

bestudibooks.Nordbress.com حكامات اولباء

> حضرت شاہ و کی انتدمجد ٹ دہلوگا اور ان کے خاندان کے تمام مٹ کنے اورا کا ہر علماء ومشاکنے و بویند کے حال ت د حکایات برنهایت متنداور دلچسپ کتاب

ميم وتبالانت متزم لوائوان أكراث ويست في متعانوي وكسين

Tel. 021-34594144 Cell: 0334-3432345

bestirdibalis wordpress com

حُملَة هُمُعُون بَحْق نَافِ يُحفوظ تَين

الله المستحدة المستح

فهرست مضامين حكايات اولياء

| ~ | | | |
|----------|---|-------|---|
| 30 | مضایمن | مديه | |
| 7 | مِيْنِ لِعَالَا العَرْبِ مولاما معنى مجر المغين علام المعنى المراجع علا " | 1 | ١ |
| 9 | التميد اروان ثناء يحويد اسراء الرابيعة وغيروالأموان اظهود الحمن صاحب ما قلا | 2 | |
| 14 | اسيد الصائف معنم من شاه الح الله كن وكالميت. | 3 | |
| 17 | معفرت مرزامظم جان جانات کی حکایات | 4 | l |
| 26 | حضرت شاه صبراعز بر محدث والو کا کنا حکایات | 5 | ļ |
| 41 | حفرت شاه عبدا غادرها حب محدث وجوى كي وكايات | 6 | ١ |
| 148 | هغرت شاه محد المعين شهيد کي د کليات | 7 | ١ |
| j 85 | هفرت ثاه محر الحق کی مکاوت | 8 | i |
| 99 | مولاناشاه محمد ليعقوب صاحب إلموكل كي دكايات | 9 | 1 |
| 101 | العرب ميد حدر ميريون كامكان | 10 | ŀ |
| 117 | المرت تاه غلام من لي حكايات | 11 | 1 |
| 120 | 1 | 1 | |
| 12 | يا أَنَّى عَظَيم الله طَاءِ من و ميد العزية كي وكالات | 13 | ļ |
| 12 | و نوی شاد محمد مر ساجز اده مور ناهمید کا حکایت | 114 | 1 |
| 12 | | _ ` | |
| 12 | قیم خادم علی صاحب ک «کایات م | 1 | 5 |
| 12 | اواجمر معيد عدا حب كى وكايات | 1 | 7 |

| | gest com | |
|--------|--|----------|
| ح خلاط | New Model Process | حكايات |
| العغمل | مضاعن | A^{n} |
| 129 | مو ارة عجرافی ت <mark>جل</mark> ق کی دفوات | 18 |
| 131 | ف عبد فرمیم سه دب وما نکآ ف کافات | 19 |
| 137 | همغر بصامع تحي فور محمد معاحب همنيانوك كي ركليات | 20 |
| 137 | شخ العرب والعم عشرت ماجي الد والند تعالوي الهاجر كل كيان | 21 |
| 153 | عط سے مراہ نا محلوک العلی صد حب محدیث ہا و تو آن کی حکایات | 22 |
| 154 | مدراة مفقر حسين صامب كالدعلومي أن وكلوث | 23 |
| 163 | معفرات مول: أَنْ تُحد معاصب محدث تقافو لَيْ أَلَ وكايات | 24 |
| 163 | حفرت رافع محمر شاحن هداهب شميدكي وكاذت | • 1 |
| 166 | موله ناخد استعمل كالله معبر فيا في هايات | 26 |
| 166 | المغرات مو أما تكد قام مهاحب ناتو تو نَدْ بالحَدِ و العنوم و يومند في «كويات معمد | |
| 220 | | 1 |
| | فعفرات مولانا محد لانفوب مدحب ناتو تؤتئ مهدر هدرس دار العلوم وبويد كي منافيات | |
| 255 | | |
| 256 | | 1 |
| 257 | | 1 |
| 260 | | 1 |
| 271 | J- V | 1 |
| 272 | | 1 |
| 287 | هر العالم تا تراجيان ساهيا، وبدائي في ا کي ا عبا | ∖.36 |
| | | |

| | ess.com | |
|---------|--|---------|
| Łit jej | ريار <u>(5)</u> ريار <u>(5)</u> ريار (5) | - اللاب |
| | ستمامين | أبهته |
| 289 | جناب نواب وزيرالدون كي مكابات | 37 |
| 292 | جناب آظب الدين صاحب کی مکايات | 38 |
| 294 | بتاب نواب مسطئ فالداصاحب كى «كايات | 39 |
| 295 | بهناب مولانا فيقن انحن صاحب اويب سور پُورکي کي حکايات | 40 |
| 296 | جناب مولا: فضل مخل صاحب قبر آبادی کی حکایات | 41 |
| 297 | جناب موزدا فيخ محرصاحب تحانوي كي «فايات | 42 |
| 298 | مولانا مبدالحي صاحب تكعنوي كي وكايات | 43 |
| 299 | مولانا فظام الدين صاحب مجوزه نصاب فظائمه كي حكليات | 44 |
| 305 | عَلِيم الاست معترت مولام الثرف على فغانو في كي وكايات | 45 |
| 311 | حفرت مون نا فليل احمد صاحب عدر مدرس مظاهر العلوم كي وكايات | 46 |
| 317 | حعربت مولاتانثاه ميوالرحيم صاحب دائيودي كى دكايات | 47 |
| 318 | حعرت اليرشاه خان صاحب راوي، حال الير الروايات كي حكايات | 48 |
| 319 | غليف الزيادات في طبيب العزلات | 49 |
| 326 | جناب الوال محمد تعين ساحب وجد كي كالات | 50 |
| 327 | والهود كراكيك كإذوب كي وكايات | 51 |
| 331 | ا يك ورمجذوب صاحب كي حكايات | 52 |
| 333 | اكيك وخالى مجذوب صاحب كى وكايات | 53 |
| 334 | عادَة عبدالتيَّاور صاحب كبذوب كَ حكايات. | 54 |
| 335 | میر مجوب نی صاحب کی مکاعت | 55 |
|] h | | 1 |

| هدارها انتخارها | (\$\sqrt{5}\sqr | حکارات |
|--------------------|---|--------|
| | مضاعن | فيدير |
| 335 | مولاناهم حسن ساحب كانغ ركى كايليت | 56 |
| 336 | مومن خاب صدحب مرحوم شاعرکی دکایات | 67 |
| 336 | مولا: احد حسن مراه آباد کیا کی حکایات | 58 |
| 336 | مواوى فيدالحق صاحب كانبور فيأى حكايات | 59 |
| 337 | ايك مشيرودا عظ ماحب كي وكاعت | 60 |
| 338 | مولوی تجل حسین میاحب بیاری کی مکایات | 61 |
| 339 | مولوی محد صاحب د کیل ال آباد کی دکایات | 52 |
| 340 | مولوی محمد منیر صاحب نانو تو ی کی حکایات م | 63 |
| 340 | اليك نورياف لاركتكي وكايات | 64 |
| 341 | مولانا میال سید بعمغ جمیین صاحب کی دکایات مرابع | 85 |
| 341 | حفزت میان صاحب اضافه جدید موادی محرز کی مینی مرحوم است. | 66 |
| 351 | چنوجلول) نوار اضاف لامولانا حقق محد تنقیح صاحبً در در در د | 67 |
| 353 | ر سائل هماغ کی تمپیدات سابقه - | 68 |
| 354 | تمييدر ماله اميرالروايات | 69 |
| 355 | متميد روايات الطيب | 70 |
| 356 | تمييد مشن از مولانا قاری محمد هيپ ساهب مشتم و ترالعلوم ديويند | 71 |
| 358 | تميد المونكات الشهب بشرف التويد" إذ مولانا اشرف في تعانوي | 72 |
| | | |
| | | |

7165 10190 190 1822 2

عَيْنِ لَفظ

از حصرت مولانا مقتى محمر شفيع صاحب مد كله العال

بسم الله الرّحمن الوحيم

تج بہ شاہد ہے کہ در گان دین کی دیارت و دولیات کیں تھی ایک ناص کو دو السب او طفح والے یا کی درج میں دی از ذائر ہے جو ان در گول کی تھیت سے ماسل دو تا ہے۔ اس سے بیش مرد گان دین نے ایمی دیکیات کے تین کر نے اور شاق کر بھانوشام کیا ہے۔ ذیر تظر کا ب ای مقصد کیلئے علیم دو مرے حضر ہے ہیری موادہ اشرف می قانوی قد ان مرد ایک ایس می چند حضر اس نے قانسی اور حضر ہے نیان میں ہے حض پر کیار اور گی تھی تجزیر تر قرائے ہیں جو جو سے حضر سے تی کے زماندیں حضر ہے بیان میں ہے ارواج محال میں شائی دول

موالا المور الحمل صادب كولوى مائل مدر مدر المعتاج مواج أن أقول في بالمتناك عظم كن بعد خالفاه ما ادبية قول كول كن مقموا الكام كالشرف عطافر ماينها أموز في الساكم كالب فاطع الأفي بين تؤول ومالول كم مفاتل أبيت أن الشيب المرامقية الميد ليما في الأثيم كياس كم بعدا ي المراجعة المبيد كيما في بدياد شائع وفي رقاء

حال میں ہر خورہ اور سولوی محد رستی اسمہ ناکٹ کتب خانہ دار الاشامات اندرہ فر کراچی ہے اس سکاپ سکے شائع کر ہے کا در دو کیا در کئی ہے سٹورو ایزارات وقت کتاب نے نتیم است سے چھو از میریت مناسب معلوم مولی میں۔ فرائکہ کورہ رس نس نے ادائی حشر سے نتیم است کے تصلے ہوئے تھے گذشتہ عبامات میں این حرکتی کو جی حش کے احدر سے ایا کیا تی آس سے پڑھنے والوں کو کھر بھی کی تجی اس بید ہو فیا ایش میں تھا تھی کورش ہر کی کی انہ

(ما این کند اس کی تر البیدین تیک را سادان کے مضابی کو کیم کر دیا گیا ہے اس سے اب ان تمریر اے کی ٹرائس خرورے در رای در ارامار ایک شروع بیل کھی دو تی تھی کو مراحظ بر معلومات ي مطشل او نيلي هاي يکناش مؤلد اين مه او نسور الحمن ما آب في نشيد كه هد است. ينجي شرون بولغ من ينط ان نشيدات ماين كه نبل كمنا باتيات بوانو بر ال مؤلد به ناوز كل آنی ب اس لخواس جديد ها عند بين تميدات ماين و آفريس نيز يا كياب.

ا فنواں ہے کہ اب سے ڈیز وہا ہیلے باہر خوروارہ بنا ہے راحمت اور کئے کا لقہ وا کالیہ را انہوں اس وقت ہے سلمون مرادم کی باد کار تھی ہے اور میت می جبر قبل امر تقیمتوں کا کھو یہ تھی اللہ تھا تی مالئے و مقیم قرار ہے۔

ريد و هي الشيخ خدر موال الصوام ... ارتي المواجعة المواجعة المواجعة

التمسدر مباليه ارواح ثنازة

مجموعه امير الرواليات ورواليات المطبيب والشرف تتنبيه وأنيرو

طحصد للله وكفيل والصمرة والسلام على عباده الدين اصطفى الديداعلى الداداعل الأداء واللمرأن ويعينت كازمانيه وزمان تلوك مراحهم انتناه رجهال جدانت وهنادات كاشطار فهاخوا اشراع اتق العور والإزي برا فحص فاشعار خياوه التي الازار كوزندوه بالورار ويبيئة كورني فوست تنجحتا بحيج نخي فود ر عن کی طر فداری اور مصبیت انکات وروز کو تیبود کلا قس انده سند مطلقه ک و اگر مشاه مشا عِ فِي إِبِرِ } فِي أَن اللهِ إِن مُعْلِمُ عِنْهِ عَوْلِهِ إِن الإراراف أَيّال بِيال عَلَمَ رَفَّهُ مَعْل فَعي ان کو آمان کن مفتقی تھا، بودوں باب ہے۔ کر سی کے اس کر بادی انٹراٹ کو کھنے کہ جمل محتمی ہے ب بيت يائم المال الانتدامي رسول الله بإنطأ أرأق ننداد جان فعا والخام كالمسلى الشرسية وسلم نند رِنْ الوَرْ لَوْدِ بَلِي لِمَا أَسْمِي لِمُعَالِمِ وَ وَ مَنْ يَعِيمُ مِنْ مَا فِي أَوْلَا لَوْلُ أَوَالِمِمَا مُدَالِعُ لَوْ كُو لُوالِ الوحنية ويرافعي النظارت كومكن سكنة جهاز جنيره تحليان كوئي مرعات عاداناتي

ج ما خاك آميزيون جنون أنه المساحد المباشوندام يول كند

بتهاان حفرات کے مراہب کا ندازہ کوئنا نکا مگیاہے جنہوں نے ایک مم کابینا حصہ حضور لی رہے هن بيبيت كذارا زوالورا في خزت ويرغاست أطعام وكارم استروه عركي برحالت كوسخور مسل عد عبير والعمر كي المنت والتبائل شرارة في زميرا الرائمها ووروه أنيادت تقماك جس مشاولي ورجه المشه محالي كويز ك من برك تاشي كالمرات في ماه يا كور كرائه في المرائم والمراقع والناس معلوم ووالاست من روعفوری سبت فیض تر حتی پین معنوم ہوک سمیت ایس قبل الدینہ فور مرکھا الاش ہے ہ ا پر زرا ہی ، مرجعی آوی ٹوکمیس ہے گئیں بانیاد بتی ہے کوئ تا او سحبت آوو تیز ہے کہ رو طالبت ہے کر رائز یا دراہد تک تال ایٹا از وقعہ تی ہے جانچے سعد کی فرمائے تال

<u> گھارٹو شیور ناور قدام روز ہے</u> ۔ ۔ ۔ ۔ رابید اللہ ست مجوب ہ ستم

که الدول درا ویوا فر سنم ولیمن بدیته وقل انتخام

يد و محتم أن الشف بالخيم في بحلنامن أنك ناجزوام

حعز التناصوني في الأام والأما خوب سجمانية الارمستغيد ين اطاليين في احذ ما كيين صحبت ليك كو نهارے طرور کی قرمر ہوئے ہے۔ محتلف منوان ہے اس کیا بھیت کو موکد فرمایا ہے چنا نجداد شاہ فرایا

بهجر الزمع مان زبد وطاهمت مه صحبت زکای اُدراکیک در مشاحت محوا تطيه الاحتوار الأنياة حبرك فواج بمعتشين بإغدا اہر ازمہ مال طاعت ہے تیا حاكب زماخر صحيت بالوبيان ج ل جها صد دل دی گوم عوی سأكرية منك خارجوم مرشوق

عاصحت صاغ ترامانح كذ

المحبث طائح تراطائي كثد

وی بایر حضرات موفیائے کرام کے بیان معبت کو طریق کا بزواعظم قرار دیا گیاہے ہو، مشارکاً اپنی تصانف اور للوطات وكمتمات ميها اس كي جاجاتا كيد قرمائة رب جهره چناني عارف ثير از كا فريت جي

إسقام المن و منتب عش ورفق الفيق المستعدام بيشر خوزت وفيق أكبران آيوي ان جيءَ ركون كي ترجماني سي طرن في وشيري

ت آبادل سے رو معلول ہے زررے ہیدا 💎 🔻 نے ہو تاہید رکول کی نظر سے بیعا عربيونك بالطام البياكر والمحشن اليل عاواري المحيكي بالمشاطل كالوبات المانيا كالما المحمات كما بال بیون امر روز فار کو چھونا کر مور مراز کے سفر کی شخصت اور کرانے وزائر و کے افرانیات كور والشند كرائية ما يربهت وك إلى بهاكن عادلري يا ور القاد كي يؤده ما ول كي ماازم منت والبلاد والني أيوبيه النها البيار وأنجور جيل كرمنحه الدرامان وقيراه اليموز كرا تحوزا وقت عي

، رحمی و دامنده او کی صرت کیلئے تمیں کال شکتا یاده بدت انگیج استین کا کی اور آن کا گھا۔ بورگان است سفا ایستا و کول میلئین و رویا داشتان کول ان حکایات و المفوظات اور ایستا احترا استاد صوت کیک سند محروم جین ان کیسے ایک کمکاور اکا مصالف می حبیت کیک کا ترشر مقام ہے اور مواسعة کا مصالف کی یو فرمایا ہے جھرے عادف شیر از قام کا یہ شھران داست ہے محمول ہے

حق توان من مع من كو هم الا يمن الدر ما فقد اللي المقدرة الأسطاع من قال مراد العقرات شاه ميدالعزيز. مناصب من أعرام وجوده ذات من در كوان من الاستام تعالمة ويت مدينة في طريق المدد.

فمنشن تباييه والماعوا

ا من المراقع من الكور و مع المراقع المع المراقع المع المواقع المداعة المعالية و المن المدافع المدافع المعاقب ا والمحتر المراقع المراقع

بیلفظ آئل فرمات میں اور نیم تنبیم الاقت مرشدی میں اوئی بناب موادی تنداش ف علی صاحب وامر فیوشیم کو حق نقائی دوجیان میں مراتب اعلی مطافرہ میں کہ آپ نے حضرے خانصا حب موصوف سے ہزد کوں کی حکایات کویڈر ہیر موبوق حبیب احد صاحب کیرانوی ضبط کرانیکا ابتہام فرمایا جنگی کو شش اور ابتہام ہے یہ تمام حکایات کمانی صورت میں جسے ہو کشش اور کمک کانام دلوق کے نام کی مناصب ہے

امير الروفيات المستح يتوم بوااى سلسل من بم مولانا سولوق قرطيب صاحب المتم وارالعلوم والدير الروفيات المرشاء فالصاحب المستح والدير دام في تشم كان المحال المستح على المول المدين على معرات المير شاه فالصاحب المستح الركول المدين ما المستح المستح والمستح المستح المس

 ي أن أبول ريز الرياد السافات المام هي أنها أن وفوت والمثلاث المراجع في أن أن أن مع البورا أن أن الم عالے جاتے ہوں جاتھ ان کی جاتے ہوا ہے کہا ہو اور اس سیمن پرنا کیا آئی تھا وہا کا میں ایسا کہ میں ر بهانیا و سورت نے نزر واکر مرمد ناخر ان ہے بور خرب بھی معترے کیلیم ازمت مد فور تھیم التي رموال الوارد وين الله يستع والمنبي التي مواتات المرواع التي أن أن في المنافية والمعاد والمعاولة ين روزي والوجي لمعرومي وتواكر هورين كالأقت هال الجنفاص آراني والفرانواك وقع ابنے اور الاقرائے کے ایسے موجہ تھے اور کی ورانان سر کو ان ایسے اور قی اور الاقراب کے مستقبل اور ال المنظ أن والطال في تحييما لوري مجملة في الموزع منها الموجع والعرار فرم أبيام

احِنْ نِهَالِحِينِ وَلِسِهِ فَعَلِ الْعَبِينِ فَي صَلاحًا

نون اول حزید امیر است نے اپنے تھے میں روانوں کی مواق المبیدات نواجھ المیب روانوں مقتم الیا ہا تا ے والے کے بحد رونیات روبان میں شروع اور میں اندازام۔

(ار في مارم آمة إن شرق أحمد نصور تسن خغر به ما

د را در این در در به تاریخ و خواهد این نوب که در بازی و <u>در در در می در در می در در می در در در در در در در در</u>

سيدالطا كفد حضرت شادولي القدمحدث وبلوكي كي حكايات

عنکارت (۱) نان مدحب نے قبلاکر ایک مجھی نے شروی اند سامب مواد انتخ الدین صاحب سر زامظر مان مانان مساحث کی و اوت کی تینول کوایک مبلا دی بر جها کها ویع و عطے آبای ایسه ا کِید کنر تیجن کے اتھے یار کوربور یہ اماکر حفرت کی آئید عام کرج انجابارہ حمت کا انگل خیاب ن مها الوقت ووقت دو کما أب كهاني الظهام شمل جو مكنّا النبي كفائ ك وام دي ك موارنا افخرالد من معاجب نے تو س کا شحریہ واکسالہ رکھا کہ جائی یہ آجی متماد احسان سے یک تکہ اُگر ہم میں ہے اسوائت کی حرود کی گریئے تب ایک نکہ کے مشتق ہوئے اور ثم نے ہم کو اُرام ہے شاکر ا ایک تحد دیدباش، ولی دند صاحب نے فامو ٹی کیسا تھے لئے اور پڑھرند کیا کر مرزا ساجب اخوش و ہے اور یہ کماک تو نے ای حضر اے کا وقت منائع کیا کیونگ شاہ مما اب اسوات تک حدیث يز حدث إدر مولاه الخر الدين ماحب البيخ مريدول كوفه مره محتم يحربها في نبست بهوشير كتاك الل كياكر عاكم الوائے ان علم الد كوال والى فد موں سے دوك ديا تم دار كا كنده الياك كر دار ك بعد مَیْوں معراے اٹھ کر بیلے آئے یہ تصدیمان فرماکوخانف صیدئے فرمایاک یہ قصد جھ سے هفرت حالی صاحب نے بھی میاں فرمایا اور حوالانا و تو تو تی نے بھی اور حوالان مختوجی نے بھی عفرت ماتی صاحب نے قائل تھے کو بیان فرو آئر پر فرمایا کہ موادا گڑا ہ میں ساحب کی بات یہے اندری کی ہے اس سے چشتیت کی ساور موز ہانہ توکی نے فرایا کہ شاہ دلی الله صاوب كي بالصاد مي دو في سه كه الشيح تشمل شياصة تحريرين له كي اور معترات تشكون عدفر معا آرائے بھے ایم زائدہ سے کی بات جائے ہوئی ہوئی ہے مدل کا اقتصاری ہے جو کھی مرزانسا انتہا کھوٹیا۔ ف راس مند امن العربية العرب كالشابق قد التي وراس مندا المقابل أراه ساف كاجرب م

<u> مکا بیت (۴)</u> خان صاحب کے فریز کر بٹل کے عوالی مرابع اٹراٹھ فور ہوگا کا اور موافق کھ شاد

منز وه يا ان منز من أنكوي بي أن هر في منز الزين هي ا

صاحب البيعال الشيعين في القامل العدصة مب سند اليك المطالق للتي يتعلين في القلبكي اس آیت ہے اشہر نزل قربایا ہے واڈکر و انعمت اللہ علیکم ادکنت عداہ قالف بس فلوبكم فاحبيعت منعشه احواما لهركة برائده البهامل خرائ ساكر مخ فالحاسب كالخاف يتعادير وبينا وسالن جمّات رواح فرماياك تم ندائي الله المعتد كوياد كروك تم أجرا بين اليك وومرات ك و عمل مجھے اس نے تمہارے والے و مالا بالورتم التنبی تعت ہے بھائی بھائی او شئے اس سے معلوم اوا سي جناب، مول مد تعلى الله عبيه وسلم شد زمانه مين تحاله يثب أبين بين عدادت نه تحي اوروه آبيك میں تصافی بھالی تھے اور یہ خاہر ہے کہ بیاد است حق آپ کے وجوہ اور آپ کی تحلیم کی جب میر عطوار ہو گایا فاب مجھو کہ سحید بین پیرسفت اخوات بارے طور پر مک افت تک رکن سرایورے طور ہر یہ صفت دو خلافتوں تک رہی ور اُمر حضرة حثان کی خلافت کے لند کی اپید ہر ک ایک جمد کیے عا من تو کیے وہ بچتے ہیں تورا مکے بعد سحابہ میں آلیل میں خانفشہ اور بشکرے قصے بیدا ہو گئے مواس سے بند جاتا ہے کہ عول کی احاقی فلافتیں افیر کی ڈیڑھ فلافت سے افغال ہیں اوراس دان ئے خلابوں کی رکت اور تعلیم جناب رسول اللہ معلی اللہ عابیہ واعلم کی داکت اور تعلیم کاب نہیت ائم کے معینوں کی برکت و تعلیم کے زیادہ حصہ لیے اوالے تھی درائ سے پہلے علیوں ک افسایت بعد کے غلیجاں پر تماہر ہے اور غامت سے کہ پہلے وہ غلیجاں کی تعلیم اقبر کے روفليفون بية زباد والرحلي منساخ المدوة متمي.

ا کالیت (۳) نافد ایسانے قربایا کر ادوای عبدالقوام صاحب فریت نظے شہراہ جنات کا ادراپ کی صورت میں محل کرواور ایکے بعد تو شی بنات کی حدالت میں بسینیٹ تج بات وجی ادراپ کی شی کامدیت میں صل علی عبروید فدمہ جندوں بابر تجرا آدرا کہ اوراک میدائند شاہدتی اس اس ایسا کو ویش آنو قبال کے شاد اللی ادر صاحب ادار الدوں انسان رہ دیت کے حادد اس جن سے ادراپ شی بھی ان میں بھی کو شاو میں ایسان کر شاور اوراک انداز اور استان کے اساد اس جن اداراک اور ادوان

الرابات وشميع تين صرعول بالاده المساحية

مه دانوه و ساه بدر ترایا در ترایا در دارای در داند می به نامی به در ایک حد خاند و ب ب آهمهای می می می داد که م معادیا کشودی این قلمه او روایت که دادیر تفق سازب شروعت ایند ساوب کمیطرف، شهوب ایر شرفت نفسه در فردای بیشتری این می دادن ایند و بست و بست یک گذاری ایند به دب و شان این این مینامد شان دو رایا ب میمنوی این مرد و دنیا یک داست به قائم آن بینیواند هم

حرفار من الشها المشراك كلودى أنهات شخص الدالا من مهد خود ولي منا مساوب مرحل الموت الدن الخالا و ب قومته ما ب الفريدية من أن عنوا الأناة إدار شي ن وقت بدب و عن العد المجينة أو الأنوا الدر أب آثر فيف المن ورقاعات أن الأراقة فالمناط أمراك منا المستحدة أن الاستحداد المالية المناطقة ال

ا و اگر برای ^{این} را دین<mark>ے 1</mark>1 کال راحل و دی او می مادمیدور ک_ی میدانده و

=11 VIEWOODES. اضاف ازا عمر لليورا نهين كسولوي فشرايه `

و کا پیت (۱۱ الانک به را راز در فرمها که ۱۳ مند شاه وفه ایند ساوت مید مریض امویت پی چنر یہ نے ور زند کیا ہے ورس وی واقع عماعیا ہے اور پہنے پہر کلی صفر ان فافرود قدائی افکت جانب ر مان الفراقطة أور بلوك آخر بف لات الور فرياسة بين كه الأولات الفراكر بين بين من الواواد و کی بی جبری کی آپ و اهمینان او آپویه شاه ساه پ بی اوازد اسپ پیانم دو فی امر بوان می شوان م منے بھے محمی صاحب فعلی و مال موں ما ظاہر ہے آپ نے جانب اور مناج اور ماہوں کا اب اینا کی اوالو مِن جو عبد السوام فيم تشهم فيه أور كوني بحق نبيل 💎 🔞 الفقول إزارًا كرة إلى شيد 🤇

خطر ے مرز امظر مان جانان کی دکایا۔

<u> پخلامت (ک)</u> نو نصاحب از فرایق بریاضه ایش از کن به دک ایر کیس مناصرف و این الله وسے سے متاسع وہ بیان کرنے نیخوال ام رائدان جنان وحال اللہ عیر کا پر معملی فوکہ جائع میج عمل جب جب کی غاز لیلنے تشریف ہوا تھ ترینوی درمان سے داخل ہوں تے اور جب آبان سے فارش ہوکر تشریف ایلائے تو ش کی دروار و جانے ہیں کی نماز کے بعد ش کی دروز ہوکی ٹیاں سے دری ہیں ا کی دور کے مصلی بھوا کر پہنچے منے اور دان کے سامٹ کیک سمکی کا براہور ایک بھور سکے تعملی ہولی اله غند رنجي عواتي هي جب مرزا صاحب فماز ب قارغ عوائر انتريف لات قوال لارك ت لا تھی مارے درور کھا آئے اور ان کے لیجے ہے معمال کا کم مجھاک دینے نونا افعا کر توز رہیے ور البندي كو جي الحد كر چيچنگ اين بيتا لاريه كل كے روان جو جاتے وأن ال ترامت كو أجها أن و حرزا صاحب کی شان کچواف مجھ کو اس ہے تھیے کرتے کو وہائت کر کھی کی کی کو مرت یا ہوتے آیا ہے م جداً کی خاص مختم سے جرامت کر کے وزیافت میاک امتر متاب این اداک چی اور آب دن أبيعا تواله براتا وأيول كريب جي م زاعه ب الماني أوالوكد الراقاء توليد بنه أبر وب أم ازات سنت قرده ی شکل صورت النگل محمی تناورے بیائی والسا دارے بار آن رائے تھے یہ کئی دہ رہے

پ بے والوں میں لیے معے اور یہ میں روٹ کی آبار کے معام وقت النا کہ الواج التی القابان ہوا کرتی تھی بوں ہوں ہم ہوان ہوت محتے ہیں ہے چاہئے دائٹ رخصت ہوت کھے گھرا کیا۔ ہ مخلس قفاتوبر ورآنار بالب خدائة بسي بريت أما ورجم سلوك كرطر ف متوجه عوسة او خواك فمتل سناحب لبازيت ببوت زيك روز جمل مليال جواكدييه فحض باوغادو سنتاستهاك كالطرف توب کرنی جاہے میں نے جوائی کی طرف وجہ کی قریش اس کے عکس بی میں وب ممیلاور میں نے اس کو بہت او نیماد یکھا اب توشن ترایت پر بیٹان ہو اور بیش نے ان کا تمایت اوب کیا اور اپنی میک اس کیلئے جموزی اور کما کہ بیں اس جک سے علی شین ہوں آپ میر کیا جگر تشریف مرتبی اور بین آ کچیا جگ شمرا اسائے تا ماہ میں نے بہت اصراد کیا حمر اسافہ بیر سے اصراد پر کھی کا در کھاکہ تمسیس میرے ساتھ وہی ہر کاؤگر نا ہو گا جو ایک کرتے رہے ہو اسکویٹن نے نہ ماتا ہم انسوال نے میر ف تنار کیفیت سب کری کمورش کوراد وحمیاب میں بہت پریٹک بوالورش نے کما کہ بیری محفیت و یدوال نے کہائی شرط پر والی کر تا بول کہ وعد ہ کرد کہ جھوستے جیشہ والی مرتا کا کرتے ر ہو گے جواب تک کرتے دے ہواور بیار انظی بیند جامع مجد بی سب وگول کے سامنے تقی بیره بالد می رسد سے آیا کل کرون برے پر مجے بمدے ای طرق (پر شعران جک فاقعا حیا نے اور خرف سے پڑھاتھا) میں نے اجار اس کو متھور کیا اور اس

مجودی سے شہالیا کر تاہول ۔ آرین کی میت نفیان میں دورے سات یا جور است دویا تر (اثر فساطی)

کارہ ہم مب کی مقبلت بیسا اعترائے تعزیت موال محکوی سے من ہے ہیں کہ اعدال نے قول اور ایدہ عمل شاہد اخر ف کیا بات پر مس سے مہاں تازہ بیدا ہو ہوئے ہائی گال اقرب کو کی اوکی اوکی میں اور مکار مقائد کا اسال خواہ کس مرائع کی اور در تھی میں اور اندے فال سے مقبل موائع کے اور در تھی میں اور اندے فال کے سے مقبل کا اور در اندے کے اندے معزود جائے ہے تقلیل کی کاردوہ مطلعی اور جائے تقلیل کی کاردوہ مطلعی اور جائے تقلیل کی معزود جائے ہے معزود جائے ہے تقلیل کی کاردوہ مطلعی اور جائے تقلیل کی کاردوہ مطلعی اور جائے تقلیل کی معزود جائے ہے تقلیل کی معزود جائے تعلق اور جائے کہا تھا اور کا فراد اور جائے کا اور اندے اور جائے کا معرف میں اور جائے کا اندے جائے اور جائے کا انداز اندے ہے اور جائے کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کی اور جائے کا انداز کا انداز کا نواز کا نواز کا انداز کا نواز کی کار نواز کا نواز

<u> کا بہت (۸)</u> زائد دے ہے قرباز کر مرزاجان جاناں میں انڈیل خاص فائدی ہے۔ <u>محیلا</u>ر بالمكل كے فالدز ديمان نتھ ال كے الدفائام زاجائى قبالارم را سادے نازم مان بازل بالكيم سنة وأحاقها في شمة متدكاه اقد بي حيال معلى ش فيحت خال، العني كالشاء خوادر العمي ام فقت زم. شوري تقبالثاق ہے دورافعی مرزامیاہ ہے کہ است میں آے درکھا کہ آپ تشخین کی نہیں کے مکتے میں مرز صاحب نے فریدے میراکیا منہ ہے کہ میں آگی کیست بھی نبہ طول اُفی کہا ہے اُڈ خدا في ما يجود السابعون الاولون المع الن يراقبون ليناً ماك اونزور قيت ليك وقت يبنسا بيت ہی تھے اسلے غدا نے بھیا فریادیا وربعد کو بنا کی عائبت مدن ہو گئی ور اس معاملہ جس خدا کو بدا ما دوا ے اس پر مرزاصا مب نے قرار کو اپنے اسمق أحداكم على شي مائنا جسكوي اللي في قد عداك مستحين نعوه بالشامر لدوه جاوينظ اورووان وخوشتوري كالجمي يروانه ويرسادر الميد بشعاؤ كليء مده کر کے لیے ضارالمصول کاخذا ہوا ہے انہوں نے مندان بادہ کی جرزائد جب کے بیٹر میں گلی ہندوق ایسے اندازے کل کہ س انساعت کافواانتقال شیں مولویہ وہ خت زخی ہوئے شاہر ان کا جب علم يواغ ميادت كيين آب اور و جهام را صاحب جها عران ب آسينه في ويأب عداق كلي ب حواشي توچندارها تکليف ميم کيونک به بيده بطاق ب تيملي تفاول دند و آريزه کار قريب سالگي ے اعلیے کچر بارود اندر چی گئیاہے اورانی کا ہے دماغ شنانے بیٹان ہے کا قدیب خاب فور جوی اوراہ عرفور جو نهائي مان أبهات تقويك مرزا معاهب خياس عارف حديد وزير في الدوزينط به فوال لكهي

ا بلوج قرمت من بیشد از خب محرایات از کارس مقول راجزی آناهای نیست تنظیم به اور به شعراتی کارمندر محجد و کندو محل ب

أأريابي المرتبة عارتن كالميات والمائية فالمعادمة فالماتين

اضافي ازاحقر ظهورانحين تسواوي

حكايت (4)اليك روزارش: فرماياك «عزت شاه دلي الله معاحب محديث وبلوكي لور موالانا أخر مد ان صاحب وشی مراهز سے مرز مظر مان ماہ ن دحن اند منہم اجعین تیتاں کا یک زمان م ہ رہنوں مغرب ولی بیں تشریف رکھنے بھے ایک شخص نے بلاک تیوں معرات الحاق ہے ایک اشر میں مدارہ سے دنہ کامنوان کیان جا ہے کہ تھی کا مراہ یو اسے یہ تفضی **او**ل شاو**ر کی انڈر سا**ریک کی خدمت ہیں وائد ہوا کہ معرب کل آپ کی میرے بیان دھوت سے قبول فرمانا ہی اور ٹوسٹے دان تریب فائد و خود نشر بیب لادی میرے بلائے متنفرن ویں شاہ مساحب نے فرمایا بہت امیما اس ے بعد وہ مجھے موادہ فوالد من صاحب کی خدمت میں پہنچالور عرض کیا کہ سازھے تو ہے ميرے مدارير الله بلائے اور حکال ۽ مختر بقيد الدون اور باهم الآون فرادين بيا تھ آهي آ تختی م زاحان جازن کی خدامت بھی ماضر اوالور کماکہ کاروباد کے سببہ خدمت **میں حاضر ن**ے الواشون کا چارے والے الاوال کو قریب فائد پر حشر ایف کے آویں منبول معترات نے وجوت توں فریانی مردا کے روز نخیف وقت مقررہ یہ اس فیٹس کے مکان پر بیٹی سے ال اوج شاہ **منا**جب التنزيف من من من الكواكب ولان بين اتعاد ورجيه كما ماز منطح توسيع مواذا تشريف لاستذاكو وو رائے وکان میں بھایا بجروش ہے ہر زاملان کشر اینے لائے اما کو کیسرے مکان کی بھایا تر عن حمير المنذ النه طليمة وطلحه وونان مين للحالث كنه كه البساكودوم به أن طارمًا يكل أمين دو في بيت تيزين الغرائب تازير <u>كه التولي</u> التنظيم بافي عامر أياما تنواء علائب الوربية عمد أمر **جلا كميا كه الحل** آنواد الجزيرة في ويتارون بالتي يخيرًا غريبُ إمران تنتس بينه في عن آمريه **لحي ناديكها كر كوك أكرا** ا ہور اون جنوبا ہے جانے کا رکافت ک^ی بیانو را اس نے سوچاک معمانون کو فیاز کئی بڑ علی ہے ت**ولول شاہ** وفيات سامي عدمت نگ و مقر أوالهرش منده سورت و كر عرش أيا معترے كيا كور میں تکلیف ہوگئی تھی اپنے کمانے کا انتظام نہ ہو سکارہ پید نڈر سے امر کیا بھی قبال کر ھے شاہ صاحب کے نو تی سے دو پیےے نے اور فر میا کہ کیا مضا کتہ ہے اہمالی کھر وں میں اید ہو تلی جات ہے شرمند ووو نشکیات نمیں یہ فرما ریٹن و نے چھریہ مختم مولا و فنز العرب صاحب کی فعدمت میں حاضر ہواور وہی کماجو دباب کما تھا اور دویہیے نڈر کئے سوانا نے فریلاہوائی فکر کی کہلات ہے اکثر ا گھر دنیا میں ایسے قصے ہیں آ ہےتے ہیں اور کیا ہے جو کر زمانیت دندہ ہشتائی ہے انتظیم کیما تھ ر دول مجميار ديا نود ينهيم كي تفرر قبول قرما أني اهر رومال ثبن وتعربه أمر و النه جواب و ونول كور خصب ا کر کے بیا محض معفرت مرزا جان جانان کی خدمت ہیں پینجااورون مذر بیان کر کے دویہے نذر کے مرزاصاحب نے میںے توافعا کر بیب میں الل لیے اور پیٹے ٹی یا بل ال کر فریلا کچے مندا آند نسیں عمر بھر ہمیں ایسی تکلیف مت و معینوالیہ فرہا کر تھریف لیے گئے اس مخلص نے یہ قصہ اور ہررگوں ہے بیان کیے انہوں نے کماک مولاہ شاہ کخر طران صاحب ٹن دور کئی ہیں سب ہے یو ہے ہوئے جل کہ ضول نے وہ غار خندہ یوٹ کی کیما تھے تعظیم سے کفرے ہو کر قبول فرہ کی لور ا نے کمورچہ شاہ دلیات صاحب کا ہے کہ کمزیت تو نیس ہوے کر او تی تذر کو قبول فرہ یا اور تيمرے درجہ بر مرز هاوب جن كه نذرك توليت كيما تھ ماال بھى خابر قرمايايہ قصہ نقل فراكم ععرت المام مبانی نے ارشاد قرمایا کہ اس زمانہ نے یا اگو تکا یک خیال تاہ تکر میرے زو یک تو حفرت مرزاصاص کا درجہ ہوجا ہوا ہے کہ بادچر واستدیاز ک مزین ہونے کے اتناصر و تھی فرمار الوركيجير مضما كفته شبيس" بزراب مطاخر مانيه

حکایت (۱۰) مرزا جان جان رمت الله علیه کی اصافت هیچ اور تفاحت و نازک حرائق کے ایسی سے معرف الدارک عرائق کے ایسی سے معرف کی اور تفاحت کے کہ مرزا صاحب کی ایک همش کے و توجہ کی اور پر تک و آگئ ہی ایک مرزوں اسے و القت تھ اسے تھر کو خوب صاف کیا اجمازوں اس کی آگئ مرزا سے معرف کی اور پر تک و الله میں مرزوں اس مرزا اسکو علم اور خوب و مسامل اور خوب و مسامل کو بلاوم زامیا جب تشریف اسے اور ایک مرزوں کے مرزوں کے مرزوں کے جب کھا ماسے آن اور مرزامہ حب نے انترافعائی قرم یا تھا ہے کہ اور الله میں مرزوں کا ایک میں اور بلا

ادر قرمانامین ده روزاز نگان سند کیما تما دراست جنگ به ساف ند ده کا تحت کسان د کسازیهایگا (مثالیک) ای وقت روز نکان گرزیمن کو بهوراکی شب سر زاستاهی سندتوان توزا

ح<u>فایت (ا) کی</u> قاعدود کی بونی بیز و کی کرس زمیا صب کے سرشاد دو او نے سُما قدا کیے وقت بہا رشاویت الحال والح کے بعد البازت الشور کی طفع نے زیادت کینے ماشر ہوا ہو سم کرر تقاباد شاہ کو بیاں کُی اور پالی طعمت کیا جسٹرت نے فرایادہ کا سراحا او ہے جالہ تیں لیٹر پالی چوہ شاہ نے پالی فی الباضر بیاں گئے ہے بر مکھ یام زامہ جب کی نظر جو کھڑے پریڈی قرید نزاز میما جر ایوا تھا و بر تک از میمی تاہوں و کیمھے رہے آفر متباطات موسکا فرایا اجناب آپ با شاہدے کیا کر افروہ کئے الحق شک فد مشکاری تو آئی تا تھی میں و کھو تو گئے ہے پر بیاں رکھے والی طراب سے اس سے میں مارہ صاحب نے فرائی کیا تھو فرایا آفرہ و میں الی تکھیست و بیست ہ

عظامت (14) آیک دست مرزاصاهب که مردی گرویت نیز کم آن آیک در صوفاد مداوید عان معلوم بدا قد حافظ مردی و آری کی اجاز ساوت ایسا معلوم بدا قد حافظ مردی و آری کی اجاز ساوت ایسا ایسا معلوم بدا قد حافظ مرد این مرحل آری کی اجاز ساوت دو آری کی معرب دخا آن حافز به آب حافت جاری کی برنس بی کی معرب دخا آن حافز به آب حافت به می باشد می باش

ح<u>طیب (۱۳) ایک روزار تار فرایک</u> کاواندم می مرزاصانب کے عاص شدم می جب بھیا اگرے کر سے ہوئے قربیت امتیاط مرکعے میے کر پھر مجی یہ حال تھاک دہے ڈراک کی کی پیمان کا تھا۔ حضرت فرائے میاں تسارے باتھوں میں بات کمیں ہے کادر دیسے ادا تیج تھے توفرات تو تو

(23) - - <u>1</u>1/-16 مجھے ارود کا آفر و نکر مرز شرو ندر ما ہی ہا۔ سے بار لی زبان سے عراض بیائر ۱۸مز سے مجان آن جھیلیانہ گوں ان پرے انترات مرزا مارے و علمہ آکیالور جمز کے نرفرویا نارانیک چھوڑوا الکجا شاہ ملکا^م على ساحت و الشاور فيقامون أنه الريخها جعلنا أن مرخواست في فقف منه سأنجاذ مناديم أن م

<u> منظر بند (۱۲۳) کی</u> بار قائش ساحب بهای قاتر در طهر دوت ایب شنز او دیم او تک فی ساحب وبيان اطوم اول مرانامه الباث كما العالم بالي بينا كالبازان مرامت فرال في عنايا لم ني بر كاون ذهك و مرز مهاهب ك مريخز الإفار خود غلاسه دو الركان كو كمز ب يرورست آرے راہلاشان ہے فین صوب کیا جاتا ہے طرف احمارہ اللہ کو چاہائی ہمکہ راہے میں کی به کا حتی دلتر ہے م زاصادے کی حرفظہ مزی توزیشان جو آنے در فاحلی صاحب سے فرماؤ آب ک ان ﷺ صاحب کیما تھا کیونکر نبعتی ہو کی جہیں یا جامہ پہنے کا بھی سنیقہ کسک اوٹونساسر پڑا آپیمہ اق رجار ٹن ڈال لیے حض سے مرزاصاحب کے خجروے ویر تشریف لانیکا جب وقت او تا آھیسے سے تماد کام کل میامپ فرش کومیائی کردیارے نتے ایکان م زامیانسیہ او جج وسندی آخر بيف لات توسر غِزْ أرزيله شيئا اور فريليد محام عي تجوَّلوا ب تك تميّز نه آنَ هي توسّي او قرأنَ ن کام ابو ت جلمی انجار

<u> حکامیت (14) کی</u> سر جدا کی اور تھی نے باعد استمام سے اوز چوارک نفر گذارے کیا ہے۔ ر کا ہے کوئی جو اب نہ ویادو سرے دن من محفق نے دریانت کیا حضرے اوڑ نے ند بھی آئے آپ الله وشارو کے جرو تھا بھر کیونہ فریو تیسر ٹامر جہ اس مخفس اللہ جریک مواما کیا موقت مرزا عمائب سے منبعات و منافی بااوز تھے ہے ہے تاہم الاقوالی تین باعلا الکیال افعائر فرمایا استخ و بين بري جي لوراً مين و مريح بيرين في بيني الواقعي وزيوا آب جزر كرات لاب مير طروب كه والو مجی جاہتے میں میاں اور وہ مرکز کتے میں باو موسی کی براور ہونا جاہئے کہ آوی کھائے کے دحد دلیک وومند عمل وال بيايية

ا الدائري وسنديات الدولاي الدولة المسال الدولة الدولة الدولة المسال المنافرة المن الدولة الد

ح<u>کارت (۱۹) آ</u>نائی علمی نے مردا حد سے ایک سا اولور تیا، آب کیچھ ان بیاد سے بیٹی وائست بیش اقتصل کی تک بھے کو مرد حد حساست ایک قائرہ مالیے وائیں بیٹ کھوانسٹ کے دول بران کے بعد اصلاحت مام رہائی ہے فریوالہ مرداحد میں کی تند مسئ اور کا کا تحمہ بدند میں فریات تھا ان میں طالبین کی اسال میکور تھی کے مسبب ہے کہ شاہ مارا بالحق میں میں اب برست معادن دوئی تھی فریق کہ شاہ تاہم تھی ہے جب اس فرد تعدد التجادی کا ایک مید ہے شهور و منها در المستقل آن و عن ابروه الناس آن به معولها فارو و العالم به المستقل شود و المستقل المستقل المستقل العالم في بيليانيا القلام أن النهافي و المناطق المستقل و المنظم و المناطق المان المستقل المستقل المستقل المستق

والتنفال الأبأو فروان فيهر وسرووه ال

حمتر بت شاه حمد العزيز محدث والموق كي وكايوت

ه کاریت (۴۹ کانان مهاوب ب نقر میدگود ب خارجی عمد از منکن ساعب یک بی اور مواد تی اطر على مباهب مراء آبادي مشريان أرباياً موافعة عب (منه محمد سماق عداب كالنساب أفريات الخيان الصد ليعمل بعمل اهل الدواب بسمي علته الفدر فيعمل عمل اعلى الحمته وبدحل لمعيدة كاستدنق الي أتحول بيار فيانيا اقعا مناويت كالماضة والثرة البرااحية الله حديد) كنه ومدور من أيك بغرائه عاصر بوافلات تقييم كه الأجن كالمناف النائبات كالأركاء ومنط عجے بھرون کو ہا ہو کا منتہ ہے ہے ان ایسطور ان قائد وروا ان کئی وید روا میں آئے اور کھویز می تھا ت الورمورين يربيل يزموت بيري المقارمان تحي موسيدكا وجوالات بمرجوه أساع تعميته مها دب كالتقال وو أمياه وبدر ب كالاتمام وورات بالمحريض أبياد الناكا بلات ووقل معمول ووقهم تهم ب بھی پکھیا ہے میں مجمع کی روز کا افغا ہے کہ ووکھ ایس موری کی حوالے میں کیے اس وہ تھ ي ميريني مورن ۾ جن بزند ن ڪ ليد کھڙ القائم جنهايان هااڻاڻ ڪ جي جن کي ڪيا جن ڪ وموقت کے قاعد سے مصالت مراہ او کیا اس کے جواری اور انہونا بھال آگئی کے فاتر انہ المراجع المناطق والمراجع والمراجع والمراجع والمناطق والمراجع والمناطق والمراجع والمناطق والمناطق والمناطق وبعال ودوجت البيز كعال محر شراهم الدابي بالعرامية والروش أثبان جيئة العنواط توبيات المراهي أنجر والمثلة ريان في في أم لازر<u>ند</u> في در اي والخيرين في الأساسية في داره محيدة المسابقة عام أساسة من الم ولايد من الشريع في المنظور الله محمول المنافعية في المنظم بالمنزو التحييات عرصول المناشعين ا رين و الريخ هيرة عليه والسنة التي التي من التي التي المشافلة و والأراد التي تشار التي التي التي التي التي الم والمرابية والأوالي المناب تكسافها ومواعد بوام والمهاري مم موالها والمعالم المستم كالمراكز والمراكز القرار التي يعرف المستمنين على المواجع المستمرة المياه المستمين المتعار والمستمر المستمر المستمرة المستمرة المستم

س کار تھیں معوم ہے 'ار حد کی شنہ ہے : سے کھی گی وہ تی ہے اور وہ وہ کی ان کے اتھا گ كيوفت كك برامر قاممر جاادراً وجوادا تمزقت الشرارب برست بالدرما فكرف المهال المشاقط التعالم سرتم مسمران بوارب ورير<u>ه محمه كهي</u> الأطيل بوانكن آن آپ بي آپ يوال از وقت جواد لكن أن تحفظ خيال أيوك وب جم جاه جايل هيئة بين الدوب جاهية بين أرام أمست بين مروحان بالبع بين جائے بين اور جمال جانع ميں أمين جائے عمر موري بي كر دات دن الدائد و تو ا نه دواکیدم کیلیے نصر مکتاہے کورنہ ووائی سعیہ جال نیخاف جل مکتاہے ہیں معلوم ہوا کہ وہ تو ہم بيد محجازياه وجيوداد وزنجيره والبي جكزان والبياد ربرأنز كالمارية منش غيم أيز معنوم بوأنه وين وسلام، مِن حَلْ ہے جس بیوناتم بچھے مسلمان آرنو کو میں اسلام کیاباتیں جانتا اوں گر این جاجا جول کہ تمارے ہاتھ پر اسلام اوال اوال تاکہ تشریع ان اسلام کے کا بادیویش نے کہا ہے کو خشتہ مج کراں یا ہے گی اس نے کما ہو بکو تم کو مے ہی سب کچو کرو نگا فاصل ہیں ہے اسے مسلمان کیا وہ اس کی خاند کرا کمیران نے یہ محل کما کہ جرے وہا بیلٹے شیں بال اوے تواے ٹیما کر جب میں سلمان دوجاؤ كادورب ميرے خالف ہوجا آيكے ايكے ميں جا بتا ہوں كہ تم نگھ اينے رمال مربخ کیلے جگہ دید، کاٹ ہے کیلے ہے ہے اس مهد پھے ہے تاکہ اُٹر آپ کائی جات توال تعلى البينة بو تؤل وغير مدى كود تطبيريت آبكًا البينة ناما كالطر مباخد مست كردال كالفرنس بين سندان كو رينيغ كيلط فبكه وي ادرين كي شدهت كرانار باوه جاليس روزائه وريب اوران ك بعدان كالمتقال

اله تشون بوادر کار اس سے املی مناطق به فت خمین به اب از بند چیل توالی ندهمی ادر به ساخ کی که دند. امر ماهد بازی کامورد می بود بهی نه کهوزوات به

کی پیلورٹ ماہم کارشیں فرین سے تھم اماہم نے طور پر آ عابی آئر کوفائش میں باقداد وہ سام کی والے کہ بھی میچین کردی جائے کی چیل امامان کا بے تھ بھر بھی چیلاہی سے بجد بورٹ کے کہ درائو میٹر کی شدد سے دو فیلنائی جس کو اختیار ہے ہے تمریختان میں اور اوجی کے کہائے لائے سے کی ا

<u>حکایت (۲۱)</u> زانسا سباب فرمایات او که شهراهم بیا ساحب و شدیل کوشتن و یکنگلانید و کُسان منگار ہے ہے واقت ایک چی جو منزوسا دیے گئے مائٹے تھیں شروعہ دیے فازمانہ ایک فيابيت سخت فقرائوا وبالدغل ممس بين الحداد من تمايت و شوار قبا مطح نثاد صاحب قرو أيجو من نمايت لا من كيميا تميز كم التي بجواد رفته الكنز حوالات رام المرِّز في التي يفي يجيء من التأكي من في البینے بیتنے در اگوں کو دیکھا ہے وہ سے بیتنے مگاہ حمیرانتم بیز صاحب کے معتقد تھے ستھ رہے اولوی مستمعیں صاحب کے مقتبہ نتے اور نہ اسمی اور سے جانا تھیا ان حضر ات نے تیں بت **اُن**اوی اور رہا آخر مٹی آبید آخر اس کور ان کا کاست میں اسکی یہ مقل کہ شاہ بسامید کو جمن او کو نسے واسطہ پڑا تھا وہ و من ب بالعلي أشانه بشيرا بُنه و كون لوراه بريكا الخيرو شوار تفاور شاه مداحب في كوراه بريكام ہیار کیلئے ہے ان کے کمان متعل اور حکیمترہ کل موسیعلی اور پٹن او کو <u>ن</u>ے موادی اسمع بیل صاحب و فیمر م کوہ رہا جا ہے۔ اولوگ نے او یاقا اوراست یا آ بھے تھے آماز تم ویں سے بہت زیادہ عدائہ رہاتھ ا 🗀 بڑی سے زمان کے جا اپنے و کھنا کا زوان جس سے معلوم ہو گاک دوزہ نے محت وقت کا تھا ور العمين النبار عن كنّه "شكل قبال زمان شهر اكب توردالنس كالمبايت غليه تع جنانيد وبلي يمن نجف منتخان کا نسط تفایش نے ٹاہول ایند صاحب کے میٹیجا تروائر ہاتھ بیکاد کر دیے۔ بیٹھے ٹاکہ وہ کو بی کتاب بالمضمون نه تحریب نمیل اور مرزا اظهر جانها جادن رحمته اینه علیه کو حسید کران فغالور شاه ہے اور العزم العالم بار از اور نیج ان بن کوانے تھم والے انتخار ہے اور دوسا حیان منے زبانوں کے شاعدر وقب بدبل آن فقرا نخرهه عوان فحراله بن صاحب کی علی رسیز دنور) کونتو موزیل از گئی نقم بادر و و جلت روان مو کئے تھے نکر شاور آئے انداین اور شاو عبد عشریز صاحب کوسوار **ن مج**ی شا ا اس بات میں قروز اپنے اور انہا ہوئی انہوں ہے <mark>تھے بات خوا کے مشہر میں اور کی تحقیق می</mark>ں کے اس کا ومتعی باز قع معنز مصاریوں کے بہت مور خامیا ہے لیے بہتے اسلحت وجہا کے لیے دو قوممود کے اور قمرات طلب منعیق غربیها پریان به باید به نام موساله باید می نوان می اکتر هرگر امو بهترین فات به اگول پرید و فی فاقلا المالية بالتعليدة وتجارك فيك نوفي الدواقرف عميا

ملی تھی اور شاور فیع الدین صاحب تو پیدل تکھنو <u>جلے تھے تھے</u> اور شاہ عبدالعزیز صاحب پیدل جو ثيور عطير مصلح عظيم كيونك ندان وو نول كوسوار ووزيًا علم تحااور نه ساتحد ربيت كااور دود فعد روافض نے شاہ صاحب کو زہر ویا تھااورا یک مرتبہ جھیجکی کابٹن ملوادیا تھا جس سے شاہ صاحب کو برس اور بذام ہو کیا تفاور جو نیور کے سفر میں شاہ ساحب کولو بھی لگی تھی جس سے مزان میں سخت حدت پیدا ہو گئی تھی جس سے جوانی ہی میں مینائی جاتی رہی تھی اور بیشہ سخت ہے چین رہتے تھے اور دوسرے مصنوعی صوفیوں کا غلبہ تھا جن کااثر باوشاہ پر اور شنر ادوں مشنر ادیوں پر اور عوام پر تھااور اس وجہ سے ان کی جرائت اور محتافی اسقدر ہوت کی تھی کہ علماء کے پاس آئے تھے اور کہتے تھے کہ او مجد کے مینڈھے یکی ولواہم رنڈی رکیس کے شراب بیش کے بھٹک بیش کے علاء کو مجورا وينايزتا قفاحي كه شاه عبدالقادر صاحب بهي ويية تقيم مكر دوكيت تقيرك ميانصاحب لوكهانا كحالينا لیکن شاہ عبدالغریز صاحب نے مجھی کسی کو جمیں ویا اور بھیشہ لطائف اکیل سے پیچھاچھڑ ایا چنانچہ اس پر ایک قصہ سناتا ہوں میہ قصہ میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب مولانا کنگوی صاحب لور دوسرے بہت ہے اختاص ہے سناہے ووقعہ یہ ہے کہ قطب صاحب کا کیک مجاور و بلی میں آیالور علاء كيان كياده جس عالم كياس جاتاس يركتاكه جوب قطب صاحب فرمايا ب تم فلاں کے پاس جاؤلوران کوالیک تکہ دواور گلاوہ النظے سر پرباندھ آؤلبذا میں تھیل محتم کیلئے آیا ہول اور یہ کمہ وہ نکد چیش کر تااور کلاوہ باتدھ ویتااور پکھ نذرانہ لیکر چاتا ہو تایہ شخص شاہ صاحب کے یاں بھی آیا اور آگر ان سے بھی کی کہا گرشاہ صاحب نے حکت عملی سے کام لیا اور فربایاک کہدواسوقت مجھے وضو شہیں ہے اس نے وہ کلاوواور نکہ ر کحدیااور پنتھر ہوا کہ شاہ صاحب پکھر ویقکے گرشاہ صاحب نے پکھینہ ویا دیسیاس نے ویکھا کہ یہ پکھے نمیں دیتے تواس نے کما کہ حضر ت مجھے مکھ تیرک جلوے شاوصاحب نے فرمایا کہ آپ قطب صاحب کے فرستاد و تھے آپ نے تھیل علم کر دی جب قطب صاحب مجھے حکم دینگے میں بھی خدمت میں چیش کر دو نگادہ مجود ار خصت ہو گیا اب ایک اور قصہ سلیے اس زمانہ میں ایک صاحب مولوی نفسیر الدین صاحب تھے جوید ٹی الاصل قوم

اک ریده رق وصاحب از کار روانتی بے صوحب زخم انے مذاریس مرابعے عشرا و نمازیسی کی کُل پین اور آئین مالم تھے کہ ماہ اور صاحب میں شاہ صاحب ہوند کی چوٹ کے شاہ صاحب ہو گار ایریا گ بقے اسپے اٹنے کند میں بریا ہو راکھے اور یہ تھے وال گئی کر شاد صاحب کو معلوم ہوا ایک شور کج ریاسے اتھوں نے موبوق کی الدین صاحب نے قردایاک جائرہ جھوک کیا توریت روہ گئے مو والبال آخر شوصاء سیاست کنده که اعترات کو فیعات تمین برخی سیادود و شورے شاوسیاء سات فرايا که علم منظ بداز جمل منظ تربياتران فود کالعس منشاه معلوم بروجب شادها حب مناصرار فرمايا قوانمول نے مجوراء من ليال همتر ت ايل فقيم مشما دونت اور اپنے مضو تنامل كو تا ہے ہوئے مراس میں زارز باتھ ہے ہوئے ہے اور یا تمہ رہائے کہ تعوذباغہ یا الف سے اللہ کا شاہ ساحب نے قربایاک جاوار اسی مَر میں اتنی زورہے ، ت مارد کہ وہ گریزے اور کھو اور وحدت خود منذے أن بحاے (خود منذ الے والے انور و الف فالي مو تاہے اور الح فيجے دو مُقطع جن بنه نحد مولوی نسیر البرین صاحب نے ایبای کیاار انسکااٹرید ہو؟ کہ اس فقیر کے چیجے تال ت کی اوروو نمایت خنیف در کرچه و اِغرِض ان خفتول سے شاہ معاجب نے باطل کو شکست و ک ہے أنك عور فضيد سنواس زمان بين بروين مسوفيون كالبيك فرق الام شانكيا تعرجو جارانه وكالمعفلياكر تاتقعاد ر ے بوروہائیں کیا کر تاتھا ہی فرق کاموجہ ایک شخص نام شرہ قعالیہ فرقہ فکار بورے نکا تھے چونک الله شادکی قبر ایک باخیرش حمی اسیراشته ملیل والبراینان بازغ کی مناسبت سے رکھتے تقولار آسي کا نام گلاب شاه نقا آس کا چنبولی شاه اسمی کا بهار شاه و غیره و غیره بیب بنده ستان چی انگر برنی ختومت بوئي قوفو ديول کي بهت تدر تھي لور ر سانداردن وغير وکي ها کيادي مخواجي بوتي عنين الارا اختيارات مجي الشخ بوت بتيم الن: بازين أيك فخص شيم خال نام شاجما يورك. بينه الب تنے ہو برے خوجوں ہے وہ جو مند تنے بور شام مجی تنے چانچہ نواب مصطفے خال ٹیفنا نے اپنے ها بالتناسية المركزوين كصرفي بالنيم فال أقرادا كي في عن ومامد ويضور والمصلحات كر ان جمانیور جارہے تھے۔ امنا میں شکار ہور بیل قیام کیا جس مراحب تیں یہ مقیم تھا اس کے مات نے

٤. وال<mark>م</mark>لاطليخ

رئيسيون قدائم ريين دم فاوير أو با قوائلاً السيامية الأوراث أن الشار الأوراس الأولاد المن الأوراد الم بالخريس بياء بالمن في جس بين الإسراري حوار تخيي رائة خرار من يجان كوال زراء الأن العارو ك مطالق ولذرف ويصعف کي کان جاء تواس و ان جي يو جاده کنيمي اس مڪان جي ديز تھا ان ڪاهام ک كار بر الماوي أميم زار عملية الملتر وب السام كان أنه قريب أينية الأكلام الناه كوال أن ياد ل أن آوت معلوم رو في اوران الشاريف أوازه أن أون الإوكار ان ١٥٤٥ أنه حول تفاهرا سروانه أمل بيا روحت فتي ما ريزي داوم نديين عن الليوانسون من إداب والدين الفريم الفراد خاوت العروب كما " تہم ہے تو گفر رہے نا ہو ایکی بے منتے ہی تھے قان پر کبھر ایبا افراہو کہ فقوار شادے مربیدہ مو لکھ ورجار الرابا اللها أرائه تقيري التيارك لي توراجينا الروما كوينا كراني تساويا ويوجمن لقرر سراه منان ہے اس کاتم کوافقیہ ہے جا ہے تم ایم ہے کہ انسان ویونوں بھاتے خود رکھ لیما جھی ایپ نہ المربارے كوئى تعلق ہے اور ناتم ہے بھی مروكار اتم ہے اوگ اپنے الربخ كور پہلے جاذبي تو يعل ر ہو گا اور بیلیوی کو طرقی کلیے کر اس بر گواہیوں کر اگر ان نے حوالہ کر دگی ورپ کہ وہا کہ بیا علاق ومد میر کی بیپوی کے باس کوئی ریاا کہ نفی ان کے نہ اس روانہ کا اور و و کلز ارشاہ کے باس رو ع مع مخزار شاه عاليه تعمر ف يو تحد أني أنيب أنه ف قدامي محوام إداع كابيت الراء والومراه م ن بی سدید کو بہت از تی ہوگئی تھوا ہے والوسا حد تلزار شاہ کا انتقال ہو گیاا ارائٹکی تبلہ اسیم خان الجارو تشخيف الواشخة أوران كي علم ف إيامت والروج وبات الوقي باند زمان ك وهد الموال التأمير أل غر على من ولي كالمفر أميا المرو لي فكرتي مرشاه ساعب أني غدم منا يسمي مجمى ينج كلم قامت كالداوعات ے الیم خال کا وغ آسان پر بیٹنی پاکاتھا اس ہے النوب نے شاہدے ہے گیا کوئی تھیم و تھریم شہر ن بدر آزاوان ان کے پان کے اور جا را ہے محادرہ کے اطابی عاب کیا اور کر کہ شاہ صاحب شریعت کیا قیبری کب تک رہ کے انقلاس قیبرے اور جموز واشراعت کوشرہ صاحب نے تمویت الفرق نے فراہا آئے شاہدہ ہے تشریف رائے اور اپنے اس محالباور ہونے و رکھ او حراو حرال ، کن کرتے رہے ایک بعد وقورہ میں شاہ صاحب نے فرماک سیانساہ ب قریبے فرکن تھی

ر جرے آنا 'حول نے کہاں اپنے جدع جانچھ لار ی تھی یا حق سے الانسون کے منگری کا پیم انے جمایکہ عرفی کئی بڑھی ہے۔ ڈانسوں نے کہاں مال میر آھی نصاح کی سے سطاعہ بے جمالیکٹ حموزے کی واری بھی تیمنی ہے لا تمانی میں بچاریج جمافنون بیاد کرتے بھی ٹینٹ میں اسوب نے سا الى بلى يهد كلياتي جكياتي اورائي العازى وأيرومب الخصرين وأجري جمايت أب ياارت تھے۔ اضول نے طالقون میں رسالد او تھا چرج تھا کہ قرآن کتنے مُلا میں جوا در فار سی کھنے ڈیات عين اور عراقي كين زمان شان لور خوان سياو أنه اي كنين هر صد ين التكييم اور مارة المنظ كنتز زمان الياس المنا ان قرام ونوں کا بھی جواب دیا گھر ہو تھا کہ اس سنسلہ میں آپ سے داخل ہو ہے اس نے اساد جی جواب ديامب شاه صاحب شذان تمام وتؤنكا قرارست لياؤلغار كرفرما ياكر فتع سنبحل كرزتو ور من الوفومية توبال كرييط كي تيدش ربادات بها عقيار خود شكل عادر عدرون توب كال یت نوان کی قبید میں دیانور سے سے نہ تکل سے نورائے دن تک توا اگل کیلز لیک قبید میں رہانورائے دن موبقة وال كي فيد بس رجاور ستط ولها فرقر آله أل تبديش وبالعثاد في تعجر محى لفات والمع في تجيل بھی آگائی ہو تکی تحریق س قید ہے نہ الل ہے وہ استے ان قوفہ ری کی قید شن سالورائے ان موٹی کی اقبد بین ریالار استزون تو تخشی کی قبید یک رمالار است ون پیسیجیدی کی فید نیس ره است ون بلكنيق ألى تغيرتن والمستفاون مورك كي غيرتن وماستفادي تي اندازي كي قيرتن وإستفادن ائم برول کی قیریں روارہ بے جارار وکی مفاتی کی تیدش ہے گھر تو سینے آپ و اُڈا کیے ک الكثراب العاصل بس مام مين كوف إليا نعيس بوشمي ته أنحي قيد جميات والأجارية ولي صفافيا كي قيد ثيب ے بور ہم شرایعت کی آبیہ شن میں مربودر رہے لہ تھا، می قید وقی جانا کیا ہے تم اسکی قبات مفار کے توامع ليان الإالوريني إلى منه وفي الماليان الاركيانية إلى العدالة العالم المارة إلى الإيلام بعد الموقعية ال ققیر شرای شامند و ہوالورا نبوالر جاڑا ہا ای حتم کے اور تھے بویت میں ڈیٹا سے اسافون کی ھافت معلوم ہو تی ہے اور معلوم ہو نا ہے کہ اٹیاہ بعد دب نے اس زباب ڈن انگی ہو ڈیاری سے ہائے کو منبعالات _

کی ایک ریاست میں نوکر ہو جاؤ کے لورا مقالی را انتظام شماد سے متعلق ہو گا بیٹا نیے اس سال بھو پیگا مد صب بالا گزید کی ریاست میں تو اب وں داو قدال کے برال طازم ہو گئے اور تاہفد و مازم رہے لور نمایت دیانت کیما تھو کام کیا ہے و قد خود میرے بھو پھانے جھے سے بیان کیا ہے۔

کایت (۱۳۳) قان صاحب نے فرمایا کہ ہوچھاسانب نے فرکر میا، الہٰ خاب دیان کر کے فرمایا، الہٰ خاب دیان کر کے فرمایا کہ ایک فوج کا قاک میرے گھرش ہو کھیاں فرتی ہیں۔ اس فوج کو اس نے تروحاند سے سیان کیا شاہ صاحب نے اس فواج کو مکر فرمایا کہ تیری عنوی، موسے نہاد! و فینی نے کنر تی ہے اس نے آئر بھیوی سے دریافت کی بھوی نے تعدیل کہ کا

عظیت (۴۵) نیافیا حب نے فرد یک مولوی عبدالقوم صاحب کے صاحبزاوے حوالی ایوسٹ ماحب کے صاحبزاوے حوالی ایوسٹ ماحب نے فردانی وسٹ ماحب نے فردانی کی سفت مشکل ہے ہوں گئی ہے اور مان سکیا تھ سے تظامیت مشکل ہے ہوں رابع میں نے مواوی میں مان میں مان سکیا تھ سے تھا ماحب مان میں نے مواوی میں تامید میں فاق صاحب مراد آبادی ہے تھی کی سیا۔

کایت (۲۶) ن فداحب اگل نہیت سے الربایاں ہور صحص شاہ سامب کے فاعدان بھی بہت کی ہے آیک ساہ آئی اند ہو صاحب اگل نہیت سے الربایاں ہے کہا ہے ان کا کہر وربیشہ فالی دہشا تھا ہے المان سامہ ہور تاریخ ہور ت

الله المنظمة المن المن المناه من المناه المن

* IF ZJEMOIDOFESS.COM میں نے ایا میں نے عرض کیا کہ حضرے وال مجھے وید بچنے اور ٹو بی خالی کر کے اوڑھ کیجئے گو تھی ہے: فرمایا نئیں مسلمان کی ہر چیز گام میں آنی جاہے دوسرے کی مولانا شاہ اتحلق صاحب تھے جب یہ اجمير منع اور مجاورا محر يحيير كل تو آية فرمايا موقت تم جارب باس ند أؤجم يملح زيارت كرليل جب زیارت کرے اپنی قیامگاہ پر پہنچیں عارے یا س آنا مجادروں نے الیابی کیا اور آلی قیامگاہ پر يئے اسوقت آئے مجاوروں کوبلا گئے ہوئے اور لیک گھر بھر کے روپے دیے ہے ویکے کر مجاوروں نے کماکہ ان کو کون وہالی کمتاہے الیہا تو اب تک کوئی بھی شیس آیا صرف فلال ایکم آئی تھی سواس نے بھی ابتاشیں دیا تھاہیہ توانکااپنے ذاتی روپ کیسا تھ پر تاؤ ٹھالوراگر کوئی در خواست کر تاکہ حضرت فلان فض ہے میری سفارش کر و بیجئے تو آپ بے خلف سفارش کرتے تھے چانچہ فرخ آباد والے نواب کو ایک سال میں ایک بزار سفار ٹی تھا لکھے اور اس نے ہر محط کی تھیل کی۔ آخر مجبور ہوکہ عرض کیاکہ هغرت کے مفار شی والاناے اس سال ایک بزار میٹیے جیں اپر آھے فرمایا که واقعی آپ کوبہت تکلیف ہو فی گریں سفارش کے بغیر روشیں سکتاتم میری تحریروں پر عمل شہ کیا کرو مولانا کنگوی ٹے یہ قصہ بیان فرماگر فرمایا کہ اپنی اپنی طبیعت ہے چنانیے مولانا محمد یعقوب صاحب کی طبیعت اس کے خلاف تھی اور وہ مجھی کسی کو سفار ٹی خطرنہ لکھتے تھے اور فرماتے تھے کہ اسمين دو تكليفين موتى بين أكر سفارش شكيلوك تواس كو تكليف موتى بيو خولبان سفارش بإور مفارش کجاوے تواسکو تکلیف ہوتی ہے جس ہے سفارش کجاتی ہے لیکن چو نکد طالب سفارش کی تکلیف کا منشاخود اسکی طلب ہاور جس سے سفارش کھاتی ہے اسکی تکلیف محض یا وجہ اسلیے میں طالب سفارش کی تکلیف کو اسکی تکلیف پر ترجیح ویتا دول جس سے سفارش کی جاوے اور میہ میان فرماکر مولانا گنگوی نے فرمایا کہ میر انداق بھی وہی ہے جو سولانا محمد بحقوب صاحب کا تحالور میں بھی سفارش نمیں کرتا لے تیسرے کئی مولاۃ محدالملعیل صاحب شبید ھے تھر الیں یہ نسبت شاہ الداهقر بھی ای نداق کا تنبی ہے بینی بعاشت سے سفارش قبین کر تار کیونگھ جو سفارش مسئون ہے دواس وقت قبیل رعی جرو کرایت روکی جو که ناجازے (اشرف ملی)

محد احداق مناهب کیے کچھ انتخابی شان محقی چو تھے کی امو وہ ایک ملاحث ان صابحہ انگلی۔ حوالوی محد عمر صاحب تھے بہا ہو سے فعوق فعوداہ راکہ انھوا تھے ان کی حالت یہ انکی کہ آرا اوٹی وی ان واکھا تو اوٹی ویر سینۃ اسکے بعد یہ کہتے کہ او یہ حالہ اس کی کیاڈ انجر کے کہ ایسا یہ کہ وہ کی روا آف کہ چاہد محمل وید سینے تھے۔

حرکا برے (۵ مسم) ها نعاوت نے قرائیاً برجب ثابا صاحب کا گفتا تعملُ کا بات تر تعمو نے تواب ہے ہے اسوائٹ پر سر مکومت قیاجمتہ ان شیعہ برائیو سے کی کہ اماؤہ اب کھیاجہ ہے مجتمد ان مين بينة ولدار طبقان بهية يوالبيها فاروا الغويالين تحق أي روان زوانك مبسطير التحي الطيام والتنزل ے درخواست کی تنی کہ مضابین آبلہ و تحد منہوں در آپ اپنی عمیارت میں او گرویں افور احضر میں کا بواب مشاین ہے ور عمارت کا نوب عورت ہے ہوجات کم التی ہے نہ اُن ور کیا کہ میں شاہ صاحب میں میں مار میں عبار منہ کھنے ہم قوار شعبی بھائی اور اسٹی تا رہے میں اس سے وال کیا گیا ہے اور ين ايك رهزي من ميري آخال من ورش خالات وبائن من المائن والأسودي من الدار التي يوري هاسليت صرف کرنے اپنے ایک عد کلما تماہ ورنڈ فیافیا کہ ڈیا کے قرم اسٹی فائل کے بات کے بات کے قوار ور نواست کی کہ امکا ہوا۔ تکحید ہا جا ہے تمر اس کے زوات کا تنی نے اقرار شعب کیے مجبور ہو کرود س قعا کوشاہ دیں کے غد مت تین ہے تھی اور خاج آیا یہ تین الوم جکہ تح پہلے وہ ماہ منسور اسکا جواب أنعدين ثلامد أب أن زه شنت أن في البديمة المناج اب تعوام أوه الاحمد البينات میرنے ہائی رکھائے اور ٹی و شش پر تا ہوئیا کہ انگاہات کم دنیا کم اتف جھو ہے انہا کا جو ب نیں بنو بکاپ آپ آور قرابی کر میں تحذا کیا ہو، ہے کاج آپ نفر ن سے سُان جو با دب کتیل نے مذرائج قوی کیا ماہیا ، فاخوا می اواب مکھا ان جونک کو اب صارب سے مرد حمیل ک الدركن ودموري والأغابر المتي فالإوارا فالآوان في تقويت والانتاجي أنه المسارك المحراب أو تقعاد ع - البيان قبل في البيان من العلام البائث في ين الله الوجهة الأفياء والعمرين بالرفيع والرائع المرات أثمر -ا ان بعض عمل فراط الراط ف**ي** حي.

ر سے پیش کی درج بھا ۔ رہا ہے ایسا ج ب ہے مرز فیٹل نے اسکو دکنے کر کما کہ آگڑا گاہ ۔ خاطر نداہ قوم میں ارداں تو ب ساحب نے فرباؤک فار نے مرزا فیٹل نے کماکہ کا تو ہے ہوگ قبدا کو سے قوابی کڈ ب کا ام بھی دکھانہ آباشاہ صاحب تو ٹھٹ ویٹن کرئے بیں در قبد دکھیہ تھند کا بوب کوارے دسیتے ہیں (مرزا فیٹل کے اس متراخی کا خش و تھاکہ قسد اِ حید نے لیگ کٹاب کا بامرو انتقاد رکھا غا کا تصاحد قبد اکر نے آباد کہ جد عمومت کی آبست رچھ فراسے افتیل نے کماکہ حقود انھاں یا فس کا جو لاہار دکھاں کی جز جول کا بیش متا اسلام در آبے حیثی نے اس نے کماکہ قبد دکھیا جاس کہ تے درجائی تھے مارے مشود میں۔ ا

<mark>مکایت (۴۸)</mark> قال صاحب نے فرمایاک میرے متاہ م_{یا} کئی تھے ک سرحب فرمائے ہے کہ شاہ رقع الدي مد حب اور ثراه عبوالعزج معاصيه يك درمياننا جناب رمول الغرطاية وسم كوخوب میں ایکھنے کے متعلق اختلاف فعاتراه عبد، عزیز صاحب نویہ فردائے تھے کہ اُٹر کوئی مخفس خواب میں و کیلے ورول کرائ ویدے کہ آپ جناب رمول اللہ صلی اللہ ملیہ وسلم بیل فاخواہ کی شکل میں ویکھے اس نے جناب سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بی کو ویکھا اور شرور فیج الہ بینہ صاحب یہ فررتے تھے کہ جومورت کی ہاتی تھی حجرا میں بال مدار بھی تھادہ ہے تواس نے بات راحل الله تعلى الله عليه وملم كوشيمي ويكواشلا ألرآب ك بيس بال مفيد ينته أنو ويحضرا البلاسة أييس و تھے تواس نے بدنب ر مال اللہ سلی انٹر ملیہ و علم کو شیں و بھمالار شیء بھی ہیں ہیں فرد کے تھے م را کو معالیہ کے زمانہ میں کو کی مختص جناب مالیکٹی کو خواب میں و کچھنے کا دعوی کر تا تو صحابہ اس سے عالہ وہ روث کر ہے **ا**علور نے البطے تقید میں تاکر کے اوراس ماروش اوروٹ کا کا ایوان میں تج برین ہوں جن کیمینے زیائی عنگو کیمی شیں ہوئی میں آگر کن دی ہے مجلس میں ورکا تذکر دیمجی جنز شیالاد شاہ عید عزیزے حساس شدح تقریر فرمانے کے توشاہ فن لدین صاحب بھی فاموش شختے الدوري ويوري بو مكن بيان زم اين مور كاري مريك دومي مب بيدا وان منقبل نمين ياان زباز في امتعوار م یو عصل تنکل دروه و واک بے خوصہ از حصر کے سے محکمہ میں وابلات اور کیسا تھا۔

عقایت (۲۹) قال صاحب نے فرائے کہ مودی فیدالیوم صاحب اور میائی محدی صاحب اور میائی محدی صاحب فرد ہے ہے کہ ماہ می فرد ہے ہے کہ ماہ میں ایک میں میں ایک م

بَعَوْ وَكُ آبِ مَنَ النَّفَادِ مُن مِرد مِن مِن يَتِعْ مِوا مَنْ شَقِيلًا لَا مُعَرِينًا لَا مُعَرَّمُ مِمَال میں ہے دو آو سیون میں اس کے متعلق ساتھرہ ہوئے وکا ایک نے عبدالوباہ کی ٹہ سے اور شفسیونا و محفیر شروع کی دومرے نے اسکی تعریف و محسین لور توب تعتقو ہوئی این ہی سے ایک لله منة كرانيراليني بنائي أماكه العبدالوب بدُوانِ قد أدران بدغان تقيم وران قيم مرودون اور بدو بغول کے دین کو چکانا جاہوا ہے تن میں افغال ہے بہ شاہ صاحب بھی مکان سے تحریف کے آئے ک شاہ میا دے انہی تغینے بھی نہ باتے تھے کر اس مختس نے جو میرالوماپ مج مخاف قدشہ میا حب ہے کھاکہ حضرت میں تو آمنا ہوں کہ عبد ہو ہاہ کا فر تھالاراپیا تفادیباتی ہورس نے نئن تیمیر اور انن الفقم جیسے پر دینوں کے وائن کورواج وینا جات وصاحب نے ایسے مند سے پیدالفاظ کئے جی مند پر ا نگل رکھی اور فرماد ہا، انورو پر تک امیبای کیا ڈ مطب یہ نتر کہ یہ بات نمایت پر ی ہے تم ایبانہ کو ا البطيعة بضوكر فرمايك عبوالوباب بعي نمايت سجادر يكامسلمان ادر نتمع سانته تعاهم برعتش اورانان تھیں اود عن الھم مھی نریت ہے ور کے سمامات بھے تحر حر تھے ان سے شعلی ممکن ہے اور اس نظفی کی وہ بران کو ہرا بھلا کمنو ہر گز شیل جانے اسٹے بعد شاہ صاحب نے فرمایا کہ جمتہ الودائ تک جنب رسول الله ينتيجة في او نخل مواريو كر طواف فر، بإظام سي متمود تعبيم العال هو ف تھی اور س مالت میں کی او نئی نے نہ وگال نہ پیٹھیال کیں اور نہ پیٹا ہے کیا نیس حرست معبد بھی محنو وری بور مخصود تعلیم تھی جانس ہو حمل عبدانوباپ اپنی تعظی ہے۔اد نمنی پر طواف کو سنے سمجھ حمیان است اجال میت او نول برحواف آیا جس سه نام معبد میشنیول اور بیشاب سه افرانی مو عموية اسكى نسلى متى جمراء كالمثلوا تإن منت قلا^ل اس اليراس أوو اكمناز جا ہيے (منقول (امير الروايات)

آپ بی برق ہے الی سورے وہاں معافی ہیں کہ وہ افعال کو دیکھتے ہیں امراء افعال کے ستان کی والٹے کھی اپنے امرام سوافظاہ اگر کے چی بولیلار اموجب اواخذہ قبیمی ہو تا در بھی اپنے امرام آبازی کرنے چی بولیلار قاف ڈیائے شیعی ہو تا ادارہ سالم

<u>خفا یت (۳۱) فر یا</u> کہ شاہ میر اسم برساحیہ کے پائی ایک جماز ران انگریز آباد رکھا کی میں کیے ستا ہے کہ آپ کو ہر قن میں د قل ہے جماز رائی میں ہمی آپ کو بکھ اُٹائیٹ ؟ شاہ صاحب نے ج بھٹی پرزوں کے طااحت راہن کیے تؤدہ اسکو ہمی یاد نہ تھے اسکو جرست ہو گئی ہم جما تو فر باہ کر مخبی ہیں۔ اس فن کی آبیٹ آب و بکھی تھی اسمیں سے بی بکھ یاد ہو کیا ہوگا۔

حکایت (۳۳) قرمایاک شاہ عبدا مزیر سامب کے بان دو قواں آئے ن شرا کمی ، آئی ش اشکاف شااور شادسا سب کو عمد بنیز دولوں نے شاہ سامب کے سامنے گا یا شاہ ساسب نے ایک ق اصوب کی اور دوسرے کا تعلیہ اور بند دیا کہ یہ شافی ہے انکو ہوا تجب ہوا تو شاہ سامب نے فرمایک جب ہم کمتب میں جانے تھے تو تعاد نے دارت میں ایک وام نے بالہ فالد کر او میں نے المعانیٰ ا

اضافد زاحتر ضودالتن غفرلد ممولوق

مولاناشاه عبدالقادر دبلوي كي حكايات

<mark>کا بیت (۳۴۷)خان صاحب نے</mark> فرنایک بیات ہوش اموقت تکھوانا چاہٹا ہوں بھی ہے صعربا آو بیول سے کی ہے اور ایکے آخریں مولوی محدود الحمن صاحب کی کی اضاف ہے اسکو بھی آخریں مكعواة تكاصل واقتديه ہے كہ اگر عير كاجا تر تمين كا يو نيوان بو تا تو شاہ عبدالقاد رصاحب اول روز رو تع من ایک سیارو پرست اور اگر ائتیس کا جاند ہو غدالا ہو تا تو ول روز وہ سیارے پر ست چ كدائر) المجراب و يكافلاسلي شاء عبدالعزيز ساحب اولى دوزاً و ف كالميخذ تقد كرو كيدكر آؤسيال عبدالقادر نے آج کے سپیارے پڑھے ہیں اگر آوی آگر یہ کھٹاکہ آن دو پڑھے ہیں تو شاہ صاحب فمات ك حيدكا جائد الوائيس على ابوكايد ووسرى بات ب كدار وغير وكروج عدد كما أل شوب اور بحت شر می ند ہو نگل دید ہے ہم رویت کا عظم نہ اگا سکیں آراس شن مولوی محمود الحسن صاحب ہے اضافہ خریاتے تھے کہ بےبات دلی تی استدر مضمور ہو گئی تھی کہ اہل بازائر اور الی پیٹر کے کاروبار اس مے مسیعتے ہو مجھے تھے مثلااگر شاہ عبدانقار صاحب پہلے دوز دو جیارے ساتے تھے تو وگ مجد بینتا ہتے کہ اب کے میر کا بیاند انتیس کا ہوگا اور در ڈی وجو فی وغیر وانٹیس ر مضران تک کیزوں کی تیاری کیلئے کو عش کر نے مضافرا انٹیس کو لتی الامکان کام بور کروسینے تنے الوراکر اول روز يك ميمياره عنائة فو كله ليليظ كه جائد حمي كابو كالورشمين تاريخ تك تياري كالبشام فرمائة. حکارت (۳۵) فان ساحب نے فرایا کہ بربات میں سے صوباء کوں سے کی ہارائے سب پر دکول سند بھی منگ ہے، اور مولوی فیش الحن صاحب سار پنوری اور مولوی باجد کی مامب اور موادی احد علی خیر آبادی ہے ہی سی ہے کہ موادی فنل حن صاحب اور مفتی صدر الدين صاحب جمل روز فود كآب ليكر جائے اس روز شاد ميد نقادر صاحب سيق بزهاتے تھے اور سان ہے معلوم اوا کر کمی کشف کا البیت ہے مجھی گلاب و اوا کی اعلین کے زویک ٹر را کے مقابلہ میں جنت میں

جس روز لکاب خدمت می کاب آنو اواکر نائے اس بوز انتق ناچ هائے۔ ^{ال}

کایت (۳۱) نام صاحب نے فرایا کہ اولوں ٹیٹی اس ساحب فرائٹ تھے کہ میرے استاد مولوی فلٹی میاحب فرائٹ تھے کہ میرے استاد مولوی فلٹی فی استاد مولوی فلٹی فی ساحب نے آباد ق بیان فرائٹ نے ایس معزے کہ در صاحب کے سلسلہ کا فراؤ سنتیں نہ فی میں ہوئے ہے ہیں وعزے کو اور قلال ہزار گ کو در کھا ہے اسوات سے جی اس سلسلہ کا معتقد ، و کہا کہوں کہ آئر وہ سلسلہ فی الحقیقت تا تھی ہو تا تواہیے لوگ اس سلسلہ میں واض فر ہوئے آ (فیان صاحب نے فرایا کہ صوبوی فیٹی انحن صاحب نے ان دوسر سے ہزار کے کا بام محی ایاف تو تھے وہ تا جا ہو تھی ہی فرائٹ کا اس دوسر سے در ہو تا تھا جیے فرائل کے ذبات بھی میں ہے۔ گراہ ہوئی دوسر میں در ہو تا تھا جیے فرائل کے ذبات بھی کر بھی جوز ہو تا تھا جیے فرائل کے ذبات

43

اطلاب بيادي في قوالماه صلاحب عشر بيف لا شداه مر آخر البينة لارسية بيرويل شناه و فراي موال العلن هي الورميان صدر الدين آخ ميش برحاف أو توجّه شيمي ما بنا إول في بيابناسيد كه يخو معتولون كي خرافات میں کھٹوہو، نموں نے فرمایا کہ عشرت جیسے اعفرت کی خوشی اوال برشاہ صاحب نے فرمایا کہ امجھا یہ مثلاث کر میکھیمن کا کو کہا مسئلہ البیارے جو فلاسفہ کے مقابلہ ہمل بہست میں کمڑوں ہو ا تموں نے و من کمائر معفر ہے متنظمین کے قواکش سائل کڑور بی جمر فادب مسئلہ توہیدے جا سخروريت البرشاه معاحب سنة فراياك البعائم فلاسف كاستله لوادر بم متتلسين كالور يختوكري انہوں نے عرض کیا کہ بہت اچھا سے کفتکو ہوئی لورشاہ میاجیہ نے دانوں کو ماجز کر دیا اس کے بعد فرایا که اجمال به بناو کا فاسفه کاکو نیاسند کر در باس بر اندول نے عرض کیا کہ خال منخد بهت كزورية البير شاه صاحب فرماياكه اجهاب تم متتكمين كالبعلولولود بم فراسفه كاجنانجه ا ایا ہی کیا کیا ہور شاہ صاحب نے اب بھی انگو چلنے شہیں دیاجب ہر طرب ان کو مظام سے رویا تو شاہ صاحب نے قربلاک میں نفش کی اور میاں صدرالدین تم یہ سمجو کہ ہم کو احتوال نہیں تی ابلت ہم نے اکو ؛ تھی اور واپیات سمجی کر ان کو چھوڑویا ہے حمر انسول نے جمیں نشک نیس چھوڑ اوواب تک بہری تدمیر ی کے حاتے ہیں۔ تصریبان فراکر فال صاحب نے فرالماک ہی ہے اپنے : رکول سے تو ہوں عاہے کہ بد مختلو مولوی فقل عن صاحب اور مفتی صدر الدین صاحب وونوں سے ہوئی علی محر مولوی احر علی خیر آباہ ٹی اور مولوی ماجد ال یہ فرمائے تھے کہ اس تعتقو میں صرف مفق صام بے نقیار مولوی فعل حق صاحب سے 'انتگونہ ہو کی تھی۔

ح<u>کا یت (۳۸)</u> قان صاحب نے فرایا کہ شاہ عبدالقادر صاحب نے اپنی حیات میں اپنی کس جائدہ جعمل اثر میرے موافق اپنی صاحبہ اوی اور اسپنے ہما کیوں نے نام کردی حمی اور چونسہ مواوی محراسا عمل صاحب سے آپ کو بہت محیث تھی اور آپ نے ان کو صفیصی کئی۔ عابی عابی آ

المرور مستنصر كراته كواكن في وووري عمر شراطا الماء كالمواري في جوي الفرائ الشاجوة

ا ا<u>طل</u>اکا کے بیانے باری اور مواریل کی ای اور ایستان کے کا وقت اور کے عام بھی مرد یا تھا اور کو جاگئے۔ متوکل کے بوکر زند کئے تھے اور یہ اس ماہ ہے تھی کہ اس کا جدید نہ بہتے تھے م شاہ معالم یا ہے ا ان کو عمیت حتی اسینے دو کوں وقت شاوصا حب نمایت انتہام کے ساتھی نے لئے کھونا تج ایک کرٹے تضادر جب کیزوں کو شرورت ہوئی تر کیزے تھی شاہ صاحب تل ہزاہ کے تھے۔المال سے ا کیل روز ایس محکک فروش عور سے آن اور اس سے تمایت عاصت سے عرض کیا کہ عشرت میں رُبُورِ مِو كُنَّ مِونِ أو مَمِرِي وَكُن تُمِن جِلْتِي آبِ نَهُ أَسِ كُو بِكِ تَعُومِهُ لَكُودِيا عَلَوهِ فرماياك أن لو بحك كوش كالوق يهانده ويناور فرماياك إنب تيرق وكان بل جائة فراجح تعليم المين ہ ہے جا: چرکز آپ کی خدمت میں بات ہوے لوگ جیسے شاہ اسحانی ساحب مولوی مبد گی العائب وغیرایم تفخ سے ان اپنے ان کو شاہ صاحب کے اس قول سے بہت خلجان ہوا کہ شاہ صاحب اور بھنگ کی بنر زانا تحویز تحران کو دل بی ش رکھالور خاہر نمیں کیا چندروز کے عدود عورت رو مجتلیاں منصالیٰ کی لائی آب نے قلاف معمول (ک مدیم یہ نہ لینے تھے)* عنیاں قبول فرمالين دب تو ن هفر ات كا فلجان الرتر في كر "بي دب دو مورت جل كي تو أب ن و اتعابة التابع الوكول كود بالور فرما بأكد المسديخ عداد الرابض كيا تعما بساخول في يتعافز الرابض تكما تعما تعالم والل اللا كال يسين والواتر بار العمل وينا مقدر رو ويكاب تم اور جك نه ياكرواي في وكان يرفي نياكم واوراي لهي اجزات ليناتهن كالعارة ولنته مستعدة عالمداء والأن الجارية الماسيات عبر قيام كوجازت لوماك مسترين البراملور كالوبياهي وبلاه في نتيب المادات والأنب المعادت متع بعال عودات المرتم الإنساميان تي ول قبل داو خلاصه خريق فين در مدم دوجه وينه تها معاهب في كفائت التي جه را قبي در مسلمت كالعم فوا سامید مدیلہ گورو ہوئی ہے تمان تھویڈ کی انتقاب ڈاکٹ فہ لور ب مس سے معلم رو گائے ہو گوئی تھویڈ کا نہ کا ڈس ت از البريوي يعاني موجهات عي السنت فالمهام الانتاء والشي مكافي بالثيائر الماء عي آل العركيون فيما مي العوان وي أب را في قبل في والوك الربي كالأراني مين فالن المراتكم ثق والمناه مم عن المناه عمل المناكرة عوالمقت ويوسكني مجانوات والراب والشاكر عملن شاكر وشوالات قدرت مغلوب والمنتج عوال ومعطوب معقود والتا بهادريكي مخترف ويزين مبهدادا و تول به ياناروقي في ما مناه ما الدواء فساطه مانات اونها في المراه ويركا شقفنا المبائي الرامع وسلفكا في الأوليات بشال كراميته ل وأالشراس حي ا

روز آپ نے تھم دیا کہ بہار ہار ہے مسجد ہے ، ہر فعظاء ہے بائیں ہور ایک سجد کے اندر پھھا او با باہ سے خدام نے اس تھم کی تھیل تروی تھوڑی و رہیں چار جو ک آئے ہو شاہ تھوڑی و میا تیل چارہ ال بور ہواں پر شخصا یا اور خود سجد نے اندار خالے جو نے ہوئے ہوئے کا اور تھوڑی و مربا تیل کر کے ان کور خصت کر دیا اور چاروں چھیڑے مضائوں کے ان کے ساتھ کر دیے اور جماع وال کو شہر جوا تھا ان کو مات نے اور نے قربالیا کال مراسیوں جائے حرام رفت خان صاحب نے قربالیا کہ میر تشدید میں نے مواد کی موالیتی معاصرے ساتھ۔

حکابیت (۳۹)خان صاحب نے فرایا کہ مواوی عبدالنیوم صاحب نے بیان فرایا کہ شاہ عبد القاور صاحب کا معمول تماکه کنی کی تقلیم نه و سے تئے تحر سعد کی تفلیم و سے نبے خواہ متی ہویا شیعہ ایک رئیس قباشیعی اس نے بیال شرہ میرالقادر صاحب کی اس علات کا تذکرہ ،واجن لوگوں نے ذکر کیارہ سنی بھے اس پر دور تھی یہ او کہ جس شاہ سا دی خد سنت بیں چیل ہو اور اگر الموں نے میری تعظیم رہے کی تو میں سنی جوجاؤ نگااور اس سے میرے مید ہونیکی کھی تعمد بق جو جائے گی ہے کہ کرہ و شاد صاحب کی قد مرے میں ، والد زو آ یا اور زو او گ اس و آت اس کے میمال موجود تقورہ مجی اس کے ماتھ ہو لئے اس رئیس نے سب ہے کہدیا کہ سے لوگ میرے ماتھ علیں کوئی تخص میرے آمے نہ جاوے جب وہ شاہ ساحب کی خدمت میں بانجا تو حسب عاوت شاہ صاحب نے اس کی تعظیم وی اس نے کما جند ہے آب نے میر کیا تحکیم کروں و کی آپ نے فرمانہ سے تمارے مید ہونے کی بعد ہے اس کے کہا کہ میں تو قبیلی ہوں آپ نے فرمایا کیے مضا کندے اس نے کھاکہ آپ شہو یا کی بھی تحظیمو ہے ہیں آپ نے فریلاک سیدائر شیعی کل بھی ہو تاہیے تو وں کی تعظیم دینا، دن اس نے کھاس کی آبے وجہ ۴ آپ نے فریوالر قرآن شریف کا تب کی تعلقی ا به طروی نبی که در بید منبر ب. اداره به ندان ها شهال نج ایما یا منبود تاماه ما است. نوانش و مدا سیست بوان ے رواق نے بلی مجراتی میں میں اور مواہدر ہے تا ہے تا تھا اس بھٹ یہ وہند کی تھا اور سے متعلیٰ ہے تا

ے مکھاجاوے مقاس کو قبر آن میں نے کو ہیں جھی کمیں گئے کہ ناما سے اس پر دو ایل دو کیا اور میں اس کے ساتھ شید عصاد بھی تن ہو گئے اور جسیاس کی قبر اور شیعوں کو ہوئی قوادر کھی چند شیعہ سی ہو مجھے تورا ریاز تھی کے بہت و موم کے ساتھ مندائی الی۔

حکامیت (۴۰) خان صاحب نے فرمایاکہ مولوق عبدا تقوم صاحب نے فرمایاکہ اور اتصا ا شاتا ہو ان کیم کی سمچر جس بیس شاہ البواد القادر صاحب رہتے تھے اس کے دونوں المراف بارار قباہور اس معجد میں وٹوں طرف حجرے اور سے دریان تھیں ان میں سے ایک سدور ٹیا میں شاہ عبد انقلام صاحب دہتے ہے اور اپنے تھوے سے باہر مدوری بھی آیک پھرست کم لگا کر پڑھا کر رہے ہے بازاد ے آنے جانبوالے کی سلام کیا کرتے تھے مواکر ان سلام کرتا تو آپ سیدسے ہاتھ ہے جو ب و بیتے تھے اور آبر جیلی مدم کری قرالتے ہاتھ ہے بواب معوبیتے تھے یہ بوان کرکے موام ک عيدالتيوم صاحب ن فرياياتي ليأتهده والمعوص ينتظو بنود الله

حکا بہت (۳۱) خان صاحب نے ٹرمایا کہ مولوی میرالقوم معاجب موادی محمور تیمنی مواد تی مطر ا کل ساحب فریات نے شاہ عبد تعزیز صاحب کے زمان چھیائی مختص پر جن آیا س کے قراہد او اس کوشرہ عبد العزیز صاحب اشاد خلام کی صاحب اور دومرے پر در کوں کے ہائی کے تھے اور مب ے جماز چوکٹ گذشہ تعویز نے تحریکہ افاق نہ ہوا انقال سے شاہ عبدالقاء صاحب اس وقت و لج جن تشریف و رکھے تھے جب شاہ صاحب تشریف ہے کا توان کی طرف بھی م جوٹا کیا شاہ صاحب نے جھاز دیادہ ای روزا پھا ہوئی ایس شاہ صداحتا پر صاحب کو اس کی اطابی ہو کی تو آپ ف شاه عناهب سن يوجها مياس ميدالقاء ، تم ف أوان منا عمل أيا تقا الدول ف قر لما كد حفرت ر این غومه این واکه سه بروم هاه این این کر ست می خود ام نه دو نامقر به به مراه دوام مختاری کی گیا به ہے راز راتھ سے انا مان منجی من اور ناکا آگر تمہا او ڈوووجہ سرورے میں ہے اور یون اخرورے اور کی احتما ملام ''سرین البودر او چاروم کراز ب سایات میں تلف او جارہ کا ایک حاصہ میں اور انتخار مقد ان ملک ہے اشار دیالیہ جات العادر الني لا محترياً عنده شده منام الني من موزية و(أثر ف طي)

نے شاہ ساحب ہے ہم جھامیاں عبدالقادر تم نے کون ما فس کیا تی انہوں نے فرمایا کہ حفر ہے ۔ جس نے قرصرف الحدیزہ دی تھی اس پر شاہ ساحب نے دریانت فرمایا کہ ناص ترکیب ہے ؟ انسومانے فرمایا کہ ترکیب کوئی نہیں فقایا جورتی شان جس پر حدوق تھی احد (جس نے مان صاحب
ہے اس جمل کا مطلب ہو چھا نسول نے فرمایا کہ مطلب جس بھی نسیس سمجھا کے داویاں ۔ فرکی الفاظ فرمائے تھے)

<u>حکایت (۳۲)</u> فرده که شاه عبراه و در حندانند علیا نیزاسیناه عثایش آنید شخص کود تصایس کا بانجامه تخول سے بینچ قعاآب نے بعد وعلی س سے ماکہ اور انحسر جائیے اجھے آپ سے وکو کمٹا ہے خلوت میں خفاکر ہوں قرمایاک بھائی میرے اندرائیہ میب ہے کہ میراینجار تخنول سے نیجے ا حلک جاتا ہے اور عدیث ٹی ہے و حیوی آئی جی اور آپ اپنایانیا ساد کیا نے کے لیے کھڑے ہو مجنے اور فرمایاکہ خورے ویکھز محیادا فلی سیراخیال ممنح ہے یا تحش و بم ہے اس فخص نے شاہ صاحب کے باؤں پکڑ لیے اور کھاکی حصرت آپ کے اندر توبے عیب کیوں یو تا البت میرے اندر ے محراس طریق ہے آج کا کئی نے بھے سمجھایا نمیں تفائب بیں تانب ہو بادوں ان شاماللہ آ کندہ انبیانہ کروں کا جوے اکار کا جیشہ ہے کی معمول رہاہے ممی کو ڈکیل ٹیس مجھتے تمایت احترام <u>معان کو تع</u>یجات کرتے ہیں قندہ شیس کرتے اور جنس میں جوائ کا شہر دو تا ہے 60 مدت ے ثوات تیں ہے عدت کے باب بٹل او طابات کل آبائے لیس احداولی من صاحب العراق من الفراد في جونة (كما في العقاصة السبة) مِمَلَ القِيْتُ فيرت شاواً مدت اور شدت میں قرق نمیں کرتے صدت ورہے شدت اورے صدت اوازم انمان ہے ہے مو 'من بہت غیر تمند ہوتاہے مثلاً اگر کوئی کمی کی سیوی کو چھٹے نو فسہ آتاہے اب اگر و کھنے آرامة کے وائن بیں جوے تکف معنب آرائی کو تعمیل اخری کو خی کر تاہوں کہ کا بین ہے۔ ایک رہے تا اموقت ہوج ہے وہ فس وک ایس کی کو چاہیں اسینا اور وار اگر لی کا استعداد موشدی ایل عب تھی کہ معتربت شاہدے ب اب تخيير کي خل کوالو د کيايو اير ان کي مغريت کي اينيت پريان او قاير سدو فع قريايا د (انثر ف علي آ

والا یہ کی کہ یہ و بہت میرم اما ہے تو اس سے یہ کا جائے اکد کمجسٹ بھوٹ کا تو یہ عَیْرِ لِی اِ

حكايت (٣٣) قرمايا مولوى فقتل فق صاحب شاه عبد القادر حمد القد عنيات حديث بالصح حج شاه معاهب بوسع مدحب كفف عن الارائ خالدان بين آب كا كشف سب سعد ها دوا قعا جس ره زمولوى فقس فق صاحب تمى خازم بركت بي ركواكر اير في تشخ سع بهط خود المع لينت مشاه صاحب كو كشف من معوم بوجا تا قعامي روز مولوى صاحب كوستى شين بإحارة عن اور جب خود ليات تو معزم كوكشف دوجا تا اورائ روز مين بإحارة على مناتب كاستى شين باحارة على اور

ا پیش بل ای گلسد به بول ۱۳۰۰ باشید از گلاندید آن ۱ مستون از اشرف العیب ۱ موالهٔ تاشاه محمد استمعیل شهید کی حکایات

حکایت (۳۳) جناب فان ساوی نے فرای کہ ایک مرجہ مولوی تھ اسمعینی صاحب شید و عظ فرمارے تھا ٹیلو عظ ہیں ایک شخص افعالور کما کہ مولوی ساحب ہم فرسنا ہے کہ تم حم ال و جو آپ نے نمایت حالت سے جواب وال کہ میال تم نے نلا سنام امیرے المعابی کے فکام کے کوامیا حالا کا کھا تا ہے۔ کے کوامیا حالہ محلالہ کا رخود فی شمل جنوز موجود ہیں لور فرماکر لیجرو عزز شرور کرکرو

ا آرس برید بولی من کوهلوم او کتاب از دوه بوشهدان کا گاه جده سیدون کیجه تحیاه رند زبان کس این سند اه از در وازان توقع دو کتاب دارا تر نساخی)

مو وی محرا آمعیل معاصب نے اپنے خدام کو تھم دیا کہ اسکا خیال رکھ بودے کو حوال محر تھی ت کسی معادی کے مکان بریا کے دمین پر کھانانہ کھائیں جمہوان کو اپنے ساتھ کھاؤ ڈکا مولو کی محمد حسن تمایت جزئے مزان بورنازک هیج تنے جب کھانیکا وقت آیا لور مولوی صاحب مولانا شہید کے ما تھ اُھا اِکھانے تھے تواکیہ کی فوالد لیتے یائے تھے کہ موہانا شہید نے زور سے ناک ملکی موادی صاحب كمايية فرالانوكور يه بوئ اور يطوع موادا شيد فالفراغ وبالكي مطلق بروانك اورائية قدام سے قرابي كراب إس كانياد و فيال ركا جاوے كريد كيس كونان كو عيس فدام ف ابیای کیادب و سر او ت بواار کمانا کھانے تیلے تو او نانا نے پھر زورے سٹکا تکر اولو کیا کہر حسن اس وقت نہ اپنچے جب وہ اپنچے تو مولانا نے ریاب کوال کے ممامتے انگیولیا سے طال پرال سے شر رباً آیادہ یہ کہ کرکہ مواداکیا کرتے ہوفوراہ ٹھ کرسطے تک موناہائے اپنے فدام کو پھر برایت کی کہ ویکھوان کو ہر گز کمیں کھاڑنہ کیائے و بناجب تیسراونت ہو تو پھر کھانا کھائے بیٹے مونانا شبید نے بھر زور سے مذکا ورباتی سے ویشٹ کو سلتے ہوئے ان کے کھانے کی طرف کو لینٹے انہول نے اپنا پیال مواده کے سامنے کردیااور کھاکہ اب تواگر آپ اس ٹیں منابھی ویٹھے تئیہ ہمی کھانونکا مولانا نے قربا فیکر میں اب علاج ہو حمیہ شدام سے کماک پائی الوقال بیائی ونظائر باتھ و صوال کے اس سے بعد فرایاک میں نے بیاسے کیا تھا کہ تم جماد کو جادب بولور جماد میں نازک سر انگی تہمی نیھ سکتی۔ ا <u>حکایت (۳۹) مَان ما حب نے قرایاً کہ آیک رہ زموان اسمعنی صاحب عمید والی شن جامع</u> مجدے حرض پر بڑھے ہوئے و ملا قرمارے تھے اپنے بین تبرکات بنگے اور اوا سان کے ماتھ بہت زور مثورے گئے بڑھتے ہوئے آئے گر مولانائے بعقب شمی کمااور رابرو مخا کہتے ہے ہے بات ہوگوں کو چگوار ہونی دورانموں نے یہ کھاکہ مواج آپ کیر کردہے بیں انتھے اور جناب مرسول الله للك كانته كانت كي تعليم: هيجة مو ١٠١١م ير محل نه النبير اس ير موكون كولورا شقال أيااد أبادي قال العدف النبراري وفاز ومراوع من رمر العدون المعاشق فيعور والراعش بالتعاقم الماست القارق مهاوها والمارة المدافع بأنوات ألب

انہوں نے اور مختی ہے کماان پر موادا نے فرمانا کہ اول تا ہے تھر کات مصنو کی جی مجر می^ک کاٹ وقت ويعبضت نيامت دمول متد كلطة فرض ليلتج الجاموب رمانون بهذاهم نهي الصامكوان جواب کو من کر لور شغب بوااور فساد نکسه نومت میچی تمریز نکد موادی که ما تها بهجی فدانی بهت تھے املے فسادینے کوئی چھریاک صورت اختیارنہ کااور سرف زبانی بی تو توہیں ہیں تک تصر رہیجے یہ زبانہ اکیر شاہ خافی کا تھا اور کیر شاہ اس خاند ان کا بہت معتقد تھا او کول نے ماکر بارش دیے حضر ہے مولاه کی بیاب شکایتی کیس اس قصه کو برین چھوڑ کر ایب دوسر بی بات عریش کرنا ہوں اشاہ عالم ے واقعہ میں جو مد جدا تھو بروب سے ہوا تھا اس میں بدشاہ کے مغیبارات قسد اور شر اور اسکے ا طراف اور قطب عباحب بن منطق طراف تک محدود تنط نگن آن شاه ک وقت شن به اختیارات عرف قلی اور شر تک رو گئے تھے اس مملا معترضہ کے بعد اب مجرفصہ بیان کر 3 ہول ہیں موالا تاكى بوشاد تك عكايش وينجي تو بارشاد ف موارة كوبلوليا وران سے حوض كے واقعه كى تفسيل دریافت کی مورنانے وراواقعہ بیان فرمان کوریہ ہی فر ایا کہ بین نے یہ ہی کیا تھا کہ تھر کانت معنو ف میں ادران کی تعظیم ہر رے ذر منس ہے آبر شاوئے کی قدر تیز نبریس کماکہ عجیب بات ہے کہ آپ ان کا مصوفی کہتے ہیں موادی نے مسکروتے ہوئے اور نمایت فرم بجہ میں کھاکہ میں الزكتان بول الكراآب ان كو معنوى مجية تحى بين اور معالمه محى ان كم ما تعد اليابق كرت ين اُئبرش دینے تعجب ہے کماکہ ایو کیے ''مولا ڈیٹے فریلا کہ اس کا ٹیوٹ برے کہ سال بھر میں دووقعہ وہ حرکات آب کی زیارت کے لیے آت جی در آب اید د فعہ محی من کی زیارت کے لیے میں تخریف کے مجاب من کراکم شاہ میں رہ تھا اس کے بعد مو انا نے کی سے قرای کہ ارا قرآت شر بیت اور طاری شریف او بتانی وه دونوال والت شداد آب سندان کو با تحدیش کیکروایش کرایا ور استے بعد یہ تغریر فرمائی کہ ان تمرکات میں فول تو یک کلام ہے کہ وہ مصفح کی جی باانسے المجن اگر ان کورا تھیان بھی بیاجا ہے تب بھی اکثر تھر کات جینے جود راور قدم و قیر والیے جی جن جن میں کوئی ٹر نے زائی نمیں بعد ان میں محنی تلمیس سے ٹرنے آیا ہے لیکن قرآن جید کے کلام اللہ هنرادے نے دال می دکھ فی در باد شاہ نے کر سے اکارہ ہے۔
حکامت (کے ہم) خان سا حب نے فرایا کہ جی نے حکیم خادم علی صاحب اور تھ آیادی سے منا
ہے کہ ایک مرجہ مونوی اسمانیں صاحب شہید اور آپ کے ساتھی جن بٹی جی بھی تھا شکار کے
لیے چلے تقلب صاحب کے بہلی طرف میل جو کے فاصلے پر بیک مثا کی رہنا تھا ہو کہ مرتا من خالوروس کے چلے تقلب صاحب کے بہل طرف میل جو رک کا طرف میں مور بہت نواوہ تھے بعدووں کے فزدیک مور بات عقرت کی چیز ہے مواج نے بعدووں کے فزدیک مور بات عقرت کی چیز ہے مواج نے بعدووں میں آپ جو رکا اور کو شاکی میرت میں کے سب مونا نا اور ان کے
امرائیوں نے لانے کے لئے آئے مواد کا تھے بھرائی تھی مقابلہ کے لئے تیاد اور کو اور کو سلے
امرائیوں نے لانے کے لئے آئے مواد کا تھے موار ان کے انہوں کی مقابلہ کے لئے تیاد اور کر اور کو سلے
امرائیوں نے لانے کے لئے آئے مواد کا تھے مواد انہ کے انہوں انہا

واز عی نمیں رکھوالی اور بادشاہ کی نسبت بھی بچھ فرایا جو بچھے یود نمیں رہائی کا اثر یہ ہوا آپ کہ

مراوی البین بھر ابیوں سے قربی کی فروار جب کلد میں اجاز شد دول آم کی ندیا نااوہ فردیا تھے۔

زرائری آروان نا دولت ہم موراس او الحاوکر چلیں سے اور یہ کد کر مولاد مشکر اسے ہوئے کہا تھی ان فرائری فردائی کے بعد جو اوراس کابا تھے گیز ارفر دیا کہ کا کس صاحب فرداندار نیابات میں لیجھائی سے بعد جو آب ایس موجود ہیں کیس جائے تھی جی فرخی اس تھم کی فرع کی فرع سے اس کی فرخی اس تھم کی فرع کے بائر اوراد الول کے فرائر کی اوراد الول کے بائر مورائی الم کسی جائے میں اور اسکے اکثر امرائی مشرف باسلام باب سے اس مو ملہ میں مختلور میں اسے بعد جو گوشائی اور اسکے اکثر امرائی مشرف باسلام بوت کے اوراد الول مورائی مشرف باسلام میں کو تھی اور مورائی اگر اگر الموائی مشرف باسلام رائے کہا ہا کہ اورائی مورائی اور مورائی آئر الموائی کا دولت موائی کے اس مورائی کے اس کی صاحب فریا تھے تھے کہ سے میں ساتھ خال

*IF Cleryouth 1655!

بعد مولا نااس کو نگال ایا ہے اور باہر او کر تماز پڑھاوی اس نے بعد سے اس کی ہے حاصت ہو کی آریجی عمازيز من لكاور غراده فيره مب موقوف بوعيا تكريحي فدره والحي إلى رى

حکامت (۳۹)فان صاحب نے فرادک فیسم فاوم کی صاحب فرمات بھے کہ ایکیہ مختص واپ لوگوں میں سے جنکاعام قویہ شکل گرا غایہ ہے کہ اتک منٹی صاحب آلتے بھی انسال ، نے مون التمعيلي صاحب شهيد ہے آئے برن مردانہ میں؛ مغا کملاہ مخاص موادہ کی پر حالت مخم کر جو تراق براق ان کے وعظ میں ہوتی تھی اس وعظ میں نہ تھی بند البد نمایت کر در تھا مولوی رہنم خاب برغ وی جو مواد تا کے خان ان اور تمایت جاب نگار نقحان سندان خشی ساحب نے ورباخت آیا ک آج موانا کی آواز انعر تی کیوں شیں اس کیا ہے جو کہ منٹی سائٹ تنقص سے اور اوجوامی اصرارے اعلی انبول نے جواب ش فروز کہ اس ضوف ہے کا سب برے کہ موادار کی وقت ے فاق ہےادر آئول نے تین وقت ہے بچر شیل کھایے مٹی صاحب یہ سن کر اٹھے اور موانانا سے کھاکہ مولانا اب وعظا کو مو توف فرہ و بہتے کھے اور بھی ضرور ٹی کام میں وعظ مو ٹوف ہو کہا ہو دوموانا کوالگ ایک مکان میں سد مے وال ان کے ماسے کھانار کھامول نام والی کھی کہ مشکرات اور فر ہیا منٹی ٹی تم ہے تھی نے تبدیا ہے تحریم کھنا تعمین تعادُ نگا انہوں نے بچ جہا معترت کیوں' آ مینا فر بایک میرے ما تھیوں نے بھی کھانا نہیں کھانا ہے اور پی اب سے الگ شیس کھانا کھا ^{کہ} ساتا انہوں نے ما تھیوں کو بھی مالیال سب کو گھانا تھز ااور کی وقت تک وعرت کی۔

حکایرے (۵۰) خان صاحب نے فرمایا کہ جس نے میان کی محد کی صاحب اور متیم خاوم ملی صاحب اور مولوی مرادخ احرصامیت خود بوش ادر مرافق رجیم واد مید سیب خور بوگی اور حولوی ذوالفقار على صاحب ويويدي يادر مواوي فينس الحسن صاحب سنار ينوري سنا سناسير أبيا عفر المند غرو<u>ے تھے کہ جب موازنا متعظیل صاحب کے وعظواں کا زور شور اوا توا</u>س رونہ شرو افراس رسول شاع كالبحي زور شهر تقاط لداحسين تذكور مد سيدنى باني كاعماني تغدادر بدوين مسوني قضاور

ا الحريرة النياعقيق موهنتين منذ العائب إلى أنوارين أن النيان (الله ف الله) |

استدربات تفاكه شاہ مبدالعزيز ماحب كايك لائل شاكرد مولوي عبدالله كواور شاہ غلام ملى صاحب کے ایک خاص مرید کو بھی تباو کر چکا تھا مواہائے قد احسین نہ کور کے فقنہ کووو. کر مکل کو مشن کی ار اس کے سریدوں کے بات بیٹی کراہ راتلو پکار بکڑ کرادر فدا حسین کے جلسوں میں جاجہ کر امر بالمعروف کرناشرور می کیان کاانزیه جواکه فدا حمین کے کی مرید تائب ہوکر موبانا کے حلقہ جوش ہو مکیے اس پر فدا مبین کے مربیہ ال کو بہت حدید ہوالدروہ سب آکھے جو کر فدا حبین کے پاس آئے اور فداحسین ہے ہے کہاکہ آپ مواہام تقرف کیوں حبیل کرتے فداحسین ئے آئے سارے جمع کو بھاکر ان سے بربات کی کہ خبروار موانا سے بھی نہ الجنداد میمواکر باد شاہ ب تھم دے کہ میرے تھمرومی دات کے دس ہے کوئی فنفس تمایا بلاروشن کے نہ نگلے لار ہولیس کو عَلَم مُراب ك جوكوني السعم كي خلف ورزق كريدات فمر فلأ كرئو قو يوليس وال اس عم كي تعمل میں ہرا ہے فض کو کر فار کر کے حوالات کر دیکھے جو خلاف علم شای رات کے اقت تعالیا بلار دشن کے جارباہ و انٹولودوباد شاہ کا درست ہو پاکوئی اور اور اگر وہ انسانہ کریں تووہ تمک حرام اور شای بحرم این اب اگرود فحض إدشاه كامقرب دو نے كے زعم بين النا إلى اس والوكل مواحث کرے قوائلی بیا مزامت بادشاد سے مقابلہ مجھی جائٹی بٹن ایک حالت بھی ارکا فرش ہے کہ وہ یو بس والول کی اطاعت کرے اوران سے مزاحت نہ کرے اگر وہ ایسا کرے کا توجیب بازشاہ کے سامنے ویش ہوگا بلاشاہ است خود ربا کرویکا قریب بے معلوم ہو تمیا تواب سمجھو کہ موادیا حل تعالی سکہ مامور ہیں اللاسے مزاحمت کرنا حق تعانی ہے عزاحت کرناہے اعلیے تم ان کی مزاہست آعنہ آلروبلند عن خال ہے آئٹانگ پیدائر و دیب تمان کے سامنے بیش ہو کے دوخود تم کوریا کردے کا مين تم خبر دار سوارة ب بمي نه الحينار

الدائل محتمل بی شد ایرم آن سے آنید افرار آنید و مین سد افرار بیان مواد سے حرامت باد انہیں بیاد قرار مقرر از ایست میں مواقع فی بیاک اند انداز مواقعت کی خدافیان کے دورت میں بادو تک میں بیاد میں بیاد کی دی خوف ویکل فید اسر کامین فید طرق

سنگارے (اف) فان صاحب نے قربانی کہ بھے ہیں ہے استاد میائی فو کی صاحب نے اور مشکیمی خوا ہے اور مشکیمی خادم ہی فور کی صاحب نے اور مشکیمی خادم ہی صاحب نے اور موال کے خادم ہی صاحب نے اور ان کے خادم اللہ در ساحت میں والے کے میان کیا کہ فور التعاد معارض کی مرب ہے تھے میان کیا کہ فور التعاد معارض کے انتہا ہوں کے انتہا ہوں کہ اس مرب کے کا اور ان کے میں اس مرب کے کا اور ان کیا ہوں کہ ہوتا ہے اور دیب مرب کی حدے خادث ہوتا ہوتا ہے اور دیب مرب کی حدے خادث ہوتا ہے اور دیب مرب کی حدے خادث ہوتا ہوتا ہے اور دیب مرب کی حدے خادث ہوتا ہے کہ مور کی حدے خادث ہوتا ہے کہ مور کیا ہوتا ہے کہ مور کی حدے خادث ہوتا ہے کہ مور کے خادث ہوتا ہے کہ مور کیا ہوتا ہے کیا ہوتا ہے کہ مور کیا ہوتا ہے کہ مو

حکایت (۵۲) فان ساوب نے فراد کہ بھوست مولوی عبدالتیوم صاحب دالا جناب موزنا شاہ محد اسحاق مد سے بیان قربایا کہ محصیل مکندر آباد مثل بدیر شریس جو شاہ مد سب کے خاندان کے گاؤں تھے انکی تخصیل کینے مواہ نا اسمنی لمصلاب شہید جایا کرتے بھے ایک مرتب مونوی ا بمعمَّل حاصیدهاد بو محق*اطع ان م نیه مو*ل ناشاه دفع الدین صاحب کے چھوٹے ہے کا مجھا حالار یو نکہ مولوی اسمولیں ۔ بے وریعات تے جارت معلوم تھے کیونکہ وی بختھیل کے لئے جِيارَة تعالى اليمان سے إمان كروانت يوقع تاك مختصل بي آماني بو مولانات تام والقات وطاوت مندوسے اور بر بھی مقدار کے میں آئے ساتے مازی آباد میں ظال اسٹیاری کے یدان فحسر ایکر تا بول (اور بحشیاری کا بود اینه مثلاد یا کار اس کو استدر دیا کرتا بول تم محی ویی تحسر بااوراس سے یہ کسرہ بناک شراعمعیل کابرائھائی بور، موادی موٹی یہ بدایت لیکررواند ہو گئے الدر بحشیاری کے بیان ہیچاہی نے میں کی جھی ای طرح ناطر کی جس طرح وہ موادی کی آبیا کرتی تھی رات کے وقت اس نے مولوق مو تن کی جاریا ٹی کے لیچے دونوسٹ پاٹی کے فور ایک چاک کور اليب جا نماز ر كلدى موادي موادي من كما كر تم يه سامان أيوب كرتي جوت الوفو ما في خرور من سع العام ن چُائِی کی در تدجانهاز کی پیدر صبح بوش معید میں جائر نمازیزی میں شے بھٹرا**ی نے** اسا کی طرف تجب سے دینمالور کیا ، میں تو تماری صورت دیلے کری مجھ کی تھی کہ تم مولوی سمانطہا کے ار روانن و انزی و حق از طی فاید انگ نشور ک^{ور و} ایساطی کا

بھائی نئیں ہو (کیونک یہ شاہ معاجب کے خاندان بین میاہ فام سے)اور اب قرشمارے کے گئیں۔ مقبین ہوممی کے سولوی استعمال نعی تن کی فرز سمجہ ہی بھر ہا جتے تھے گروہ تھوزی و یہ ہو کو اٹھ تھے۔ اور و ضو کو سے میج کف نقلوں میں قرآن پڑھتے رہے تھے اور تم کتے ہو کہ ججھے وٹی و ٹیر ہے ہے۔ شرورے کیں اور یہ می کتے ہو کہ بیں ان کا زائد فی دول میں تو مجھنی تھی کہ تم یو سے بعد ٹی ہو تو ان سے عاب سے بحق زیادہ ہو کے کمر کیلی کئی نہ ایکے صوادی مو کیا تھے کے میں جھٹیا ۔ کا ست یہ باتی من کردا ہے شرم سے وٹی ہو گیا ہو گیاادر چھے کوئی جواب ندن آباء

ح<u>کایت (۵۳)</u>فان صاحب نے فرویا کہ بہات میں نے اسپے کی « دگ سے قیم سی تک تکر تبيع عبدالسلام معاحب فرمات ہے كہ بيرے مقيقہ جي سيد صاحب شاموري استعيل ساءب اور موادی عبد کی صاحب ہی شرکیہ تنے موادی عبد بھی صاحب نے وانڈ فر مایا اور بیا کہ کہ اتفہ تعالی ایسے نیک مدون کے اوائات میں تھی مرکت حد فرانات اور نو کام کی روز میں مس يو مُلاً، وجِند مُعنوَسا بين كريخة بن جنائي بعش لوك عسر منه مغرب تك قرآن الريف نشركر لينة بين لدرية مشمومة اس الدازات بيان قرماك جمل ب سعلوم بوتا قفاك خود مول: أو محل به کر امت حاصل ہے اور مولوی اسلیل مداہب مے متعلق توسر حصہ سے ساتھ خرباؤ کہ ہے مصر ے مقرب تک قرآننا تریف فتر کرلیت میں ان بعادی او کسد مولوی استین معاصب کولیت سے اور کما کہ اعترات بھم کہ بھی اس کو امت کا مشاہر و کو او شیئے چنانچہ کو متی کے بیاری لوگ آپ آنگے ہوئے اور مو اٹائے بڑادوں آو ایول کے بھی میں معربے سفرپ تک قرآنٹ ٹریف کھٹھ کرویا تھ ر قصر بیان فرد کرخان صاحب بیان نرمایاک میریت زمان نیمل میدها حب مر مواوی اسمعیل سامب اور مولوی عبدالی مدهب مند و کیفته الول می سه کونی صفحان زیره شیما تحاجم سه ش میں پر اور تھے کے بھیڈ انیں ہواک میں اس میں ہے تر اس کی باول کے ساتھ آمادہ ہے ویز میں جی ساتھ ساتھ اوالی دولی ہے کا بڑس مقبلہ کاوفت مراہ دور درہ عمیں اورے وقت مراہ دوائشن ہے (ان ف طی ا^{کار} اس) راہمت ہ عتباري بروياز مرضين أج مكس سائل اقتصاد بون (الشرف عله)

اس واقعہ کی تصدیق کر تا۔ ۱۰ وی عبد النبیوم صاحب یفٹ زند ویٹے اوران ما بنزیر محارت میں ہیں۔ حد آئر نے بننے تحران سے اس کی تصدیق کا موقع عمین ماز نفر معلوی کا ۱۰ وطی پیلٹی ہے۔ اس قصد میں تصدیق کی

ح<u>کا بیت (۵۴)</u> فان صاحب نے فرمایا کہ جو قصر بھی ان دھت بیان آری ہے بتا ہوں ہے جمل ہے بهت سنالوكون ستاستيداد كالهان بيان كرسفوالول في تعواد موسع تمند و في اعلي شراسيد تے ہم تو شیمی تعمدا تا صرف چند آ، میر کے تعمدا تا ہوں متیم خادم علی صاحب المدادی مراث احر ساحت الزري عبدالر تمني صاحب ياني جي موانا تنفوي مولانا نوتوي وأكثر عبوالرحمنة منلغ تحر ہے 'موہوق عبدالقیوم حاجب 'میان، ٹیا محر کی صاحب ان سب سے شرائے سانے مگر جو مجمع مند متعل بياضه بيني بيان من بين اورا ومراء اوكون كي روايت من اخر من اوراسافرق ے البیاش قصد مناتا ہوں (بد تمیدے قصد کی) حالق انبر فاق صاحب رکیل خانور ان لوگوں میں ہے ہیں چنکی ولایت پر خود انکی صورے شاہر تھی ورائن کے لیے کی ووسر می دیمل گئ ضرورت ن حمّی بیا معاجب مولوی تھر پہتم ہے صدحیہ (مولوئ محمد اسمال ساحب کے چھوٹے بھائی)ے بیعنت ھےجب موادہ کئی صاحبہ ممالنا تھ اینتوب ساحب نے بجرت کی ہے تھ یہ مانڈ کی پر مونا کا تحدیقتوب میاجب نے دویقے۔ ہو کر قعب میاجب تک مراحجہ کئے بھے یہ قراعے تھے کہ میں نے والے میں مو وی کار بیقوب سے ان کے نابعہ ان کے برا کول کے حالات ا ہو جھے انہوں نے ان کے طاق مندیان فی استفاد خرماہ کہ خال ایسا ہے اور فان ایسا ہے موز کا کئی صاحب كل تبعث فرماياكه الله فعائي في المان كل مورت بي أيسا في ثير بحجاب تأكر يوك النا ے مل کر فر شنوں کی قدر اور میں اور مواد کی احمیل جیسا مان مے اور بلند حوصلہ اس خاندان میں کوئی میرد شمیں جوانان کے وسطوں کی وجہ ہے وق کے شعرے اور بدر معاش آپ کے بیمال تک وشمن الدوشيع بقيرًا إن أن أن قل فل على بن بقد الطبي أم وأنه الكيادية الفاظيم أم ت بقير (احس قصہ بیان سے شروع اواتا ہے) کیا ہم جو وہ مشاہ کی آباز جاتی سجا تک اوھ کہ اس

وروازے کو جلعہ ہے دنو قلعہ میں جانب سے مثن ہے میک اور النا کو بلز الور بر بھیا کہ تاریخ ہوئے وہ لاکھیں ان وطنت تنسيل حمدنه حالت دول كالمرحم كبيل جازتك بين تمهارية ساتهم جازتكا موادنات فرميا اک میں ایک خاص مشرور متابت جار ماروں اتم مجھے جائے وہور نیز سے ساتھ ند اُؤ میں نے انسال کیا کر دونہ یائے اور تھا بیلدے تیں بھی زرافاصلے ہے این کے جیسے جیسے ہوئی ڈانم کے زار ہی کے بیدنی بال دار اور مشہور رند کی کو اٹلان تھا لود اس کا یام اوفی قیا موانا : اس اکان پر <u>پنچ</u> و . آوازوی تھوڑی و پریس و کان سے ایک نزلی تکی اور جو جواکر تم کون ہو اور کیا کام ہے افاضوں ک ' نماکہ میں نقیر ہوں والونڈ ی پر من کر چلی گئی اور جاکر امد ایا کہ آیے۔ نقیم کھڑ اسے ریڈی نے پاھر ہیے دیے اور کہر کہ جا کر ویہ ہے وہ لز کی ہیے لئے کر آئی اور مولا ہا کو رہا ہے دموڑا تائے کہا کہ میں الک عبداکما کر تاہوں اور بغیر صعا کے لیما میری عادت نہیں تم اپنی ٹی لی ہے کہ کہ میری صدا تن کے س نے حاکم تجدیار نقرقی نے کھا کہ اجھابٹائے ووبلا کرنے گئی موالانا جا کر میجن میں ر درال چی کر وقط کے بور آپ نے مورووا حل تم رووا دا مغن سافلین تک تلادے قربانی میں جی دہاں . بيني كيالود جة مرمولانا شريعي كذا الوكياموان شراس فقدد جليبغ لورموش نق وفريان كاركوي رشند ورووزے کا مشاہرہ مراد یا اس رندی کے بہارے معدی ادر رندیاں بھی تھیں اوران کے علاوہ ادر وأن تحى بهت تقدان براس كان الزواك مب وأن في في كردوسة سك لورك ام يُح كياده انسوں نے ڈھونک سنارہ نیے و توڑے نئر وٹا کیے اور موٹی اور ان کے علاوہ کی رہندیاں کائب ہو النمنيان كے بعد ۱۰ النااسمبل سادے النمريلہ ہے شن بھی پنجے بيند إيمامانک توبا سنسناو مضول تم بدی تمام روایت کے نے والوں کا انتقاق ہے بسال ہے۔ خاص مدی منسے خال فی روایت ے آور فراہائے کیے کی موادہ کار ماتھ کیا ہے۔ کے فرونا کا درجے موادہ واٹ مسجد کی خ معمولات کا ينع قرين في و زنات أماك وبالهامتعيل قمل ب الوالية تقواد قمل به يؤلية عمالا تم اپنے خاندان کے دویس کے منزی پوشاہ رے جی تعریق کے نے اپنے آپ کو برعدہ کیل کر اپوا تی ہ ات تحبّ میں ہے اس موان کے ایک نستان میں تھر تھا اور جو ات ہے میر تراخ ف دیاجا اور کھڑے ہو کر بھی ہند قرارہ کے موادرہ اپ نے یہ کیا تہا ہا آ اب اس کو عمر کی است کھتے تہا ہے ۔ '' کچھ تھی میں اعیں قواس روز متحمول ایسی کہ آنے عمر کی عرائے ہوئی ہے جس ادام کی کے شدے مع اس کال کر کے ادر کہ جے پر اوار اس نے بچے چاند آنی ہوا اس میں زوجی کے عدد عمر کشا اور باط اللہ اللہ کادر وقال رسول استہ محلا ہے اس کر عمر کی بیاد مت ہوئی کہ مثل کہتے کو قوائد کریا تھ اللہ اللہ شرم نے پالی پائی ہو گیا ہ رران مدان کہ اور اس کے بحد کیمی محصان سے آنکے ماا امراد ہے کرنے کہا ہے شام کی۔

<u>ا فَكَا يَدِينَ (٥٥)</u> فَانْ صَاحْبِ نَے لَمَ فَيُلِ جَبِ مِيرَضَاحْبِهِ كَا فَاقَدِ فَيْ سَدُولَيْنَ أَمَا هَا قُوا جَنَّ مِن كلينو مِن فحمر اللي تقي خان ال زيار عن وزير تفاور بعان على خال ال كامير مثني حي حق خال نے تمام قافلا کی، عرب کی ورکھا نے کے لئے سب کوفیف سے مکان ٹی مدعو کیا ^{عمام}ی جاس میں علوہ فر کئی محروم کے والی مداد ہے جب سے اوک این ایک تبکہ تبلد کئے اعلی آتی خان ہے سید صاحب سے عرض کیا کہ مخبور کی نے میں ابھی ذرا دیں ہے کہڑے اوا کہ جناب اماما کی منطق صامب بجوريان فرأحياء وزما معمل ساءب كالزاهروتن كالبشي جابه عنا ميوص هب جوات تعال جاريان آقر برد برش تعان نے ميدسادب ئے مدانا عبر شی صاحب عالم وا مولاه آب کیج قربه معیره ۱۰ تا میدانی ساحب نمانت ی تم کوشتے اور : ب تف کوئی ۱۰ ال اتی مراحيات بياجانات عن وخير كنب إو البراي في والبيئة التي الن البيد في موشّ رائب موسّمو ووالب لا ر پر تھور کی دار بلال علی کی خان نے بھر عرف کیا ان پر ایعرات دب نے کی مواد تا میرانی صاحب ہے فرایو من ہر عبیا بھی انہوں نے کہارچہ اب تا رہا جموزی، بریٹ علی حقی غال سے چھ عوظ ساکھ المارات والموالي والمتحولة والمنطق المحافظ المنافي والمراجع والمنافضة المناسبة توالت المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين المستحديد المستحد المستح ٣٠ عملي الرام ورام ل الراميل والإيوال ورام السماع المعادات كالمتناف ويأني محاوز كالمتناف المسيطان والمسا والبي والأنطانيين المجواز بأرار عطامين فالمرود على الجوافات أنتا بأواعث وأنحوش والسابق والمنصور عساته أيليه يهل والمراكب مجها

الدر ساوان مان کے دوبوہ میرانی سامت سے نے افرونے معاولاتی کی خاص شام سے ا^{س کا} پھوات علی خان و از کہ جانب اس مجھ بیل علاء فریقیق صوفوا ایس بیسے مجھ میں اُمَّمَ کر فرون کے اُن کے ووياكوش م أتى مرون بينيا جناب خور قرما مي يا موءى منتيل صاحب كوعلم قرما مي بيان أم مواده میدانی مدامی لوخم فرمانس به این کر موازه هیدانی صاحب نے دور ہے ،ورما مراک (كما نك ان كويادية القم كم إيب ويغو قريان كويدت دل يوب كرت كالربالعياء شعية من الانتهان أورب فروك بالنبد أتر برشرون فروباادرانال فاب أيأب انتزت قوم بليد المازم إموء التنبي إلى البلس بين عماء الن كرور عفر بيانون ما بالأمام كما عادد نااد الناكي قوم كالرباحية وتا علانے فرما ہادر افخے میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاوحیا ہو فاوران کے مخاصحت کا ابر هیرہ ولا الله الياس ك حد سحل الموجود والمجود من ك كالفين الله حواموا المد كوالد ما أم القرائع برائش مباركيه بربائير كيبركر فراياضه بداعت البياء ودفت كي تبعين كالطائ عبداقية بادیاء سے در روافش، فضوم روافش اور جانے سرف کی منت کے معالی ہے دیا ہو۔ آپ م أغرر بيانو أنتم فراديل بالمضمول توشع براا أناه أترابي سجال على غارا الاوى عهر في صاحب ت خِلد مِل مرام ل تراز قبلا دراه وزالتعين ساه ب من كاجواب بينية تجيده موالات وهم بات سب تو <u>جي محنولا شيل رائي جمل قدريا</u> د جيل مڪمواهي وال موان عبر اني ساه ب کي گڏا ان جمل مهم شا هر كي لتومات كالدران من في كوالل ذكر أنهياجه آب كي التعديد الماس كو يُنْجِع الربير الحال الل خال الله إلى الما يليد عد يك يز كل ان الله المؤال عائد المدن فالوجل الغاجر السام "عادة "مُعَلَّلُ مناهب الحجيان مووق مورش معانب ساق الوك ذرا تقرير كاروك ومنت كالمواجات المسا ور بدور بجان می مان کی در فید نوسید دو آرف مادک جون طی زن هجاس نوانشیم آدسته و ی امنا ہے مولی واپ ہے اس وہرو کوئی ان کے افراد کیا کہ بات جاتے بھر باتی معال کے اس نے بھر وہی جواب ورب سے کے باخے تی بار ان سے قرار فرالوت فرموز کہ یا حصہ توجہ بولال المنزال فراوي تقايان عيا كلن الإمان أللية الأشميم كرايا والصامته م في الت

ہے وی ٹوید و سینچیاپ کازوا ور پیووک انسول کنٹیج کے اعلاق ان کو کشو کا ٹیلد مسول انت کے مطابق اس کے جواب بھی جھان علی خان یا کل فادوش ہو کیا جہ وہ اداہ یا دیسہ و کا انہا مویا ہے فرمان کہ بد تو آپ نمیہ نمیں نہتے کہ اصول تشق کے معامل دینے کو کئی پیخاات سے ضرور کی کمارہ دیکا کہ اصول اٹل مانے کے مطابق کئے مجانا ہے تاہدے ہو کہ این حق غراب اس مانے اس فائک مو اتبع بر مو و تی میدانی صاحب نے معتر ہے فان کے متعلق کچے بیان فر دلا ہی مو آج یہ سجات طی قال نے صابت فحصف تحصی و دعک عمی چاکی آئی پر ایک ۱۹۲۸ آئٹیل صاحب کنے سے ہو گئے اور فن کے مونہ ڈورا نقر پر کو روک دیجنے اس کا جواب محق کئی اول کا امراک ک بعد سجان می خال ہے فر ہلاک سجان علی قبل سنو بوں تو یہ حدیث جست نہیں ورنہ تقد میر تو ہ یں درماخت کر تاہموں کہ صرب اپنے مقتل معنی پر تھول ہے! فوز کیا سخی پر اب کے جواب میں سمان علی قال نے کماکر حقیقی سخی پر اس کے جواب میں موادناتے قرماؤ کر اگر تعیقی مسکی یہ محول ا ہے تو حضرے ملی کا تفاق حضرت فاطر ہے میجے نہ براسحان منی مال سے بیٹر ہو ب نائن آیا اور غاموش ہو کمیاتیک موقع پر بھال طیافات نے موانا میدان صاحب کی کنز اور اصراف کر آ ہوئے کہ کہ آپ کے بھاری موجے ہے کہ اعظ منا میشن ملیہ السام جزیرت لیم کے بعدالنا کے زبان بين يا علام بو كايا عمل اور جناب، و حال الفريطيكة بزب لينته تتي قوعدت وك حين مايد العلام جاتب ر مول الله عملي الله عليه وسلم كے علم يُوسنون كر مجلة جي ال كے جواب ميں بھي موا ا المنعيل معاصبه أمغرب ببوائه لور فريلا كدائة فوزيانه لإناغود الي حديث كالانابي وكالواحمي تقم ہے رسول القد رکھنے کی نہ کہ کُن تلم ہو تیان کے جواب میں کئی بھانا ہی خان خان خانوش ہو گیا اور کو لُ جواب بندان آیا فر ش که وی طران که اور محی کلی حوال وجواب وه ب جو محصایا اختیال رے دار میجان می خال - م ایساس اور آش میں آئے ایس کی دیم اس نے احتراض ارز والا اور معرف الناكما قد كل مواده كله البينة بين على أكي نبان بينة ابيان على فارزية نماك الن كرواييت كالبياب متوالينيكه والبائد جيئ والبيانسيسونس كوبه

حکایت (۵۹) مل صاحب نے قرایا کہ یہ تصریح کس تکھوٹا چاہتا ہوں اپنے استادی کھیا تگ و. حب المتيم خادم على صاحب الحكيم حبول سازم صاحب لميح آبادي " قاضي خبوالرزال جبوري ال مالوی عبرالقیم صاحب سے شاہبے تھے۔ یہ شہرک مونانا احتیل صاحب کے قلمتو چی اعمال فر لما کہ کل ہم شیعوں کی عید کاوٹیں وعظ کمیں ہے جنائجہ آپ حسب احداث وعظ کئے کے لئے عمیر کاہ تشریف کے سینے اس ملاك كو اطلاح ماسطور پر نجل ہے اسلیے دونوں فریق کے واکسے تع بوصح اور بهده برا مجع زوانیا مولانا منبر میتشر بفید الب اور و مغاشرون فرمایا مولای عبد الفیوم ص حب مولوی عموانی معاحب کے معاجز وے آپ کے یاؤں کے پاس پیٹھے تھے وحک بھی آپ ئے ڈربب تشفیع کی خوب و سویاں اوا کی اس و علا میں دونوں نو عمر اور نا جوان اور سے جو آگی میں برزل بھائی غیر جن بیں ہے ایک کام عمر ارتشا قباد روس نے کام محد سرتشکی مورہ کے قریب عی تھے ہوئے تھے انن براس و مطاکلا ٹر ہوا کوران میں ہے تھوئے بھائی نے جانے کھائی ہے کہا گ مولانا کی نقر مرکو من کر میرے ول میں بدیات آئی ہے کہ اس شریش عادی حکومت ہے اور ب مخن جو زہب تشن کی اس کم باک سے زویہ سرد باہے محض ایک معمولی اور بلایتا آوی سے نہ ممیس کاباد شاہرے نہ تواب انداس کے ہاں فوج ہے نہ جھیار انجرباد جو داس چھی دے بھی کے جو میات فقر جرات د کھلار اے تو وہ کون کی بات جو اس کو اس ب باکی اور سر فرو تی پر آماد و کررای ہے وہ صرف اس کا ایران سے اور اب ہم اسے انٹر پر تخر کرتے ہیں تھارے انٹر ہادے خامیب کیا رہ بات کے مطابق اس قدر توی شجارہ سے کہ ان کی فوت کونہ کی فرشنے کی فوت بھی کم کھی اورت مین کی آوران کے ساتھ بق وہ اُتھ بھی اس قدر کرتے تھے کہ مخالف تو در کنارخود اپنے شیعوں ے حی معالمہ بات دیکتے تھے اس سے بیں سجھتا ہوں کہ غرب تشکیع ۔ ویمکی طرح حق تمیں بو سکتا کو لک یا توان کی بھادری کے اضائے جھوٹ جی یا ان کے آتیہ کی کوائی غاط ہے اب صرف او ند بب ہے ہو مکتے ہیں باند بب خوارج جوان کو کا قر سکھتے ہیں وغد بب اٹل سنت وجماعت مجو کہتے مِي / الرّر تمايت است گاور نمايت بالايان شع اوران كي شان لا ينحافون في الله لوحة الانعه

عمی جاری نانه میدوی خوجوال منت کانه مید سے اور جو باتی شیعہ ان کی حرف منسوب کر<u>''نگ</u>ھ جي وانزلافتر الصاور جيب ند وب تشييع انكل الميان تابيد ادواامر انق والزراء أبيانيور ن اوراش منت. کے بذریب کے در میان کا گار جب بھی ان دونوں شریوں کے در میان فیصلہ کر تاہموں تو مجھے لذبب ابل منت وقرب الي العنواب معلوم أو ناہے اس كو من كريؤے بھائى نے كہا كو جھے جمي یک خبال ہو تاہے جب رونوں مثلق ہو گئے تو جمونا تھا کی افعال رکھا کے موازنا ذرامنم مے سے تر جائے تھے کھ واش کرہ ہے موان آنجے کہ شاہر میری ٹردید کریکا وریا خیال کر کے آپ پیٹج فشریف لاے اس لاے نے مغیری جاکر تمام شیعول سے مختلب و کر فریدیا کہ صاحب ہو آپ کو معلوم ہے کہ اس مقام پر شیعوں کی حکومت ہے بوریہ بھی معلوم اسرائے ہے موادناجوا اس جراہت ے نہ بہ تشخ کی تروید فرمارے تھے نہاں کوباد شاہ کاخوف تعاند ارکان دو منت کااور نہ مام ر عالا کا' تحض ایک معمولی صحص بین که بندان کو کوئی جسمائی قوت بهم و کون سے مماز عاصل ہے اور نہ ات کے ہاں کو لُیا فرق قوت ہے بھر ہاہ جو داس ایکسی اور سے اس اور کم دری کے جو دہ اس فذرج الت و تعلام ب تعداس كاسب كي ب ادروه كوان كي قوت بيرس المان كواس قدر جاتباداورجر في ساويا ے میرے نزہ کی دو توت صرف توت ایمانی ہے اب میں دیافت کر تاہوں کہ عارے امکہ ج عر بحر تھی کرتے رہے سی کو والے شیول سے محل ارتے رہے قواس کڑور کا کیا سب اگر ان کا حیب ہے کہ ان بھی قوت نہ تھیاول قائم ہیں تشیخا ان کا انگار کہ تاہے اور ان کے اندو ا انسانی کافت ہے زیادہ طاقت مثلا تاہے کیم اگر اس کو تشکیم بھی کر لیاجادے تو او فوت بھی مولو کی ا منعیل مدحب ہے کسی معورت میں بھی کم ند ہول سے بھر کیاد جدے کہ اند میں موادی اسمعیل ک کی جرات نے تھی اوراس سے مد ٹامت دو تاہے کہ دوا بیمان میں مولوی اسٹیل سے بھی کنر اور تھے اور اس سے یہ جات ہو تاہے کہ غرصیہ تشج تو تھی طرح حل تعیم ہو سکتا الرحق ہو سکتاہے تولد بب خوارج يالد بب الل منت اوريا تواخر (نعود يالله) مراسر ب اجران جمّ بيسے خوارج كتير میں اور اور کیلے میں مقط میسے اہل مات کہتے ہیں۔ میرا شہر ہے اگر کس شیعی کے باک اس کا جواب

ر کارے (سے ۵) خان مدرس نے فرمایا کہ صورتی میرانیوں صاحب فرمات تھے کہ مورا المعمل صاحب کی عادر منبی نمر تر کی ہے۔ تھی اس لیے وہ سید صاحب کے یا امانہ تھم کے تھے بلاجہ الک مگلہ گھیر کرنے تھے اور مزید معاصب کے معاقبر او و قیام میر آئی صاحب تھم نے تھے لاج مید ساعت کا قافل نے کو '' و '' ڈوور ڈا منعیل سادے بید صاحب کے جماز میں مور شیم ہو<u>ے ب</u>ہد دو سرے جہازیش موار موٹ معمول وجید الدین صامب لینی مولوی احمد می صاحب محدے مباد بھوری کے تابا مربوی عبد انی ساجب کے بھی ڈاگرہ منے اور مفق انی بھش صاحب کاروتلوی کے بھی ٹرا کرویتے ان ور ان بھاری اور پریت از احکار تنت کالی تھی۔ ایند انومی یہ مو د کی التغميل مداحي من مثالف تقيام والمورات ألذ بينه الاندان أورد محى مكتما تغالور مو وي محيد منا معاهب الكي تخفق من ويونانه عله منكه وبنية والمسابور قوم الكيارا مين تنع أما يعد أمين أوروب ال تو عاباس في هريد العمل وعاملات ومقعود في بياره والما أنس سالات منه والعن عاليا المعالي في تعا اڑھ میں کے مختلع فراہ ہے تیں والے تا میں یہ اور نامیا جال جوال میں واب کو دا مرتبط جی گئی انتقاف ہے مخرات علی فران نے راحه والدوم ہے حدال می بات کے اور تھے تھے وقیاد این نے مت مشکرہ اور کیسینے تھے، اور اور اور افواق تنجية كالمراب والمكياب فيبالي بالباروان فالموف وتعاوان والسامع بوادن والمؤبث فحرز وقنده تنداد وفرق متسود いきごさい

عالم نے اور مغل مد عب کے شاگرہ تے مواوی و بید الدین صاحب اور مولوی تربہ الدین کے در میان ایک مرجبہ مناظرہ بھی ہوا ہے ایس کا خادمیہ یہ ہے کہ مولوق اسمیس صاحب نے ۔ تمقریت الایمان میں شرک کی دولت میں کی جس ائیہ جلی دو سرے فیلی مولوقی وجیہ الدین صاحب اس کو تنگیمن کرتے تھے اس پران ہے اور مولوی میوانند ساحب سے مناظرہ ہوانور مولوی خبدالله فالب آئے اس پر موبو کیا، جہ الدین صاحب مول ناشیعہ کی مخالفت سے تائب ہوئے اور ا بن کرے جوانسوں نے مولانا کے روایس لکسی تھی؛ بل میا پر مولانا کے سامنے بھاڑ الی اوراس روانا ہے موالانا شمیع کے مائتی زارن کے یہ حول ناوجیہ المدین معاجب ہی موانا شمیع کے ساتھ جماز میں تنے اور ووٹوں ٹل کر حماج کے لئے آنا پیسا کرتے تھے آنا مینے ہونے موردہ شمیدان کو ہمیز اگریتے تھے بھی آبان کے مند پر آن دینے تھے بھی پیٹ یہ بھی وڑ اور نہ ال کرتے تھے ^ل النا کے علاوہ مردکا اور حافیوں ہے کہی بنتی نئے آن کرتے تھے۔ ایس (لیکن مولوی عمید اللہ م صاحب) ان زمانہ میں بیر قبالار مولانا کو جھوست بہت محبت تحقی اس لیے موز نا کشر جھے اسپتایا اس ر کے بقے اور جہاز میں بھی مجھے اپنے ساتھ ہی ر کھا تھالاس زمانہ میں ہادی جماز بھے اور مسافروں کو روزانہ فی تم ایک یو علی بالی ملاکر تا تھا اقتاق ہے جوانا موافق ہو کی اور جہازی یالی مرہ کیا اس ليے جدار والول نے اعلان كروي كر كل سے يائى آدشى يوش كے كارووت كك آدشى يوشى بائى دوات کے حد جب یانی بالکل ختم ہو کمیا تو جماز والوں نے بحد یاک اب یانی بالک شمی رہے اس لیے جم یانی نسی وے <u>نکتے مب لوگ نمایت برم</u>جان زوے اس جماز بی علاوہ سید صاحب کے فاظرہ افول کے اور بھی پزنے دوئے اوک مواد تھا اب ان وگوں میں یہ سر کو شیاب اور نے کیس کہ یہ تحقی (مورہ شبید) کو توں ہے بنی زاق کرتا ہے اس کی شامت ہے جمیر یہ باا آلی ہے نہذات کورہ کو جاہے اور دیا تیں کرتی جا تیمن اس کی احد بٹ مولو ک وجید الدین اور وہ سرے لو تو اس کوجو ٹی مولو ک الله بسيعو فواو من فوج ك عرف كالرب أياجان عدال فالحس يا بشاك الزياسة والأيابات بالرجح كي يناكي التي لمبيدان عبيران ملكون العرصه والثادة عالاك تمتح والمراحد فأواثه والزائرة والدعوارة كالكساعدات

ہ ہے الدین مع برجار کے اعلامی کے ان لوگوں کے میان بھے اور ان کو مور تا شہید کی عنصت وساتھ رے آناہ کیا اور کدائی ہے شامعت تمسدی اس ممثال وربد کمائی کی ہے کہ تم ان کی است ایسا خیال کہ رہے ہو تم و پہلے کے ان کی خدمت تیں حاضر ہو کہ ان سے معالی جازہ وہ ان سے وہائی ور تواست كروچاني وه سيدلوك أك وراسيات مورة سادها ل در خواست في احلاما الله فرمایو 🔃 🚊 التم رب رباز با میں جی دیا روان کا فر میر می دیا قاطعتان النامور میشق کنیس ک یر انیاں جس مے دیدہ تریک سے جہاز نے اوکوں کو مستعلی حلوا ملاواں کا اس کی مقدار تھے وہ نسین رہی افراہ تایاد ہے کہ ٹی مسیاہ محر سے زیاہ وخزا اندار آ پیندہ مرے نوٹوں کے ساتھو ال آئر ب أبي بس ورتر وي وقت عامه أبه الهرائيف جشر ثبيه بن يافي كاجو نسافة وزافت وموزة في جارية بعرف انے راز جو گاوہ زاتا ہو آیا ہو رہمانات یا ان آ کر گفتا اورائیا مواجہ کے ان کو دیکے کر فرونا کے اس مالی کور کھو کیا ہے واٹر یائے جگھا تو نہایت عبلہ اور شیریں تھونٹ نے اب اوا وق نے اپنے اپنے م أن مجمر اليداور بهماز والول ف محي المينة غروف أو بالعمر النية ب مب نفر النظم الأموال لأماك براً بياور کے بد موکوں نے ہوان مواقعہ کے لیے وعائی درخوامت کی ٹیر آپ نے و شاخرالو الدرب وبالرويل مي شريف و جاؤل كالمرائد في وماهر على في تما المراضية في من في في الدارك الدار اویر نے بھر دیدہ کیا جو تھے یا انسی ریاان پر آپ نے سے لوگوں کے ساتھ می کر موافقت ہوا ي ، ما ي در ووامدونين ورحي جهاز والفر محولد بائميا اور بينتے و نول ميں انجي دوا ان حالت ميں جماز جيد دياني تن سير خصف و ان الن سارا بسار جده التي أياسا

بنگارے (120) قرآن سامی نے فردیا کہ یہ قلید میں نے ملیم فادم میں صاحب وقلیم ان البادم میں میں در موری را ان تو صاحب توریق نے مناہب یہ انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے گا۔ فرق سے میں مردہ میں اور موریش باہ انقل ان تھو ساتھ رو تا تھاجب موادة المعین سامی نے ا حالاے دیکھی قودادران کے ماتھی تھی تھا اوری سے کرفان کھیا ہے ان کے اور گے اور فرواک آئے۔ موریق کے ماتھی مرد در مردوں کے ماتھی ہو تھی ان میں دونیا کی قائم تھوا سے مرد ویک

ے - اس بربر معاد شورہ شغب ہو انسر اوا نالیز ان ایک ساتھی بچہوئے بات رہے اور مشتر کیا والمراوية أزاب جوزار تهدين نيائين فيه حاقيجت بين أال تعالوتها وثلو ويدافرتهم صاحب را نیورٹی ہے مان کیا تو اصول نے فریعا کہ اس اٹنا بی شاہد اس کے حد ٹریایا کہ اُنگ هر س واليون بك زمانه بين تحلي إنها بواسته اس وقت تعلى مروون الور تون كاواطف ما تحور مو ناقظا کر بلا بیون نے اس کو رابع تق حمر معلوم نمیں یا مشترک داخلہ کے بسے ماری ہو گہا ہمیا کو ووسري وفصاحو ونأشمه ديني موكايه

<mark>حکامیت (۵۹)</mark>خان حد حیدیث قرنایک موادی استیمل صاحب حدثه تغزیده ان برزد ادن اول ش لکھی تھی جانبی اس کا ایک نسو میرے یا س اور ایک آخو میں با تنگوری کے بیار در ایک نسو مولوی العراللة مان حورجوى كراتب فالدين على تعاس كالعد مواريات ال كواروي كها ورفعت عدد اسنے لہ من خاص او کول کو جس کما جن میں مید عد مت موادی عبد ان صدحت اشاہ اسال صاحب موارنا كمه يعقب عباهب مواوق فريواله بينا معاهب مراء آنادق مواين قال الحبولقة خال عرقي ﴿ مِنْ إِلَامِ النَّبِي مِسْبِانُ مِنْ وَوَدُ مِمْ مُوالِدُ مِنْ صَاحِبِ أَجِي عَيْرَادِ أَنْ كَ مَا يَتُ مُوَّيتِ الْرِيمَانُ وَيُنْ کی قرر فریانا کہ میں نے یہ مقالب تعمل ہے اور میں جانہ ہواں کہ اس میں بھی میکہ درا تنز القاط جی آ محک ميں اور بعض مُنِف مُنعدد بھی ہو مُنیاب فلمشا الن اسور کوجو شر کسد مُنی تھے جی لکھونیا کیا ہے ال وجرہ سے مجھے اندازشہ ہے کہ اس کی انتہا ہوں سے شور شی ضرور ہو کی فار میں میریں۔ بیٹا قوال مضافین کو شھو و ک ہ ان میں بند ، انگریان کو تاکیکی اس اقت میر الراد وقع کا ہے اور وال ہے ، انہوں کے جلو عرام جمد ہے اس کے بین اس وہ سے معذور رو کیااور بین انجیا ہواں کہ او سرااس ور اوا ٹھائیکا شین اس کیے جی ے بازی ایسان فعلے میں ہے کا اس میں شریقی اور کی غیر قرق ہے کہ از جود ارخود گفت و جا <u>منظ ہ</u>ے ویر ا مهال مصاأمه آميد الشامك في راميه الثرامك في جوالة الترامينية لا مسامرته المنامج أمه الرام في جد معالم ں نے ایک تخص سے اوال امارہ ہے توجہ ور اوٹی جائے گھر فاول فوال وقدم پر آر کیم اوٹی جائے The same of the state of the st

ح<u>کا میت (۳۰)</u> خان صاحب نے قرباہا کہ موا او کنگون اقتریت الایمان کی نسبت فرماتے تھے کہ اس سے بست مل تلع بور بیٹانی معاون المجس سامب کی حیات تک بھی دوڑ حالی لا تھ قرقی درست دو تھے تھے اور ان کے بعد ہو کیچھ کنچ بوالے اس کا قرائد اڑھ بی تعمیل ہو سکن

حكايات (11) أن نا صاحب ترق الرياك مولوى تبرك لله صاحب البرسم ك و بنه واست البرسمات ك و بنه واست البرس البرس المسرك الشاطر براس حب المسرك المواجعة المول الما البيساس حب المورك آباد على المورك المو

EP V & ROTON ESS. C مان ٹائن ہو کی ہے اس مرب علامیا ہے اور شائن انہوں نے قربایاں و تمان مجھے ساؤ مجھے ہے ا تقویت الدیمان ال سے آفر تعد علی اس او ان ار آئے فرویاک سب بسستنی کے وگول جو تع کر او این ہفت میں اپنی رائے گئیا۔ کروں کا جمالہ کوان نے موٹون کو مکٹا کہ جب سے لوگ جمع ہو تنے تو آئے قر بایا کہ جس سے تھے۔ ان ان حالت و کھٹا دباہو، جو کھے لاک آپ دے تھے اور کرد ہے تقدمنا کی باتش بالل میران کی کوانیمی نه ملتی تعمین اور میں سمجنا قد که از نیازی وقت گراها میں ہتا ہے ور بیراتی ان باتوں کو زموش تا گو کر کو یں بعد مگھ بان بو کی گئی تہ کن کو این کی خبر تھی ن لونی ناوے اوار تن مونوی المعیل صاحب کا حمین سند که انبول نے بائی وربھانگ کو الگ کر ويا أحاور سيدهار استهتاا وبالب تسيس الحقيار بيرجاب وأوياب والولار بهانك فياب جاؤه حکایت (۱۲) فان صاحب نے فرمائر مولانا نانونوی فرمائے تھے کہ المراف کھٹونٹس ایک عائم رہتے تھے ہویوے عام تھے (موان) نے انگانا ہی ما قائم کھے ماہ شمارہ کہ عام ایک صحد میں رہے تھے اور مسجد کی جنوبی جانب ایک مہ وری تھی اس میں بڑھایا کرتے تھے سونو کی فضل ر سول بدا يوني ظهر ك نماز من بميل يا عسر كى نماز ب يميل ان كى خد مت يس بيني ورات كووه اين تح برات مذائمی جوانسوں نے موادنا شہیر کے رویس مکھی تھیں بوران سے انٹی خسدیق ور موالمنا شہد کی تحفیر ہا ہوا ہے میں جماعت تیار ہو گئی مو وی صاحب نے فربل<u>ا</u>ک <u>سلم</u> نماز نامہ لیس مجر غور کریں کے مدلوی فغلی رسول کے ساتھ ایک فخص بھی تھا موہوی صاحب اور مولوق فغل ر سول قرنمانا کے لیے انبھ کھنا ہے ہوئے اور موانکا سراحمی نسیں افعالور تیکھا ہو حقہ پیٹار ہاجپ مونوی مداحب نماز جزء کر تشریف رے تواہد حقہ ہے ہوے ایکھان پر مولوق معاجب نے موادی فضی را موں ہے درمانت کیا کہ یہ گون سے جب جی انتہائیوں کے ساکہ یہ تیا ہے عزیز جی مولوی صاحب نے ہو چھاکہ بیا تھارے ماجو کتے دنوں سے جی الموں نے مرتصاباتی میں ج موہونیا صاحب نے فروا کر مختفہ کا نہر الراہ واپہلے بھی نہ فد تعراقا را وقفا کہ کوٹوٹ کے موافق أأراح فيعور مرادة فسافي

حکا بہت (۲۴۳) ڈن صاحب نے قرما کو نکو سے شاہ عبدائر نیم صاحب نے: • ویعد موالا: کشوری مان قریبو که مید ساخت کے تعاقبہ کارورت رام پوریو نے کارعوز والیہ زمانہ فواب انجو علی خال کا تماہ کے عمامہ اس میں کو اس راہ و کہ اسماع جو کی نوانسوں نے آئیں کی منتورہ کیا ارجم یا اعراع مجی تمکن ہو مید جد جب نے ا' مال کو اُلموس مولان: مجس صلات لوٹی زکمویا جاہ ہے نور مشور و ہے ایک عام صاحب کو کنٹکو نے سے نتنے کئی کر ایا تھا ان زمانہ مثل دام یور شرا ہیں ے میں شاہ حمدالعز بر صاحب نے شامز بھے ہوراسے دوری ہے رہنے و سے بھے جب سا کوان ا مشوره کی طابع جو فی قومبر و این سے بیلی واللہ والسامروه شریاطور کی اللہ بار مان اللہ مان اللہ مان اللہ مان اللہ ج فابا ہے ما فات وراور ن او کو بات کم کہا آپ والوں ہوام پر رقش جانسے میا مصلحت میں ہے کیونگ وری کے خارے آپ اوری ہے مزخم وہ مشورہ ایاہے اور دومز قرم وریہ بھے اور ہے ار آر باہ قامے قوار و ب جا بھی تر اور الی استعمال سام کا بنا کی میں تا ^{مسل}مت کشاہ ہے آبو کی وہاں۔ ان عوروان کے خاص میں بیاد ہے ہیں ان کے بعد دروائی جو ان موامل المصل سامیر کاران کے اور ان سے انسونیت کے ساتھ اس اللہ اور ان ایوار مرافق کا ایک اور ان ان است کی م ا الرواية المحمولة الأخوار في المراوية الموادية الرواية في الموادية الموادية المحمولية في الموادية والموادية و مُخَدِّ ہے جن مدینے کے ہوا **می م**ی نوں ان انوا**ر** ہے قومہ کیا ہے کہم دور شاخت کا

آب ۾ گزرام ۽ رتش بف و ب جه پي او ده بناغ ماوک يا آپ کا اسان بند في که اُسِيْدُ آڳ ہوا ُ وب کی دھہ ہے اس فارہ تکیون کوار اُن اور ہم آپ کے منبون بین کین یہ کوئی ایک بات منبین ے جس کی وجہ سندا تھی ہمیشانی ہو کیونکہ وہ لوگ یا معقبال بیس اسٹیو سریں کے یا معقبال میں اتو جوبات جمین معلومہ ہو گی ہم اس کا ہواب ہ_{یں} گے اور جو نہ معلوم وہ اُن ام صاف اُسر ہا<u>ر جن گے ک</u> جمر ممیں ہوئے کی وراکرہ و معقول میں معتملا کریں کے قرغد کے مثل بھی جی وی ہے وواشر اقلے ار مشائبے کا بھی آپ ہوا کوواچھالیں کے اس کے جواب میں ہم جمی بنی مقل سے کووا بھالیں کے و بیصیں وہ کمان تک جلتے ہیں قر ش موادہ نے ابنار رہ کیا شیر ممیان رقاف کے همراہ موادہ رام ہور پہنچے جب وہ رام چور ہیتھے ہیں تو سب قرار و : ہائن علاء ، امریور نے اپنے متحب عالم کو مناظرے کے لئے تھیجاس نے بیٹی کر مواہات مولات شروع نیے بور مواہات قیام حوالات کا جواب دہار مختبو تین روز تک رہی جب مراکل کے موانا سے کا سلسلہ ختم ہو اتو موالا اے قربالیا کہ آپ کے موال میں تو تھتم ہونے اب تھے اجازت او تو چنر موال سے تش بھی کرون انہوں نے ا بہازے دی موانا نے صرف بیار موال آپ اور معقول کے اور وہ منقول کے انگر ان کا جواب تان آ إستيانهوں نے معت جائ كريس كل جواب ول كاآپ نے اجازت ديدى الكا ون سح كى تماز ے دفت ان کا جمہ مند کھنا ہو گوں ہے تماز کینے اٹھانا ھاہا تگر وہایا ہے کوئی دو اب نہ کیا تب ہو کوں کو شیہ ہو تو وائے کواڑا ہار کرا مار دواخل ہوئے ویکھا تو ہ مام ساحب سرے پڑے ہیں اور انسواں نے سر میں پھر ہو کہ خود کھی مرق ہے۔ معنے

حكارت (۱۹۳) كن صاحب ك قرمايا كه معاوي زوالفقاد مى حد حب بيان فرمات هي كالا معاوى به هم طين بي كرب البناء المساور يها بالمغوان حيراء و كما سيس صاحب ليان فرمات البرب معاوي به المعان صاحب المعان المعان بيان المعاوي به المعان المعان المعان بيان معاوي به المعان المعان بيان معان المعاوي به المعان بيان معان المعان المعان

الرائي ہے آج فی ہے مدن کی گھر المیل میں مسابقہ کو ان بابقہ کا سام ان کے المقاب کی ہے۔ اس میں ان استخدام ہے آب ا ان اس اللہ انتظامیات کے اور ان جامل ور آئیں سے ان برانکی کی انتیاز موالے انہ بران کیا ہے اور انتظامیات کے ساتھ اماں معمل آئیں اور انتجامی کی اس سے انتہائے کہا کہ انتظامیات کی میں مادہ میں انتظامیا کی معمل میں سے انتہائے اس میں ان میں آئیں ہے کہ فیلے میں آگئے ہے تھی کہائے کی واقع کے انتہائے کا انتظامیات کی معمل میں سام کا انتہائے

العظام المراح ا

 الله العرب أن المياهد من الماؤار في المواق أن من الماؤار التحديد المؤرسة الماؤار الميافي الميافي الميافي الميا المي الأن كه تال كالمي المواقع المياؤار والمحيط المرافع المياد المياد المياد المياد المياد الميافي المحيط المي المرافع إلى الموافع المياد الموافع المياد الميافع الميا

رئ<u>ارت (۲۹) نال سائل نے قربی مونوی عما آنی</u> مستای قال بھے کہ موادہ شہرہ مدر میں قربیت آزاد نے اولی برید خاصر میں عادور اسمانوں و ایستان تا آنا کہ آسا اور فران میں موت دور مواد عمل میں اللہ واضح نے انتقاب اللہ دارتے تھے اللہ فران کی کیلئے تھے آئم کی میں میں میں وارد اللہ میں ماہ میں ماہ تکا ان واقعی کی اللہ میں اللہ میں اس اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں م به جودان آداری نے در کون کا دیا امرائیاً و اٹائی کہ بینک الامرین جی در بڑتا ہے ہیں تھا کمنگر نے پڑلمان کا سنتی کو سنتی کرد سے بین کو ہستین شاوع ہوا تھا رسد ایسے جو جب مطابعہ آزاد وقع العملی کے یہ گوار ختے ہی فراج اشجے عمود مند رااور پڑھی کو این دوست میں پھوا آزاد ہیں۔

آ تے اِل

الم كارت (م ع) خوان سائل ب قريد كرية قد بين الدامه ووان قول ساه ب مواد و مبداليسم ما المراه مبداليسم ما المرد المراه مراية المرد المرد

±18° Light day ress co میں بی چھوکو جھی یہ موئیا در مواد علمید کو بھی اور جو شنرانے کو شدے اپنے عمیلہ میں تھے اللہ کی بھی، موے کی ٹی اور جو ضرادے وقیر وال کے تم پر ان کے شخان کو ید عوضیں کیے ٹیاا و س عرصہ یں بے کاروال کی گئی کے حوزہ شہید کی طرف سند کی چھنو کو طوب تھرار کی گیا کہ اسامیس فی فی ک سجک کو مٹھ کر تاہیں اور میرال کے بخرے کونام کر نتاہے فلان کے دوئے کو مٹھ کر تاہے فال ے قابلے کی جج میداندار کی آبی ہویں کو مٹاکر تا ہے اور پیا کرتا ہے دو کر تاہی جاب عجب الحکی ظراح بی بھکو کے کان جمر دیے تو جانبہ منطقہ ایا تیاسب او کے جسند میں آئے مورش بھکو بھی آئیں و الربار پر دو بین تھیں)انقال ہے مونوی اما محل صاحب کوؤر امر ہو کئی اس پر ومانکو سوق طالور انبول النافي چھوے کہا: پھٹے یہ تھی کن سفرور ہے کہ اب تک میں آیا اس پروداور بھی پرجم و تمکن فراخی چپ موادا شهید بیند میں بینچ جی اموقت در نوگ فی چیکو کو خوب پر جم کر بینے ہے ان کے کئیے پر مل چھونے نسد کی اوازے ہر میماکہ مبدا حزیز کا تعمیل آگی۔ مواہ جلہ بارنگ رکھے کر مازیئے تھے کہ آن ضرور کو لی شرارے کی گئے ہے آپ نے اس کا تو کھے جواب میں دینار فر مایانقادیہ آوڑ تو چھو بال کی معلوم ہوتی ہے لان سلام کیجی انصوب نے اس انداز ہے کمنٹلو کی وقتی چھکو کا فصہ سب کا فور ہو گئے اور اضواب نے دول کے قاعدے سے ان کے سادم تا ہوا ہے ویا عاراہ حرار عرکی وہ جارہا تھی کرے کمانکہ واستعیار اہم نے سامیے کے تم بنی کی کو محتاہ کو النج كراتي بويد مواوم نے فرماؤک بان بين منع فين فرعد بھا اميري أبو مجال ہے كہ بيما في في في سنون کو منع کو ہاں۔ انسوں کماک ہوگ گئے جی مورہ ہے قریباؤ کہ جو کوئی کتا ہے فائد ہے واجد مہ نے اتنا ہے کہ لی بی کے اوجان میں کرتے ہیں میں واگون کو لی لیا کے ابابان کا تھم شا تا ہول اس پر لی چکو نے جبر ہے کہ اپنے میں پر چھا کہ تی تی ہے۔ ابا مطلقا دیاہے میں اور دیا ہے فا ملا ان ال چنانچے دوفریا کے ایس میں احداث فی دیننا ہا۔ مانیس منہ فہورد اور بدیت پڑھ آفر انسا کی أسري فالصاعب والمناع المراز أن أن مجيد في قال ما مان الأكب بيد والمحل محل مراقع بالمعتمل على بيدول المنسان الله المؤيل والأعلوب الدوول بالدين وجياوان بيداد والمعتبية في كالديبية بيادونك ومراوات المناطئ

تغلييل فرمانی وراس ہے، معنّب نہ ممانعت ہیں۔ فرمالی فی چیسو نے جو یہ تقریر سنی تومان آنس اورّ ساک ب ہے اُگر کوئی خورے و ہے اُن فوائن تر امرزو کی کی ہوئے شاعت و گھے۔ ایم ٹی ٹی تا ایمان أشرى لاستانام أولى في مكوني العالدان المستانين جيدوى المح أوسنة بين أوجر الم أيول أوري ما حکارت (۲۲) نمان معاجب نے فرمایا کہ موولی سمعیل سادے کا اداعمو تی (اولوی سمی صاحب کے والد الاور مووی عیدار جیم معاهب (وافر) کی شادی واپ ایمان کرتے تھے کہ وباوي المنجل أصاحب شبيد كالقائد وتماك جبال كسي كوني ميله جواتانه اوبندا دارا كارويا مسغمانون كاياً وفي اور مجمع بهراة بيسية ناج كل محمل يا قوال كل محفل توآب وبين وكنية ور مكمز بسراره عنا كمت ار ان كاثر بيرتا قاكر جمان ناع يا قول د غيره ك محض بوقي لور آب وبال و مغه فرمات تواكثر اوُک محفیٰ کو چھوڑ کر آپ کے وعظ بھی آجایا کرتے تھے۔ آپ جھز اے نظام الدین اوٹیو ویٹس کھی عَرَجَةِ عَلَمُ لورو مَالِ بِعِنْ عِمَدَ عَرِماتَ عَلَيْهِ إلى اللهِ بِعِيالَمُ هِو فِي لاَ عَلَيْهِ مِبَارِهِ ہ کیمیا توان کو بخت ناگوار جوالہ بور انہوں نے مشورہ کیا کہ مولوی اسٹیمل کو کئی طریق لکل کر دیتا چاہیے اس پر ایک پڑھے نے آپ کے تحق کا پیز انفلیان کر کا بھر اس کو تحق کرون تو خل یہ سر الطبيةُ بِالكِمَا وَالْمُولُولُ مُسِيدُ جِانَ سَجِد مِكَينَ مُن رَبِي وَهُو فَرِهِ اللهِ تَعَالَمُ الربيةِ صلف عوار ایر آموار کاولر کیا موجو وناتو کی گئے گھروہ آمواران کے ایک اوسٹ کے کی اور پر کا شانہ ایم می رو کھا خان مینا دیسے نے فروا کے راہ وار اپنے ان سے دا سے کا اس تھی لیاتھ کر بھے یاد شعیل رہا تھا ہ ير مولاة ك وه سنة الل بترجيح كوفيت كنفاور تحيير وفيه ورزب مولانات الله هير كوفيهم اويو اور کوئی مقد میا تعین جابیا ہ^ا۔

الأحسولة على المنظوم والإنتقام عاميات بحوالي يوامي والانتهاج الطوامي وتراما الراسات الدام الأكل هن والروام والدان الديام المناد الروام في في الرائم في حج ا

<u>عظامیت (۳۰ منه)</u> فعان مد «بیارت فرمایاً به موادی عبدا غیره میراهد، فربات نیز از مثار آلگی صاحب إن فرمات تحياله هندامون متعمل صاحب بنيه فخ يدمن ثروخ نماتي مولوي عمر طي سنا مساور مولوق المرامل ما ه<u>ب الش</u>اع الله عمد العزيز <u>أنه أثر مرورت</u>ي المرافق أن يوثي النفي أباد سلامیات و مش کیار عند ت او دنیا تعمیل صاحب نیز فعید این شروش و با کیا ہے اوران سے مضمور بدانو کا آپ آپ آپ و با سنگ شاہد ہے نے فریدائر میں ڈونسف ہوا آبادو رہ مجھے ہے قا مؤنم والمعي بوطائوميدا الميل فونات ليتزبون قرميرات مانتجان بساح مزخروكر وأمرق عَالِهِ أَنْ يُصِّدُ فِي مَا تَعِيرُ وَمِنْ فِي كَالْمُوهِ فَالْبِيدُ أَبِيا قَالَ كَا مَا تِي رَوْجِوْلِ فِي كروهِ مِنْ ظَلِيم و آرد و حالد کیال عندے کر قومنا تھ من کریں ہے اس و شریعاوں نے فرینا ہے ہے تم عادظ وطعم أربطة وجالية والأوصاحيات يرج ب رياة من سجد ل الزاوها عن النياس ا قت و کُل لو تَقَ فرماه ی ہے کم یہ موجو جا استعیل ہے کئیں کے ضور چنانجے ایسان دوانور جب شاہ عبدا تقاد ومعامب آب في غدمت تال حاضر ، و ب أنسيط في بهاميان عميرا قالا رخم الخليل و سمينا ورها که اور شعرید این نه کمال من امان ندویت که و مخواه خوام بین غیر ش دو کی شروعیرالتا و رساوت السائم الأواب المقترات بين أنها توادال حرادهاي أثين الورعد يقبي فيش كريؤان وقت حي زيرات والباجم المجاه خيال كياكه كو شوال مشات وتناه بالوجاء بدولت فعربيا جمي كعين في طرور بينانجيا یمان جمع میر اخبال محمیح بر الارشاء معالقات رسادی نے مولوی عمد بقول مادی کی معرفت عواد آنا المحيين مدانب سنة أعويات تتمر أنح بدان يتجعار اوان بينة غواد نقاه فلار او كوحب والاتق کمہ لیکٹو ب مدید ہے مووی سمبیل میادیہ ہے کیا قانسوں نے ہو ب دیا کہ زنر موسم کے باز كَامْ لَا يَا يَاوِكُ وَهِمُ أَنْ مَا يَتَ مِنْ مَا يَقِي وَلِي لِينَا مِنْ مِعْدِينِهِ مِنْ عَلَيْهِ العرهانية شهيها أيوانك حوافي ملطامتر وكرا والنتوران ليانوح والين شرما بثورال والي موادي الكه يعتق ب المعالمين في عبد التواري والمنيات الرائح في البيديان أبواس والمن مراثيره المهااليو. ساد ب نے قربول باہم تو آئے تھے کہ استعمل عالم اور آپائی ورتو ایک جدارہ نے کے معلی تھی شہی

سنجھا یہ تھم تواس وقت ہے کے جبکہ سندگی وقابل خلاف سند او اور صافحاں فیدیش سند کا منتافک خلاف سند شیں باعد وو مرک سنت ہے جمکو نکہ جس طرح و نئے یہ این سند ہے و منی ام سال محل سنت ہے جب مولوی محمد یعتوب صاحب نئے یہ جواب مو وی اسٹیل سنا جب سے دون کی آئی او وہ خاموش ہوگئے اور کوئی جواب ہے ہا۔

ع<u>رکارے (۵۳) ک</u>فان صاحب نے فروایک مودی استعمال صاحب ور موادی فضل حق صاحب ہے تو رزیامناظر و ہور ماتھاتو موادی اسٹیل صاحب کا قامہ دفتا کہ جب آپ کے بال مواد ت انفنل حق صادب کی تح مر مینجمی توفراجواب دید ہے امر بھن ہو قات فواسیادواک آپ تع رہے بیں ور تیرے کی مائٹ میں آپ کے بال تح ہے گئی آب نے تے تے می تا سے اس کاجواب کک وہا کیا۔ مراحہ امیا اٹھائی کے مواکن خال اور مونوی فنس حق معا اسے بھا کے کھیل دیے جھے اور -وبری فضل حق صاحب نے موادی استعمال صاحب کے بائر، تح بر تھجی تھی اٹھ آپ سے ان ک هد ان کھیلنے می میں آوی وہای چلا کیامار مولوی افغل حق صاحب ف دریافت کیا کہ جواب الات وں نے کیا کہ جواب تھیں روانور کیا کہ فلال وقت دول کا چونکہ بدیات وہ وگ استعمل صاحب کے عرزے خلاف تھی اس ہے مولوی فقل حل میا ہے ہے مجھا کہ اب اور کا المثیل عاجز آ محظ اور یہ مجھے کر کھاک ایس دے لیا دوائیہ ہے وہ یہ مو کن غاب کو نا گوار یو ٹی انسواں نے کہا ہوجہ ات الباہے جس كا جواب مولوى المعيل مدحب شين والے تحت الله باك جس الشوائد من جو كن الد مو الدينان مناظر وثين غالب. بإجنانج الحقوي من التأكمدر بو" ياخذانيني والمن عان موجم ال أ كر ولله ہے ۔ لے ہم قرم كا قول كو نكاله إلى مومنى تا ہوں اور مطار تيس بعرق ہے ہم (آرزو ا مواوی فضل کن ساحب کو تخلص ہے ایسیہ او وی فضل کن سامب نے مادھ کے موان قال عداش ہو مے قودوالدین کو منائے تے ہے کے پھو مختلود و کر سے او تخیاس وقت مو من خاب ف آران رفت به دادند تایان که در فوق کی در اندا شده ۱۱ گرفت کی ۱^{۱۱ در} این در دی مال ت که مختر ائي رافقي والقرائع وراقي بوراء وي ماه ب ياجي ها يا البادور الكي الداخل مقاعلات الكان العالمة الماقية

تعديمان فرماكر فرلماك به تعاريص نے متعدد شات سے خان تحریا میاد شیس دے ۔

ریکا بہت (۵ نے) جا بڑا امیر شادنیان میاحب خاوم خاص حملہ ہے انو تو تی نے مجھوے فرانیا کہ مجھ ہے والواپ معاصب کے ابوشاکر دہیں جاند وراز محق صدر اے ارشاگرد اس موادی گفتن کل عباد سے تجے آبادی کے اور کیا، بیریا شاہ حمد اعید صاحب براور حفر سے شاہ عبر انتی صاحب سے اور استاد ہیں مونوی از شاہ حسین میا دے رامیوری کے گرواہیت **کی (** تیز ۱ و **رق استعمل میا حسید**ان ملانواب میا سے بھی ان دانعہ کی روابیت تی اگر میں لینی ملانواب صاحب کی بعد روز ان محاقواد ا المسينة امتاه حافظ وراز صلاحيه كي المكلي تحديث بوائة (جونايينا تقے) مولانا المليل صاحب شهيد كي خد مت میں حاصر بوال یا ووفت تی که حوازہ شہید بٹاند میں قیام یڈی شے اور اپنے محوث سے م ' **کو کھو** کر رہے تھے) جافہ دراز صدحت نے اس جانت ہی جند سعقولی موالات نیے جن کا زواب عفزت شهيد نے نمايت ماد كى اور منانت ہے كا وقت و بديا حافظا دواز صاحب ثالق ہولات ليكر والمجريونية تقي تؤموانة شهيدنية فرماماك حافظ معاحب أيك حوال مميراتجي سندها فظ معاحب انمبر مجعے بور موار ہاکا سوال منااور جواب دیا ہما ہے موانا نے شیہ فربایا ایرہ کا دواب بھرجا تھا صرحت نے وہ مورنا کے اس سے بھر شہر توثی فرماہ ہو اند صاحب نے اس کو بھی جواب دیا ہو رہا ہے بھر آمیری دفعہ خدیث بیش فرمانا فرماہ کا صاحب ہو خصہ آلیااور طیش میں آئر جائے جراب کے نیر صفاب عربیہ شروع آمرویا کیا آس ہے اور انائی مکرانی زشن پر کریزی مولانا ہے ای ساد گی یا سے خاک کور گیزی افعائر کیم امرائز رکھ لیاد ور فرہوں ساتھ صاحب میں ہے تو آپ کے کئے موازيت كيابوات والشراب تحرآب والبياتي واران فغازوتن

حکامیت (۲۷) از آنب کی دورت نب (۳۰) میں مذیل مکان عقرت شهید اور محال طی نان میا علی می آتی قال درم تاداد دو تین موال جوان می قال کے آغل کیے مجھے بیں اثن کا

الأران ويروي فيستمون أبوران والمستمه وتعاسده المرابي في فالدا معظم وسنده

جواب موانا شمید نے مفرت مورانا مبدائ صاحب کا اماک کردیا اٹن میں ہے ایک مفاید اورے بی خان صاحب نے بھی ہے اس واقعہ کی روزیت کرنے ہوئے فر ایالوروہ یہ کہ اٹٹاوعلا میں ا کیک موقع بر حفز ہے علی اور حفز ہے امیر معاویہ رسٹی اللہ حنرا کاڈ کر آیا و سجان علی نہ ل مجر ہو زاور ان کے حفر سے مل کیا شان میں زبان مدن اور حفر سے امیر معاویہ اپنر اوروہ مرے سحابہ کی شان میں ذبان تنفیقس کھوٹی تو موادۃ شمید پھر کھڑے ہو گئے اور مولیٹی عبدائی صاحب کوروک کر بھات الحی خال ہے استغبار کیا کہ بتاؤ معفرے نبی کے دربار میں امیر معادر پر تیم ابو کا قدا؟ اس نے کہا ک نيس معترات على كاوربار جوكو في سياك في جراع جهاك معترات معادي ك يدال معترات على ير تمرابو تاتقا ؟ كماكه يوقك بوتا تفاس برمولاء شبيد في قرايا كه على سند الحدالة عفرت على ك مقلد میں فود روائض عفر سے امیر معاوید کے اور پھر فاد قلال پالمام کے حل شاہ باب معنیص بھی کو لئے ہیںاور ہم اپنالام کے مقلد ہیں کہ اکواور ایکے مواسب سحابہ کوا ہامقد اوجائے ہیں۔ حکایت (۷۷) مولانا استعمل شہید جب سید ضاحب کے قائد میں مجے ہے واپس ہوئے میں تو ر سنة مِن لَكُحنو مِن مِعِي قيام به الورو مِن حضر بنه شاه عبد العزم كياد فات كيا خبر معلوم بو في سيد صاحب نے فرملیاک آپ ویلی اہمی ہے جائیں اور دہاں پیٹی کر تحقیق اخلاج میں کہ وفات ووث یا نمیں ور مول ، شهید کوخاص ایل مواری کا نقر نی رنگ کانھوزاسواری کیلئے دیا مولا، شهید اوب کی وجدے محوزے پر موار نمیں ہوئے کہ سیدهد حب کا خاص محموز اے اور تکھنوے ویل تک اس کی لگاہ تھ کر آئے۔

حکایت (۵۸) مون احتیم جمیل اندین صاحب سل اخذ تعالی نے قربایا کہ حغرت کشواق مرحت عید فرمائے تھے کہ موان احتیہ کاؤٹن اس ڈرجہ سر نے الانتقال تفاکہ یا نچ آو بیوں کو ساسنے شعلا کریا کے مخلف مضامین لکمائے تھے درائی طرح تنائے ادراطا کرائے کہ کسی کا تھم زر کا تھا۔ حکایت (۵۹) مورد کا تشیم جیش الدین صاحب نے فرایا کہ حضرت مشکوی رمیت اللہ علیہ كرتے تھے جب دوباراض ہوتے ہيں تو ہم كيون كريں۔

حكايت (1 1) فرماياك في في كى صحك شاه عبدالقادر صاحب كے گر بين ہى ہوتى تحى اس كے فاس آداب بين بيدك كان و فير وو فير ور ي من الله من فير الله الله في في كان محتك ہورى تقى تو موالانا سليل شيد وہال من كيا حق منع فرماياك معز من فرماياك معز من فير الله كان وقول بين فرق و حجو لا يطعمها الامن نشابل عمهم (واوائناياره ٨ ركوع ٣ سوره انعام)ان دوقول بين فرق كيا بين من قرق كيا بين من فرق كيا بين من في الله بين فيرق كيا بين من فرق كيا بين فرق كيا بين فرق كيا بين فيرق كيا بين فرق كيا بين فيرق كيا بين فيرق كيا بين فيرق كيا بين فيرق فير قول كير گرند كرنا۔

حکایت (۸۳) فرمایا که ایک شخص کانام محد کالے تھاادر دوایتا تیج کهلانا چاہتا تھا۔ اکثر نے اٹکار کردیا کہ میں میں تھائے تو گورے تھے کالے کمال تھے اسمیں جو زکیے ملائیں۔ دومولانا استعمل شہید کے پاس پہنچا تو آپ نے فورا تیج ہمدیا کہ (ہر دم نام محمد کالے)۔

حکایت (۸۴۴) فرمایا که مولاه اسلیل شهید تیکن میں بہت شوخ اور تیز طبیعت تھے شاہ عبدالعزیز ہر چند چاہج تھے کہ یہ وعظ میں آیا کریں تگریہ بھاگتے تھے ایک روز لڑکوں کیسا تھے تھیلتے ہوئے آئے شادساحب اس وقت بیت الخلاو میں تھے اکو خبر نہ تھی انسوں نے لڑکوں سے کما

اضافه ازاحقر ظهورالحمن تمولوي

حکایت (۸۲) صفرت مونانا فی استیل همیدر حمد الله عند کار دیل ایک بار قرایا که علی ایک بار قرایا که تعدو بن شیعول کا مجتوبه این بر سر مراحد صاحب کیاس آیا مونوی استیل صاحب موج دن شیعو بن شیعول کا مجتوبه این بر سرار معاصب کیا کہ بھی چند مسئلے در یافت کرنے ہیں سید صاحب نے قرایا ہو جھی اید مسئلے در یافت کرنے ہیں سید صاحب بجا ایس کو درا سکوت قربات بجر ایس کر درا سکوت قربات بجر ایس کو درا سکوت قربات بجر ایس کو درا سکوت قربات بجر ایس کو درا سکوت قربات با جمعت نے کہاں بیان سے ذریافت کریں گے۔ کو تک و برا بعد مولان بورے طور سے تشکیلان جو جاتی میں میں جو بھی کہا تا استیل صاحب سے ایس کو در ایس کا مونوی استیل صاحب میں ایس کو بھی کو در ایس کا مونوی استیل صاحب میں مونوی استیل صاحب کی جھی مونوی استیل صاحب کی جھی ہی جو بھی کو در سال میں جو بہتے اور مون کی میند صاحب کی بھی ہی جو بہتے اور سال ساجب کی بھی ہی جو بھی ایس میں جو بہتے اور سال سیوں کی حجمت اکٹر رہتی ہے اور دو اوگ مختلف سوالات ہو بھی کرتے ہیں جاتھے اور سال ساجب سے دیا تاکی در بیانا در کہا تا ہو کہا اور کو ایس کی بھی ہی جو بھی کا اور کا ایس کی بھی میں جو بھی اور کی سیوں کی حجمت اکٹر رہتی ہے اور دو اوگ مختلف سوالات ہو بھیا کرتے ہیں جاتھ بھی بھی اور کی سیوں کی حجمت اکٹر رہتی ہے اور دو اوگ مختلف سوالات ہو بھیا کرتے ہیں جاتھ بھی اور کیا اور در ایک مختلف سوالات ہو بھیا کرتے ہیں جاتھ بھی سالات کو بھیا کرتے ہیں جاتھ ہو در کا کرتے ہیں جاتھ ہو کہا کو در کیا اور در کرتے ہیں جاتھ ہو کرتے ہو کہا کو در کیا اور در کرتے ہو کہا کو در کرتے ہو کہا کہ در کرتے ہو کہا کہ در کرتے ہو کہا کو در کرتے ہو کہا کو در کرتے ہو کرتے ہو کرتے ہو کہا کہ در کرتے ہو کرتے کرتے ہو کرتے ہو کرتے کرتے کرتے ہو کرتے کرتے ہو کرتے کرتے کرتے کرتے ک

ہم چھو ولوی استعمل صاحب نے سوال شروع کیے مجتمد پیاراج جواب دیناس کورد کر دیتے تھی ک دوراً سے ہور با مووی صاحب اٹھ گھڑے ہوئے اور کما کہ جلیں پید صاحب سے بی رہافت کریں۔ ویورے عورے تشکین کرویتے لور شنی دہیں جاکر ہوتی ہے"ا امّاک کر چلد ہے۔ جب اپر نکل آنے تو مجتد کو معلوم ہو اک یہ موتوی اسمعیل تھے سخت افسوس کیااور اپنے فاجواب ہوئے میر أكمال نادم جواله

چ<u>کا یت (۵۷)</u>ایک باد رشاد فرمایا که مولانااستیل میاهب شمید دو حضرت میدههاهب کاپ مٹرے تھا کہ حدیث بھی فیر منسوٹ کے مقابلہ میں نمسی کے قول پر عمل تہ کرے اور جمال حديث سنج غير منسوخ وسط توزيب منى سيره وكر كولْمُعُه ب محقق نيس "أيك باريه دونوسا حفرات کھنو تشریف لے مجھے تھے دہا ہیج کر قال بہتر پرنچ کی فرخیت کامیکا بیان فرایا مکعنو کے علاءان کے خالف ہو تھے اور ولیل پکڑی ان ضعیف فنتھی دوایتوں کی یہ جن ٹی دریائے شور (ک ہندو گازے در میان جائن ہے) مخل اسمن هریق لکھا ہے۔ غرض سبات نسری کہ شاہ مبد انعزیز ساحب کا توں دونوں فریق نیمل مجھیں۔ چنانیے الی تکسوکے شاہ صاحب کو تکھادیاں سے جواب آیا کہ دو نوب فر ق کومیرا قائم مقام مجھونور فقیر کیارائے بھی بی ہے کہ اٹل جھریر کچ فرض ہے۔ (منقول از تزكرهالرثيد)

مواا ناشاہ محمر اسحاق کی حکایات

حکایت (۸۸) خان صاحب فے قبلاک به قصد جسکوش بیان کرناچا بھا ہوں امیں نے موہ نیا عبدا مقرم صاحب سے بھی مناب اور مولانا کنگوری سے بھی اور مولانان تو تو ق سے محی اور این ا مناد میں بھی محد می صاحب مورنگ آیاد ی ہے بھی اور آخر میں حضرت ماری صاحب وحن اللہ علیہ ہے تھی سانے بوے میاں (مووی محمد اعلق ممانب اور بھوٹے میاں سونوی محمد یعقوب) صاحب جب کے عرم میں داخل ہوئے تؤار داؤے پر جوئے جھوڑ جائے تگر ہوجودات کے کہ وہاں ہوتے کا محص فا دین تمایت حشال ہے اور بیت کے سامنے سے اور سکے سامنے سے فاص حرج کے اندر سے جو تا انہو ہا تا ہے ان کا جو تا کمکی ہوتی تھیں گیا ہدا اقد و کچے کر واک میجیب ہوتے اور ان طفر سے سے بع چھنے کہ کیا ہ ہر ہے کہ کپ حفر اس کا جو تا ہوری شیل جا تا ہ و قرائے کر جب ہم ہوج اج دیتے ہیں قویور کیسے اس کو حال کر جائے ہیں اور چور کی تسست میں مغیر ایک شیم اسکنے وہ انہیں شیم سے مکی ہے قصہ بہتن فر باکر قائن مینا مہ ہے نے فرایا کہ جس یہ قصہ سے ہوئی محود مس مساحب سے بیان کیا تو انہوں نے فر بالا کہ ہے اصل جس تعلیم تھی شاہ موب انقاد و مساحب کی کہ جب شاہ صاحب کے ذائد میں کہری مجد جس سے جوتے ہوری جا انہ کی قرارہ میں نہ ہوتے ہوری جا دوری ہے۔

<u> حکارت (۸۹)</u> خالنا سا دب نے فریلاک تحصیل مکندر آباہ یک ایک گاؤں ہے جسن ہور 'جس کو <u>میں نے بھی ویکھیا سے بہت پر انجانیا ہے یہ ایک وقت میں مولوی تھے ، سیانی صاحب اور مونو کی تھے</u> یتق ب صاحب کا تھا مولوی منظر صیبن صاحب فریائے ہے کہ موہوں کھراسی فی صاحب وہ مولوی محریعقرب معاصب نماید ہو گئی تھے اور آخر مثل کی وجہ سند پکھر مول سے رہتے تھے لیکن ا کی روز بل نے ویکھاکہ ووٹوں تھائی نمایت بیٹنا ٹی بھاٹی جس ور ٹو ٹئی میں و عربے او حر آئے حابتے اور کڑھے پیمال ہے وہوں اور مال ہے بیمان رکھتے اور خو ٹی کے لیے بیمن آجل میں المجموع کر رے میں بین یہ و کو کر سمیما کہ شاہد ڈیٹا کوئی یو ی، قم ہندو متالیات آگے ہی ہے یہ اس قدم انوش بین بر مجو کر بین نے جا باک واقعہ دریافت کرول مگر برے میال سامب سے تو یا میلے گ جرات نا جوئي چھوٹ مياں سے يع جيماك معز معد آب بہت توش كلر آت جي احكى كيا ديا ہے عموں بنے مفعومیان سے بیل فر ہاکہ تم نے شیس شامین کے کہا تمیں افر واکہ عمراکاؤں حمل بور مذیا ہو کیا ہے یہ خوشی اس کی ہے کیو کل جب نکارہ ہونام کو طعام یورا توکل نہ تماہ راہ صرف خدا پر عمر وسده وکنا ہے استہدخان صاحب اندیدوا تعدیدی فرمایا تواقع کو موامن خاسا کہ والرياسة بولوندانال وَكُلُّ مُ أَسِرِهِ مَرْضَة بُرِينَا وَيُلِّي مَا اللَّهِ سِيد

خوشي در آخي المورش يند شعرية من

أنيلات كالفاق كليامل كالمستحال المنظمة في جريس بهامك حريب

ج<u>کامت (۹۰)</u> تبان صاحب نے قربایا کے عاقلا مبدار میں صاحب اول کے اوسہ تعالیا کل غیر مقلد بنے گر موان ہوتوی کی خد میں تیں بہت عاض بائی ہے وافلا عبدار میں بھی کی گذر غیر مقلدی کی طرف ماکل اور موا ہاتھ تی کی خد میں بین حاض ہوہ کرتے ہے اور دافلا عبدالرحمن موادی لیکن میں حد حب اور مودی حیین خاص صاحب خور ہوئی کے شائرہ اور بہت مجھدار لورار وشاعری کے باب اساد ہے محرفہ کی شان کہ ندان کا فاد کی کا دوان مرتب ہوالور شافرہ والا وشعران کی جھے یا جی مرف ان کی فاسلیت و کھانے کیا ہے ت کے شعر تھوا تا ہواں خالب اور شہدی کے جائی و شن جے سلتے ان کے کا مول کو بیت ویا کرسٹے بھے چہانچہ

آن ی کمر میں تاریو نہ ہوا

ہے خبر کرم ان کے آنے ک اس کومافقا صاحب نے باریان ہے۔

ذب قمت ک وبط نه مجا

چھر گہا تھی ہو آخر بھی اور او تم) آھے شعبہ کی قصدے کا شعر ہے۔'

ہوا جھے سانہ ہو مکتا ہے میر اپنے کی ایمان 👚 نہ مانو سنٹہ ہر گزشک زندیش و مر شد کا

عافظ صاحب <u>ٿا ہے ج</u>ل پانا ہے [۔]

يتر بالياب كان وقوى مع بوشي مكن المناف الكان المصل كالمراتدي

خوامش اس طرح المستم في وست القسيد من كوروكي بهديد منافط عبد الرحمان جدا صيده بيان أوست التح الدر من الوحلات الوحيديات في المقديم أقل المساوات والمستانية المجلى النافي أبد ساوت بالسائل اوستان السائلة عمد عبد ركان الوجام الكرك والرقال أبير عبي ها من التواري المائلة المائلة المسائلة المائلة المستمدي هسائلة المنافية اليام وكان الوجام المستوان المناف الموارك وفي القور والمراك المناولات المائلة المائلة المائلة المستمد المستمد المستمد المستمد المستان المستمد المست

کے نواب میر خال ہے دیسے آنم مزول کی عمل ہو گئی فراس مسلح کے اندر بدام مطے ہو اقعا کہ ووگھ الدول كوجم البينة زير ككراني رأعيل كمشربير النبيل عقياراه كأكدوه جهارات بين وبالهار وبيب السوال و بل کو پیند کریانورورو الی رہنے تھے تھیں ہے مہاڑتھے مو و ٹی نظام جیلائی را بھور ٹیوا نے اسٹار تھے مولومی میاہ ہے موصوف موٹوی میں اسمی صاحب ٹو تکی کے مامول بتقد ہو نکہ ٹواپ اڑی الدولہ انجن سے نیک تھاسلے ان کے ہی وہل کا لاک جواد کے ہم عمر بھے اب چھنسا آرے جائے <u>۔ گئر</u>ان میں ای<u>ے از کاوہ تقابع حضرت شاہ محمرا سیاق صاحب کی خدمت میں عاضر ہوا کرتا تھااور</u> حق کو بھی قباج کے عام قور پر ایسے استاد کی طرف خاص میانان ہو تاہیے۔اسکے وزیر امدول ایسے استاد کی آنتار نفر ایف کیاکرتے اور کبھی کبھی والی دالوںیا کی شنقیمی کئی سرویاکرتے تھے۔ حمروہ لاکا یران ان کی زوید کر تاریخا تجاه ریدا کائر تا تفاکه آب کے استوای عمامہ ^{ال} باند منت میں ایسا آگر کھ ينف جي بيليابار يبلغ جي ابر بوتهيت جي مند تكيه نًا كر نفحة جيء في السفيطة سعده وإما ي تنصف جيره موز كاكر دينغ جيد كالاستفراك عليا جاسا ينفغ جي احوزي كاجر دينف جي مخرباه جوداك ك آپ کے امزو کے ملم کوئن کے مم رہے تیا نہیں ایکے علوم بہت کرے میں فدائی شان کہ ایک روز کی نے مولوی غادم جیانی مدحب سے یہ موال کیا کد حضرت معزب کارو کا کیما ہے او مولوی نلام وبلا ٹی نے جواب ویاکہ براہے ہم کر شیں ہٹانا جائے اس نے آماکہ ہے تو کے آخو یہ کی توجین کرنا شاہ کو نیز نامچوز نامیرہ خانہ ہے ہے جم ناکسات النمول نے فرایا کہ مرکز نسیمہ جانے بھیا ا ہے و فن کر وے اسماع کہ امیر ایام جمیعی کا جم آگیاہے بیڈ لائں کا امترام شریاح ہینے ہے اس کروہ لا کا کرد ابوالدای نے بہند و بہت یہ کرکہ مورنا گورمالہ پر کس کا بعد آئے شانور معترت مون 🐣 عدید انسام کے اس کے ماقیر کیا مواہد کیا تھا ہے۔ مواوی صاحب فاموش دو کھا اور کو فی جانب ان نا آنا راس لز کے النے اس جانب میں نوالیہ وزیر الدوا کو ملام کیااور نساک حضور میں مذکرتا خاک ویں والوں کے علوم واسے کر ہے ہیں ہیں سرف ایس کچی صرف میان صاحب (شاہ کے اسحاق

صاحب)رک پاش بینون اس کا قریبا ہوا کہ وزیرِ الدولہ اس خاندان کے 'روید ہو کھا ہے اور مید ساجب بند دبیعت بھی ہوئے۔

الحكامة (19) فان سامب نے قربا كر مو ول عبدالتيوم ساحب قربات بھار سيد حدم الول عبدائي ساحب بيد المولان عبدائي ساحب بيد عبدالله المولان عبدالله المولان عبدالله المولان عبدالله المولان المعيل صاحب بيد علم التحديد كار بين المولان المعيل صاحب بيد عبدالله المولان المعيل صاحب كار بي المولان قرب كه بين المولان المعيل صاحب كار بين المولان المعيل صاحب الله المولان المعيل صاحب المولان المعيل صاحب المولان عبدالله المولان المعيل صاحب المولان المو

خاب (97) فان صاحب نے فرایا کہ شاہ محر اسحاق صاحب کو بہت اور کی واپسر محی اور اللہ کی وجہ محکم اور اللہ کی وجہ سے آپ کو بہت تکیف میں الم نشر ت کی وجہ سے آپ کو بہت تکیف میں الم نشر ت اور لا علی مثلاً اور کی وجہ کی سنتوں میں الم نشر ت اور لا یاف پر بر لیا کرو محر شاہ صاحب نے اسکو بہتدت فرمایا اس پر مولوی منظر حسین صاحب اور تواب تقلب اللہ بین خال صاحب و نجر ہ نے زور دیا کہ آپ یہ عمل ضرور بھیج آپ نے فرمایا کہ اول تو بھی اللہ بین خال میں میں کرنے صرف فرف فرف نور مجاور شقی پڑھ لیج بیں اللہ بھی ہم خواجش نفسانی (اور ویوی عرف) کو داخل کرد بی اور عبادت کو (ویوی) عمل ما ایس ایما عیس معلوم ہوتا۔ ل

(الترف طي)

أبر تمن قدره قبل اللوس، تقول ٢٠٠٠

كه أن بين الم كلوا بركت بورياك بيان الروائر المثمل بالمعارض بينا بيام المسام الثان بسائب ألماضان الجمول أون البية تبيال يمل أياب وراجع زاب يحجه معوم بوالياش والمواسة ا و تارو ب کرانے ساعون سے تعلقہ آبوا ہو تھم جائے ہوجو فیش اس او مذل ان مستعدات او والتا خوان سنة المواديا جارب التي يرادين الأحماد أحاء وأكريع للدكي اراحت كواقدا وأليا الأستاه التيلق بيروب واجها من الني من عاد

دکاری<u>ں (۴ قبا</u>نان سامب نے فرور کہ جمہ ہے مودی عہد انجینی سامب مل ^{کو} میں ایکھ ب میزنوے مولوی الفیل بیاد ہے کے مان آباہ کہ ان ہے دام موا کیا جوا الفی صاحب اینے زيار داريد على يمن شاه و آن مناه بيد في منجد عن را بيند عضواد الدازمة المن الكُنْ في الحاق المنجع المث ائیٹ بائر بھیج تھے جن دیام آخان ٹیر کھ تھامیر الدوارہ کا تعلیم حاصل کرتے تھے فائل سے النائب وزائلس بازند کی دیسے فرورے کا مطالب ان کی تجھائٹ کے ایک اورود ڈس کجد میں دینے تھے ا بن ' بعد میں لک مقام پر نکتے ہوئے اس مبارے میں قور سر رہے تھے، انفاق سے شاہ انتقا ساوب کن ان وقت محد میں حش رہے کو شے شاہ صاحب نے مناک یا ک آلروں یا تھے آیا کہ ماہن ہے جبر ہونے ہوئے مصر رقبے ہو کوئ تن کتاب و بھارت جو والد صاحب کے اس کو گھو و تھا ہے مشین ایوا ہور رویل رویل اور ایک جان ہوتاہ جا دیسے ان اور موجی کا امرائیا تھے رائج بھو کہ اسمیاب صاحبی از میں توبیع وزن تی باب کیور ہے ہود یا سامپ انکے نامہ یا شامعها سب لیم ایسے كے تيمہ الى مراجي تنامات وب چو الصفاعة الله كا أكستان والعاصر حب النامج الما تحاشت وہ ترا العمرام کی موادر کا برادری کی طور کسی بیعید را در دی گروی گروی کا در انزای مردی استان کرد تا تک مادی سامات سند المن البير من الحاديد في أن بي من الربي المن المن المن المنظم التي المحقوص أمران أن معالل المناطات المناطات ال المجاهبية وكالمعداط الكوال فرطينيا مأموان والأفرائي المتاجه تتعار المحارض أوادا والأعداء والأنجع المراطعي يحا کورہ نے بیٹ و میں سے میاں ہے آئی کیے آمد اندائمو ٹا ٹھڑے آ اُر صدحی آ ے یو بھاکھ میاں بتاو تو میں کہ بیا کیو گیا ہے ہور تراس میں اپنے مصروف کیوں ،و تب اللہ عد صب نے مجبور ہو کر کہا کہ ہے کہاہے عمل بازی ہے ایس ایک مقام میں الجعا ہوہیوں است میں گ ربابوں ان پر شاہ صاحب ہے فربایا کہ کو نسامتا ہم ہے انسوں نے اس مجھو ہے بھی اام واق ہے دیا وب كى مرج شاه ساحي سے صر ، كيا تب اضول سے الكود و مقام و تكريا (وج الن كى ہے التَّفاتيور کی پیر تھی کہ او یا مجھتے تھے کہ شاوحہ حب اران کے خاندان والے لوگ معقول نمیں جانتے ا ٹ وسادیب نے اس مقام کو ملاقعہ قریار فرمایاک تسارے امتلائے پیٹھایاہو گالور تم پر کتے ہو گے نسول نفاقرار كياك برشاه صحب خاركا مجح مطلب بنابياه رعبارت براس كوسنفيق فراديار <u>حکارت (۹۵)</u>فاق مد مب نے فرایا کہ میالدا ہی محدق مداحب نتیم خادم می صاحب اور مولوي عبدا يتيوم صاحب ادرشاه ميدالرتيم صاحب وغير وبمهمان فرمات بتحرك شاه محيدالعزيز حد حیائے شاہ میدالقادر صاوب نے فرویاکہ میان عبدالقاد والخوسی طرف بھی توجہ فروازہ اس كازواب شاوحيدالقاد رصاحب شيدرياك حضرت الخش كوضرورت نسيم المحسب وبلاؤكم وعثفل وجدا بی ریاضت بی کان نو گور سے دو جواے دوبا کا عدد سوک سے کرتے ہیں ترض شاہ صاحب في يندم جد فره و تمراثاه ميد لقاد رصاحب في بر مراتب ي جواب ويد

گاہب مواود کا دقت ہوا شاہ اسحال صاحب اس محمل میں قریک ہوئے محمل ماہ و محقی رہ گئی۔
و فیرہ حدامر اف شک نہ تھی اور قیام بھی شمیں کیا گیا ہاؤ کر میاہ اسمبر پر برحا گیا ہا اس کے بعد
جب شاہ صاحب نے کو تشریف نہے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں توہ بال ان کے ایک شاگر دیے جس کا
عام نہ کِ عید الرحمٰن تھاؤ کر ایا و کردایا اور اس نے بھی شاہ صاحب کو شرکت کی و عومت دی شاہ
حد حب اس میں محمل کی ہوئے اس محمل کا رنگ بھی اسا امیر کی محفل کے قریب قریب تھاہ ہ
یہاں تھی نہ قیام ہو اتھا نور نہ روشن و فیرہ مذیادہ تھی جب جلسے فتم ہوا ہو شاہ صاحب نے فرمایا کہ
عبد الرحمٰن تم ہے بدعت کا کو تی دیقتہ میں چھوڈ ل (یہ قصہ بیان فرما کر خان صاحب نے فرمایا کہ
میں نے بہ قصہ صرف اتھائی مناہ نے نہ کی نے بہیان کیا کہ شماہ صرب کیوں شرکے ہوئے اور

من المراد المرد الم

کے دوستوں کو بہت خیاں درامہ ہولیا فرید العران صاحب ہوم از آباد کے دیشنز کے آپائی کا بھی ہوتی التمليل عداحت الدرنوات وتثبيرال من خابق صاحب كه العجيج شأ دروان عن لود ندايت فاثين اوتي عظے اور مواوی جی اچھو ہے صاحب ال دونوں کے شاہ صاحب سے مرش کیا کہ آب مناظم دے قرباً مِن أَبِ بِهِ كَانِياً، كَانِ مَا مِن شَاهِ صَاحِبِ لَنَ فَرِيلِ كَدَاسُ لِنَ تَجَى وَدِعَ مَتَ وَكَ بِ يَسُ ال من ظر و کر رہی و کیل بھائے فی صفر میات منسمی بادیش و کھی شاد معادر ب کا حق غد رکھا فلند ہیں و مناخر د کی الصرابي دِب مناظر وناوات أبا تراسب اواك الكعديين التي تسير ورجيس مناهم والمستودو في عدا أن فقررت جب مبادری شاہ صاحب کے سامنے آیا توان کے جسم پر کر ذویز کہاور انوان ہافتہ اور میں ورالک مرف بھی زرن ہے نہ نقال ماہ بہب آئر رمر دو گی تو شاہ صحب نے اس ورمان ہے قرمانہ اً را آپ کچھ فروا کینٹے ہامیں جی فرض کا وال اس نے انداکہ آپ جی فروائیں شاوصا ہے ہے تو ہے زور شورے برخموا المام فی فقائیت اور میسائیت کے اطلان کے زیائل ہوت قرمے وہ یادیکا بارے کفل قدورس نے آپ کی تقریع کالد خدشہ ایالاری بی مل اے کو کی موں کیاجہ شام او کو را بر اس باری کاری کاری کار برای بیات آب نے این مخالف مولایو سائی حرف جمعور یا نے ش پدری و عمله تخاصوب جراء فرمایا و حارے خاند ہے فاتد وربات که وو تغییر ہے بھٹے آورات، انگل دزور برجاد یا کرتے تھے کیونکہ خیر ان کالول بر ابورزوے قرآلنا ٹر نیب کالحف المين آنااي قاعدوت العال محير محي بدأ تألل بإعال ألى تحين المنية مين الإمال مدسه منه بادا قت شين بول وريد فررار فربايوك وكرا الختي كه فلاست ادروات ووفي قريته بالنداة فحق كدك مجے علم کا رغوی ہی آ ہے ہے لئین اسدم اقا تھادا ھی خوان سے آمام خالفین ہے دیلی چیز کیا امر مناهم وفعقم زدعمويه

ر کا پہنے (۱۹۸) فالن سام ہے کے قرار میا کہ شاہ اس قرار میں کے لیے اندہ تھا آس کا دہ سلیمان تھا شاہ سام ہے کی انھیت اور سلیمان میں تی دو ہے ہے ایم اندر بات ہے جاتے ہا اور استان ہے الی مادات مسلیمان تھے الی آپ فارس کے ساتھ شال رہے ہے ایک شاہ میں کو دھی میان سلیمان تھے ایک دو تھے جمعال بری ہوئی بھی اور قور تیں جھول میں تھیں بہ عور قال سند میاں ملیمان کو یعد آ انسون ملیکا اس خاد مرے کہ کہ میں کو جس دیو دہم جھا تیلنے خادم سے دیاجا کر سے ان شیس گئے جب شاہ سامب کو معدوم ہواکہ میں سیدان کو عور ٹی جط نے کیلئے کی تھی کمروہ شیس نے توانسوں نے قربل کر کیوں جا کا عق کاویا ہے ؟

حکایت (۹۹) فان صاحب نے قرم کے حوادی اسم علی صدحب کو سینے طالب علی کے زمان عين المديم عند تقين وقت كافؤن وواجب ياشروا تفق صاحب سند سيق يزين في قوات كن آوازيش كرو . كينا كي كل شاه معاجب مجمد كي كريد العرب عين كي أو الركان عن تشريف عظ الروبات ال کھانالا ہے فور مولوی اعلم صاحب کوالگ کے بلا کر کھا: کھایالاراک ان سے انکا کھانا ہے میال کر سا <u>حکایت (۱۰۰۰)</u> فان میاوب نے فرایا کہ میال ٹی محدق صاحب تئیس فادم فل میا ہے ^{ایک} قاسم على صاحب فيح فياض على صاحب به جادول بامول جوني قال تاديما لَ بحث الناتب عن مَنْ عَاسم علی صاحب ٹرہ عبدالعزیز صاحب کے کچھ ٹزائرہ شے اور مزایر نمایت فریقت سے میاں بھیا تھے ک صاحب مید صاحب کے مریع ور ان پر عاشق تھے علیم خارم می صاحب موہو تی حمر معمول ب حب پر دیوان ہے میں فیاض علی صاحب ٹاہ اساق صاحب پر نے بوز ہے میں فیاض علی صاحب بیان فربائے تھے کہ شاہ عبد احزیز صاحب نے بو معجد شاہ دن اند ساحب کے مرزی 🛪 الی ہے شروا مخل مهاهديان كواجونه موسط متح كو لكه ووفرمات متحاكه قبم متامنا شما محجده المسواب لورات دل کا جمہان مدیدہ کو پیٹی کرتے تھے ہو مقبوتا بالتعادی بین اس منسمون کی مردی ا به رواده با و کی بک نان دو آ<u>ن که گ</u>ری آواب هادی این سے اندام با افرال به آخرار است شرو سدهای و خرار دهد و رائع توجه ويدوي مختاج والاحتاج والمدحى مهارية الراء والمحاج يدواه والمراج والمارية والمراجع والمرتبطة حفر من به تركه ماز ند عي كي بالتي جدت ب هجيء ل فلد لدان بصر و لعن الدين بالدين بالا شراء أنفي النط يزي م بيره و مرامين گوري نيز مين تحق و ديد سياس الال تي ميسا تعاليد التي شوده شرف و الله ي

ب کہ ایس امیات الوہ تین ہے میٹر کے ایک آر جائی اور اس کی تھو ہوں کی آر بھی ہی تھا۔ جہاب، دل ان کھیلٹے نے قرباہا و تبلت افراد علق افا متعلق علیہ اور اس نے اس سیسکا کم صورہ افیہ نسک المصور او لیک افراد علق افا متعلق علیہ اور اس نیے اس سیم کس بھی قراد زیر سے نئے آل باور انہیں مرجہ قرواں پر سمیر بسٹو امرے کے متعلق کی نے آپ سے چ جی آپ نے قرباؤال نہا ہے کہ سے کہا کہ گھر آپ کے 18 نے کاول منائی ہے آپ نے قرباہا ہوائی سے بے چھو ہے استک کہا ہے تے قرباہا ہوائی

حکایت (۱۰۱) خان صاحب نے قربایا کہ کراپ ہ جمین یا کا صرف کی تھنے ہے گا ہے ہے کہ شان ربان خان، یدونی صحیح بورے رکیم سے انہوں نے شاوا مخل صاحب سے سوال ہے تھے ان کے جولات میں فوٹراہ صاحب نے اربعت تعلق ہے اور کچھ سوالات والی کے ختراہ اللہ اور بادشاہ الیامر جاتی تو مرد مولول کر میں نارونم و مخالفین نے کمیں میں مشوروکر کے ورسوانات ترتیب دیگر کیے تھے اور یہ تیر بھی گاہ کی بھی کہ ان سے جوابات مساف فلاں فنال طاہ کی تعریفات سے ہوئے ہوئیں ان کا ہو ب شاہ صاحب نے مولول ڈرا تھی کا تد حقوق کے میرا کر یا در انہوں نے شاد صاحب کی طرف ہے کے ان کا جواب لکھا اس کیاہے) مما انتہ مما کس ہے ہور اور بعنے مور ہا بید مسائل نے بھی بھٹی مسائل میں جو آئیں میں کسی قبر را فیقادف ہے مثلہ آیے۔ منکہ کے متعلق اربھی ہیں قوق حرمت ہے تو ، اند مساکل میں تم وہ او ٹمو ڈانسہ اس اختلاف ک فشید برا را جی کے براہت میں شاوعہ سب آز و تھا ایلے صوب سفائی تحقیق کے مطابق جرابات دیے ہیں اور اند مسائل کے جوابات میں اسٹ بیب بھٹی موبو کا فورا محسن صاحب اور شاہ رب الب الن أن طرف سے وائد اللہ میں واغواں بیند ھے اس کیے جس لکور تھر تھا ال طاع سکھ ظام بین بلی مین کی تعبر آن کے جواب کی درخوا ہے کی تنی تھی اس قدر تعمیدی آئی یہ بھانا ہے ود آل نساكاس تعد كويس في موال الى محدال مد مب عيسمناه مسلى مناصب في أواض على مع حب الكرادا وأكثراف تعزيد حجاباء بتباييراهم بككاف سيلاحظ بالعادعة بالمعابعين عني الأصالي

مواوق هیمن احمر میانب خور یو فیاورو گیر عشرات سے سناہے۔

حکایت (۱۰۲) مان صاحب نے فرای کر مولانا کھوی فرائے تھے کہ شاد اعلی صاحب سے ا کیک شاکرہ اجمیر جمل مباکرتے تھے اور وہا مواحظ کے ذریع سے اشا ہے دین کرتے تھے انہوں تے مدیث الاششار الموحال کاوعظ کرنائروں کیااور لوگوں پر اٹر ہی ہواالقال ہے شاہ اسماق صاحب کا اس زمان بھی قصر بجرت ہو کہا جب شاد صاحب کے قصد کی ان کو اطلاع ہو کی توانسوں نے شاہ سا دیے کو مکھناکہ جناب جب عازم سفر ججرت ہول تواجیبر تحتر بیف نہ اوویں کیونکہ پیس لانشدوالر حال كا، عظ كر رباون اوراوك را، ير آجيدين آكي تظريف أوري سے جو يكيرار ہوا ہے اسکے غت راہ ہوجائے کا اندینز ہے شاہ صاحب نے اس کے جواب میں تحریم فر ایا کہ میں اہمیر کے نصد سے ند گزنگا لیکن جو تک اجمیر راست شب برنیگا اور خواجہ صاحب بھارے مطال کم شی جی اس کیے جم سے نہ ہو سکے گاکہ عمل بلا حاضر ہوئے بالابال چلا جاؤل بال جب میں آؤل تم وعظ كمنالوروعظا على أسبيان كرناك المخل سنة نقطى كى جوده اجير عن آيام كالفعل مجت تمين فور میرے سامنے کمنانور یہ خیال نہ کر ٹاکہ شاید بھے اگوار ہو بھے ہر گڑ ٹاگوارٹ ہو گالور میں اقرار کر لول گاک و اقبل میری تلفی ہے اس سے دو مترر افع ہو جاد پکا جس کا تم کو اندیشہ ہے اور شاد مساحب نے یہ بھی تحریر فرملا کہ یہ مجاور اور قبر پرست جارے رقب میں رقیبوں کے ذرہے مجاب کو انهيل چعوز اساسكنا۔

ح<u>کا ہے۔ (۴۰) میں میا</u> صب نے فرایا کہ شاہ عبد السویز صاحب سے ہر ایک ریز لے ت سلے آیا کر تا تھا شاہ صاحب اس کیلے موڈ حافظ تو ہے تے ہے نزران چیش کر تا تھا شاہ صاحب موسم کا کوئی گہرہ تنہ ہاں جن دیرہ نے مسلمی کا کہ اپنی شان کون پہائل نگا روب والک ان منام بیں طاعات ہوہ ہے کہ مدین کے کیا میں جی کہ یہ بناب و فاف مسلمی کا جاری خاروں اسل ہوہ یہ یہ مثل فاک ہم فاص اس تعدید عمل آنے آئے جاتے ہوئے کم مرکم کو کر میں کہ می جند میں آیا کہ و عمل ایر بالد تر مثل ہوں جو کہا چی

(98) -<u>1,</u> +±, ± میں اس بے ہاں تھا اور بیا تھے (میہ تباہد مید بیاد والتوجو کی توسید بیان کر امی^{ر کا}نگھی تق الله المبيالوالمقرار كالإلان الموالية والبياء البية على الكرائية المساهب جمال بن البرات للرائغ والمؤل الرواث ترواحتي صاورت مرزال عن يزحارات تقييق ربزة الندائج مكن تاوصاوت الفاتوان كو وأمعانه الناأن تبنس نان ولو تغير آياشاه معاهب ميث ذلاه يكي والكيغ بفي منساكو تمنا فتحياك تبده عبالات في آغو بوغرات نوصارات حمّى الجعيل محر قام هران الحجائظ فرانس ماية نت مدرمها عُیں آنے اور آسٹا را بھے ور ان آئتے ہوا توٹھ انتخی صاحب کے یا کا او وید چھون کے تاکعت تھے۔ آرو ڈیل پاڈٹی بر فائھ کیا نمور ال داہر شہار تصب اور نے **کا ت**ر شاہد مست نے فرما کہ جمعے معلوم ے شاہ صاحب مرحوم آب کیٹے کچی مربد بجو ہزرت تھے گھر میرے وال چھوے بن ملیں ک تھے تاریب پیزیڈرٹ جیر کیا تا بھٹی مسلمانوں می ہے ۔ ان کرشوصا میں نی طرف ہے یہ تھڑا اور معتمل کرنا ہوا کر و چھے وہ جھوں سے کتاب انتقائی سے ویش کے ووسٹیر ہو گئے جس اس بے يزه لك رئے است ؤالان كى خاصو ئى بين اس شاہ كااستحال للنے كما تھا كہ ووا تني د نيا پر توثور كر وخواريط مقتاله فلتنتأ

ان فيه ازاحقر ظهورالمن تسواوي غفرليه"

<u> «کایرے (۱۰۴)</u> کیک، دفرایاک ہے ۱۰۰ ہوتی صاحب کی خدمت ٹیں گوئی تخصی ہیعیت انو نے راغر ابوجا فوہ زیر آریائے میں پچر مطلوم شین مولوی محمد بیقوب نما دیے کے باس عاد انہوں نے نانا مدانسے (این شاو نمبر انعز پر مدانسے) ہے ہو سب کیجھائے اوباد بھرد یک شاوا اخات مبادے ک ماتوں سے سائے انتحار فرمائے تھے تکر گھر تھی *و تھنے وا وا*ل نے دیکھا ہے کہ مواہ پینقاب معاصب سے معرار اساق معاصد تی از بدائشان ہے ، واٹ ہے اور بستی و بستی ہونے نشر علم وارن (منتوب زروالوث عیب)

ر از ان العراج النه العمال والداع فيره الإرامي في الترافي من النه التي الحي العراض علا الرام الأمن ال والمرابع والمرامي الزوهي والانتجاب والبيت والثروا الشفرون المساف الماطل والانتفاعيت

مواہ : شاہ تھر یعقوب ؛ بلوی مساقر کی دکایات

حکامت (۱۰ ۱۱) فان صادب نے فرائی کہ کا اور اس کے بینا کیا کہ جہ سالیک کور سے ایک کور سے ایک کور سے ایک کور سے ایک کور سے اور اس کے بین کرد ہاتوں سے بین میں میں سے ایک کور اور اس کے بین کا در ہاتوں سے بین میں میں سے ایک کور اور اس کے بیان خواجہ رہیں کا فراف میں کرنے وسلے ایک بیان کے اس خواجہ کو جہ رہے ہیں میں میں سے بیان کیا انہوں نے کوئی تھی ہو میں وہ اور اس کیا کہ والے میں کا اور اور ایک کیا انہوں نے کوئی تھی ہو کہ اور اور ایک کیا کہ والے میں اور اور اور ایک کیا کہ والے کا اس کے ایک کیا کہ والے اور اس کے اور اس کیا کہ وہ اور اس کیا ہے اور اس کی اور اس کیا ہے وہ موج اور اس کیا ہے وہ موج اس کی اور اور اور ایک کیا ہے اور اس کی اور اور اس کیا ہے وہ موج جاتے ہے کہ اور اس کیا ہے وہ اس کیا ہے وہ موج جاتے ہے کہ اور اس کیا ہے وہ اس کیا ہے وہ موج جاتے ہے کہ اور اس کے ایک کیا ہے وہ اس کیا ہے وہ موج جاتے ہے کہ اور اس کیا ہے وہ اس کیا ہے وہ موج جاتے ہے کہ اس کیا ہے اور اس کیا ہے وہ اس کیا ہے وہ موج جاتے ہے کہ اور اس کیا ہے وہ اس کیا ہے کہ اس کیا ہے کہ اور اس کیا ہے وہ اس کیا ہے کہ اس کیا ہے کہ اس کیا ہے کہ اس کیا ہے وہ اس کیا ہے کہ کیا ہے کہ اس کی کر اس کیا ہے کہ ک

المارة بين قص لدري ين <u>ھا</u> الله في في ا

اروا المحالية

وانول بالعدوم فيهو كيرك

حكايت (20) قان مدحب فراياك اليد مرتبه مولانا فاقان فاق ماليك مرتبه مولانا فاقان فاق ماليك مولون تحد المقوب ساحب والوي اقلب كالمراج باريك جود المادع في ان سد فوب والمقاف في المحاصر والموق المحاصر في المحاصر المحاص

النظام المحالية المح

صاحب فرمائنط بيماك الحمل سيفام قطالة مكحه تجورا واردوة بإلا

حضرت ميدا تعرصا حب رائير بلون كي خطايات

حکایت (1:1) کون عیاب نے قرار کے اید عدامیہ بادیعت اور نے کے بعد وہ سری مرتبہ بھر شن تھیں اوران کے عدام مرک مرتب بھر شن تھیں اوران کے عدام سامیت کے اس مرد شن تھیں اوران کے عدام سامیت کا ان کو اس مجد شن تھیں اوران کے عدام سامیت کھڑ ہیں بچاس قد سکے فاصلہ ہو وہ تھی جس میں شاوسا ہے اور طب ان ارتبار کی فار مت کیلئے مقرر کرا دو انتخاب فرمان کی خدمت کیلئے مقرر کرا دو انتخاب کو ان کی خدمت کیلئے مقرر کرا دو انتخاب کو ان اوران کی مید سامیت اوران اوران کی خدمت کیلئے مقرر کرا دو انتخاب کی اوران اوران کے تعلق انتخاب کی اوران اوران کی مید میں اید میں میٹ بھٹ بھٹ انتخاب کی دوران اور کی تعلق میں اید میں میٹ بھٹ بھٹ انتخاب کی دوران اور کی تعلق میں انتخاب کی دوران اوران کے انتخاب کی دوران اوران کی میٹ کھٹ کے دوران اوران کی انتخاب کی دوران اوران کی دوران اوران کی دوران کی دورا

الور تیم ہے ان کے جموعے ہوئی ان عام مجھے اور شمیں ریافن تیں ہے تیم ہے معرجے گاھی۔ ہے تکورد پلھانے قاری میم نیا وراور اگئے تھوئے بھائی دوٹوایا ہے در کے تھے کہ جاب موہو ئی مظلم فسیس معامب نے تقویٰ کوانا کے تقویٰ ہے مثیبہ وہاکرتے تھے اور یہ اس آرتے تھے ک موہوی مفتر نسین صاحب تاری تعیم فیران کے جموائے تعالی کا کنونہ ہیں، اید صاحب کے باتا نک تعلیم حامل کی جو منت ہے احد شاہ صاحب کے خاندان میں کمی کے یساں شاہ می کی تقریب بهو ئي اس تقريب ٿي. شاه هيداعتر ن ساهب شاه عبدا قام، ساهب اور شاور ٿي الدين ساهب خَيْنَ كِعَالَى مُوجُودٌ تِقِياهُ مُرَّامِنَ عَالِمَةٍ .. فقال مقام يَا أَبِك نُم قَدَّ مِّن فَي مدات مَا مياندا أَحكى ملمرمان عزا تعالما اس میں جنول دیتہ تعالیت میں سعرصہ عب مجی سحد میں ہے آلمر طب ب آئے جب آمیے مدرنگ و بھیا و کر یہ کو کم سے باغرہ کرنے مج بڑھ گئے اور نیم بریزہ کرزو شامین کو تھیجا تو ٹرمیانہ باقل ٹھیک تن کیالور جھوں بالک نکل گیا ہیں ساحب کی ہے و حجاشاہ میں المکاور مباحث کونائز منتقی امرانمول نے ٹیاد الیوالعزیز میالات سے افراقس کیا کہ میر انہر کو کھے دیو بیجنے شاہ صاحب نے فرما کے کیاؤاں میں صاحب کیا ہے کہ ان کر بیان میدا قام کیا ہو جا شاہ عبدالقادرصاحب كأوابية بإسأبيري مجدش كأسفادرا يكاتم وثين كودياه شفال كيف فرزیا کہ میران ساوری کے بان ہیں کر کیا کرہ سید ساملیا نے اس تھم کی محیل کی اور شاہ عمبرالقلار معامب کے تلم کے مضابق ذکرہ مغل کرتے رہے لور ہو جکہ شاہ عمبرالقاور نے اتنا کو بهادی تھی مید سادے خواد میمنہ او و آنہ تی یاد حموب دانہ میں گذینے رہے تھے اور جب تک شاہ مها میں کمی کنتے بھی کہ جب بہاں سے انہوماہ اس مقت تکسان انقتر بھے ٹاہ میں حید نے ڈھائی بر س تب البير ساه**ے كو اپن**ے خدم ہے ياس راها امر تيجران كو بيا كر شاہ مبدالعوج ساهب كى خد مت مل آے اور شارحہ حب میر فرش کیا کہ میداحمر عاضر جی ان کونے کو کیجے شاہ ساھیا۔ المراجع المراجع

د در پورځ چونه مهند و د درسته او مندسته وي درسته وي د دره در وي وي وي د منده. گه پر سازلو کو امال وي د ده دره دره دره که درمه گود کو در دراه دار که در درو ساخته وي د که در که در که درد که د مول در کهچن در در مدرس

نے ٹرمایاک میاں عبدالغاور تم جو پکھ کتے ہو ٹھیک کتے ہواب ان کو ببیعنت کی ایازت ویدوشاہ عبدالغاد رصاحب نے موض کیاک معرمت اجازت توآپ بی دیں سے اوران سے آپ بی کا سلسلہ بیطے گاشاہ صاحب نے ان کو بیعست کی اجازت ویدی۔

حکایت (۱۱۲) فان صاحب نے فرایا کے جس زمان جس سید صاحب شاہ عمد العزیز صاحب سے
اتیام سلوک عاصل کر دہ ہے جس زمانہ جس شاہ صاحب نے ان کو نشور شاکی تعلیم کی سید
صاحب نے فرمایا شکر حضرت آگر تقور شیخ طریقت کا مو قوف علیہ ہے فوجی اس طریقت علی کو
چھوڑے اوں اور آگریداس کا موقوف علیہ شیں ہے قو(اعتیار طریق جس) کیکو مضا تقد فیس محر
اس تقود کو حذف فرماد بیخ شاہ صاحب سے فرمایاک طریقت اس پر موقوف فیس ہے کہ تم
تقود می زرد

کایت (۱۳ میلی ماحب نے قربایا کہ میرے استاد میال جی تحدی صاحب قرباتے ہے کہ جی کے صاحب قرباتے ہے کہ جی نے مواق ہا جو اسحانی صاحب ہے کافیہ شروع کیا تعالیہ مید صاحب جب تخریف لانے تو انہوں نے شاواسی صاحب ہے میران شروع کی تھی اور آئی جلدی ارقی کی کہ تصف ہے آگے گئی کا انہوں نے شاواسی صاحب سے شروع کردی اور کوئی کنک مولوی اسٹیل صاحب سے تجویز انہوں نے سکوا آئی شاہ صاحب سے شروع کردی اور کوئی کنک مولوی اسٹیل صاحب سے تجویز محت تھے یہ تھے تھے ہوتھ تو شروع کردی اور مولوی عبداللہ مولوی اسٹیل صاحب تھی پڑھتے تھے یہ تصاحب تھی علوم عاصل کردے تھے اور مولوی عبداللہ مولوی اسٹیل صاحب تھی کہ جب سے موسا سے تھی تھی تھی تھی تھی تھی موسا سے تھی موسا سے انہوں کا ایسانی مولوی عاصل کردے تھے اس سے اللہ مولوی تاریخ کا دور مولوی کا دور ان مولوی کا دور انہوں کی تاریخ کا دور انہوں کی تاریخ کا دور انہوں کی دور انہوں کا دور انہوں کی دور انہوں کا دور انہوں کی دور انہوں کی تاریخ کا دور انہوں کی دور انہوں کا دور انہوں کی دور انہوں کا دور انہوں کی تاریخ کا دور انہوں کا

کیلیند آبی تجویز بر امراد کیلام بدید به کمدر زوتی توان بیچه بشوز دیده در در سد کان سه د تاریخ کرد. مراحی خان

نشر بھی گنا ٹینڈ کرے کیو کھوانہ اوار براہ ہے شریعائی کا محمل ہے۔ (انٹر ف طی)

حکارے (۱۱۳) فال صاحب نے قرمایا کہ یہ قلد جو بھی بیان کروں کامی نے اپنے استاہ میال بی کے حکے وجو بعثی مدر نہور تشریف نے بیٹے استاہ میال بی کے حکے وجو بعثی مدر اپنور تشریف نے کے قبو بعثی کی سجد اللہ میں منز بھر کئی ہوئے کہ دو حاصب جب مدر نہور تشریف نے کے قبو بعثی میں اولو کی سہر النتے میان جانب مووی میرائی صاحب بیٹے ہوئے تنے جو کہ اس وقت ہے تھے اور معجد میں اکنی خرف مووی میرائی صاحب ور مووی استیل سامی ورائی بی بھے ہوئے تھے واقد میں افعال میں استان میں اور مووی استیل سامی ورائی میں افعال میں افعال اور شار ورائی میں افعال میں اور میں افعال میں اور اس میں اس اور اس میں اور اس میں

تو ان با طور ادراء مثل بر آن کار اور اتران وق محل بحد انسان اواداد انتران باست هوای م سے

وفت ہو کچھ فرمادے میں یہ تمہاری جھ میں کھی آتا ہے یا نہیں موانوی اسم قبل صاحب کھٹے موالہ آ پھو کچھ آتا ہے اس پر مولول میدائی مداحب نے فرملاک کی بات کہ بیٹ کہ بیٹ کہ میں اور لکا کا سخر مير بي سجه بين شين آياب ال منه ركو جم ابل كليبيا بين كيه نكرين ميار معاجب سند ع مَلَ كَرِيَّا عِلْيِهِ كَدُ مَصْرِت مَصْمُونَ كَوْدُرا أَمَالَ كَرْبُ بِإِنْ فَمِ مَلِيَّا لِي مِنْ كَدُ جِم ر کدار وده ل صاحبان ہم این این جکہ ہر آمینے قصہ تنم ہو خان مد صب نے فرمیاس تصریحیں یئے مولوی میرافیوم سام بے نے سامنے بیان کیاانسوں نے انٹی تنسد بن کی ور فرمایا کہ جب اب و علا میں میں میاد صاحب کے ووقول یاؤں کے در میان تکھا تھا تو بچو آپ میں جھوٹا ہو تھا اس کیے سید صاحب کے یاف چینز رباق بھی دن یاول کو چینز تا قبا بھی دوسرے دونہ کو ور پھیز تا ^ہ طراح کے قدم پر ہاتھ رکھ کر گدا گذاتا کہ ہو اور کا لیے جاتا تھا گین جب میرا ہاتھ تھٹ سال ہے۔ الوم جارا فراسيد صاحب السير ينج الثاروجية منفروت كادفعاص في اليابي كيادر سيرساهب نے میشد میر ہے ہاتھ کو بچے اتاروپاس قصد کوبیان فرمالر نان صاحب نے فرمایو کہ دہے میں اول م تبه حضرت تنكوي كي زيارت كه ليج تنكوه جار با قبالؤ سمار أيور خَيْنَ كر مغرب كيا أنا. مين في او بي في مجد عن يرحى كو مجعيد حلوم نه قدار بيرو بي في اسجد بي من في است يجون الواوروب لوگوریات دریافت کیا قرمعلیم ہوائے واقع دیسی جی کی مجد ہے ادر میں ہے تھے مجماتھ

ا من به المال دار وت المالية عند المحد المالية المالية والموافع المالية والموافع في المالية المالية المالية ال المالية بالمال دار المالية المالية المالية المحد المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالي المالية بالمالية المالية المالية

حکایت (114) فان صرحب نے فرمایا کہ الد حمق میں فیر انجاز کیاد فی بند شمر کا حال آتا تھے۔ اسموم ہے کہ یمان کے وگ سب تفقیلی ہند پھٹی بھٹی قررافقتی تھے اور مذہ کہ ایورہ بھی ہیں۔ سب تفقیل تھے یہ بات کہ یہ مقامات ہوعت تفقیل سے پاکس بی بیر سب اید ساحب تک کاحد فقائے ہے ور سنیوں اور شیعوں میں جو کہ شاد فی بیاد ہوتے تھے یہ تھی سید صاحب نے بی

حكاييت (ك 11) نمان صاحب في أربيك ندست احتاد ميان في محمد كيا هد ميان في محمد كياف حب بيان قرمات شخص كد جب ميد صاحب بير كو آثر في سن بالتي شخط تو الاست المساولات المحكومة بكرا أثر شرفته المحادث الدولات المحددات الدولات المحددات الدولات المحددات مجي چاہيے تھے آر بيا شرف بھي جي نعيب مو تھر بھيں مو تخ نانا ھائيلن اليارون او تھي ڪاپي الدرين وغريط أيجزات جوائع مبد صاحب مآن ماتهن جادخاتم كالإناار شهااليك كوجه العالاروس لوچہ کے کلایے بیک رندی کا مکان تھا ہوا اس میں جورندی رائٹی تھی وہ نمایت مسیمن اوریز عمی مکھی بھی اور اس سے بیال معمولی آومیوں کا گذرن الماہت اور سے او اس تاجا کرتے ہے مید صاحب بہار کے مکان کے یاں تھے تواغات سے والیے در از دم کر کی تھی اور تام باک سرون تھا مید صاحب اس جگه در انتظام ایک نظر اس تی طرف دیکھان کے بعد محمود اید هاتر آت روانہ ہو کے آب میں مجیس قدم میں بطے ہو یکے کہ وہتے میں وور خان رو آن مون اور یہ آوازو یق بولی آئی ک اے میاں موار خدا سے واسعے زراحی زاروک لے آپ نے محموز اروک لیا در رو ہے تھا تا محوزے کے الحکارونول یاؤل کولیت تخیادر بجوت بھوت کررونے کی سید صاحب پر پند فرمت میں کے بلی من نوشسی ات تو بنا تو کون ہے اور کیوں رونی ہے محدورے سے باؤں چھوز دے اور اپنا مطلب كر عمروہ نيس وائل اور ير اور محوارے كے باؤل الجائے بوے رور ي سے تو ز كا و يريش المداقاق بوالورس في كماك ميان مين مود بول الدرقوب بإلتي جول الورتير فيس جابتي ميد ر ور نے فرمایاک اس وقت ہے ہے مکان میں مجھ لوگ جی اس نے کہائی بائل سید صاحب نے فربایا کہ قب کے بعد انکامے تھی کہ بھی اس نے کمائی باب نکائ بھی کروں گی ادرج آپ فر اکیس میں ہے۔ ہ کروں کی آپ نے فرایاکہ جے اول کی ہے اکان کو جابتات قوائ کے کمانی بال فاراں ہے آپ نے فرياك ووكران بياس ني كراك اس وقت اليراب كال محين أب ي فريايك مكان عما كرفي الوم بھی ہے اس نے کماتی بل کئی آوی جی سید صاحب نے اس طوا نف سے اور جھ سند فرمایا کہ جاؤ مب كويلا الأعم كن تؤوس ولمنه وال أولى تحالن عن بند فوقة أكنه مُعرود أيامهم سناو تكال الرناميا بتی تھی جس شان سے دور ندی آئی تھی ای شان سے یہ وک کس آئے بود و بھی سب ک مب تائب بوم ع برأب بارخ ق سميت سيدت في الماك تم وكراكم في معجد إلى جلوتك جي آهندول ڇيناني وور به آم ان معجر ش جينا ڪار آپ آڪ د هاڪان ڪيجه آپ نامجه

ے فروما کہ میاں مجھ تی تم نے میعال بار موسے کا ایونیوٹ نے عرض کیا کہ بات حضورہ کی کھا گیا ہے قریاد کا مرت اعلان متم دیا تیں میورہ ضاری مجو ان اور ہو گی بھی کر انجے ہیں بھش کی کھا گیا توے ہوتی ہے من میں رہ کی من میں تھی جنوبی ہیں آوازی قومنے دوقی ہے 'مرد و قومہ 'این علی جوتی نے الحاور تھے جو توت ویا دولی میرووزی ہے۔ اُر تم کی کے اندر کئی قوت دیا ہو تومین شجائے کر نابوں کے فوران کے مشتدن اور عالوران اور ماک نے کھولیے آبیدہ اس کو تھے۔ ر کیمو وگورن قو ول این برے ونی قوت بھی ان کے انداز نادیکھ ان کے متشر ہو ماؤر فرم کرا کے البليدية المُكُل بين بُشُرُ لر قربار كه النهر الله بين الته كاه وبدو بوابات كه الشر الجيليان وأن عن اله چنو تنہاں سورانوں میں، یہ کرتی میں اور جس طرف کو جن نکل جانا بیول وہائ کے ووضت اور ل أن خَلَ رَجُكَ بِهِيا مِنْ إِلَيْهِ مَلِينَ جِيرِ إِلَى قِيمِيةٍ وَبِهَالِ وَمُعَوزُكُمُ شِيرًا أَل وفت الولامان فوقع كما كا ولک مغولا سنا تا ہول جو اس مقام کے النامی ہے آپ نے فرمایہ کہ قبول مام کی دو سور تھی جیرہ ا بک رو ٹیون (و خواص ہے شروح ہون ہو کر حومہ تک بنچے لارد و مر اوہ نو محوام ہے کئر وہا ہو وہ اس کا الرُّ خواص تك تعلى بَنْنِي عالمة يعمر أبول هوامت منبوليت منه أنه ووم الكيرنك عديث تلو الدار مضمون عذامت متبویت کیاہے و میاہے کہ دل، مدہ سے اللہ تعالیٰ محبت کرتے میں چھروسا واسلی کو م ہے کا شمو ہے ہیں اور لاء ملی اپنے سے لیکے انوراکو اُیمان تی کہ دو تکماش ویا تک آتا ہے اور ہو تا جب ما المحق بین تھی ان تا جب سے اس فی مجت ان بین مجملات ہے کہ بیت اس سے اقتص وگوں کو عمیت ہوتی ہے اس کر بعد او مرامی کو پیش جو متجوابات س اپنے مرتقس ہوگی اوا میس عقبر ہے ہا ہوگی اس کے جہ فرموال و تعمودیت بدائے رسول اللہ بیٹے کے بیٹیار سالت کا معالیا قری ہے تو منی مولوک منتقد ہوئے جوان زیانہ ٹین می<u>ں سے ایٹھے تھ</u>وا س نے عد دواوات جوان ہے آم چھان کے بعد وہ ہوگ جوان ہے آم ہے اور انتی میں ایقطے اور انہا ہے ان کے انتیا ا الربي في يوم بين التراكي من التمور في أنوا الله التي يوانت من التي يوان من التي فو يوافق هو التي المارية ے جو سے باق کی آئیں اور دیسا ہو رہ ہے ہو رہ اس قریبا کو سابق اور اس اور میں ان ویشن کا کر انتہوں تھا رہ سالہ قریب

کہ پکو آپ کے ماستفاداے ساتھیں تھی ہے ادرا کاماء پرجو جرت سے پتلے مسلمان ہو بچے کھی وہ میں ہے انعقل میں اور این کے بعد وہ جو بدر سے پہلے مسمول ہو ہے اور ان کے بعدہ وہ اساست یلے مسمان ہوئے تھرووجو مختد آبات ہے مسلمان ہوئے بھرود ہو تسمح مدیدے ہے بہلے مسلمان روے مِروہ ہو تھے کہ ہے میعے مسلمان وے اور کھا کہ کے بعد تؤسب ہی مطاح ہو مجھا اور آپ کی مقبوليت ميب عي عام جومخي _ مان فراكر فرباء كه ميد صاحب اور ثباه عبد العزيز صاحب اور ث کے نا بدان کی مقبولیت بھی ای تر حیب ہے ہوئی ہے کہ اوئی ان کے معتقدانس کمال ہوئے ہیں اور اس کے بعد انکی عقبہ نیت مام ہوئی ہے اور ای طرح جارے حاتی صاحب کی متبریت او ٹی ہے' الدل کے مفتلہ خواص بھے اس کے بعد ان کی مقبولیت مام ہوئی تحریداتی شاہ کی مقبولیت اول کن لو کوں میں ہونی ڈائیے ہی ونیوں میں اور عموم شرت کے بعد اُر کوئی اللہ کا بندہ پھٹس کیا تو وہ وَمِنْ المَّادِ مُعِينَ ابني سلسله مِين مِحْتِهُ أيك اور قصه إد آكي دويه كه اليك مرتب عالى شاه على كذه آئے جو تک مشہور آبامی نتے ملے نوار نطف کی خان صاحب کو چی ک سے ہے کا شاق ہوا اور انہوں نے کا ڈی دنگائی جب انہوں نے مئیان یہ یہ ، کھا قوا غال سے ایک خلام نے کہا کہ میران آخ های صدحب سے بیس تمام شر کی شریان انتھی وہ کر آئی تھیں محر تواب صدحب نے اس کو ظلط سمجااد رمید ، نوش ہوے دو مرے فادسے دیماک تواب صاحب کو بیٹن نیس کی فواس سے کہا کہ میاں دانتی ایہا ہواہے ہے انسول نے کچھ لیاکہ واقعہ نمیک ہے قوانا کے علی علی خاب ہے فریل کے ارجوں و الرقائلا بائٹہ یہ تحقق ہے گئیں ہے جم تواموا معے جائے تھے کہ ابنا کی مهيط بند خدا كي ميت تبيول كي طرف رغبت أغرثت كتابول يرعد مستداد والنده كزيول م الفرات بيداب كي نكر معلوم بواك ووبوا شدد ہے الم چھوٹ شدے اليم كون جا كي ہے كد كر جاتا ا و قوف کر زیاد رخان کیان کو تھم دیاک تازی لے جاذا ہمانہ جا میں تھے اس کے بعد ایک قصیہ دریاد آئي كه تواب عضه على خال كو لُ مغد م نومول بين من سق تحريز دمون سع تعلق عَرَائيْن اس تعلق کا ۔ اثر تقر کہ باوجود سر سیدے ان کی بہت وہ می تھی تھر جب من کے لیچے کے بیٹھے بڑھے تھے ایک

۔ اور موبوی البیادی اس بین شریف و بی تو اس دوز بین اور سامامت کے موبوق ہے امااس^{کری} کا چھوڑ ورانگہ پارٹرہ صاحب سے ڈائدان کے دن سیمسلین کی حالت بھی جود نیاد را تھے اس عملی مضاین نے عد ہیں انہی قسد ن طرف اوقا ہوں میاں بی ساجے نے خاک اید مساحب ن ے لوے کر میری معجد بات اے تو ور بنری اور تو آوی سے کے سب آمیری سجد میں موجود سے آپ نے مب کو وجیعات کیا اور ان کی ہے آیک تھنس کے ماتھ جس ہے وہ رانو کی رشا مند ہو تھی تھی اس و لکان کر وبالور مور نفرتی ہاتھ ویک سے دومشند انٹی ٹمران سے ابن قام دولت اور کرے واقعوز دیا در پھر سے کے تیس کی جب سے صاحب نے شعوں یہ بعد کیا ہے تاہا وگ جہادین اثریک ہوئے اورود تو آدمی تو شہید ہو کئے گرائی رفدی کا حال نمیں معنوم ہواگے ان کا کیا انجام ہوا ہے ۔ خرکی کیک دوسری ریزی کے ماحمد (جو مونوی استعیل سنا دے قسید کے ہاتھ پر تائب ہو کی تھی اوران ریزی کا نام او کی تعالیران کی قب کا قلبہ وکا بیٹ کنڈ ٹنڈ ایس آ وکا ے) مجاہدین کے محدور وال کا دانہ و اگر تی تقل اور والدو منظر دینے اس کے باقعال میں محمد یونے کئے بيج ما أي عجداً جرمه المستفايَّة وفي يان في إلى في أشرك أن شراك وفوارا وهرايول والإصاب كيب مر جيا ميں نے ان سے بي نبعہ كر مثلا ہ تو اس تم ابن بہل مالت ميں خوش خميس يا اس حاصت ميں آ عموں نے جواب دیا کہ ہم ور مختلف معیب شرقیق اوراب جمیں جوراحت ہے ہی کو ہم بیان شیم کرمکیکیا ال وقت بھارے ایوٹ کی بہ حامت ہے کہ آمر بھمائے ایمان کومیاز پر رکھہ ہی تو بھاز محی زمین میں المحتمد عاد 🚅

ح<u>الا بنا الله الله المناهب من فراها كه المين من التناه المين في فحد كا صاحب من البيان من المنطقة المين من المنطقة المين من المنطقة المين المنطقة المين المنطقة المين المنطقة المنطقة</u>

= Jright Morabless ويايت لواياء المالية ر پیونشین کی و عمد اور تھیااور پکھا اس کے بر ش کیا کہا کہ منسور میں فوٹ میں وور مدعور سامور تھو بھی فوٹ كويدل جد ميين ربينا كالتم سنام ما جابنا الاساك مهنود وتصاحب كرلي بيديد حب سنافرايا کہ بیعت اکیا یا عورت بیعت کی ہے الا حی آپ کی منڈی وہ بی ہے ہی مراح رکا ہے ہا تھول میں مندی ہے بوری ہے۔ کی میں جنے جو اس کے جو ہے ایا اسٹی ان بر قرب سے توب آر تازون اور **بھلے ق**ریش اس وقت انہرے ویازوں کیلن نے سے جی شیس اس مشاآ یو لکہ نہ دو مراہے کیڑھے بیمان میر سندیاس جی کارٹ کی رہی صندی اور ڈاز تھی اور بیس مشد کی کے ڈائل ا کرنے مصال دقت عاجز ہوں ورہ زخمی تھی پیرا نمیں کر مکتا اسپد ساجب نے آرینے آر میاں اُو تقلم دیا کہ ان کیلئے کیڑوں کا انتہام کرایا جانے جنانجہ وحمومات کرے باجامہ و کبرہ ویویاور میسر صاحب نے اپنا عمالہ اور والدر والی اس نے کئے ہے الدر اس ایر کے انتراقی کو تک اور کی اس کے اس کے بعد البد صاحب في التصويل عدت كالور شكاروك والرجي تعليم في مادون عدب و الفي المحاصر مخض جو سائے روز تک میج کے وقت اور بعد روزانہ تھی رونیکن ساتھ ہیں، آنھو جی روز ہو رو آیا تو وہ نهایت برایشن تورود تا دوا آبانور عریش نماک همی شجمتا قداکه جارا ایام نبیر سانت مستند ۴ تح از پیش احضورے مستفید ہوں گائم آنے ہوری تو ن کے خاول کا تھم آلیاہے اور کل کو اسٹی بیرے سے جونا بها کا مجعے اپنی محروی اور انتہار کی مفارقت و الباب معدمہ ہے، ایبر سائا ہے۔ ان کا ماتھ ایکڑ کر شاہ عمیدالقادر معاجب کے حجروش کے نئے اور آورد ما بان کھانے تجروش رہے ان کے بعد ابید صاحب تحد عجرو سے لکے ہیر بھم لوگوں سے فروبا کہ ان وزم انحا رواور ہو وہ رپ کسا کہ تیج فذکی سے ساتھو وومر العاليم وحين تخريف بدني مجياجه وأساجب الدرائية أوايكوا لدود تجمل وكلاب بوش قبالت تهروب سروری میں بیلیا آسنالورمانی نے مجھنے کے بینوں تھے پیٹری نے بیسر سے واٹن آیا تواس كي بدرات تلي كدرانل منت قده . مهمين چي اول قبل دران في اروا نه وسه أس فرف أولو م اً ﴾ يكيّا بول ل ميد مناهب بي نكر آيت بين ١٠ يع ان "نخمال نثر بني بين يا الشرة " ان سن حجمت وفعد زورے کے مید ساحب نے کواڑ کو نعرا بٹاچہ و نکا لااور زورے فردایا کے خادوش اور کھے کے گا صوارت اپ سے مشدم کراور پالفان کپ نے بھی تین مرجہ فروستان کا اڑپ ہوائک و وہا کل انچہ ہو کہا ہد قصر بیان فر ہا کر چیزے اساد فریائے بھے کہ نشوروہ حمرکا ہو جہ ایک فوہ جواز نوا اولوروہ مراود جو نشور کرنے ہے ہو اس مید صاحب جو نشور شنگا کو منع فریائے بھے وہ نشور کی جے مساحد اور جھنٹ کی جو ہد ہو ان کو منع شیں فریائے ہے گئے وہ کہ ایسے نشور کا جو سے حد ہوتی ہوئی کو ان کے بیانی منظر ہوئی ہو جو من حد ہوتی ہے ہے جہائی حضر ہو ان کو اور میں کہ جہاب رسول اللہ ترکیف کو اگر آپ رسول اللہ عَلَیْن کے وہ جھے کو بر اور اللہ تو تھے اور الن کے وہ میں نہا کی ایک انکی کو یا گر وہ کی ہوں جن ب رسول اللہ عَلَیْن کے کہ اور حد میر قائی مرتب او کو ل کو اپنے ہاتھ کے انٹرہ وہ سے خواد ہے تھے اور فرائے بھے کہ جذب رسول اللہ تو تھے کا کہ ان کر از خود تھانہ کہ ہے تھے وہالتعمد ہو

ح<u>کایت (۱۹)</u>فان ما دب نے فرانیک مید ما دب تے موجی مدی کی کھی ہوت کو ہو اتو تے چیں اس پر شاہ میدالعز برصاحب نے ان کر فرانیک انحد مقد افتہ کو بیک سے دپیدا کرنا تھا ہو پید ہو گیا (منفول از دوایات المطلباب)

_زز.

لیے جاہ ور نکس کن کریتا ہے مغال میں میں است سے سالک سے ٹیو انہوہ زراہوں میں منو ما غ بيد معاصب نے جواب او آپ کی معسیت کا ظلم و تبتے کر لوگا کہ و سسیت نہیں اشرک ہے یہ تو گولزا شیں شاہ صاحب نے یہ ان کر ان کو بیوز سے لکالیا کہ اچھا ہم تم کو مراتل ابوت سے بے چلیں کے تم کو طریق داریت سے نہیت نمیں سے دو مراود تھا میں صاحب کے ا آخراد کا ایپر شره ماهن صاحب امیر الروابات میں تھی ہے کہ جب شاہ عبر اتنا در ساحب شاہ صاحب رے باقب کران کوانے پاس سے نئے ترآ ہے مجد ہی آید جند ہندو کیا تھی کہ اس جند زلو کرڈ کر و شغل آنا کرد در فقه رفته بر سریند کا موسم آنها آنید روز شاه صاحب <u>نه بین</u> کوان حال می*ن و یکها ک*ه موسلادهار بارش ہور ہی ہے اور بیاس بی بیٹے تین سیدھ جب سے ہو بھا کہ تم پارٹ میں کیوں بیٹے ہو؟ وَ فَرِیْا کَیہ آب بی نے تو یہ موقع ہتا، فقد ہورے حضرت نے فیرہ رہ ہے اہا عت شاہ صاحب کودیم این نه قاکه میرے بتلائے کو ایساعام سمجھیں کے بھیے بیٹین سے کہ اُر تمام پر حالت الدر واڑے بھی گذر جائے دے بھی مید صاحب اس جکہ سے نہ اٹھتے (مد فی اس واقعہ سے سبق ے مل کریں کہ بیخ ک موافقت کہیں ہوتی ہے اور شروع کے وقعہ میں ختلاف کو دیکھتے کیما ہر تا ہے اللہ اکبرا شاق مو تو ایسا ہو اور انتقاف ہو تو ایسا ور پیر ایسی کیسے کر کیکھوٹ فرہ پایعک حقیقت کو سمجہ کر خرش ہوئے اکار یہ فرماہ کہ آگر کہتے تو سعیت اعتبار کر لول اس سے سعیت ہیں اطاعت مقعود شیم بلند اس کام ازون او دش ک به مقعود سے بزرمحوں کے کاام کا محمل انجھنا یو کام سے بنم از تمنی از کیس تر ، مواجعات ان ہر کر سر حمر اشر تفند رق واند (ازائر ف متبد)

اضافه ازظهورالحن مسواوي فمغرل

<u>حکایت (۱۴۱) منگی جمر برانیم ساحب نے آیک بار دریافت کیا کہ احتراب میں حمد برلیا گیا گئے۔</u> د کچھے داون جمن کوئی محض اب تھی تا ہوت یا نسین ۱۲ھزے نے ٹرویایہ عمل تو جھے یا نسین بعد الحریقة دن کو موارد عبوان حیم مهاوت نے فرمایا که رسار فیار میں ایک خشت فرون کرنگرون به * هنر ها بينية التي معسل عيل فرماية كالمعافظة جائي مناكن العند بينية جحو بند بيان كما قال أم ما قافل عمل ہم او تھے میت کی کرامتیں و قبا فو قتا حضرے مید صاحب ہے ویکھیں 'ماوی میدائی صاحب تحنوی مو و نیاا نمیس صاحب و بلوی اور ۴ واوق محمد حسن صاحب رام یور تی جمی بمر او تنجے اور سب حقر التاسيد مناهب كنابم الربعادين فريك تق سيد مناحب في بعاد جدا ور في خاليا حاكم یافتہاں ہے کہا تھاسیہ ساحب نے پہلے بنا کاصدیار تھے فال کے یا ان جمہودہ تن تعدیر محد فال کے یواں پہنچار دینام منظمان نے جواب دیا میں ہے کہدے وو کیوں عبث دنگ پر آبادہ ہے اس کے البے بہتر نہ ہوگاای کے ماتھی آیا۔ ایک کرے مارے جاری کے درخوان قامد کے کرزے لَكُواتِ بِحُرُوالِيُن كُرُويِ أُورِي مِن يُمْرِ مِن أَمْرِ مِيدِ تِحْجِيرُ كُونَا وَأَنْ مَا كَالَ مِنْ أَوْل فأ غرض قاصدے واپس ہو کر سروا حال سید صاحب سے حرض کیا بہد صاحب نے فرطا ایمائم می بِ أَمِيار مِم غَالَ مِن مُجِدُوكَ " تَوْمِم كُو كِيارٌ كُ، وَيِكَاتُو خُودَ بِينَابِ لِي كُرْ مِرْ مِن كُا" المُتَحَرِيرُ الَّي يُو لَى اور ہ رخمہ خان کی فوئ نے بزیت. فی مد تھ خان بھاتا اس انٹر میں اے تشکی لہ حق ہوئی جب الی مانگا اور خادم نے جواب دیا کہ یائی موجو و قسیم سے تو کھا ٹو شد بیاد ''علیٰ پیٹ ہو اللہ اور ٹی کر حمل ہوا۔ بجر جو مراحه حد کرک شوریس رنجیت مثلی ولان ربود سے لا فیامونی جمیاحی بهسته سید مجام پن اشید ہوئے معزبتہ مواوی تھے اسمیل میاجب د مولوی تھے اسن صاحب بھی وہیں شہید ہوئے المنة ميدان عابوت كے باتھ رہ بہت اناشيں منبعالی شکي توسید میا حب اوران کے مہا تھيوں كاپية ن لڏالوک هن شن جي هي هيالوراد عمراد حمر جيٽو کرنے گئے ڊند پند آوي ديبات لور بيازوں تين جو کر ہ مو نہ اگر کے بھے دور کی کونہ ہے بھے گاؤں ٹی براہر بعد ماتا چاہا کہ جوال تھے وہاں تھے ایک بخلس نے بہان آپ کی جحت بڑے تھا تھا ہات جی جمل نے قیول مخصول کو جائے، یکھا جن ش ا آب مید در حب مصفح ثین نے قبل مجایا کہ حضر ہے آپ ہم کو ملاما ٹیموز محیاد رکیوں ہم سے تعجد ہ ہو تھے اسپ فوٹ آپ کے دور اہ جی میرے غل مجائے مطاب سے میں جہ سے ماہ ہے منہ کھیم تم

مجھے دیکھا کہتو جواب ند دیالور بھے کے میں وجہ معادل کے اٹھاند ، کا فل مجار کیادو سرے مجھی ے بیان کہا کہ ہم شہیء نول سے صاحب کو ایک میازش طاش کر رہے تھے و فعق بکی فاصل ہو گڑ ر اب رنا بی وہاں کیا تو دیکھوں کیا ہید صاحب اوران کے دوہر انکا نیٹے میں بیس نے ملام وحصافی کیاور فر م کیا کہ معفرت کیوں مائٹ ہو گئے سب ٹوگ بغیر آپ کے پریٹان میں مجبور ہو کر ہم نے فلاں مخص کواینا خلیفہ الیاسے اور ان سے جیعیت کی ہے آپ نے اس پر تحسین کی فور قرما ا جم کو اب غائب رہنے کا تھم ہوا ہے اس لیے ہم نیس آگئے "الا فرما کر کا فلہ والول کی قبر الا حالات یو بڑھے اور بھر وال ہو مجے بی نے بھی بمراہ ہونے کیلئے عرض کیا تو منع فر بایا ور بھر کو مشش كرك جوجى ف ويي جناجا بالقرير ب باتد بافال وزنى و كند عن الوكر الاكرار وكياج النااد مایوس تھاک یاللہ کیے چلول اور معفرت میں صاحب معد احرابیان ٹنفر سے غائب ہو محتے۔ تہرے ایک فخص نے بیان کیا کہ سید صاحب کوہ مونڈ نے ڈھونڈ نے تمایک کاڈ ماہش ایک جگ اترے دہاں دویانت کرنے سے معلوم ہواک ہے قبرجو فاعلی جوئی ثارہ بڑی ہے اس کو سید صاحب الجي (حواكر مينج مين كيونك لو في حتي ﴿ حراوهم ريكها تؤكيس بيد نه لأمنتي محمداند اليم بينه كما ميد صاحب تیر موری مدی کے آغازش پیدا ہوئے تے اوراب دارا اور شکن سے کہ حیات ہوال ا شوں نے جب نفظ ممکن کما کر حصر عدالهم وبائی نے ارشاد فر باباسے انکن اور فر مایا کہ سید صاحب انہیں میں بھی تشریف لانے میں مباہر علی حادہ نشین شاہ او المعالی کے یسال وعوت ہوئی تھی مولوی حیدائی ساحب مولوی محرس جرار سے ملتے کوال کے مکان بر منتح بھے مولوی محر شاار نے قام کا حال ورمانت کیا توصار عش کے مکان ہر آیام ہزایا کیا مولوق مجر مالارٹ کو آس کا قب ک م کان پر تھیں ہے ''مولوی عبد آئی صاحب نے فربالاوو نافر شیم سے اور وابر وت بھی کئے فتلہ کا ھو لہ دیا مونوی مجمد سالار نے کہا مونو تی صاحب یہ ویکی نیا شور کیا کتاب منیہ ہے ویب ماری کیا ایسے ہے اسمالوی عبدالمی صاحب او حرا او حرا کی ماتیں کرتے واپس ہوئے کشکوہ کھی ابید صاحب تخریف لائے فار منک کی را اے بین قوم دوائن پہند مجھی بھای شرف بیعیت ہے مشرف بھی . آبو نے بتھے جمع میں ہے ایک آئی زیبال کی اسمیر تین مرتبہ کیا اوا تی آئی مزعہ قباراں نے ماآ میلی آئی جے رمضان شریف کڈر چٹ ڈوکوں ہے متاکہ تھا یہ ایک برس کی میری زاد کی اور کل آئی آ الوک شیاکریٹ کہ ہر رمشان ہے ، ہو ایوں میں ساریٹ متی کہ دمشان کی مات جمد من کا انقال اکیا مید صاحب نافون بحی تشریف ہے کے تقدہ بال بھی جت ہے اور انہاں مرید اور ایک ایک مرید کے سان کو میرای آنجمون میں بھررہائے کہ سید صاحب متحد عامع کے وسطی مرااز دمیں کھڑے ایس تمایت علیل تھیں تھے اور آپنا بی گزئ اناد کر ایک مرااستے ، تھ شن سے رباقی ٹیسعت کر نیزانوں کو پکڑاہ تی 'واگ پر پر دو ہرے ہرے تک اس کو پکڑے دوے تھے ار پکڑی 'گجورے کی شکل معلوم ہوئی گئی ایو نکہ رولول طرف ہے اس کو قباعے ہوئے تھے سید معامیہ تو مید ور مالت اورا تان سنت پر تو کون ہے مصحف کیتے تقیار میں مید صاف انتان ملت کمیئے الاحد تاکد فربلاکر تے تھے اور یہ عت کے خت مائی اور خالف تنے مولوق مہرانی صاحب ہے انجدان فر ہا کہ اگر کوئی ہمر مخالف سندہ بھی ہے ہو تا ویکھو تو تھے احلاج کر دینا موادی صاحب نے کما حضرت جب کوئی کانف سنت تعلی آپ ہے عبدائی، کچھے کا فود و آپ کے ساتھ ،وگا کی کہاں میشی آپ ئی ہمرائی چھوڑ دانگاا یک : قد کاؤ کرے مید صاحب کے شاد کی کی تھی نیاز ہی بھی دیر ہے آے مولوں صاحب نے سوے کیا کہ شاہد کی الدون کی وجہ سے انتا تیے بھود میر ہو گیا الحظ ان کھر وبیای ہو کا سید مناحب کو اتنی و بر ہو گئی کہ تحقیم بلونی ہو دگی تھی اولوی عبد اٹنی صناحب سے سالگا بھیرینے کے بعد سائل از ماہ ہے الحق ہو گھا تاہ گی کی حتمہ ہے اس مید ساجب جیب ہورہے اور ا بن عَلَقَى كا اللَّهِ مِنْ مَا وَجِهِ المَارِينَ السِّنِينَ مَعَمِنَى هُرِينَ مِنْ قَصْرِينَ لَكُ والْبِينَ ومناوعُ ملا س وید سالاب کیجے بینند مظیم آباد سے بوئی فقش تھی مواموانی بزرے تیار مزیبے تھا مرتبہ تھے ک هند سه بروزي يوروزي يو اوريت تي فريادي لان نان ناب و ت سه بجورن جمل فريواکرت هم که الوگوائرين تان ۾ رور به زايد الآوال ليهن اگر امر شدادو که همي کمل پيتول اور جميلس ڪ گور ش و هنس ماوں توبید و فاکام ہے کہ رامنی پر شاہوان کلیہ کوباربار بچر د نون بیس ٹر ہوا سے تشرایک

معاهب منافر المائح عن الدولوندات عم أن قبيل مين بمرحالت استندر بنانو ہے۔ ايک بار فرمایا کہ امواد کی احمد سسن صاحب امرادی جو مید صاحب کے جمراہ بھے نکا یہ حال تا کہ ایام سریا ش بھیان کے اِس کو سے بھان کھو دجان آبا ہے اعتداء سے کہتے کے قمان ہی آرام او کے ۴ الن میں روٹ ایکٹین ٹیل جب خوش ہوں گا کہ تم میں سے ہر علمہ خون میں محم ا دوانیا ک میں ر مآاہ و ''اور والا آخر یا کئی ہوا کیک م جہار شاد فرمایاک سید صاحب کی شریمی گذرے ایک سبی توبيوه ساسينه دوازب يركزى هي بعرصاص تموزب يرمواد جارب تع آب شاك نظر اس کی طرف دیجھادر بھر جلد ہے توہ ورندی ہے تماشادوزی اور کھوڑے کے قد حول بیس کر بزق کے معن متابرائے خدا بھے انعال اٹراکٹ سے آور کراؤاور بیست کریں۔ منر سے نے آور کرائ اودائ سے دریافت کیائس سے نکاح کر جھابتی ہے انس کا کو فی آشاء قداس نے اس کی کست کیا اس مختر نے اٹلار کر دیاجہ ای وقت کا فعد و نول بیں ہے کی تخص کے ساتھ جھزے اپنے اس کا نکات کر دیاور قیاسکاه پر بینی کر فر بایا که لوگو چوکیند تم نے دیکھالاس پر تعجب نه کریا اُکر کوئی مخلص اس ے زیاد و بھی اینا اثرہ کھائے تحر ہو خلاف سنت ہر ترزیر کو المبیار نہ کریا کیا۔ و ن ارشاد فریایا کہ بنگام تيام ۽ فوتة على مسمى غلام حسين شيبول كامولوي قدوه بھي سيد صاحب کي خدمت جي عاضر ہوا آپ ایک مکان میں پیٹھے تھے جب ووائد ر آیا تو آپ متوجہ نہ ہوئے اس پر جوں ہی اثر پڑا نووو بد تعیب جو تیال محی دید بین چموز کر بعالاک بد محض مید دو اجاد و مرب و در دیب تک مید صاحب عاقو ية جل متحمر معاده النكل بين رياز الشريش يراآيا (محقول الأمر الإجاز عيد)

م یدافقات کا این ایم سند تم جدا زونا جا بتا ہے ہے اور معاملہ ہے کہ باد بارائیا کل کھتا ہے "مید

معفرت شاہ خلام علیٰ کی حاکمیات

د<u>کا یت (۱۳۳)</u>خان صاحب نے قرباہ کر تاہ جہ اسم پرصاحب نے پہنے خادم میاں نہ کا اندا تھے جب میں کر مجاملہ کا انقال ہو کیا توان کی ہوائے ان کے بینے میال عیدہ شاہ صاحب کی ۔

in the Company of the second ۔ خدمت کرنے لگھے یہ میل عیدہ فرمانے تھے کہ بو مختص شاہ عبد امع یوصاحب کے زمانے تھے مائع مویر (ویل) کے لام تھے دوریان فرمائے تھے کہ ایک حذی لاماک جائٹ مسجد میں آگر فمبرے اور کی روز تک فمسرے رہے یہ صاحب اس قدر نیک بتھے کہ ان کا مستحب تک ترک ن ہوج فغائثر الل بھائت سلوۃ الوائن يريداوست كرتے تھے ميں فيان سے دريافت كياك آب کس فرض ہے تھ بنے لائے ہیں انہوں نے فرباباک میں بیال کے «وکور سے حفے آباہول کرند بھے یہ معلوم سے کہ بہاں کون کون ودگ جہالودند یہ کہ وہ کیالیا کہ ٹی دہیج جہا اورث میری سمی ہے فیاسائی ہے کہ وہ ربیری کرے جس نے کماکہ بیان کے یہ م کوف ہے جس آپ کو لما وَکا تھرا تی درخواست ہے کہ آپ عادف ہیں جن جن پر دمجول کی چوجو کیفیت جناب کو معلوم ہواس کو جھے سے بیان فرما دیا جادے اسوال نے اس کو حقور فرمایا بیں اول الن کو شاہ علام علی ماحب کی خدمت میں لے محیارا و تنام طاحب بہت مدادات سے جیش آے اور بدادار کے اور تكدأن كى خدمت بي دب بب وبال ب رخست يوسة قويس فدودونت كياك هفرت فرمائے کیا کیفیت ہے آئے فرمایاک کھی ترم چھوبہت وا فیص ہے بی کوئی واا بت شیس، یکھا جس جمه اس کی خریقت کی شریع ندیسه بندی برورای کے بعد میں ان کوشاہ عبدالعزیر صاحب ک خد مت میں لے مم دبال بھی ا بریک بیٹے جب وہاں سے د خصت ہوئے توشش نے موش کی ک ان کی کیفیت بیان فرمایے انبول نے فرمایا اللہ اکبر یہ توشاہ غلام علی سے شریعت عمد محی میر سے بو - 2 بین اور طریقت بین محی الن کی تر ایعت کی نسر میں ٹین قرام عالم بین ویکھٹا ہوں اور ان کواملند تعالی ایک زباند تک قائم رکے گائی کے بعد میں ان کوشاہ عبد انتادہ صاحب کی خدمت میں ہے شہادیاں بہت جیست زو و بیٹے اور تھوڑی دہر بیٹے دماں ہے وائن کی میں میں سے ان کی کیفیت: سوانت کی توانسوں نے فرید کہ ان کی حالت میں کچھ شمیں بیان کر سنتا کیونکہ جب میں نے آج کی مجد کی مير حيول برقدم ركمائ توبو كو مرسول فاسب سب ك بيركادري كورار يعياد دب ل منوب ول ما بنال مورس بي في وأب ورش من الاوم ووات -

وابئن ہو کرمنے سیوں یہ کیا قولیر مجھ مل عجیا

حکامیت (۱۳۹۳) نبان صاحب نے قبلیا کہ سولان انگوی فرائے بھے کہ شاہ خاام علی صاحب بہت کریم النش تھے توگ ن کی کرتن چراکر نبات اور بھرائن تی کیا تھ چینے کیلئے آئے کرتوں کا دروق ریکن اور کرتا کہ جنور یہ کماپ تو گپ می کا ہے دیکھتے اس پر آپ کا ڈام بھی کھنا ہوا ہے اور میر المی آپ فرمائے کیاد لیات کا میر ساور ہے ہے ہم کا ڈی اور محض ہے تی شیس فیس جارت میڑے نمیں ہے اس کی ہے مطمان جموعہ شمی وارائر نے عروہ کا کہ کیا ہے ہوا ہے ہے۔

ج<u>کامیت (۱۲۵)</u>فان صاحب نے قرید کر شاہ قابام علی صاحب شاہ دی<mark>گ</mark> امرین صاحب نے شاگرہ تھے اور شاہ محیدالعزیز صاحب سے بھی لیکھ پڑھاتھا جب شاہ میرالعزیز صاحب سے پیچھ

[.] أحير أيف في ماهم مدامعات البريم من عالم فاذكا الأفياء كال مود الرم أحمد أح

م. يعت الحرافي والقلق ماليس لك ما طري (اثر أنساعي) .

معایات واپایه در شن موراش از فی به آل تا در سبی هما از این تھے الے

مولا ذشاه عبدالغي صاحب كي حكايات

<u> منکارے (۱۴۷۷)</u>نزن صام ہے نے فریمائر موہ تی کا معنی صاحب مراد آبو تی کے واحد 10 و تی ويرامن خاوم بالغني مدارب من مديث من شركز المحركة الذروا وغير مشرابه مات الارتمارة قران کے بچے عرب یاہ کیے وہی تھی تر آیا۔ اوٹ مجھائے دیدے میرولانی سامب کے اتم ہ ہے کی مند بھی یاء می تھی ای زبانہ میں خوری میں ایک مختص بیتنو ہے نبال وہ تھے یہ مختص قاری ڈن فریٹ قابل اور روا کے بہت ایکے شام بھے ہے۔ کے دیکسا ٹی شعر کنٹر تھے اس الأوريان مرجب شيل بواب كما مات من كوالاك به خدمت والدركيات الشهر كالواقع ج هيئة تحديد الرجعة في كالمارك ومن المناسبة في المناسبة في الماسبة في المناسبة البرارية مرتبع الشنقيات

آنے جھوٹ پڑوٹ آئر روپ اللي كيا فارو تشاوة التاتج الراثان

البندان مم الطبائل منسي والمتعادل المناهوب أبطباؤان بالمسفادة والمناطخ ون آن بيا: ما كناست فرا نديويو كنوجج

بالكافوب فالأراف مزايري كالمطائع بالقصار مراو أبادهن ورادف تصافعه وبالبطاء والمنا یں بیلے رو نے بھے کہ اپنے میں مولوق عمر اس صاحب قوالی میں ہے قشر ایک اسے کے انہواں ک وريافت أياك مووي صاحب كمان كونت أرجيه موافي ميارتان حال الته أمها والرخيف بارات رورہ ں کوہ خدات آرہا وال

<u>رکاریت (= ﴿)</u> فرز سا ایب نے فرمایا کی یہ تخت جی صوفافا کودی میان فرمانٹ نے کہ آیا۔

المربية ويرهي الإيدائي فلاداء والأرام شي لا يُرب الحراف والشاع المراجع بالمراف الم المستحدد المستحد المستحدث المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد

ان. الله دار دارن مولو والعرائين عام بياد الآران في في في والدين أن كا

مر ای شاہ میدا آئی سامی کے بہار کی انسان تو الدی تھا ان الدی کہ الدی کا الدی کا کہا الدی کا کہا الدی کا کا کا کا کا کہا ہے اور الدی کا کہا الدی کا کہا الدی کا کہا ہے اور الدی کا کہا کہا گائی کا کہا ہے اور الدی کا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہ

و کارٹ (۱۲۸) نمان سامب نے قرمیا کہ ایک مرجہ سفتی سدر الدین خان سامب نے شکا مہدا تعنی سامن کے زمان سے کیچو کرنگ مستفاد میٹھ کی کارٹ ناوسان سے کھی رک جسری شخص تھیں مفتی مد دب نے والیوں کیوفت کی جلدی رہے حوالر واڈیں مجھ زیروں ہے خاوساوٹ کے پاک آنائیں چھیں قرضاہ صامب نے جلدیں آوز کر سفتی صامب کو دائیں قرمان راوو اسر جھیا جارے والی رائے بھے کھی والی

اضافه ازمولانا محد نبييه سأحب

حك بيت (174) مورع ككف بي د من من عليه فرمات بين أن يك مرتب بي سامتان موانا في الما ياسته مي منابر الخيري وبين وبيا ماراه بدائم عاد في من من في بدر المراد وابي فارت والمن بجود المشجر عمل بدرية المي على يا وبين ومند بدري وبراه والمدات أبير ش في ابد الما المارات المنظورة المداد المارات والمجاد المدارية والمراد أي مرائز والمداكمة المحادث المداد المارات والمحادث المداد المارات في المحادث المراد المداد عبدا فئی معاصب رحمته الله علیه فرمات نظیم کم مس قدر آنگس سنده دری جه ای قدر قرب عی به می معاون از انتخاب الله م خولی عاص ہے (ازتح میرات بھی فتارت) (معقول ازائر ف لتنبیه) احتیاف ازاحقر فلہورالحمن کسولوی

ميال جي عظيم الله خادم حضرت شاه عبد العزيزٌ كي حكايات

<u>دک پرت (۱۳۱)</u>خان مناحب نے قربایا میں کی متحیم الڈ ایک مخص بنے ہو تو دجہ کے دہشہ والے بنے بن مے کھے چنواں نہ تھے معمولی فارسی جانے سے اور لاکے پڑھایا کرنے ہے کر شاہ مہدامع پڑھا حب کے محیت ہان امار مر یہ تھائی لیے وین عمدان کی مجھ نمایت انٹی تھی انہوں نے ایک مربی تقسر بچھے متعلق تقریر فرائی اور فرایا کہ بناہد سول الڈ مکھنٹے کی قوت اشاف نمایت کامل تھی اس سے محابہ کی اسادی باطن کے گئے معرف آپ کی تعلیم کانی تھی وران کو

التعال متعارق نين السائي في قد ورجيات تحميلا الدر مان الشحال بينا سايان و بال التحميلي ر مول المدر الأفتاق كه بها برانع برقع به قرير التعلق علاقي أن الأراد بالمنطقة المان العلم الليك أنه المعارفية كأ أصرت بالخن بجن المتخال يعجارني أنشن أأربام أأصمى ومرادون أفياس منجروينط حامر يتنزني لىدىرى يى مى دول ادرائدىن ئەرىكىلىن ھىدىكەر ئەرداخىل دۇنچىرىيىلىن ئەرىكىلىن ئالىرىكىلىن ئىلانلىكىلىن ئىلانلىكى ئىلىرىن يىرىمىيىلىن ئالىرىكىلىن ئىلىرىكىلىن ئىلىرىكىلىن ئىلىرىكىلىن ئىلىرىكىلىن ئىلىرىكىلىن ئىلىرىكىلىن ئىلان ت دیاد اص در تلے اور اللہ والے انتخاب اللہ این در تصویر و عربا آن اللہ انتخاب اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الله د مار کارون شن و مثل گزری با میافته و در در در شاه در به خصال ایوان می ^{تش}نیس کارو بی مثلهٔ المياقية الرائب المحاليات الشائد كماء الشيادات الطابون المجموا بب طويب من أنهو عمل الله المناسبة الكامر الحل والمراب المقتضه الى - المناسب كرمازا المحل المستعلف أكل من اس کے ورکٹریاں اوٹا کے آپ عزم ہے اکٹیں اٹا ہے تھم رہاہتے بانی اوٹا ہے معاشدہ کو کہ ہ الولايب ورشع ومنفطاه وتجروموا فتكريش والأثراثان يؤارب ورشاب بمعسه فأدمت كأمك الحيل وإناب تولي لكزيان و وأحد جاما وتيم وزوات في سن اليس بالد تعميل النهر إن ما ال الله المعالم المنظم عند ومدين الماسيات تنس شراعا ومديد عندان أراع بعن المالتكاري في المالتكاري في غرابق خامل معین آنهای فرماما اللیے بیانا در بیانات فریق میان سے بھی عاصمی دول ای شریق کو ونقيير کيا ها جوادر ووجر ميني خوش از دومين در دو وانگه خراج سازه در وجب په معلوم و کيا تواپ مجموان آران ہے سنزوں ہے دی جان واقع الی ان ہے ان کہیں انہوں الی ان ہے۔ الواسعة تحييل بلاه يمن تحييل جورا على تحييرا الواحيل النال المشوّل فين الناتجيز في نب توسيل الناج أنب مال مزاروق مفاویر عدائل مشغول ہے اور یا مشغری اس کو شربیا ان کن سے مانتی ہے دب مشال کے يوانون ديال دريان ولي ومحمول يوقون كالمرين تشهر شي تجوير يالدون اين يوتفور المسا لے لیے اسر بہت کر ایک م کرزیر آسم سے قدران جی مقصر العلی کی طراف قال کی استعمار بعدا و بناه الماريج بيرتصور نواجهي بيدين فيها منصور شائع ابناء المدين من شاهر المراكوانتيارا بيأنياتنا -16/04/2014 18/20 - 18/20 2 - 18/20

بین ان کے بیادے واقعار اید مرازی کی دو آرا ان تابان در بات تھے کے دو متحدہ اسلی انتخابی کے دو متحدہ اسلی انتخاب کی دھر ہے تی کی طرف متوجہ او شمیل قوائی ہے اوجی قوار ہے تھے ور تصور کی اوپ میں ہے بیاد دائی تھر کی گور کی گیادے متعدر تھا ان کا سیاحد کے او کو بات تسور کی توجہ تھیاں کی سے کر ذرایو تدا ان تعداد اور اللہ می متعدر توجہ اور اسلی میں ایسان تعداد اور میں مواخ کے متعدد اسلی تا بیاد کی اور اسلی کا متعدد اسلی کی توار کی ہے تھا رہ والے اور میں متعدد ہو تا ہے اور اسلی کی اور اسلی کی تعدد کی اور اسلی کی توجہ اور ان کی تعدد کی اور اسلی کی تعدد ک

مولو می شاه محمد عمر سا جبزاد و مولانا شهید کی حکایات

افتوص تھی جاری طرف بنجا اقاق ہے واستریس ہم سید ایک متنام کی گئے اوریس کے گھاکھ میں تساد ہے ہاں جارہا قدادات میں نے یہ خواب دیکھا ہے انہوں نے تعام محمادے ہاس آرے نئے ہم نے بھی جینہ کی خواب دیکھا ہے اب ہم سید مل کر حوادی محد عمر صاحب آ کے حکالان پر آئے تو آس دفت حوادی معاصب این مکان کے سامنے میں دیہ ہے آئے تھا ان کے قات سے یہ خواب بیان کیا قواندوں نے لفاکہ نمیں میں ایسانیمی جواب اور یہ کئے جو سے کھا آگ مجھے

کیے موبوی کے حم میاہب بجنوب کے انٹے میں کے فعال گیا آئ ایک کورات کی میں توانیک کی قواب تھر قاصر ہے۔ کوائی بھی ایسا میں دول ورجھائے ہوں) حمیقت معوم دوسائی خدمیت کیں ہونے ما حق کا تحقیق کے اقوال واقعال میں دوق کے کلے بیاں محق می مطمول کا مدار مودول زیاد کا ہے ملائے ورشی کا فروان کی طبی)

خناقه أزاحتر نفيورا كمئن نسالوي فنم لد

و بي بين المراق من المراق الم

ا الكويت (الله على الكويت المشاولة الله الماست جارات القياله التي كل الماس تحلي إلا التي المساولة المساولة ال المراكة الناج علي الشروسا عليه الشراعة الله بها عالية الموجه والمساعدة في الإنصالة المات البيالة المات المجاو المراكز الشراعة المحلوم المعرورة ألفي بالمعادوا الماس الماسية بيده والمساعدة الشراء الأماس ألوا ألف المساولة المساولة المحلومة المساولة الم

میان نام حسین صاحب سر حوم کی مقایت

الفاق من المستان على المستان المستان

ځيم خادم عي صاحب مر حوم کي «کايات

مرکوب او باد معرب مواکد مر دو و باد و ارواز کرد که ارواز شاف مشکل که ادراز این شکال شد این شکال شد این شکال میکند که این می ک وہ محمان پر وغاہبے مراحل اللہ منتشف ہے۔ ہیاد کی درموں سے مات ایس منہ مار ملک عد النَّيْنَةُ كَ القال أنه بعد أب أو جي عبد أنها علاق مثل الربدا النَّحة عن ها الحد أب كل موت محتی صوری ہے ورایسی نہیں ہیے تیجہ اتنا والی موت تی سمبری ٹیٹروآئیا کہ تجورالوالوء الغداو مجارأ نبوتكم معقول موتسات الها

<u> حکایت (۱۳۸)</u> ناما حادیث فرملار ایس مرجه مشیم خلام ملی حد صب این اسم میک . التي يفيد د نفخ بنظر مشان ¥هم يز اور نشاه به فنص لو آنينة دوزه افطار كر لميانت ش يشو د قملى " رادر آ را دادتم ہے اہم " بین گلاس وقت آ فالب خواب فیس جوافق تصیم عناصیا ہے آمراکہ تم ناه انتها به أفالب فورب بوج كافنا أمون كالعزاز لها وركماً . أفالب مركز فومب نيس بوا انتال پر تھیم سا رہے نے فروہا ۔ نارے قلوب ش و بن اور ایران ہے عوری شمالات تاب ناہ ش<u>یں ہے آغاب تروب بوجائے ہور کر تعمیر</u>ا کیا تھی پائھ تردہ او توطیا کو بھیا کیے۔ کو فور نیا تان بدار وينان تماوأت أفاب كواليعتدية أبس وقت أفاب فروب بوكاهما تهس اطلاع كرول كا اس وقت تهیں تصریق مراباد کی انہوں نے اس موقا کو جیب انہو کہ کا بات انجا الکے وا نا ہے۔ آنگ سے بطلے ملیم صارب کوالیک کو تحوی میں بعد کرا و کیا اور خوا ایصت نے جڑاہ کر آن ۾ نو هڀ آنه هو هيا هه ان وقت ان لوا ڪو تو ڙو کو اُگ ته هو تي جو اُن

[.] کر مارچه الايف د دار کا از اين کو پر موارد کي نه د را پايد تم راي يون مواهموم و تاب پر ال عندمان سه ے اولوں میں وجاؤے شمل مسلی باز از رہیا آر رہیا اتھا و علوں جا مظیار در سے اندا کو میں انتہا کہ تھا تھا کہ انگ للسنطونون على محيوة التحق مي المعتمل أن التناسبات بالأسمان والمحافظ تشامان أوار محلوية بصكراتها و الهرامين العرادوين الربي أتجعظ بتضاف الهن ايلت لعاملها كخزي بجت بسه

شاه ؛حمد سعید معاحب کی حکایت

'دو⁹وی میلان *

مولانا عبدالي صاحب ليعنن كي حكليت

 $\frac{\sqrt{2}}{2}$ با پایت کے انہاں ہے کے انہاں کی انگوری کی معادلی میدانگیرم ساتھ ہے کے $\frac{\sqrt{2}}{2}$ ب پيدا يا دايد از اي از اي پروپ آهي. پن معالمه څان د وان ميداني سادب وخصه آتا م ر ال و النظر الولولات بي بالمركز النام و في الناء بي وروسية التي موم أن السرائب للمدر أنواش في يروس هديد. ما بول بيارات ينجيها من المسامة بياراكر التي شامل من حد السوالية مو و كواهير أن مهاجب ميد سادب کے افغار میں جانس مجے ہور مقدورے فارجیف برواند ساداں فاعقر رائموہ آپ کے متعلق تدارید مران و این بیان مدار حال که تعیر مدارد اور ک موادی سام ک پایاں واللہ کی وروں مدرب نے قبالہ ان کہا ہا گیا ہر ہوایا کے تعمیم مادے تحر اس ورا کی مد ما علید کے اس بیعد آلو منگور نہ کیوان کی حووی صاحب کو تما ہے منصد آلواور جو آل غرقہ میں الرائب مان المعمومات وبالمواعد أباث يتصافوا والقاب أبيغ والكرائعاة آنے ویال کوار میہ فرمنان و جانے درو رائق وک تو جائیں اور ہماد کامعامہ مختی و جانے اور بي ينيال لا كناير في أو شاره منه إلياد وإله الراس كالماقوم و في صاحب مناصر منه كما تلك عن منا عیدا ہے والے پار حمل اپنے مسعدین بھوٹی او موف کیا اس نے مدادی صدحب سے ای حمل میں جمعہ یا س نے بے ایک بھی مدنوی صاحب کا نبور پائل فرو ہو آلیانا را بینے ہو گئے کہ خصہ آپائل نہ تھا <u> کھارے (۱۳۲۲)</u> مان سامب نے فرویا کہ انٹر کئی جس یا جماہ میں مولوی عبداتن صاحب ک ب و کافن نے سرجی مختصاد روز مرب و کو بائی دولہ بھیان کا ما تھ مختص آئیں۔ منام پر زود بہ انتہام کر کے رضوں نے نابی یوی کو اتبارا اور اس سے فیار میرموں اور مواقعوں سے فراہ کے و کچو و عمیراتی کی ادار چاه دی جهان پر امر و گول کے محمالی ایک اور بیان میروی سے تمال

چ موان از کرد اور بیدندن مدری ماست هموم به گفتان او مندر در کشوه کرد کرد و در میرود و به میرود و به می است ساعت از در مدرج میرد در مدری بیشندن و نسسه این افغامه بدری از در از در از میرود به به کرد برای ا

جگاریت (۱۳۳۳ ما ان کال سامت سنا الله بیات مواکن عهدایی صاحب عمل میش شهید کنتی ده گلیک در گلیکی میکند و شده این معاصر سنا الله بیان و انتخاب دوست الاست می است می است التحقیق الله بیان و انتخابی در در این است می این این است می این

الثرو فعبر لرحيم صاحب ولا كلّ في حكايات

کی برائز نے میں بے آزاد کی خوالی کی بارک کی فائٹ کا 196 میں بو بوجہ میں وہ بارک کے انگری کا دیا ہے۔ اور اپر 196 میں 1977 کی امار کے 1977 میں بات سے سات سات کے انداز میں انسان سے 192 میں میں کا در سات کے 1920 کی کے انگری کا 1977 کی دور کے 1977 کی بازگری کے 1977 کی بازگری کی بازگری کی بازگری کے 1978 کی بازگری کی بازگری ک

والمستحدات والمعارضيات

حکامت (۱۳۵) خان صاحب نے فرمایاک یہ تصدیمی نے مواندہ او تی سے مت ہے کر سیج صاحب سمار نیور تشریف ایت تو وای تی مسجد کی مرف کو کے اس زمانہ میں شاہ میدائر تیم صاعب ولا بِحَارِمِنَ الدِّسِيدِ إلى تَحِدِيثِل وَجِرُتِي وَجِرُتُ عِنْ السِائِبِ مَحِدَثُ حِنْجُ آثَرُ جِدَ و ے فرمایا کہ کیا اس معجد بیں کوئی وزرک رہتے ہیں جم انبوں نے عرض کیا کہ بال حضور ایک بورک رہے جی ہد صاحب یہ من کر مسجد تیں گشریف نے مٹے لور تھر ویس بائر کوار لگا لیے برب بير عظير توسيد مها حب شفته دولت فظير توريخه عبدائر جيم صاحب روك بوت كل كالمشم کے دویا قین چلنے بور ہوئے کہ مید صاحب جنتے ہوئے اور شاہ عبدالر حیم صاحب روٹ ہوئے نگلے کی ت<u>ھیںانے ہی ج</u>د میں سیدسانے ایک ماات بر نگارار شاہ سانے روٹ کے اس کے بعد شاہ عبدالرحیم میا دیب میر میا دیں سے بیعمت اور سے یہ قصہ میان فریا کر مواہ ت ناتو توی نے فرالم کے اول کے جلسوں میں جو سید صاحب بنتے ، وے اور شاہ صاحب روٹ ہوئ نکلے تو اس کی وجہ یہ تھی کہ سید مد دب کی نسبت شاہ صاحب پر غالب تھی اور شاہ معاجب کی البت سيد صاحب پر اور آفر مرت جوسيد صاحب ايل عالت پر اور شاه صاحب داست بوت تل تواس کی دچه به حمی که سیدهه حب کی نسبت کو غلبه هو گیا تلک

من کاری (۲۳۹) خان صاحب نے فرواک موانانا نو تو کی فرات ہے کہ شاہ مہدائر ہم صاحب والا پڑے کا ایک میں است ہے کہ ان کا اس میر اند خان تھا اور جم ساجب میں کا اس میر اند خان تھا اور قوم کے رانہ ہوت تھے اور جھر مند کے خاص میر یہ وہ بی بی کا است ہے تو کہ اند کی میں میں بی کا است ہے تو کہ اند کی اور اند کا اور دہ آئو کے ان کا اور اند کے ان کا اند کی بوش یا لڑکا اور جو آپ مانا و سینتا تھے میں دو انا تھا ان میراند خان میراند تھے صاحب سے اور شن کیا کہ تھے دو اور اندا کھوٹ اور سا آپ کی اند میں اند کا اند میں اند کا آپ کی انداز کا انداز کی انداز کی انداز کا انداز کی انداز کا انداز کا انداز کی انداز کا انداز کا انداز کی انداز کا انداز کی کا در کا داران کی کار در کا داران کی کا در کا در

آمدے مید مدام ہے کی ابست سے ادامی ہوتی ہے گھر آپ ان سے آرونی ہست او سے آپ کھی انہا کے انہا کے انہا کی مقابل کے انہا کہ انہ انہا کہ ان

حاکا بہت (<u>ے ۱۶۳)</u> فالن صاحب نے اوال اللہ میرائر ٹیم صاحب را ہُوری فرمات بھے کہ شاہ عبر الاکیم را دید از یق بن ادارک ان که میدمیاهی بن سیعید جوت کردند جدی د رو بينان كي حالت نهايت التيمي تحياله ركَّن عليه منت نم يت خالب تحالور زو ك سيد ساسب كل ويعمت سن يميم ويعمد والمنطق النها أي والمشاعل وريد في شاخي يجامس والماتيون في ف فراياك جب شاه مجوالر تم ساحت بيد عدم بهاجت ربيعت بوليجة قوال كالعدوة ملاصره ألم تشریف کے لئے اور وہاں تشریف ٹیجا کر اپنے سائل پیر کے خدام کو ٹیز قلب کے قائم موس وغور من كولا كراكيك علمه كالوران جوله شي أب لينا أبلياً برمير ب ويزاه م أن توسط عن اوا فقاللر ترقی ایسا میں بناوی شی اور موجود و مالت اس کی میر کیا کو نشش ستا او لی ہے اب اللہ متی تی نے مجھے جواب وی میں عمر ایم ان اس موال میں اس کی عدائی آھی اس کے بیس آپ ساموان سے مار الواسات كراج بيول كو اللي عوال الوالو قوف كرويا جاات ثناه عبدالراثيم عناصلات في الشاءة حد مزارے بھے اتھوں نے دار جلہ کہ کہ ہے مائی فیمایاتی ہے اس کی کونیات سنوے مشاک سے انبی کیزے موسے اور مب ہینے لگاہ آور عوالگ خان بھی کا ڈھر ڈیسر مائل بیس آن ہو شک الحقادرية بصورت شادما مندات تحرري ويوش أربوك ميان فيعالد فالأسب جيات ثم ايون پينديو قريمي بيلا بيوناس يا ميراند نامات ماشانيان هنداندا كريا آپ ك دو الايم میں ہے اوٹھ کر کھیں گے کہ انہ جا میں جب مجی یہ انھوں قالوں چر قویر آنران کے جو بھی میں گے - Bugger of the second of a contract of the second of the second of the second of ري را هن کي انتوالي طالب شمل مدين ارزي مومد انوا کي سا را شوال او انتقال کا

The second of th

الضاق ازاهنز تحلورا نسن نسووي ففرايداوالديه

العظامين (۱۳۰۸) بي وي وي وي القريري و هو التناوين مياه بيد كويوهو و التشورات كسام الدو از مردن شاد می ازدن سادت ای خدات می ادامی ادامه به جاشد از به انتخاری مید معراج نے بار اسپر میں ممال کے اور معربی شروعیا سے ان سے بال کو دا توجہ ہے ۔ نی ک<u>ل</u>ے صحد نے قاتے مراہ ان اور جو وہی تھ اف سے جائے جسا ان ^{بھ}ان تین دب مذر کئے قود اول اور اور نے مقرب رائی صور ہے کے بعد کے کا اول واقائب میں املی معمول ہوئے ہیں ہوئی فراف اللے تھی توبید شعیل رائے کچھ امریجی مربیر انوائن کا الزائر کے جو واق روس کے مکبر ایکلیسی جہاں تھنے کی وہ سرویٹنی ہوا احضاعہ حالق صاحب نے عوالہ وجہائی تعلیمان الحقيلات عادين عي أبيه كالبوريا آخرا وووه ل يفد الإرس كشابط العائف مناه مواحب أميد الإراب في فيرورك من بالشروب والإراب في الأراب الأراب الأراب الأراب أن السيار أموان الأوراب الأوراب العرفة أن إله إلى يُجول لا بناء والأنت أيون أكثر التحاقي عبادت من أم أس الدك النفرات المجليدة عليل جد مرشر والشرخ بائين فروساوت بنية ترقي في ما توارد البياد والثير البيان أوفي مول بان جواید آن دره ن کش میبعد به ارست شده فای کشوند شده و سیعید در کانه می ماه وفي بوير آن جير و هجوا ما تي سود ب الشراء ان جُهي مراه التي يا أن المشراك التحق أصفعها الري ای کس آئر دوریا دری<u>ان با</u>رور ایندان کے واقعی بدائر ایران بارود از بازی ایران کس کسانی وستم السنائين للبان للواحب والمراجع والمراجع المراجع الشاعل المراسبة للراجعت والأخراث اران برود نے تمہیری <u>۔ ا</u> افقائی ^شار تو قاب تو اللار قائل کا ارائٹ اور ایسے اللہ است ارام مواہم ہے آئی وي هراج عن المريز و بخور جميع على قتل وها توشره معاصب أنوار برمواسط كساست مراست موسسا موات

مار حب مقتدی تھے مورونوں یہ بنی اس درجہ طارق انھی کہ فداز کی تیت ناباند در شنا میں گھڑتھ الماز کی زینے سے اکما ہے : و نے تعریز ہو تیاں سکے آفر جب وقت ٹیک جو نے لگا تا ممکل نمار یا سمی رو جار روز کے بعد مدانی صاحب 'عتر ہے شاو ساجے ہے ، مجمعت ہو کمر ایک جگہ ابند کی او میں مصروف ہو مجنے جو باورجہ شاہ صاحب کی زیارے کو اس و ہار جو کے ٹوشاہ صاحب کا دسدل بعا کیا تقار الکی مجاز بھی 'میں وہ ای<u>ن تھے کہ 'نٹ</u>ے کا انقال ہو کیا یہ طرح حضرے حدیق صاحب شميره منشالنده بالول وبالال بجبارش شاعرهم كلي صاحب رمنتهات مبيات باتحا يرببعت ہوئے تھے شرو صاحب نے ان کے حال بروہ کی منابعہ قربائی عور ارشاد فردیا کہ او یہ نذا کے جاڈ عور کالا آم کے میلانیں تاہد کرا پناکام کر وچنا کیا بھو بسب ارشاد جو ماہ کالاقم کے میاز میں یاد اللی شیا معروف رے اور در آخ ل کے بیتے کھا کر کڑا را کیا جو ہاو کے بعد وہ لٹر دے کر جیال آئے ان ک میشنے سے پہلے ش، صاحب کا بھی انتقال ہو او تھا ان سے بھی مجاز نہ ہوئے آفر مید صاحب پر بلوق جے مہانیور تشریف لائے تو عنفرت مالکی صاحب مجھی حاضر جو نے عاد حرش کیا ۔ آپ تھے العازت مطافر مادين من وُ أَرُ و تَعَلَى "هنر لت قور منه جُشْقِيد كُهُ أَرُ حِكَا وَلَ سِيرَ صاحب كَ فرماه جب تب ہم ہے مید دیدھنے کے اور کے ہم تمثیر اجلات نہ ویں ہے ہموجب ارتباد صاحب آخر جبيعف ہوئے کور احتراب بير بعاجب نے التميل مجاز قربایا جفرت بارجی معاجب حسیر فرماہ مرت ہے کے سید صاحب میں انوار شرایت بہت زیادہ میں جب دونوں ملفر احتام اقب او تے عظے "عربت عالی معالاب شہید شنے شاور میدات اللہ فائد ش رہنے تھے

<u>منکارت (۳۰۱) کی</u>دن ارشاد فربلیاک خانفاه بنجهاندیش دو از دیب به اس کو هندر سامه تی اسه حب شمید را مند امند ماید سازات با آموات کمود امیدی از و محمد جعفر عداصیه ماد صوره می سا اما شرکیاک همفریت میلی فراد سرال بخت اس از امیدیش بخرات بایی در بنا قفاد و اساس ترالیب مرارب موکو جات میخد کردن کیجی فرانشد و در ترکی شمی و فیصا هما کند امیده در این دو سند که اس تا با به کو کادن والون سنامی فراند شاف ایراد مشق تکالی مراس کو کنراً در والیب اس وقت سات بارای

حضريت ميانجيونور محمر صاحب جفخفانو كأكى وكايات

حکایت (۱۵۰) فان صاحب نے فرمایا کے حوایا کھوئی نے فرمایا حوایا تاہم توی نے (انچی) طرح ایر نیس محر مناائی ہیں ہے کی ایک سے ہے اگد ایک محض ترایت فوش کلوشے اور نمت و فیرہ پر حاکر کے ہے کی نے مہاں تی تور محد صاحب سے خوش کیا کہ حضر ہے ہے محض فوش کلو ہے اور نمت پر حقائی آپ بھی من کیجے آپ نے فرمایا کہ او آ بھے مجھی بھی امام بالا ہے ہیں گے اور شما بلام امیر میں بھی عاد کا اختیاف ہے اور اس لیے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایڈ ایس اس کے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایک اس کے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایک اس کے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایک اس کے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایک اس کے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایک اس کے اس کا خزا فلاف احتیاط ہے ایک اس کی ساتھ ہے۔ معدوں ہوں

حکایت (۱۵۱) فرایا کہ جمیجاند میں آیک صاحب کشف آنے اور معنوب میا آیا کے عزار پر حاضر ہوئے ہوں ہیں انسوں نے کہا کہ افسوس کس خالم نے ان کو اہم سید مجبود سے یاس وقرق کر میا ہے پہلی اوج کی وجہ سے اسپنے انواز رہ سے ہوئے ہیں اگر کسی و برائے ہیں ہوئے تو و نیاان سے الوار سے جگر کا ہاتی اگر چھڑ کا اندیشہ تدہوی تو اس ان کی بھیاں نکال کرود مرک جگہ و فن کرویٹا چران

منیخ العرب والحجم معترت حاجی اید اوالند فغانوی مها جر مکی قدین سترد کی حکایات حکایات (۱۵۲) فال صاحب نے فرمایاک ایک مخص بنجانی واکنز معظم عمیا تعاماند کی او کا سے ان کا نکاتے ہو گیا تما اس نکاتے میں تجمیا جس معترت حاتی صاحب کی طبیعت کے خلاف بھی آرئی تدرب سب ماہد کا کہ انداز ہوت کی استیاد کی ہے موٹ سائی و شرعت کا اس تدریاں و دیا تھے بونی تین اور یہ والد اچھ چرا آوی ہی سیما قبانیا تیج میں اس کو کہ جائے ۔ پہلے ہے جاتا آگا۔

اس والمز نے ایک مر جر ممثا فات طور پر حشرت حاتی میا دب سے آماک بھی آپ ک الدر کو فی اس والمز الدر کو فی اس کا الدر کو فی الدر کو فی الدر کو فی الدر کو فی الدر کا کہ معاصب کی دور کے الدر کا دور کا الدر کو فی محمد تاہم معاصب کی دور کی ہے تاہم معاصب کی دور کی ہے تاہم معاصب کی دور کا معاصب کی مور کی ہے تاہم معاصب کی دور کے الدر سے الفوال فی میں کو الدر کو دور کا محمد کی معاصب کا معاصب کی دور کو میں کر ذرا کی خیر کے الدر سے الفوال فی جر سے ہے کہ الدر میں کو الدر میں کے دور کی کے دور وال جھے کی الدر کے جی دور بھی جر سے کے الدر میں کے دور کی میں میں کے الدر کی کی الدر کا دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کا دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کا دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کا دور کی کا دور کا دو

ح<u>فارت (۳ 1)</u>قان صاحب نے فراہ کہ مجالاؤاہ مشکع ہر تھات الاؤ کے قریب آیک مقام ے دہی کے رہنے والے ایک مختص تنے جن کانام مجھے یاد شہر دیار صاحب طافق حبوالتی صاحب کے (بوک مجلاؤاہ کے رہنے والے لاد مولو کا حرب صباحروی کے شرقر وہیں) داد ا ے بچوں پیرائی بچھاں رکیس بھی بچھان صاحب نے جھوست دیاں قرم پاک بھوٹ عرق کا چیوا ہر ہ تھا بھی وس کی بدن کتا وابینا تھا می طران بھی نے اون جمع کروا کے حالی صاحب کے شے ایک تملی برون ایراس وقت کف بھی ماتی صاحب کی زیادت سے مشرف نا بواقعابات ما کبتا طور پر معتقد ق جب میں ج کے لئے میا تواں کھی کو اپنے یہ جھا کے کیا ایک بیکہ تاراجیا: طعنے فی بس آکیا الدرجية ديس اليك شرير بارو مي يمن بهت قرير فنادبان سداتر كر جنن كي والواسات كم الأكر اور مند البیت کر دورج کے لئے جائد کیا گیا کہ بھی انجھنا تھا ہے تھے وارش جمار دوے جو سی انگا تھی جھے ب فخلت طارق ہو کی میں میں سمجھا آیہ وہ فیند علی یا تم کی پر اوا کیا ای ففات میں جمھ سے آیا۔ ار با في تا يابية سنا أن ني تحييد أن تحيث كيث في الوال التيك والتأكية بالإنكام في إليت ياست كان في تعد النافي کار بیٹ ماہرے موہدہ ہے آئے کہ کامارے یا دی کے بیٹ کے اغیارے ہے مارے موہودہ کا مال کھی کھٹے اس مقبرات تحيازان وتعيف فردويداتي معل بالناوان والاناس والبروال بيت تحيامت في المناق الدين بيت تراقال العموان ريان في تونيها مراز النقل المقل الإراز فالهو المراث والودن القلاق الساعية)

تنهل نے زیاس تی ہے تھو ور نے بیران ہو جہ فق یا کی ہے کہنا ہ ریاس جہار عمیان سکے هل پارچهه را در ایام اید الندایت فخص دید می آهی در شن از قبیر آنو آهی و بی بی این هم الزت ہیں ''تم کفنے کی اور بین ''زوائیوں <u>سے نہ</u> ہوا کہ تم متعمین جو جاد حماروں کا نیٹ کیو فکہ جھو سے ال بي حدوب نے تو ب اور بول فرایات كر جمارہ ہے ہو تك الرائے بعد على ہے ہو كو ماہت و بِعَامُن مُنْ مِن مِن كُونِي مِن إِلَيْهِ مِنْ مِن اللَّهِ مِن مِنْ أَمَا أَمَا مُنْ مِن المُعْلِقُ ہے تھی ایوار انہیں میں کے میں ہے واکس سے کہدیا شاکل تھے مارٹی صاف کے ان مثالہ نے اُس انوا ن کو پیچانوں کا دیب بیرن طواف فی وہ آئے رہاتھا تو تین سے طواف کر انتہ ہو سے حدثی سا دیب کو مانکی معلی 🗀 تر یب کور 🚅 و ماها و رو کیجھائی باتیان یا رواند الناکی تنظی اور کو کی قرایو شار ک تو ہے ہیں، بیلی تاریخ نے قبل ارتفار امیا یک ہے حدد ڈیر دیکھا تھو قو ان وقت آپ انتما ہے۔ بران بيراد الردنسية بردين كن ابن فاكرانه في برك الإفالاصاحب فردنية بيرك مِن النابية بيان كي كر بدر توحفر أن منا المنت كالمناح على تنامنا المباحث الناسك المناسبة التي <u>بيطار يكها قد من كرور بهت التي تن بينان كرور الول المنا</u>ق مياك بين عواف سنة في ما بوكرجابي ساريب ريدر ورعني فضال والأجداء فتساع فشأ بالحبيد المضاولا حالياتك فأثم على تين الفرق للأسماء قاله الأكريم من تصورت من أوم من لينتي من ا د کاری<u>ت (سر ۱۵)</u> فان صاحب نے فرمایا کہ مافتہ محمد صبیحن مراہ کیا۔ ب رہنے والے ایک مشخص تھے ہو - وی ابات علی صاحب اسروی کے سرید تھے انہوں کے ماہن صاحب کو بھا کی در اس میں تھے آنے مولومی استبہال میازے ہے دب متنی لود ہے مشق پر قرائش کی اعماد العبديو مالنا کی ے ایر بات منتقع رصوں کے بعد معتمل مولونی الباقر الحرب منتقی مسل تنس ور رود ور اس ہے اور ای مرات شور وصیا باتر میادی ہے اغور داران کیا ہے صد<u>ر از عماق صاحب تے از اعلیٰ</u> المنعاه يناه بالولايات والأنتي تجييعان المتاريخ المتأفل تسأقل والوجيجا والكرات أثراء في يناه

ر د بهاید هر این دو خواند و کرده م

. نقر ایاد بره جزوش جواب خصاص ناداب میں مب محقق کو مب متنی بر ترقی افراد المعال محکو مشخی مانتهای سے در حب مقل مقانان العادروجه ان کی میہ تح میرفردی کی که هفت علی کرم الغاوجه ةَ وَيَ مِنْ قُو كَيْشُونَ العظاء مَاوَدُونَ بَعْنَالِيهِ مِنْ أَثْمَى الْكَالِ عَنْ أَسَاقَ كَالْ طُه ے اور ڈرکٹے میر کے متحق تح م فر بایا کہ حق تھائی صادرین کے متعلق فردھ تیں اور املا مع الصابوين اور فراكرين كر محمل فرمات جي لنس شكو تبولا فيد مكها ورحميت كل الرفيادت نجت میں فرق غلام ہے فوش اس معند کو درمی صاحب سنہ تمایت مقصل حج م_ا فرمایا تما اور میں یے اس بھو کی نقل بھی نے کی تھی اس لیے اس کے مقابلات محصہ محتفوظ نمیں رہے تعمر وو نقل میرے یاں سے ضائع ہوگئی اس کے جعد میں نے مراد آباد بھی عارش کیا تو بھے وال بھی نہ ملائیر عابي سنة هب نتية الن تحط كو تمام قربا مر موازة كشكو كما كو منايات مجلس من حافظ عصالغداور مو وت عبد الكريم منتي قبل صين (ماتي ساهب ك ليته) بعي موجود تني موار بالمنتسوي في عالل صاحب کے چواب کو نمایت باند فرمایاس کے بعد جے موافاتات مجلس سے انہے تو منٹی مجل حسین معاصب نے موادہ سے دریافت کیا کہ حفرت آپ فرما کی آپ کے فادیک حالی صاحب کا مضون اليمام يامولو كالشعيل صاحب كي سراط متنظم كاآب نيه فرماية وفول وبهت العجع بين آ یس کے بعد جب موادہ طواف آنوا کے عظیم بھی ب**یلے اٹنے** قائمتی چیکی حبین کے بچرانے ایمان حضرینا وقعے قریبوک ونوں میں تمر آپ کے نزویک النا دونوں میں کولنا زیاد دائیم سے تو آپ نے ا المائر عب مثق من سبه باتين بين تعرابك إنه باليه أنه أن تين التقام تمين ورائها كي عدود تراعية الراجي محوظ نمين ربيعي الربايان بين مب تك العال كي شرورت البيات وقت نيمة توهب المقل كونيند كراتانيون اوراب القال كاوفت ايوال وقت ظهر الب المقتالة والمارات المروب من أن في تصليم من ورا علي الآن مواقع المناول مناول مناول الأنسال على الرابعة أنم ال ويريا الرواس ويمضحل والايامان منتق والساقت يبيئ عب صن العال تجاب وشاق الالرامش المتقري عالات أبيل بين الدانية أنين بالأثر في من الحرِّم، يا فيعل بحق بالشاقيا فيعالمه

حکایت (۱۵۹) ذان صاحب نے فرایل ۔ حفرت حاتی صاحب رحمت اللہ علی کے ماستے حديث زغوني زموني كالذكره آياجبكه اهزات ينطف المراجع والعاد جيزين توريجها تصاور آب معتفرت ہو کرو این تشریف دے اور فردیا کہ جھے کمبل فوڈھانا جھو کمبل اڑھاؤ فرخی کیا کم کے حقر منا م عَلَيْكُ الدونت يكائيك إلى حقيقت كالحل نهن فريا يكه جو بير أيل كود كيو كر آب بر منكشف او في ادریہ قاعدہ ہے کہ لچر بیش میں رو کرائی حقیقت مجوب ریتی ہے اور کی بیش کور کھے آر منگاش ہر واقی سے جیسے مصورے کہ کسی شخص نے شیر کاچ وال لیاتھ اور اسے اپنی عمر وال جما جموز رکھا تھا۔ شیر کو این ہو یوں میں رہ کر اپنی حقیقت کی خبر نہ تھی وہ بھی مثل بحر بیاں کے مشین ما ہوا تھا الفاق سے ایک دن بانی ہے ہوئے اس نے اپناچہ دو کیے برار دائی ٹواعت وسالت کی تصویر اس کی آ تھوں کے سامنے آئی اور پھر جو ہمر ہوں کو دیکھا تو سمجھا کہ میں بھری شمیں ہوںا کچھ فور می ہوپ ير حقيقت بالربوع ويون بين كن قورب هر يون بين قل ندر في كا كانو ميازة الأصح كالكواكوا كا ا من سے جو بر شارائیے قاتل کر واقع کے ایوان میں ہے۔ طور دائن افران سر این اسمان ہے مواد اروان ہوا عليم النبي والحرار ما يصاحبون أنوا ما محو أنوا تحارف بوه والإنجازي من الرابينة الوالي في الحراطي جرب في طاورت عميل و دريواب في و ريدك يا والسديحا في السنيع ممل يكل جزء ال كنج في بيداً له كان إلى المحل علي والحب المساكا وأعين بالجزام التنام فالب مصادري المقارب تحس مسدرتها أبيات فيصفعه عندان روزمن والمناز بالرام فالجها اسمدد أراقاك كالفاح أوباجوا مقل ألواريه الامراب المباكروات ثير الرافاتي ممقب أنفغ عي الراق وألا المان سادين القول كو <u>تحقه تين الماشر قب البيا</u>

والحيث الألواء

موراتها أأمو بالأنسانة بالساتلية شهاره سبام مداهم بتتاوب اليعا أواده التقايمين ربيا او بايبية قرطان النبياك أبران ثان رواكه وهما البيئة والناس جبيرا البمثارينة فالروايل فوهمه رقي کی اقبیشت اس و بر با بیشنی الگورو ب مغتلف نا دو بی اس ملحان بارواندازگر ب و به از اثما و فيزون راو هير و نُكِيل خال _ الرومان ال جيرها و في او روحسين آن كليرجس أ_ زروع شمه اور الدامين بول تونيه وربيعا له وبيع والبواء المنظوم بيعه في منتشف بولود بيا كي لادور بحي بالواثما أي ائر ہے کے والی معربی منتقر میں ایا ہے۔ اگر ہے کے والی معربی منتقر کے ایکٹیڈ میٹن این شرائے ہے اور میٹن این مسین کے کیا ہے جانوں ہے ه را میان تنے اور آپ اِرائی ''توقف ''نفشف زار تمی نگون جو نمی از آپ نے جر سل اور پرها دروان معل آب کے جم جنس سے کہ دن تی "ربیب حی سنت الم بر فی سات ہے ور وا حاوق طور متعالی کے میں وہ وفیا ورائیں و محمدہ سزم ن قریب جی مفت عم اوا اُرقی ہے اور ب کے جروش آپ کو ا بن حقیقت انتخر مکنی تیکن و واقع انتظم وشان تخریک این کاب آن این کا قبل نه فرما انتقاع راصشرا س میں دفلہ فی اطوق فربان نے آئیں کہ آپ بنج آئیں سے فاعلہ بوکنے تھے الحمالیہ المستعلق قريبات وربيرعه والزائل التي حوام أكتي موازي ورواكن بريوا وثراراتي والباوهم فهرارتمو افران کے بہتری وقف حصل امیر نفسے (ارد ماندران ایس مود دارد مارد کے ایسا مود کا در دارد میں بازی مارد الله التيمية والمتحل في أنجل أحمل في والمنظمة المواجعة المراجعة في المحسنة المداية المحسل المساع والمسائلة وال التي أن في بينية عن أرب ي شاءر بالإنجام والمناقط فوجوب من بينه أنوام أكن و والمراج لعربي عنه الان قال وقواعد لا معربك مها الدارعات عصار الراحية ومحمل الكور ومكسب المعدوم ومواي العيماء ومقبل غير بالعب البعد الماسمي مدايل الحريث موارقيت تحرو الروم بالحرث أوانب فرايا المراج والمعالي چاپ چي د او اکل کياس کيا ها اها که هناي و آب و ده اکو و فره کي کيان کيان کار د او د او د کار کار د ا الكراثة والمغزر أفخر المرتزين وموالي بنائها والمرازاة فالمناه الزجوا والموازاة المرزان وماضمتان الغل ن پيدايج محد تريان دانيد واي و پياني در ترواه ميدرت ايران پياري و پاه اساليوي در عالما والعالم الواقع بها أن أن العالم الله الله الله الله المواقع الله الله الله الله الله الله المواقع المواقع ے آپ کے انتخاباً اور بال بھاریاں واک جائے ہوئے وروا ہے کی سے جو ان جو اجو اور طالب انڈی العدا العدا حربا عد مدمان آفر سودی می اولی سوافق الحقق فکلسا او فی بعروم حمل لکی بعثیر این کے النے ا مكات ولية . مناسب شيه في رياده أو أشري باكات رياد بالا جاف شرك التيميين

ويصومك ومجياز أمند المستحث فتحترا وبواريا أجاب

فرق بدرجيد **قرعات نتھ**اک مور ۽ گھورا ان ناجا جين مويودا ريما **تھ**و يوجھ سند جو دست ڪاراد

<u>کارٹ (۵ ۱۵)</u> (بیزک ایم نے مائی صاحب قد ماہ افاقیسل نداق عمل قد ایس ایش

ومراوع المحراري فللسامين حرائع فلأن والمحار السارسان للأنب يسكر المقياحي وهاليساء أتعاق اللهيمية العراقين في المسائل التي تعرف أن المراق التي المناف المنافية والمرافق المنافق المنافق المنافق المنافق ين فريده ڪيائي هيائي ۽ راهو وڳو تو آهن تا آهن ۾ انهن ڪرينج ۾ ناهنده جو جو جو جو جو والموالية والمنطق والمتكافية وأقريعه العالمواته والمتأثث أفوا يوادين أأأرا والمعالية والمدالية ويوال أثروة ويصود والمتوسعين أشروهم والكال الأواليد أداره والأمث المامح الأموا أوادامون

والتنبي الأثراب المراكب دان العالم الوائي العائب ال علي الدي الأهم العجار er un er in de 🔂 426 (3) (4) خسن فري خاس ، Carried Land en die in die een انجد المدنى كي المنظ على الرازان كالماليان المنا المراجع كالمراج كؤاثك أأوي المتعاف والأطعالي Andrew State (1997) Andrew State (1997) 100

and the second of the second من في الله عال الله G 4 6 6 6 7 8 عرض المنظل الراج الأثراء المنطية Company and a second A ROLL BY CONTRACTOR من بن بن من منا مجا معا

ب جي سد ايني هند به مرشد تي موزد قبالوقيامه لهم انهاك هند به حاتي بياد بسرامية علي عنه بهبط منمس منے اور تم مخت وریش ہے کہا کہ مقصود دو دن کا اصدار سے تمر حضرت حاتی ب دب دعن الدبليد بواكت بقد وجرابرك شهر ميميا بم دب تك فركت ندار برااعلان كاكام منیں چار اس لئے ہم جرکت ہے امالان کرتے میں اور معفرت و کمت سے اصلات کرتے ہیں۔ کا پرے جران کے معدلہ میں قدیر ہوئی حتی بھے سے بیان کی کہ شربا لیک آزاد مختس فنا نماز بھی ت بإحد في معزت سنده وي كوجي وبار معزت سن عرض كياك اعلل كي توجيت عين أمر آزاد رکھا جو سے آن سے دون ہوں اور یہ بھی قرط ہے کہ ایک آند آرڈ پڑ موں کا اوا ٹیک ان کچو کھو ساگا عند سے منطق فرما بالدر عصد كر الوار فرماياك اليد شرع بعادى مجى سے كديم تھوزا ساؤكر مثلا ویس سے اس کو کر رہا کہ بار انہوں نے کہا بستہ اچھار اس ذکر کا ان پر بیاٹر زواک جب نماز کا وقت آیا تو فرجانہ ان میں مذارش شروٹ ، و فی آپ جو تدریر جمل اس کے وفت کو گئی تا ہمی انٹی ہو کا کہیں چھٹی كا تكل ال رب بين كسيمه اور تديير أر رب بين تمر أيجوا فاقد أنهي نوا الجرعي على أياكه والأفعشات ن ف سر باتھ الل و سوؤل جب و موتعے چار طیل آو کد سب اعضاء توومن کے الا مسم بھی الراول و شو کا تمام ہو یا مقاکر خارش آو علی دیائی تکر بجر بنی بیس آیا کہ لاؤ نماز بھی پڑھ لوں کو فیکسیے رً با تموز ای هی که با کل ی نه پرحول کا نماز کاشره خ کرنا تفاکه خارش کا ندارد جونا پیرجسه انگی الماز کاوفت آیادی خارش لیجراته و کاوو فراوا المازای طرح شروع کردت ی جافی و اقد و الب سیجه که ورے میاں نے (میمنی حضر سے درقی صدحب قدس سر وا حزیز نے) بہم و متحالیا ہے تمازی ہو <u>گئے گ</u>ھر خیاں آیک جب تو نمازی متاہب اور پائے وقت خدا کے درباد میں عاضر کی و بتاہے تو عافیٰ میں کیا سند لے تے جاتا ہے ووجھی چھوٹ کیا خدا کے گفش سے اس وقت ال کن بہت انتہی حالت ہے فهاز تعجدوا بلم قروطيع وسب بجويرسنة جس

<u>حکامت (9 ھ) ا</u>فح ما پوک بعض وام ان کا خوال ہے کہ جہ سابھ باعم وفیاء اُس کن اُمام مُنْ کُنْ اُورِ تے رہا نکل ٹروز ہے یہ واُسام نے قامر ہے اور واپ سے تھیجہ کار کے جس آیہ نجی ویکھوجو أحدج زاروقنا أهفرت والياساه ب لقال مروكي فدمت شريقها تال أياهم مصاله فريأك فراے الحرشرارے ہزرگوں کا معمول ہے تم ہے زوں نمیں یا جنے انموں کے کہا ۔ اس تان م شارات این دور عند این همغرت نے فرولا کہ شاریته او جموز ددور تساری کھر لیا ہی ہے۔ ر اے کی چزائے انہوں نے ٹر ورم کیا تھوڑے ولول میں اسا کی غیر مشعری سے اور دولی <u>٤٠ يبت (١٩٠)</u> أو بالأراكيد مو و في معاصب جو كر تعويل من في كو شط يقويل أو من شفي كم میرے ہم ناکھوں کے یک قمر مقلماتی تھے تھے انہوں نے مضرت سے دیست کی ٹوانش فوج کی اور یہ مجی کیا گیا میں نیم امتیادی ن جمہوزاں کا معترات نے فراند کے تھر مضاکتا ہے والیا ایسی ر بور ' و و جحے بی نہ تھے فرائے تھے کہ عد ٹی بھتر کے نام میں پر کت ہے اسبالعمال 🛪 ہوئے کی (اس بر احترات مرشدی تلیم الاسته موازناید ظلم نے فرمایاک جنال ایک براست برومان شرائط و تیم و کی ضرورت نہیں انگر لک شرط ہوری ہے کہ حملی غیر مقلد ۔ ہوتی مسئنہ نے کا جماعت مولوی ہو ہے عدادے مے وجمد ابنو حتی تھے اس کے بعد حضرت الفردانت فرمانیا کیک دورات ے بعد میہ فر ہوا کہ اس نے بک لخت تھیں پانچر اور رقع پرین چھوڑ زیامھرے کواطورٹ کُ کُیلا ایسا کسی مالم کا قصہ کبی سلنے بھی نہ آئے گا جیسا «عفرت نے کیے) چنانج آئے آتا ہے • مثرت منصف ہتے میں لیے اعمی تحقیق پر ہر مقام پر عمل فرماتے تھے ھھز مند ہے کیائے یہ بھا ۔ قرم میرا کیما ے قبلامجے (العف کاستا(چن) کو گرستان آر آرے مجوز کر نعی از ہ دو یا اور انتر ہے کو ان عوارض كاخيال ندخاك مي مقتدانول ورعيرافعل مببء وجامه ونا تجينا بنجار ووزناجوا مووي آپ تونی ہے میں مے (بھا میا مختیء متح جو مکن ہے) تا تھا ہے۔ ازار عبدا کر فرمایا کہ اً أنه تسلم كي رائبية بي مُحلي تو تحجه به بحق ملت وو محق منته أنه أمر وير كه وربه بين ومعرز السم توجي آ ب الله عاميان الله وي هذا أنيس پايتران الك قدام عربت الأود منظرت فروا و المنظرة المستخطئة والمستخطئة والمست

وزورون میں ایسے امراز میں ایسے انتخم دکوش راآل آورتیا ہے ایسے کئی کوناد بایے والسلام ماک دانمی او شهیدان ما این زوران مرکزت دری برمون پایتانی کاس

<u> ریکارت (۱۴۱)</u>قربارک ایک تھی نے حوالا میں کا عمر صاحب جستہ الفرامانی ہے یہ چھا کہ حصالت درنی صاحب مواد درجے (افراہ کے معمالاتی کرتھے اللہ الفراہ کی تیجی جراب ہے

<u>ریکا رہے (۱۹۳۳) نریما</u> کی دعنہ سے جاتی صاحب قد ان مراما اعز ہو قریات سے کہ میں سے مقوق ا ان بار اسر میں موامن خال شام سے بو بیما کہ وک کتے میں کہ اما عمرہ می کا کام شام کی ق میٹر سے اسر جست شمیل موامن خال سے ترکز کر کی جائل و قول موکا نہ کا کام شام فیان میٹر ہے۔

ے بحل بہت مشترے۔

<u>د کا بہت (۱۱۳)</u> فربایا اعترات حالق صاحب رائت العد مایہ ہے جس وقت قبال کھوان کی مجدیق محمد والی بیس قیام خروج ہے (جرین الروفات عصرات مید کیا شد کی منگی و مراشد کی وابلتہ ہو گئی و لید کو گی و لد کی حکیم واد مسئلہ معترات مون واقع کے لیا اور کی شاہ کھی اگر آئے تھی صاحب مداملہ خوال کیو تھیم الو نی تشکالان و و محیت کو امر الب و مسرور فربات میں تشکالاند والول بھائے

ال العالمين الن ناكاروه ارزل ها؛ مُنَّ جائع كه جميث الن ذات قد أن حفات من مريد عاصفت شد. و مجبور بدان تك ك

آگل جائے دم میں کے لقہ موں کے لیچے سیکن دللی صراحہ یک آمذاہ سے (عاش)ال وقت بدن سه در تی زانتی بیم تجرین تقیم کیرور خت تقداد اس جَنه ایک تزرک ونٹی کرتے تھے جن کام حسن ملی شاوتوں دے ہا کا تھے تھر دنیا ارنہ تھے بیچے تھے دب منع سے یمان تشریف نائے توانسول نے اٹوارٹ کیا کہ ٹرو افد کر شوہ ریٹے سامیہ میں بطلے کئے حالا في الروقة الغراة بوان تعادر بياد أهر في في كريط جائة كالعد الفراة براك به کے حضرت میافیا فور محد مداحب قدس مر والعزیز بھی بہاں تشریف او مُرت سے بھا بہانیک غاندان قباأكي زمين شايع بوگني تقلي مروداوگ كو شش كررينه تقطيعندت ميافيو رحمته الله طبيه سُدیاں تھی ودلوک ایا نے واقعے حاضر ہوئے تو بھٹا سے ایالیو رحمتہ اللہ علیہ کے قبلاک ی اے رائی اُٹھے کی آگایف سے بیٹی ان کے بے کید سامری عام گرو ہو کا دور کا انسان کا انسان کا ب ورقي وله الطويد وكرام ووختد مه الاركور ثين جاء ومثل الهائم المراكي فهمن مه الطالق أيب خواش محط ہے ہوئی انصول نے اعترات والور حمل اللہ علیہ ہے گذارہ ایا قامند مصاف قرموک ماہ سام تھی ہو ے الموں میں تھا معر مصابع رق مداری عاملہ تی تو قاعد انھی آو کی ماوری کے معرات سے فالمايا برب البيعاقاء عملي معني كير الدائمية المنتابية المعم أوأت والبيات لأمعانك تهمارت الدينة المؤة

چہ انہوں <u>نے مشرک نے تحریر مرش</u> ایوان مان کے اپنا آن انہوں <u>نے ت</u>افر اور ان انہوں میں ان ان ان کا میں اور انہوں ا ر و ل الشرات بالتي عباد ب و عن الغرام بيان في بياد المستند جوال جمال الشرات في أحمت الم في يريسي بين البه بهم لا بي الآيارة السلعان النصياق مكان بي يمان من الشهاد المسلم حداثی تعدیر بھی آئے ہائنوں نے اپنی انجینو سے آئٹر رہ ایان اس نے ندیت آزا ہی ہے کہشہ رہا کو افظارے نے اس شواکی اعدا کی عارف نے والے کی والے کیمل کا کہ جا الأنتي والرباطي المنبوا المتعالي والأموليان وأرهاجها

وفايت (١٩٨) فربال مهر يه مان مداب من الفاطير دب كومناه كي نشر و أمّ فها البيخ ورنوني مخفي دواره دريات كرزه توفعات الدائها ب الناني منه منه تنظيم شران ليس المرس ما الفاقية ي عاظر العال بين كاربافت أبران بيا تجعاب عن (الرب المرت ما المرت والمرت والم عنم ہے وجارت وجم واز رائے کا مرارہ ٹو نی ہو کیل ہے جات) تو کولیا کو اس سے کھیے ہو تا کہ مب باتنی میں مجھ چاتے ہیں ار کوئی نئیں مجھتا ان وہ یا ۔ «مارہ کوئی لیے بنٹ کی نہ قعامی نے بہت ج اک جدایہ فردیا مرین او کو ما وائن ہے اسد و تاہے کھرچو ف میرام والتی شرف اوب تما ما ہے

حکایت (۱۲۲) فرمایاک جارب حفرت مانی صاحب اس بر کو کی فریت نقع که افعات ربارے منسق ٹیل سے خماہ اور نو ہاری کا گئنے اور ممل درو پٹن کے رمان کار ہے ہوئے ہے: ہے الأنوال تبخيل بلي فكسا والأوقيه وكالجوام والواتهمي وأساه دفواه الإوار المداية فك توجده ببيا المعتمل

ركارية (١٩٤٤) أو واكر ورايد الشارية المنافي مناه بيدر مقاطة من أو وأداث محاكم أنوا چار المناول الل شراح عبدرات ليب الشهر فكار الأمار ان أن المشاجرات محالياً بير قباد ما الت هو هذه المرابب من جارون منطوق بيره هرات آخرا بالأعلاق بالمعين بيرا بيدا عمينان الابران Ilqno attino

أيفرت فالكرية والمأتم

<u> کا بیت (۱۳۸)</u> د با ماتی مرتحی خال مناحب کھنونی کنٹ تے از ایسہ منم نے بوک ہے گا

ے مثل نایا ہے موسف ملے الاہم سے عالی صاحب نے بیان مثنول آگر شرو ن کی من سے مک الما شار النابي إلياك المراحة العراء على مداحد أن يا عال شاراء البيار في في في برسال عن العالم في ويلاه المعال ك إلا أبعال القريش إذا الترابع والمرابع المبيل البينة أن تحوزا ما يزمه واراه أن المهيل النفائلاك تم نيك مثال والمسجع أواجع اليدودان فهيت ثائدة الصادع حراج سے آزاد و ابنے استاد اور فتم کے فرانچ استانگر ایموات ایک فتمی قود اور ایک کی کورس کے رہا اور ایجا آر

حل مریاده این کانترم کنند ایسندیان که داکد کون بیزانه چموزی براید مختص دون که تاریخ ا يه وميان آن ليس ميانيكن روازو ب العرزيو كروكان كريج عن مُتر آمر رياس الرين كر ساليكي

ا فی آگا ہے اگیے کے مان فی معاملے کا پیمان قوامیان ہے کہ اگر رئیں آر کھز آگر بیا ور میرے گئ المايز صنا بيانت بعيداً . بام المساج والششر عور

<u> حکارت (۱۹۶) فرور</u> که مشکل اتم مدامه به طاوی <u>مشرکت مانی سانت را مشر</u>ت هایی سانت را مشرکت ما علیہ کے مالاستان فقدر رفع میں کہ جائے قاد میں منیں آت میں ہے کہ وہن مراغدی

م تحل الكُنَّةِ النَّبِي على الراحظ الله الله أن أن أنترن ليارية الني لا الذكر الدراوك على عطرات كل والمتعادل وراع مجحة من جهاني الدواحثان أأس فرياش بأعراها بمأتهم كي

الكا<u>نيت (• خارا أ</u>فروياً والعمر عامل حالب فريع فريت هجاك الجمل تحقى كوالها فروماي

ڪ موسيد ۾ لُ ڪِ تُوس ڪ اقتديميءَ آڪ ۽ پائي ڪِ

هايت (النه ا) قبله أنه أيك وعد هغرت عالق مناحب و ترقيلها مليه في خدمت بين حقوي كا الهازم بالحارد جوسد أرب يوال وزره أن سهايير تقال روز مع إينات بالارم يوان والأواري — الله جماء كون كو يلحي المدافرة حميت إعاق والكين كجا إلها في الحد فريما ل الحدالله المب أو

(150) -{-1-96-عطام کی (ایرم ما رونج) بر مارات صارات فران فروار نجال و ایت ارون فران ^{این انت}کیر

يدب بي الأحداد من تهتأك أن رب المسلطة هوأب فودام ووارشاً ير الإستاع الشول ما المعلق العلمة والمنت المناطقة الإستان المواهدة المواهدة المناطقة المنتان المناطقة المنتان

<u> حکا ہے۔ (عرب))</u> قربیاک استان سابق میں مسبب فاصعهوال فحائد ایست مقموتی کا وہ اس انتخافی مستق بياره والخبائث عجادات الشاءاء المان فسيسك كلحسيدا بالتمايات بممكرا كمنا العداجات كمكن

مكايت (<u>٢٤٠) فرماني و حب متوي كه در ان داوقت أ</u> كا تؤمنز مند مان سرحتُ و ساأ روا اکر کے بھے کہ آانھیاں مثنوی کی 196 نے کو ٹیل پالک اسم سے ا

الشوى مالوي معنوى البائة قرأن ورباسا وموك

ان کا وٹوں کے اس طرح عل کیا ہے کہ اس میں زیادہ مضائن قرار سائے ایک کے ہیں۔ لکن حضر ت نے جیب تمیر فرمانی کہ اندانی قر آفنا ہے مر وافاء الحجا ہے اور 20م کر الحق وهی مند و تلاید ایمی مادم منداه و به توسمی مصربه ای به جین که متنوی کلام بلی شن امان بِ (فَقَرْ مِنْ أَمْرِ أَنْ مِنْ فِي عَالِمْ فِيكَا نَظَامَتُهَا أَنْهُ مَا تُنْ أَفِيلًا) ﴿ وَإِنْ ﴾

رها بيت را م عربية أنها إلى من المنطق من الشارية والشارية وبي وب متولي إنها الشاق في المناس عَبِرِ مِنْ فِي مِنْ إِلَيْنِ الرَبِينِ مِن أَحْمَدُ وَمِنْ تُولِي مِنْ الْمُولِينِ مِنْ الرَفْعِ لَ

بريطانع المعارات وتوال فلدس أوال أنظر أمواك فأترام أوزن فلمس نو وقول ترے موہ اثر کس الفاصہ آف قمر ہے کہ مائٹو کا ما*ت* يوس ب_{يد} عن قالب العالي وها جان هيا تاريخ عاكر عاليه عن عن مجل بان مجل بان مجروبا جور حالب میں زائل او جاہ ۔ آ منجمو انسانی حمی کو محمو این وہ بیٹ وہ تا معوم سراج کہ آگے ہیں۔ ایند تحقیقا انجو میں سمیا

وكارت (120) فربايك عطرت درق معاهب رحق الندعايات صرف كانيا تلك بإطافيا الد مهم نيز قريزها بهاك الكيد وركاني ككيدين عمر عشرت ف عرم اليد عقد كد أميد فك ما منظ علاء كي كوفي القيمة عند على بال السطلات فإضاور أعمل وسنة عظاء

مكانيت (ع ع 1) فرايا كريا به بسباحال صاحب بيهال (كان خالفاه ما ادبيا الرائي شرد) تشريف رافعظ على قواليك كبرلي عن بجد بعد يجو مشتم مي يول و كلا يقد من كرك وقت الوادة الجواد من وب عدر حافظ عمد مدا من مد وبسالا و احترات عائل عد وب راءة العد عليم مدا في الخرك و الرائعان المرافع كن على ورامن فيول كو الطاب شده المثرات عائل مداوي المرافق في المساهم الماسمة الوائعان المرافع كن على ورامن فيول كو الطاب شده المثرات عائل مداوية المرافق في الماسمة الماسمة الماسمة المرافق المساهدة الماسمة المرافق المرافق المنافق المرافق الم

و کاریند (۱۹۷۸) فربایا را همتری مازی ساهب فربات شنگ به های جمهوب به کش اسمالی جهد با افتر داند و مطابع النیس جب خمد احمالاتا را به عمومت ب اور جمال درم فروشت دو ایس شاه میشد ا و یے گی ان پر یہ تم آئے فرمانی کہ آمر کی ہے ہائی وکھ روپیہ پیسہ مطال کا بھوائی کو گھڑا ہو ہے۔ احراف کو سے جاکہ دواری سے پر یشانی نہ دو ای طراق جس کے بائی کیلئے کافی خریف عوامر مفراع کے مشاق پر صبر نہ کر سکھائی کو بچے کے لیے مفر کر ہارہ صب شیس۔

<u>حکامت (4 کا)</u> فرمهاک مفترت حاتی صاحب رسمند الله طبیه بهض او قات تمام تمام راحدات الیک شعر کویزه بهند کرد و نشره ترویش گفرار دسینهٔ تقع

سے طوائی بند در رسوائمی ہے۔ گریدم ہم ہم ہم ہم کی بیدا کمی میرہ فقہ خبرانگاورسے شاہب

حکایت (۱۸۰) قرمیا آی مرج سوار کشوی رصند الله علیه نے مفرت عالی مدحب سه عالی مدحب سه عالی به الله علیه به مفرت عالی مدحب سه عد ش کیا کہ بھی روہ فیمی آنا و الا تر اور قالو بی پر کشوت سے گرب طاری او تا ہے حضرت نے قرمیا بی بی النازی بی النازی بی الله بی مختاب بھر قرب والی جواری والہ جب مو اعاد کر کرنے بی مختل الناب و النازی بی کیسی بجر عفر منت سے حوش کیا کہ حضرت بالمیان او تی بیانی بی بی بی بی منتر بی مدر النازی بی الله معرت نے فرمیا کہ بیلیاں فرت جا تی کی رو کر ایا کہ موقوف ہو گی بیلیاں فرت جا تیں کی رو کر ایا کہ الله بیلیاں فرت جا تیں کی رو کر ایا کہ دو کر ایا کہ بیلیاں فرت جا تیں کی رو کر ایا کہ بیلیاں فرت جا تیں کی رو کر ایا کہ بیلیاں فرت جا تیں کی رو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر ایا کہ بیلیاں فرت جا تیں گی رو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر ایا کہ بیلیات کو دو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر ایا کہ بیلیات کی دو کر ایا کہ بیلیات کر دیا کہ بیلیات کر دو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر دو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر دو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر دو کر ایا کہ بیلیات کر دو کر دو

حكايت (۱۸۱) فرايك حصرت و بى ساحب رائت الله عليه فرمات تنح كه أمر يك حيف محل متوريوب ني آن ك فرايد سے سب متوريوجت بي معرت كے يمان زياد جتم السبكا في جيراك عديث بي ب ان في الحسد عصفة ادا صلحت صفح الحسد كله الاوهي الفا

ج<u>ائے مند (۱۸۲)</u> قربایا که منتر متامانی صاحب کے زیبان کی کی شایت میں سی جاتی تھی اور تہ سی سے بدگران دوست سے اُس کوئی کے نکااور معز سے ویہ سلم میں کھی فروستے عمر جب والسر لیٹا ق

. ف<u>امات ک</u> وو ' نس بیانیمن امار مینی فرده نے بورگ کا از سخور نا ترک انسویہ آ⁸⁰⁰کلامیمی اح**نیان**ی خصورا نحسن غفر اندواد العربیہ

م<u>ناویت (۱۸۳) نام این ارشاه فراه</u> برام انده با بی مدهب شکوه نشریف است جرب تنگی رام چراک نیم تخص نظر و طل بیاک هند این ایر آخوا آن به این آب مده بنگ که الل جاوب همران این وقتی مشموی معدی، درجه مهرک این این بیاد و این تنظران کو کنو هر این تند که دو را او فیرتور ایر سفر برام میلان

 $\frac{2^n e^{-n} e^{-n}}{(e^{-n} e^{-n})^n} = \frac{2^n e$

معفر ہے مونہ مملوک انعلی محد شانو توق کی حکایات

الكانيت (١٩٠٣) نيم بها حب مرول في الديان المترات الواق المترات المواق المتراق المتراق المراق المروق المترات المواق المترات المواق المترات المواق المتراق المترات المواق المترات المواق المترات المواق المترات المترا

النباقية الأحقر تضورالحنن غفرلية ولوالمدية

حكامة (140) أيند من الرشادة الأرجب من المنااكمة والمحاصة بالأقافة المناطق المعلى عدد بالوقاف المراكة المناطقة المناطقة المركة المناطقة المن

ينتن و فيل آرزه ول مجهد الماسية المساهدة من المستحد والشفول الأشارية المنظمة المواتوع المنظمة المستحدة المستحد

حضرت مولا، ظفر حسين صدحب كاند هلوي كي ك حظايات

قواب سان بیات آپ کی کھی و گوری کی بردار مولولی تھا نات سان بی اور قات کا بادات کے جادؤہ اسٹالور قوامیوں کی اور آپ کوپائلی نئی انجامی کے اس میں جی شرور ساف اور تھا اور تواب سامب اگو باؤ کے جی محر بھرگئو اندادو جی وہ توسد میں ضرور نوابات سلف محی کریں کے اور بوقعی مطوم دوالے کہ تواب مقروض جی جی بی بائی ہے مقروض جی اور بیٹ دو بیرہ وہ حوث میں صرف کریں کے ووال کی طابعت سے نا کہ تھی ہے تو ہو دوالے توشش جی کیوال شروی سے تاریخ اسٹالوں کا سات کی اور شاہ صاحب نے فرایا کہ میاں تقلب الدیمتان میں لیے بیاہ شاہ سان میں گئی تر اور ایس کی تاریخ کی اور شاہ صاحب نے فرایا کہ میاں تقلب الدیمتان میں لیے بیاہ شاہ سان اس کھی تر اور ایس کی تاریخ کی اور شاہ صاحب

ليس بالنصاب وب مل في مدورة على بياري في تقوي ب مراحت في القول كالدوة والدوام كالربط القول كالمدود المام كالربط الله المؤول والإمراض بين بالتع العام بروال المراب بين بياد الكن والأعمل المزوال الكور الدوائل ويجود المام بيان (الشرائل في الله المرابط والمرائل المراب على بيران منظم المرکاریات (۱۸۸) فرمار کرد در ۱۸۸۶ مستان میاهب دیب کن سواری به معارض شرکار کرد.

الوالمب رخ میں وائعلوم یا مرتبہ نے آب حدیث کوئی ہو اتھی رانا آ آبار نے کہ جھائی تک ان الدا الم بالب زنگ ورکھانوں اور بیاس تیں ہے انتہاں جہز اتھا مک سے اجھانت کے لو

الرکاریت (۱۸۹)فرمای مواده میاند اسین مهاهب را مند ایند ملیدانک مراحد و بی ب اتملی مین

العازاء الرانبية الحن كالدحل أو تشريف الرب شيء أكون في عادت جو في ب كهام التنت ا یا ہے نہاق کے حوافق مخلو کیا کرتے ہیں اس کہلی ہے ہے کمبلی کی کے متعلق کچھ و بہنے تک ک بيلو را له را ايپ کنواريخ بر فورا پيزيندن جا في ڪ اس مذهبير جي بيلوان کي نوان سند په هي نکل آسائیا یہ بیش ایک بغری کی ہے ہور ہیں ان کانواز جو باجھا اوان بغری کیا کاڈ ٹی بیس کیے تاتو کئے ہے (کی طالب عم نے کرا یہ کرے اور تی ہو کی حوالنا کو یہ در تھا ہا ہے مولانا کاوا تھی مقوق ایکھنے ا نی ان ترے تاکہ اس کی ال تفنی بھی تا وہ آمقائی بھی یہ تاہر شخص کو سیں آنان اور کے بعد ہ نے کہ زرا میں کورواں ایما تھے میٹاں کا نئم ورت نے اس نے تھی رو کی آپ نے از کر پیشاپ اليالوراس كه ما تنوا التنج الكمات يعيد كمال لك البيتا أثمرة ميلا فينظه والرائب ما تذكر والبيث قه ما يانگلين شل دو کني مين د. او مرايع ل ميشن فاقعو زي دو . چن کراس نه نيجر عرض کويا پهر وال مي او ا بيم أنها مجمع خال والجعروه أنجح أم بالوراً هاأت والمنازل أنجح أني أند بداره فال في خال بين أب الراش يقيل کے قبل نج سے جات ہے کے فائدہ لائنگہ انجے اوسے جان فر مایال محافی فیٹھوال کو قائمین نعرتم کو کاند حل یعنامو ہائیہ کی انعمی ہے آپ کو ٹیا ان کے ہیں آرا پہاکو کیے جوامران کے انہور کرور یا دو توان<mark>م خواد مخ</mark>طاع النام المؤرد بالدي شياسية أنه وب أوالي ويردق الخاتو كالروال على فول تعلى یع سالات تو پیل بات میا ہے کہ بعض فیصفی برہ رکنا ری سے این کوار انھی کر تھی ہا ان کے سأ و أن الروجيا و البندا أب كالمرحل وين على يبدل أب الورير منول يرحله ب أو أثر الورتعي لور

مان و الأولايا في متحام أبيا مر مخان بي أمران لوأنه البولايا أن الحي أبيا (المقول إنا شرف العنبي)

اضاف ازاحقر نخهور الحسن غفراله واوالدبيا

حکارت (۹۰) ممرت دورنا مدلوی منتق نسین ساحب مدن تحدد نخش ساحب ک صامح الوب اور حنوب مفتی این محق سا رب کے بیٹے آپ او سابعہ اسپ اس حریق ب مولوی فقر اسین مداحب بنا مولوی تمود نفش ما مولوی شیم تیخااد ملام بن شیم تعمیب اید ازد ان فَيْ ظهرا غاور ان فَيْح مُحرِشُ إيْسَان مولوي مجد اثر في ان نهال محد شهرت بان من ابها، الله عامل من محرین نیخ محمد فانش من نیخ قطب شرواندانی تحدیم حصرت مفتی ساعت ساست ما منان کی کتین تعلیم بوری نه کرنے اے ہے کہ اعترات مفتی صاحب نے اس وار فافی ہے و رابطا کیا جانب ر ملت فریانی از کے بقد تقییم ظاہری وہ فتی دہلی میں حضرت شاہ محد انتی میہ جب ہے بوری فَي فِي كَدِينَ شِلِيدِ عَمَدِ احْرِينَ مِناهِ بِ كَي فَواتِ أَورِ شَأَرِهِ رَبِيَّهِ بِشَقِيمَ مَعْرَت مول وَانتهم ليتقوب سانے میں جرکی ہے بھی شمایو تعنق تھا ڈر آپ انھی ہے م_اید بھی تھے سلمار دیس و مُر میں نہ تقرابک سیدهی مراه کی زندگی از آنراتے ہے بھی نبھی مسجد نتی اور کبھی مکئی مستورات بیارہ منظ فربایا *درنے تھے گاڑ ہے گائر یہ* باجامہ کیلی گئی ہے آئے کا جائی تھا ہے بی اوی صاحب چی صابعزاء آیا ا منرے مواہ صاحب فرمال خمیں کہ ایک ہو جی نے ۱۰ کی عمل کا آرے معترت کینے سے اور توزیب تن فرویے ہے اوار کیابعد بند میر تا خوشنووی کو بینانمی بعد کی نموز زھاکر فیران و مالور خرما، میں نگاڑھے کا کر عادید و اس پی مجب پیدا او ناہے اواری پر مجمی حواری یا سے پیپال سن تحريق مجيح اور مامان مفروه والمنكي الكزي مغليز ورديو تدجرن شرم والعاكر في تقيوه من شب بمر فرمايا أوسق هيرا ليك مراعبا شام اليك البينة كالمارين الوالي جمال وبسيابته وعيني أولى اسلمان لاحق وران والول من كماك والمن أوريخ عن كوني توريجا و قاليك تخمل من أوفول منا بام أو عن جاريا آب کے بازر مغی تھی میں ونو ش فریادا ظاتاہ می گفتن رائے و اس جہ کینے انگل میں آباز ' احداث و قر آن براینتها به ندم شب بتانی سه گذاری از منه کا مانش خدمت در کر فرخ که یا که درستاه قر

ي در باز دوميدن سے تک کان برحمہ ہے اس شاہد آپ کا اپنے کر سے کا اور میاں ان مستقیمی ریاں آبار اے اسران ہوئے کیا۔ ایا آپ والان آپایاٹائی غار ہو ایک تھے، یال ناٹی عَلَى إِنْ مَا أَنْفِطَةِ مِنْ اللهِ عِلَى كَلِيمَا فِيوانِ مِن مَعِدِ مِنْ أَعِلَاهِ وَأَنْ عِدِمُ وَأَنْفِ ا يدي وقي فهادي فيمر ١٠ س. ٢٠ ه. و ما يت خان ساعب كام كان بينه جراته الحي اور وفزي بازجي أرمد زراج بين كشراة وبالرام المحروب فلان ورجائيل أبيان فانتاب حب لنديال تنوجي ے کے قاربیای پاس کتفی روی متنی اور نظامیں سے مقد آپ نے لک صاحب سے قابلاک محافي خالان مارست فهر تم لمازيز موالياكر و قواد يور آوفي البر قبل موجزياً مري مورم مجو آباد ووجائت كي رُان صاحب نے ماک زیرے ہے۔ اسو نس در قیاد نادور بی عاد آئی گھوتی ہیں آپ نے فاطور ہے و سوجی ہے یو اپنے رواور شراہے تھی نی اپوکریوں کے اس کے عمداً بیا کہ شریب و نسو شاپی صالع مرون كا آب الإل من الشريف من الشوار يحي بالسفرية المؤوج عمي الور البدويين عوب روس اليات عمس نے دروفت ایاک عند سے آپ ہے اوا تکہا تی سر زورو میں تو کیجی تھی جو کیں الیابیو کہ آپ <u>ہے ت</u>ہ سرباہ رزنانی ایور سام پرنی و مراب ہوا کہ آپ مجروبی ہے ہوا ان فریوک کوروبیگی تان نے دناہ ہے۔ تی سے اکو تی تھیا کہ اے اب اور سے کیز اور تیں کے کروپاپ ال تاج ہے۔ تھ میں ہے ان خان مار مار کا و حال دو آلہ جب رہم و سایات سے بنجی گئیں تا تھر کاوا**ت** تھا جا معہ وہ آنو پر دنیال آنو از آن معاوروں ہے وہ مشمل از این قل ہے بھے و صوبا جو اما کہ بین کے قسل انواؤ کے ا کیا ہے گئے اور قرقاری محل بعد اماد باغ اوا جارے اسا اور مام ہے انٹے جاں ای و شعومے بڑا محل بعد مغرب كرا بيتي طواءت موجود تشجيل الول لحاناتك بسأتم الثمالينجة وي ويوانغم بزي فوفريفة برائے ان کی شاری کا رہے میں او کے تنے اور آئی تک نے تسمی برش کے وال مشام میں اس مدرے ایکھی متی فقراہ مرآنے رائدتی سے افائل آئندہ میں نے دکان براہ آئا اس فیام سے کما کہ ويؤشر البن تحجاد سائة أران زال ماسب فالمهجر الأمام كبحي تنبه كي فنار تناشين والي <u>کا پید (۱۹۱)</u> کیای کید در جو داگل باز گرای<mark>گ ک</mark> ایک کان سامی در کارک

کے کہ تو انہوں نے ہوا ہے وہا کہ جھے ذاتر میں جڑھا ہے کی باد سے ہا اور و فعو سے ہے اور بالک کلاچ کی نے فرویا کہ بعیر و ضویز ہو ایا وہ فیان صاحب نے باد و ادامی و ضوعا ان کی بجہ طیاں کو کہا انیک موم نے صاحب کے سخے سے فرنے بھیر و ضوعا زیز سخی کروٹ اور اخدور موں سکہ تھم سے باد کمو فرز شمل پڑھی جاتی ان کے بعد میٹر واقع فرائز دستے نکے

<u> حکایت (۱۹۲)</u>آپ نے ماش کی کنتا اور پول ایسام میں فق سندائش کٹر نیسال ہے تھے اِٹی ہت سے قال کرشب کو کی اوال جن مرائے کی مجد تی آیا۔ فریاداد افیر عب جی وال سے روان اوے افغانی ہے وات کو مرائے میں بروی ہو گئی تھناری نے کیا کہ ایک تخص معیر میں تحسر مقیادر میں بیلا میام وروی بیررے لوک تعاقب کے لیے آپ موجعیٰ نے کم بیب آبر بکڑے بیادر کماکر تھانہ جلو آپ سے فرمایا کہ جھجان کے تمان بھی نہ سٹ بلوادر کمیں بلواس بر من لو کوں نے اور کھی شبہ کیانورہ العینان کے تھاند میں نے تھے اور ٹیک بیاق کے جو سا مرح ہا*گ* نے حوالات میں آپ کو بد کرویا تھوڑی و میریس اتعابات و مول نے دیلما ور خام اتعاب میں شاہ یج کہا جوام برے مشتعل ہوا کے اور میہ سمجھ کر کہ تھانہ اور کی جا مطاقی ہے اس کی جات ہے۔ پ ہو گئے قبار کولوٹنا ہائے تھے قبان وار فوائد اھم مسل تھے ہو ایر سے وارام موم کے وہ ست تھے اور موادی صاحب سے خوب انف تھے بہت مشکل سے جان جاکر تھانہ آ ۔ ان مودی سا ہے کو دوالات سے تھالالدر واقعہ کی تحقیق کی مجر لوگ ان پائی ہے وائے آومی کی میان کے وہ ہے۔ بوالنظ برآت كو كاركرابي شاآب من خواب العرصين الما في ماركر الراق جان من موسواري الس كَ مَا تَهِهِ دُو ثَكِنَ أُولِي مُروهِ بُواسُ وَ قَلْيَرِ بِهِهِ إِلَى مِنْ مِنْ أَيَّا إِلَى م

<u>حکامت (۱۹۳)</u>ایک مرجیانی تحصل آخریف درت مجدانیک محس شراعیان سے موقت قربال کرکمان جازگ ای نے جواب دیا کر کا ندھند میاوی مجتزر میس کے بائی ای کسوال ملمان قیادر آب کرن باقعر نکے آپ کے اس میان کے اسپیام پر کیلے وکا ندھل آئر دہ د الدر معلوم آرد کار این مود و بدر در این تا رید در قیمه و به کمپید این تا دیوان پیران در و تا تا ^{(۱}۱) مین زانی به مدهد تموید مدر این در این از این مد

<u>دکارت (25 م)</u> کیک مرج مووی فور اسی صاحب شدیدس تشریف سائن کا صوب سازیم دام الب سوج و در مولوی کدان ایم سازی با کودب کا خود جا بر ما نامادی که ساق کینیکنداد این تا به گذار خود و موسان برد دودان میل فیرایی نمی ختی آئی است کدت می شق دو کی مون ا فور السن صاحب برای بریتان دو ساختین ایرا قاصوم دو آزاد دوری مولوی محداد ایم مدحب د سائن داران به تابیم دوده داد بازی سلوان سازیان شده از شن سازیم تا این این این این است

<u>حقایت (۱۹۳)</u> آپ برند راید الکسر امراح نظره ایرد و میشوا یا در اند تضریف ۱۸ دارد و ایرا ۱۹۹۹ بھی بیا کرت تضریبات کے این اتھی ایران اللی میں پرید کر سجد النظام اورات تصافی جھاگھر ایپ بھی باب نے تصوان میں کشاری ہے جاتے گئر اسی کوبارا کر سے بچو دافوا مو فیا ہو کہا کہ اوران امراز جہار اس مان میں کم خواد ارز اللی تھی اوران کئی تھی کپ نفر کھی درنے کے ساتھ کی اس کے انداز کا مواقع میں سا

یہ سنڈا اور بھی اقلی میں۔

حظامِت (﴿ 19 قَالِمَ وَمُوارَامُ فِي أَثَرُ فِيكَ لِلدِ لَكِيَّا إِنِّكَ عَوْرَاتَ عَامِهِ فِي مِن و في الدعوش ا کے انہ اضافتہ کھے خرجی کہیں آئیجا کے لئے اس کا یہ وریادت فرور اور ویاں ہے فیرہ اور تشریف نے کٹاور اس کے فاہ مدکو تا ش کر کے جاریت کی ک آ مند مشریخ بیش جھیا گر و۔ <u> خطامت (۱۹۸)</u> یو و مے نفال کو حقت معیوب سمجها جائز تھا تھی و فکر یو فی کہ اس م کو فرز ہ ال<u>يا م</u>ن الكريس في أنه مو و أيالو الترجم صدحت صاحبا أو دعشرت مغني مهاجب كالأقرال بواك أسدانية النيام وقعه كوختيمت سمجواه رالنأ والإفراجيرا قرآن شريف يزعط كي ترخب وتهامون ئے تریب شروع کما گھر آنگ موقعہ یا انہیں تھانے قائی کی تر خب دی نسول نے کہا کہ لوک تھے قَلَ مُردِ مِن مُنِيرَ آپ نے فرمایا کہ تم شہید ہوگیا ان پر نموں نے کھا کہ آمر تم کا یا مُروق مِیں ایکر روایا گریس مرقم: دنول بارے جائیں گے آپ نے قبوز زن پر سکوت فرایاور مجراتم زفرو یا در ا کیا۔ موقع پر دو جو رآومیز بات کے سامنے کمکی خور ہے نکان ہو کیا پڑھ عرصہ بعد حس تھمر کیا کسی کو ا کانے کی جُرز نہ مقی ہر قیا۔ زاکا شور کے کہ قتال کو ان الے بڑھ کر آے کڑی واپ ان خرف سے اعلانا قدّ كه جو كوني مولوي مفقر "ميين صاحب كامر "تاركر بادے توان كواكيد بزار دوير بينے كا آپ کاند طلہ ہے دیل تشریف ہے تئے اٹھائی کا بات کہ ان کیاہ الماء خت علیل ہو آئیں قامنی صادب یعنی ان کے والد بیست پریٹان ہوئے ہو اقتم کا طائن کیا وٹی نو کھوٹ ہوا جب بانکل ویو پ ہو نے ٹواکسہ نقیر مادہ کماکہ ما ڈیو ضامن صاحب ہے یہ کملاد کہ بھجی ، و بالجرا بیجھے او نے کا بیس زمید دار دول سب لوگ مانند شام میامیاست میک سر دو کینداد انکار کرتے بھے آھیائی ماند صارب نا نہن تھیں وہ صرارن آپ نے فرماہ کا کاعد حلہ سالٹی برق ٹی رقمت و والوث الوريا كالول توجهات وكراه وتأرياء وأحداثك أنجام والأج والناح الماقتي الرواع وعود معمت شروع وهواقع ال مدومي مغفر الميمن مباه بالتحرير عيامت قباله حدال تشريف بن كنار دیکا بیت (199) کے ان میں ایک رافینی حورت تھی آپ نے اے ایل سنے والا امت ہو الحقائی تر نیب بن اس نے کما کہ آئر آپ تکان کریں قوائی آپ نے منظور فرما لیا ہے گئی ہو جمہ حمل کی اس نے کما کہ آئر آپ موقد ہو گئی گئی ہو گئی آپ نے منظور فرما لیا ہے گئی ہو جمہ حمل کی خوائی آپ نے منظور فرما لیا ہے گئی ہو جمہ حود نمی اس نے کما کہ جب موقد ہو جب تھا تھی ہو ہی تھا ہو تھا آپ نے میرے دوا مولوی جو اوق کا پر چہ مولوی صاحب کو بائی آیا جس میں ہوائی تھا آپ نے میرے دوا مولوی جو مولوی صاحب لور چند آو میوں کو ذول دیگر کیما نہ کھی ادر بیر رات کو کیارہ سے کیما نہ اوائی کو معلوم جو او آئوں نے خوائی ہو کہ اور کی جو موائی جر مولوی جر مولوی کر مولوں کو معلوم جو او آئوں نے خوائد آپ ہیں سے تھے اکٹر رات کو درہ از مید کر لیا کہ تی تھی اور حضر سے دوائرہ کے باہر لگی بھیا کر آپ سب سے تھے اکثر رات کو درہ از مید کر لیا کہ تی تھی اور حضر سے دوائرہ کے باہر لگی بھیا کر تیا ہو موائی کو جو دوہ تھی تر جمہ قرآن شریف پر مولی کر تھے ہو موائی کرتے تھے دول حصد میں دو سری دوری کو جو دوہ تھی ترجمہ قرآن شریف پر مولیا کرتے تھے دول حصد میں دو سری دوری کو جو دوہ تھی تر واصد کیم اند والی ہو تی کا قوائی میں موائی کرتے تھے دول حصد میں دو سری دوری کو جو دوہ تھی تر جمہ تی کیم اند والی ہو تی کا قوائی میں ترجمہ قرآن شریف پر مولیا کرتے تھے دور سے دھی جن جزاد یوں کو ترجم جرحوائی کرتے تھے تیس اصد کیم اند والی ہو تھی کو تھی تیں اس کے بیمان کی کرند والی ہو تی کا قوائی میں ان کے بیمان کر تھیر برحائر کرتے تھے تیں اس کے بیمان کی برحوائر کی تھی کی کرند والی ہو تھی کی کرند والی ہو تھی کرند والی ہو تھی کیمان دوری کو تھی کیمان کراند والی ہو تھی کرند والی کر جر برحائر کرتے تھے تیں اس کرند والی ہو تھی کرند والی کر جر برحائر کرتے تھیں کرند والی کر جر برحائر کرتے تھی کی تیاں ہو تھی کرند والی ہو تھی کرند والی ہو تھی کرند والی کر جر برحائر کرند کرند والی کر جر برحائر کرتے تھی کرند والی کی کرند والی کر جر برحائر کرنے کرند والی کر جر برحائر کر جرحائی کرند والی کر جر برحائر کرند والی کر جرحائی کرند والی کر جرحائی کرند والی کر جرحائی کرند والی کر جرحائی کرند والی کر جرکی کرند والی کرند والی کرند کرند کرند کرند والی کرند کرند کرند کرند کرن

 والحرام موجه مع ومن بالمرح أن ومر عدو الواقع موجه القال في بالارا أن بيساتي الفرائد المساحة المنظم المنظم المن الراس بالرائد الداري ما الفي معطية والرائد اللها الارائد الله والمدالة الموجه المنظم والمدار الفات والمدارا ال الرائع أن الرائع اللها موجه المرائع المرائع الله موجه الله الموجه الله المنظم والمراث المنظم المراث المنظم المرائع الموجه الله موجه الله المنظم المنظم

بناب وزادا في تمريها دب تعدث قعافوي

الكالية (العام) في بياك مواج فأن كراحا الب عن الله الاحتجاج التا التي الداخل في الدائل في المعيد المائلة التي المائل المائلة المستحدة في مراس من الله المواقع الله التا قرابك المشمر في أنبت مباطقة كالدائلة المشمر المواقع المراس المشاطق المائلة المشاطق المراسم المائلة المشاطق المواقع ا

معر بصحافظ محر ضامن صاحب قرائوي شهيد كي حقايت

عالى يى الشرائية الموكرة بين والموادية كالمراشا كن الساب المارة المداهية المنها بيان أنا و الموادقة والمستقدة المارة الموادقة في المنظل ا

<u> کی ہے (۱۳ و ۲۰)</u> قبور کے ایک براہ ان صحیحات ہے۔ اور ان ان اس میں ان اور اور ان اور اور ان کا کہا گئا

معنو شدگان رئیا سینداز ک و وقع شرون کراویا به از ما قرماد بیشد تو فرمات اسد برمان کیان کلفلی، روک رکان می نوید سیدان به که عمر محمر این کی حقه الله به دوگی آندان کیا میدها و قوانش و می مهما مواور مقله مندروا نوشیس سید انگری ایا ظرافت کاسید و شیار غراق محاطب کے کہ کسس انتہا همی این کو مصیدت ناسیجی گو

<u>حکایت (۲۰۴۳) فراه ک</u>راه کراه کرده می کشف «خزیت و فو ساهب دخت الفرطی سکه مزادی فارگی بزاعث شک بعد فاتی کشف سط کر کهائی به گون «در کرده چی» سه در اگی بازین «جسایی فاتی بزاعث مگا فرجی سے فرد سف شیرک ریاه کی مرود پر فاتی پزیمویسال زعول پرفاتی با عضا کسفه د برگی بات به «جسالوگور سفه تا یک برد شهید چی»

<u>حکامت (۲۰۵۰)</u> فرمایا که هنتریت عافظ محد مند من سینه مرحتد حطرت میافیفی که جمراه این کاگوا انقل جم سے کر در تور و کردن میں ذال کر هنجانه جات متصادران کے صاحبزاد ہے کی سسرال تھی دہیں تھی کو گوں نے عرض کیا کہ اس عالت سے جا: مناسب نمیں دولوگ اپنی سمجھ کر کمیں دشق نہ قوز دولیں دفتہ صاحب نے قرمایا کہ دشتہ کی ایک تھی جمی جانے جمل بیٹی سعاد مت ہر گزشہ چھوزوں گا۔

اِنگا<u>رت (۲۰۱۱)</u> قرایزک آید آودون معرب حافظ شاکن صاحب کی خد مت جی آراز گافتا معتم نے کی برائٹ سے اس کی بکو حافظ ہر لئے گی اس کے بائے نے جافظ سامی سے فاقایت کی کر جب سرائز کا آپ نے بائی آراز اکا بھڑا کیا حافظ صاحب نے بوش ش فرایزاک جمائو تو کارہ می آج بے جمیل محل تو آئی نے کارائل ہے ہم کس کوبائے تھورائی جی جس کو انتورہ اوروں اسے بال ند آف جمیل فرفاز نامی آنا ہے۔

<u>حکامیت (۵ م ۲) فردن</u> که حافظ محد شاخی را دی اند مید که درخواست بر هنریت میرفید شد. معتب بیند و را انگارگرویا تخاکر به داد مندمت مگرامانشر در ش^ید بیش هر درخشش شکل بیزیپ التر به و و التي سين ألك بالت ألزوك الأنهاب و المحمد على أو المائي ما المهام المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي و المحكوم

بالأين و المراح من في يك رواد فراه والمواكد الشراعة المواكد المستوالية المستوارية المراح المراح المواكن المتناف المراكد المرا

ا <u>جيا پيندا (٢٠٠٩) عند الله الما</u> يا المواقع الما المواقع المرافع أن حراق المرافع أن المرافع التي المواقع ا

اموا بناخما المعيل مداهب فالداعلوي والافات

همتر من قاسم العلوم والخيرات و ناب موازه فحد تما المرصاص و فراتون و بني و رافعوم والإربان الكون

الم كارت (1 ع) برناب دان ساه ب الدائم و الدون الاستاه ب الدون الم المن ها ها بالدون من الدون ال

الوش كر تين بها مرجوع في درويال دوني جب آب الديما كردوا في السياسة المجالة المواقي في التين بها آب المحالة المواقع في المستاب الواقع في الديما كردوا في التين المعالم في الماسكة المواقع في الربية في المستان في

النظام المستان المستا

حکایت (۲۱۳) نمان صاحب نے آرایا کہ موانا عاتم آری و عقت کے جے آر کوئی بہت ان اصرار کو تو تہد ہے تھے کہ مرحد کی مرحد کی سے اصرار کی تو قرباہ و علا ہم تو توریکا کام تیں اور نہ امارا و عقد موراز ہی تو موراز ہی تا ہو ہوراز ہی تو موراز ہی تو مورز ہو مورز ہوراز ہو مورز ہوراز ہو مورز ہوراز ہورا

جين در آن ها له چنانچه و داکيک ايک وان جن شروش ميک و عظ کتين متحاس لنه دو و عظ که انگراهيم. اورون کاد حظ مر شريمچه جو تا ها .

كايت (٢١٣) فان صاحب نے قربایا تقیم میدانسلام مین آبادی کو بیگونا مولانا نا فوقولی فکا فد من من بال كابست مول تعاجم ال الكرائية تعاكر جب توسوان كي خد من بي بادب مجھے اپنے ساتھ ضرور کے چینالیکن مجھ بد نسب کے ول میں ایک خبال جم کمیا تعالور دویہ کہ تھیم ساحب بہت توش بیان اور کو یا آوی ہیں، اجد طی شاہ کے طبیب عاص جی رہے جی اور حضرے مولان کی خوش میانی توریر کو ل (بعنی صلا فی الکام) با قود عظ میں بو آل ہے ، سیق بر معالے میں اور معمول مُفتكون كي تعبياني بالورية والدمولا في طالت كالقانور اسوق فريوت تق اسلي الباشير ک مولانا سے ملتے کے بعد میران کو خاطر تال ندائی اور ان سے بدا مقاد ہوجا کیں اور انسکاف نی کے میب میرے اوران کے لفف محت میں دخترواقع ہوماند میں جب میں معربت مولانا کی فد سن میں عاضر ہوا توان کو ساتھ نے کے اجب میں دالیس آیا تو بہت ہاخوش ہوئے انفاق ہے مير اودبار ومولانا كي قد مت في حاضر دوك كار او ديوا مكر اس مرتب بحي مي سفان است العمارة نسیں کی لیکن تقیم صاحب کو کسی ڈرایو ہے ہے اارادہ معلوم ہو کم اوردہ او خودہا تھ جس میک لیے روے ایرے یا آئے اور کیا کہ تاہ ای تورے ساتھ پیوں واب توش کیور ہو آلیا ہو ہم تک توى اين عاد عيم مداحب اور مدخت ساحب فوراوى مولاة كي خدمت بل رواند بو مح الم وقت ہم و پوید مجھے میں اس وقت آفاب فروب ہو میا تفااور ہم نے مغرب کی نمازات مجد بھی یا عی جمال کے کھڑے ہوتے ہیں ^تازیز عاکر ہم تیجوں پیدل حضر سے مواد ماکی خدمت بیس دواند اً رباع بادر کے فلقت کامر کا در اس ب گئے کے شوق وہ کائن قیامت کیا کہ کیا دو ایس میں وماصيرك الايفة ولاتعزن عليهم ولانك في طيق مما يمكرون رثوله تعالى العلك ناجع عسلك انذ لايكرنوا مومنين وقوله تمالي ادامي استعيى فابت لذ تصدي وقوقه تعالى من اهتماي فابيما يهتدك لنفسه ومن طبل فانسه بصل عليها وما الت عليهم لوكيل ومعوها من الابعث أنوكر م ادان آبات شراء درج ب يم ريس مشيخ كالم توافعها والي الاختال في العبروويات الدينوية او الدينية كال (افر ف ط)

ے۔ پیوائے موروان رمایت کی موران کمیز المستن ساوپ سے وجل والاتے تھے کہ جولاق موجود والمنزل مداري والمال القرارينيوس مرام واليالم يثن محمد فات توالميهم مدانب أنب بالمحو فيمهورات آت و بالوران و بالمعرف و بالاين المنتخ الواحد والانتهام الروقت و قوام الراء والمريطة ور وريد تروشن در بار اروات مات هي لاري الرائد في دنيان خاصي ايسا و منان لکي ر کی ، فی مرزی بیدار نے ایک روٹوں یہ نے بعد ان مجال کے وائد کے ان کے ان کے ان کا ان کا انتہام نے ابو ان کم کھاغامہ ایسے بات ٹی ورسے ہے ہو گئی اگی وفیا تھی مراس میں موکی فی آمات کی ہوئی تھی ہو پیش ہونی تھی ہو۔ ایس تھی امر انہیں با جس تابی ہوئی تھی میں سے سام سر کے مصافحہ ہے اور واض کیا کے ملیع میرون مراحظور کی زیادے کے لیے آرے میں قو موالا ہے ایکے کہ یو مو وی عمیر الریام تا مان فیرینیم از بر العید صاحب الله الخیف در شاه فید آفتی صاحب کے العابیث علی بڑا رو <u>تھ</u> میں نے مرتب ہے کا اعظرت مولوق عمدانطوم بسو تھا تھیں ہیں۔ آگھ عیدا سلام على آياد مي جي جو مشق "مين ما مرت و بيات الأراك جي الواج الشق علامب منه واقت الشاران ہے انہوںا ہے ان وہون پریہ کشویو بھی تی۔ بچائیں کارن کیم مدھے اور کے ہوئے م الوهائي فارد الناري أي أن وقت به وافول الناجي الروق المنا للمن الموافق الم تے امارے موہونے ندا جو اعلی مارے <u>تلے</u> ہوائے گھے ندان کے دار میں مشقر کھر کے آبا<mark>ہ جاتم</mark> الله من الله عن الحيد ومن المين المورد الميده أن و ياديان من أم تكان تنطح الانتاجية مران النائدة والشراوية الساوي عادسانية الاستاعية كالوابات ويشاءوات تحادثا واكل عي شاء ورخي عن لينس بين مدون عبد الفرية وغياني مواجت شأمرو لهي تضارب عليم ي المام ننے تو ماں وأندان في مليم النائيا أنا الله عليم مدامة مواد الله واقوال میں تباہ رہا ہو رکون سے معمال کر ہے میں قرامو اون عراضا محرب کیں اور شاہمو ہو ا نے جا ابت راجعی فرائز کے شام ہاڑی امراز دیا ہے۔ اور اور اور ان سائن آزاد مائز ان اس کے آتا ہے۔ ان تافعہ النظامة المالين من الأنبي المنتمولة المن أنها أن مرا الشواق المازات فعد تقداره المنتمولات المنتب

ا تجرب کے موال میں اور ایو رہے رہاں اور ایک ایسے '' ان میں کا ''من فی تعداد ہے اللہ اللہ میں الانتہائی ر کے انتہاں ور لوتی غلبہ رہان از ت مانا رہا ہو اوبار و تمیانی تعلقہ جس آنتہ کا اپنے لور موال جارہے انتیار ہوا ہے جو اپنے بی بی بی در کاری اور ایس اس ایس کرد کھی جو اپنے کیے ایس ہوا۔ ر في منظ يو الوَّام براها من تحمد هاي الرائعة أسمر المن و تشق في أنهد أن بدأي أم عام حاصيب مُسَا نجر دیا کے معابد مالان کیا ان میں تھیر اس درشاں ایک و انداز در محمود انتقابات کے مطابع ا میں کے والسے کی انور کی اولوی کی کیتھیں ہے ماتا ہے اول انداز سے باتو ان کے بال اپنے والد ر بن محمد عابد عد منب النب و من بينين عامر من راء ك ربعال الواليني الوار العالب المناوات مورد الل في ی منت میں استینے رہے اس مقت ہی تیم میا دب ہی باتی رہے ہے کہ العیم البياء بالدراريا في منه لواسط لور قبورُ في تحل فيه م ما بالدراء البياء البيار المعالم مع توكي أند یاتھ ہے انسان کے اس کا است میں اوقتے ہوئے کا سے واقعا کہ طبع اسلام مراہ است موالنا کیا ہا کے انتخاب نس اوی فرقی کے ایکا بہت میدید بعا در میں کے ان ان و منتخبہ کیا گہا کہ لوٹی علمی انتخار ہو اور عوادتا کوٹر آمیس نہ ان کھنے تاہیں اپنے مولوی محبودا کنسی صدیب سے حتی آبا کہ مَا وَيَ عَلَى إِنْ مِنْ وَإِنْ مِنْ رَبَاعِينَ أَرِ الأَرِهِ وَكُنَّ فِيهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَيْل ریائے موافقا کی عبورے انگلی تنہیں ہے کہ معلم موراہ اند ملت ما جوازی تا کیامہ آئے انجے معتقد وريادين آزارا نام قرموه ومواجل وراين الها تعدران جارته تم نوا يواتو والكرار المثالت والربت بعروا تركي الدولة التي كروري والدائر والمساكر الأستراكي والدائر المولات ا بي طال الروزة المعمولية النب السويرة الأي في ما المناطرة المحمد كان المناطرة الأموان أنه لذهاب لدريك الذي يراعلت في تنت في الساهاند يوحات في أفرام ١٩١٨ أن على تعديد أن أن أكتب ارس مع اور ده ابن مودور کی هم ب این و در تشاره ساید که این قرار کشوره او منت رالالدواب بدرات نجير مصوم ووالي فرقيص بالمداوال والأراثين البيا مواد فيأحمق أمتنا صاحب كو على بالجلول وراموه في عمد مراجع له الله أني به شخوا وه التي شراء العام بيرا الراجعة المسالب ہورا دیام)اور بھی ہے۔ ماک بھی نہ ہتا تھا کہ اوا سے کوئی معجایات ہوچھ او تھے تو ہنے دیر ا^{ک م}لاکا ہے و کچھو تھیم عبدالسل م ایسا کہتے ہیں انسول ہے اس پر بھی بھی کھا کہا تھ ہم تو موادہ کو تنظیف نہ وہی ہے۔ ای سے تعیم عبدالسلام وشفعہ باندہ وال ۔

خداکی شان کر ای روز کنیم مغیث الدین صاحب ساد نیورق کے صاحبزہ سے قلیم مشاق احد صاحب مواده کی خد مت میں آیتے ہور میں تا ہے عرض کیا کہ ایک بادر گائے آئر قر آن پر بیداختر اش کیا که قرآن بین توریت دا مجیل کی نبیت محرف بویت کابید و مون کیا گیا ہے بور قرآن کا شرااس کا بھی افرارے کہ ہدا کے کلام کو کوئی بدل نہیں سکتا کہ یہ قرآن کا صرتے تعارض و ننا قص بیان ہے ہے من کر مولا ہا کو جوش ہو الور لکر مرجواب شروع فرماد کا اوروان کے آنی ہے سے کھائے کے وقت تک تحر پر فرمانی اور تمنیع مشاق احر ساحب کھائے کے معد میلے سے ظیر کے بعد حقیم عبدالسلام نے بھر یک معتمون چیٹر دیاور موادا سے ظر سے عصر تک یک معنمون بیان فرمایا در مغرب سے عشاء تک ہی مشمون بیان فرمایا در عشا کے بعد پھر یک معنمون شروع كروياور منكيم وبدالسلام نهايت شونيات اس مضمون كوينة اوريجات حضور جات حضوراً کتے رہے جب بیں نے یا دیکھا کہ وات بہت گذر کی آؤٹس نے اشارہ سے تقییم عبد السلام سے کما ک اب اٹھ جلو تکروہ نمیں اٹھے تھوڑی دیر بعد میں نے تجر کیا تھر مجی ند اٹھے جب بارہ نے مجتے تب میں نے زور سے کماک تکیم صاحب اٹھے بہت، بر بولی اور اب مولاناکو آرام کرنے ویکھے تب عليم عبد السايم النجير اور أقر م نتم زولُ موالة كوكمانتي كامر ش فعاتم آج البيااثقاق ، وأكد النكات فقرم عرائيك مرحياهي كماكي والخياء تقرم كابر جنتي يبيءة داهر بحي ظل تدآياب توتميم أمنها بالراشيرون الإهدالي للكلساندكي طوف لدار مورة بالإنوان أواثله أمادود مح نكدواس للساقي أوكور كمي العين طروب ووفي أو من كالمعن بواب هي هوش أو وإليادت وجواب يدينة أنه يمان الباث بينا مراوعات أرأن مجيم سے ہوئے کا رکے آئیت وعواللہ کی اورال المبکی الککاب مفصلا اورائی کی عام گیوٹی کا میں 10 م کی آئیت آئیہ شاہ ومناف فاحفطون فيرخمات سنام ونحا مرت بميهامهات تكريت احدوق مافيل انتشاعو كلب فيعلى كالمتح لخبيد (وفرز برطی)

ں جب مولاد کے نمایت مقتلہ دو گئے اوروں سے نمٹری مانسیں ھی نے او نے اپنے مجھے آگئے کی جانت و معلوم ہو کئی تخر میں بنے ان ہے آنچہ نہیں کمالٹی کے وقت متیسم عبدا سرم اور جم مب روانه زوشئ عليم صاحب كوچنني نشائيت اوءاق محمود الحسن صاحب لعافظ حمرا مواوق عبدالعرايم اوروں سے اختلامی اشتین تک آئے سلیتن پر بھی کرناں نے مقیم عبر السازم کے وہ ٹون، تھے بکڑ انے ورش نے کما کہ ہر سول جو کچھ آپ نے محمد خال سے فرمان شاہ دیش کن میکا دول الب فرمائے ک آپ نے موانا کو کیمالیا اس پر تقییم ساحب نے فرایا اس کا جواب ایک تصریم موقوف سے پہلے وہ قصہ من اورہ قصہ یا ہے کہ پاوٹوں کھٹشندی مجارہ کی اور نے کے اور پاوٹوں شرہ عبد معزیز صاحب ا اورش اغلام علی صاحب سے مستغیر ہوئے کے ایرے والد کے اندر جیٹنیت اخالب متح معانا کلہ و کی چنتی ہے متعلید ند ہوئے تھے ور اس مایر ل کی ایفیت یہ اتنی کہ جس جگہ یہ بقتے تھے کہ دیاں فان شے فرجورت سے توسز کر کے اسے دیکھنے جاتے تھے جانچے ایک م جب نیس معلوم ہواکہ بھیاور میں کوئی تقور کے بہت مسین ہے ایس وہ اسے دیکھنے کے لیے ہیاور والد ہو سکتے اور حاً برائے دیکو آئے جارا کی را سفر بہت امیاہ باخلوص این زمانہ کے عاظ سند ای طرح اقتیل معوم ہوا کہ مکھوسے بیاہ دور مقام پر کس کے زمال فائن عصار ہے والی او منحیٰ آ کی ہے جو بہت غومهورت ہے۔ یہ من کراس او نفی کو ایکھنے روانہ ہو گئے۔ لور وہاں بھنج کر اس او منٹی کو ایکھالور اس کی گرون جس ہاتھ ڈالی کراس کاسر جھکایالوران کی پیشائی پرۂ سدہ بکر فریلیا کہ نماں مخلور فرمایا ے سفر نش بدان کی حالت متی اب سنوک تلهنو کے احر ف بین ایک عقام پرایک عالم وستے تقے دواکی ترکے ہر ما تُق تھے کے اوراک کو بہت محبت سے بامعاتے تھے جب الد معاصب کو اس کے حسن ہاقعہ معلوم ہوا توہ ہوسب مازے ایسے دیکھنے کیلئے عبلہ بنے جس معبد میں وہ بہتے تھے

أرسفون مقاورين مهامرت والبائن تسيدا بالزئين با

أبدكاش كأماك وأبرال

المراونو المصافح والرواطان

۳ مادر پیرازی در این این این از میاد در میاد در

جهرون التي المراجعة

این است کی خول خورد دود به دو نے را سیستمالیہ آمر کاب طبی بست نے را یہ نفسہ قرائم جوال جواب منوج کی آرروں ہے کہ اللہ خولی مکھا آئی قوت دے کہ مرزامین علی خورٹ کوادرا ہے جب کوادر مولوی استعمال سامب کو عارفیان خاص کو قبر میں شہر سے زیر اگر کے وائی دران کو موادی کی گفار منوفال اور ال شعم کرنواں جاموں

> امان الدين أن الوال الورد (19 أن راء وحدوا العمالية في تاليب الثن بالمنظامة و

<u>د فارین (۱۵۰) ک</u>فای مدامید بیشت فرد کو دونی که ماه که ب سادیده داده و کو که کند سال به مدارد و مدارد به مدارد به از در این در در در دونی فرد کند و مدارد به مدارد ب

ن سے جھوٹ اوری میں سادی بادر رہ سے بھوٹ اور ان کر بات ہے بھوٹ اور کا کا ان میں ہے ہے بھوگھا۔

از ماکر فر مواک تھا سے وہ محمول اور بھا ہے کہ ور دورہ اور سے بہتر کے ساتھ باتھ اس ماتھ باتھ اس ماتھ باتھ اس موری ایر سدین میں ساتھ باتھ اس موری ایر سدین میں ساتھ باتھ اس موری ایر میں اور خطاب اور سے تھا موری ایر میں مراز خطاب اور سے تھا تھا موری ایر میں مراز خطاب اور سے تھا تھا موری ایر میں مراز خطاب اور سے تھا تھا موری ایر میں موری ایر میں مراز خطاب اور سے تھا تھا میں موری اوری ایر میں اوری میں میں موری اوری کی میں موری اوری کی کوئر کے اوری کا دورہ کا اوری کا اوری کوئر کی کا دورہ کا اوری کا اوری کی کوئر کے اوری کا دورہ دیا ہے اس میلی میں اوری کی کوئر کے اوری کا دورہ دیا ہے۔

المُورِينَ فِي الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ المُعْمِلُ مِينَ مِنْ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِينِ الْمُورِينِين

ه د يا معد مشاها څه سه د څخه کو څه و د د د په چه کو پارځې د د

الله بالمعلق والداهوم عن مواهد و المدر على أنته الدين المعرب عدد لدمل التأمي وأو تؤمل من والتون في ا الدوم الداهم الدوم تاب عرب عدول عن المورد في في في ا

يُعْلِي بِ مِن صِيرِ مُعَانِينَ لَرِيفَة عِنْ مَعْلَى فهارت <u>بِيكِرَة ريسَة عُوثَى القي</u>رة بِيَحَالُكَا تَعْد مِينَ بالصاور من وأله من الزوع وأو وَق مصره مله مجيء الفولور ان كالمايية مقتم مجي تعاليكن النالَ لَ باقبل ميري سجو پس نسم. آتي تعير اس البريس نن آن «رآن ۶ متفاد کهنه بوسندائغ تعجب کيا ا کو تافقاک ہوئے اوا ہاکی گریف کرنے ہیں گلر میں نہیں جمعنہ تفاکہ ووان کُ کن بات کی آخریف ا کرتے ہیں اب بچر تھے۔ سنو مواد تی ایم حسن صاحب ایم وائل این زمانہ میں خور جہائیں بدر ان تھے اموانا ہا تا تو تو کی تھی خور دیا تھے ایف کے آئے دور مولوی عبد کر ممن ساحب مورید والو یا کے مکانیا یم قیام فری مولاد کید بیار بائی پر بھے ہوئے تھے اور میں ان کے سامنے موٹار سے پر بھیا تھا استخدام امر خال موريد والے تشريف في آئور آر مولانا كى يائفندل بن كے اور تنف كے بعد مولانا ہے در ہوفت کیا کہ عمل ہے بعمل اشعار موبولی رومی کے اور شخط پر بدالدین مصر کے اور شخ سعد ق کے اور بہت سے شعر مدفقا کے لیے ہیں جو قریب قریب کفرص تناکے ہیں لیکن اچھے اچھے تایا ہ کی بخیاہے کہ دوان نشعار کو حد کئر ہے غاریٰ کرنے بھی انگائی کو شش کرتے ہیں ہور نمکن ہے حمکن رو ال ن کی تعینی کی سے بے میں کئین ہم دیسے ہیں کہ اہم ٹھڑواہ وسٹ کے قول کی کانلے کرتے ہیں وراہ حنا کے قبل کی توجہ شیں کرتے۔ علی بنوابعد کے لوک جے اہم ا و منیز کے قول کو کڑ دریات میں قوان کو چھوڈ کر اہم یو یا حث کے بالام تحذ نے قول پر فتوی و ہے میں نورا بام او مذیقا کے قبل تی جو بل نہیں کرتے اس بھی کیا دانات کااس موالیا کے جو ہے میں مویا تائے مجھے مخاطب بابدار میں کہی تقریر کی جس کا ضاحت مجھے یادرو محیات اور تھڑ مودھند محقور نسیں رہی اور خوصہ میں ہے کہ اور حقیقہ سے ایرین کے مقابلہ عمل الدان حضر است کے ایمان المرازين والمرازين والمرازين والمرازي والمرازي والمرازي والمراج والمراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع الوقع والدول قدم في حويب في النبيات والتي يتساود والتي محمد من ما يتساع معافي غرب إلياب عول شام ال والأكار ووالوالي والراوانس التجانب والمجتملان والموسات البياب فحاليه ويباؤنه فأواه والمتجاميية أخراكس بعط ما نے موبے میان مران کے مارے ہم اسل محمد الے تعلق میں اور ان اور تھی انتہا ہوئی ہی تعلق مربعات مون على مياتي فيها وأوم الزيارات والمرار ويهايد والأثار والم

بست ضعیف ہیں اسلے آگر ان کے اقوال کی توجہ شکیاہ ہے تو کہ ہے دریج بن کی تخلیم کردیں جھے
ادر او حثیث کا ایمان اس قدر قری ہے کہ اگر ان کے تمام سائل کو بھی ضعیف کردیا جہ ہے تب بھی
ان پر کمی یہ گائی کا خطر و تعمیل ہو سکتا اسلّے او حنیقہ کے اقوال کی توجہ کی ضرور ہے تہ ہوئی اور ان
ہر رکول کے اقوال کی توجہ کی ضرور ہے ہو کی اور مجار موادہ کی اس اللہ سے آمیز قریم کا یہ اگر ہو۔
کہ جس موادہ کی تقریم کو سمجھے مگانور میر اوہ تھرہ دور ہو تمیاک توگ ان کی اس قدر قریف کیول
کر جے ہیں۔

حکایت (۲۱۸)خان ساحب نے قرایا کہ خرید پی ایک فخض نے مہی کہ اسحاق خال * فماعت يامد صوم وصلوة اور ذاكر وشاغل تنصير صاحب موالنانانوتوي سن وعد ستع الغاق س ا یک مرتبہ دو تھن روز مجد میں نسیں آئے میں سمجھا کہ شاید کچھ پیمار ہو مجھ ہیں اس لیے ہیں ہی کی عراد ت کے لیے کہاجا کردیکھا توالک کو تحزی بٹس جھے پیٹھے تھے اور کانوں بٹس روز ٹھونس ر کھاتھا یں نے بوجہ کر کیامانت ہے تم کی روز سے نماز کیلئے نہیں آئے اتول نے کماکہ اچھا ہوں گر کوئی چار روزے ایک سخت مذاب بھی جنتا ہو ل یوں یے کہ جب کوئی گاڑی ٹکتی ہے تو بھی سمجھتا ہوں کہ میرے توج میں رہی ہے اور جب میلول کے سر تشارا ماتا ہے لوش مجھتا ہوں کہ ووٹ میرے لكة ب ادريب كون عن آيمن عن الزائي موتى ب توجي المعتامون كدوه مير عدائة جيد جب مکل جلتی ہے قریش مجھنا ہوں کہ جمیوں کے بدلے میں ہیں دہاہوں اڑے بھا کتے ہیں قریش سجھتا ہوں کہ جمع پر دوڑتے ہیں اس سے سخت تکلیف میں ہوں اور باہر منہی فکل سکا اور ڈیکی کی آواز من سکتا ہوں ای لیے میں چھیا ہوا بیضا ہوں اور کا ٹون میں دوز تھو فس رکھا ہے ہیں نے کہ کر ا بنی اس حالت کی مودا تا (یافر نوی) کواطلاخ دو انسول نے کہا کہ تم بی گفیدد ایس نے کہ کہ تم لکھ کر مجے دیدا بھی البیع عط میں مجے دول کا انہوں نے اپنی مالت لکھ کر مجھے ایدی اور میں نے اسپ عربینہ کے را تھوامی کو موان کی خدمت میں روانہ کردیا اولانا اس نیانہ میں دیلی میں گئے ہوانا ہ نے جواب بی کہ اس کا جواب کہ تج میرے نسیں جو مکنا تم کن سے نبد و کہ وہ میرے پاس بیٹے آئیں۔ چہانچہ بیا کئے مولانا نے یکھ کمیں آلیامہ ف کورلا واقتقال کے لو قلت بدل دے کہ محتمل و مرے بی وان ایکے جو گئے۔

حکایت (۲۱۹) فائن صاحب نے قربا کر موار تا تو تو اب میں ویک تفاکہ میں فائد تھے۔

اللہ جھت پر کسی او تجی شے پر بتھا ہوں ور تو تو کی طرف میر است ہا اوا احر سے ایک اسر آئی ہے۔

ور میر نے پائیل سے کر اگر جائی ہا اس خواب کو انسوں نے مولوی کی لیقوب ما حب یو ادر شاہ

میر اس آئی میا دی ہے اس موان سے بیان فرما کہ معر سے آیک فیض نے اس حمر کا خواب

ور کھ ہے توانہوں نے پر تہیہ وی کو اس محص سے فدیب منظ کو بہت تغویت ہوگی اور وہ پاکھا کہ اور میں کا خواب

برائی اور اس کی موب شرے ہو گی تیکن شر سے کے حد اس کا جلدی انتقال ہو جائے کا گور میں

نے پر ہواب اور اس کی تعییر خود مولانا ہو تو تو اب موانا کا کا مدو قائد انہ جا کہ کو کول سے خواب دیکھا تھا لیکن خوس او گول سے خواب دیکھا تھا لیکن خوس این موبائی وقت شرا کیکھا تھا ہو ہو تھا در والا نے بھی سے جو خواب میان فرما اس وقت شرا کیکھا تھا ہو ہو تھا۔

 ر تعلی قدان نے موج ہے ہو کاراکہ حضر جدیش البدیات ان مت کرنا ہاہتا ہو کا ملاقات کا کارہ ا مہازے و کی اس نے حر شر الیا آ۔ خاوفت ان کا ابدیت اس میں حقی امراد اور معد قرآ کی علیفہ اور کے ونبلہ جناب رحول اللہ فائلٹنٹے ہے اور کو صیفہ سامیاہ تھا اس کے جواسیا بھی اوروز کے فرمایا کہ میں جواب عریش تر ناہرن کو نئم ان کے در میان شن نہ والنابسیس تقریر نظم رافیم ما انساد التعاد يني شراروان كوينش كروان لي كمان ب اليما موازي في قالواكر كوفي بسورنه الجعرية بالاستعاد مر ہوریوں اوران وجہ سے کشتی یہ پیمایک تنی خورتہ شمیا بنتے کور جب نکھا نے کاوات آن آوے اس وقت النظ من بڑائر ہو ہے ابد ہے کہ او سکھنا بیا گوئی رکھن یا الماد کمیں ہوا ہے اور استفادہ کے متعلق بيط بين أني مهدودار ہے كر جوب كر مير كام تم ريادرا تخاص و موران أن خدمت مغاش كو تحام وين فوليه المحلف مملي برهاوران الممنوا أكانك من كسن عرو كرب جو فقوات کنے ہے موکہ ظال میر اخلف ہے ہیں یہ مفد مدذ این مثین روکیا قاب دو مرامقد میں متوادرا آپ مجاز برا تحراب ستوار فان المؤم بيارجين الحاز أرازوال الكوات كرا وان عن مسن جي اورون ك عالع قرازا من ہے ہورا کو کاس کے عالے کو فکہ نواز العلق بر اور است می تعالی ہے ہے وہ وہ اس کے دریار کی ماشری فوروں کی تعظیم اور اس سے مرش معروش کانامات فورز کو 15 تعلق برواسط منا دیں اور فقر اور سرے وی فرز ہے متاہد میں را مؤازی اے بھے کوئی ہو شان را مور کو پینے م ریار جس یا تیکه تنت درانسه آن و تکمه سیده و په توجی تنفر سید کند زنار آن طرف سنه جوانمارت و معالات هُ يُورِينُ فِي فَ<u>الْمِعِينِ مِن الربِينِ مِن مِن مِن الربِينِ فِي مِن الربِينِ فِي المنت</u>جِينَ فِي المنتِينِ فِي موقع ويند بات إن ويوبأكرو ولهج التأكه بالشائع والاستساد ساد معدق الخيرات کے بازی در کی وجہ ہے کر حق تیاں ہے آتا ہے ، جد آر اُن جی زفوقا کو اُماز شکہ عدیات فرمون الابقيسون الصلواة ويوتون الليكؤة أوراطهو الصلوة والوالم تخزفه فجاء أفياء فالا امی طراح کیجا تعلق راموراورے میں تھاں ہے کے ایا گا اس میں تھا جد کے اور واقعت نے حاصہ او کرانے مثق و مہت کا السارے اور دورہ ش مسر شوکت کنس ہے جو ماٹ ہے اس عیت واقع تھا ے اوران شامیوں کو وقع کر تابیتہ اوران تالیج نامریان آس اور کی بدونت ان کی خدمات میں بیدا مو کی بیں ای لیے روزے تمیں مقرر کیا تے اور ٹام وقت رسنمان کے بعد سے شرورہ کیا کیا کیونک آخر لء مقت کی بیند (ک 4 و و انجیات) مضان تک (جاد غال غایت) از ن میند دولت میں (حد فسألسر كه عمث او ہے بھی كمت انهن مر مين آليليج عمن مسمل (مئن وزے) تجويز كے لئے ادران سب کوانیہ مینہ میں ایکی، مغنان میں)جھ کرویا کیا (کہ شمیں روزے قریل کر دیے) تا کہ وائی مینوں میں جس قدر منس نارہ کیوجہ سے معتق و عمیت کے جذبات میں فری ہور خلل آلیا ہے ان مسمئول ہے اس کی مخافی ہو ہو دے ہو اووا اس قابل ہو تکے کہ محبوب کے ورود است بر حاضر بو کر منج طور پر اپنی محبت کاوشهار کر کے اور جب ر مضان میں وہ ان مسہوں ہے اس قابل ہو گیا تو اب تم شال ب اس کوایازت مونی که اب آوادر آگرایی مهت کاافهار ارواجی س دفت سه بنگا و تت شروع بوگیا اور من کی ایمی مثال مجموعیے بادشاہ اپنے اللی دولت کو بشن شای کی شر کت کے لیے اعرف دے لہراس کے ما ہو رہلی تھم دے کہ سب وگ خرب نیاد موکز اور املی اعلی خر شبو کی لگا کر ور حدوے سر وہوشاکیں ہین کر غرض پوری طرح شرات اٹن کے قابل مو كرشر يك بيش ول موقوع بالرشر كت جشن متعود بالدباقي الموراس مكه تانع جب يمي فرین نظیری ہو محیالور معلوم ہو نمیا کہ نماز اور حج ارکان مقصودہ ہیں عور ناکوۃ اور روزوان کے تاخ الوّاب احس منصور سنو 'جذب را مول الله منطَّيَّة الله أي هيات عن معد بق اكبر كوامبر ع بالمااه باہ زود قام صحابہ کی موجود کی ہے اس خد مت پر آپ کے موائسی بور کو مامور نہیں فرمایا ہیں اسلام ت اليدر أمن صلى ف حفق أب كالمتحاف ملي عامد ومميالاراس في حمن يبي ال الداجية رازو کے متعلق بھی استخاف ہوں اوا ایا مجر آپ نے اپنے مراض وفات میں خدمت امامت صلوقا آپ کے میرو کی در ستر ہود قت کی نماز میں اپنے سامنے آپ سے میز عنو میں ادر ہوجود شام محامیہ کن مو یووٹی کے یہ خدمت میریق آج کے موائٹی اور کے میرو ضیمی فرمانی اپنی نماز کے متعلق آپ

ح کارے (۲۴۱) خان صاحب نے فرایا کہ اکید سر جہ موار نامانو تو ک نے مفر ساوہ تر صد میں گ ولعند بينهان فروت : و يندمان قريعاً كه اور مخلّف وكوارا كل أجت حديث من هذا حب ارو بوا ے نمیں معرت مانٹ کواجب فرمایا ہے کئیں مطرحہ فاحمہ کو کئیں معرے اور بحر صادع کو صدح کے کو وغیر ہونجیرہ میں الابحر حدیق کے نبیت مدیث میں دارہ بھوا ہے کہ اگر میں خدا کے معا کھا کا عظیم مجمہ عاما قواد پر کوما تو اور بات (جمل میں باد وخانے ہو) کی اور کے لیے منس فر افی جب سے معلوم ہوئي تواپ مجھو کہ غاص خاص اور ان کی خاص خاص خاص محصات ہوئی ہیں مثالہ میں مادہ یں نے کی مگید (لیکن فاء معل کی جکہ) ٹن ہوگا ان کے معنی میں معل کے متنے بائے جا کیں سے جیسے ثر ف شررا خبطانه و فيروونم والله ما الله من ^{الم}ساده تب فسارً كا م**بد**ر ثاب الاستفحال بالمبدك ار آیمولی کے معنی اے جا میں سے جے تا ب خلورے افد خینہ خوالیہ تیر مجب یہ معوم ہوا بیا آب یا سمجو کے عمیت کا آفعق آباب سے ہے اور قاب میں بوے سے زود ہے اور تیج میں اور اس کے بیٹے میں ایک خود و تا ہے ایس عام مجود اس ف عرب تا تقلب کے پر وہ مامین او کی ہے اور ضیل کی لين منارية الرطانية الرشب وي أنهين أدوائه والأقلاد الرباب والدوائه عديث مثر المراب ومجمع عليا العلام و العجور الزاران والمستناك في مات تاريات ومورية المراجعات أن التراك أن الأراج والبادة المساب أو الراحمج ای طب که بادر دیدرست که درمت تای طبل های باش برای درست گرمویس و مدید سخش در 11 میرسطی :

میں میں تباہی جو قالب سے اندر ہوتا ہے ہیں مطوع سالیا تو اب عدیث کے معلی میں اور ان جو اب عدیث کے معلی کے گائے ابو سے آلے میں سے بوق قالب میں غدائی جمہت کے اور ان جیسے کیا جو ان جیسے کا جو گئے اسمی ہے وہ اس بالغر شن اس لیڈ کی اور کی حمہت میں بلد اور فی قالوں میں سیالی کی عب کیا دو تھی اور ہو ہے تھا گئے آپ ہو اس در اپر عمہ ہے ہے تو شراع اور سے اور کیا است اور اساسات کا اعداد کیا ہے تھا ہے ہو گئے اس کیا ہو اساسات کا ا انتخابی جو نے قالب سے وہ راہد اور ان سے مواج اور اور اور معریق کی محریث ہی تھاتی اس پر او اساسات کا رہے تھا ت

کارے (۲۲۳) کان سارے نے قربانی موالانا کو قول ہے مراس دفایوں کی جاتا ہوئے ۔ اپ نے مووی محمود آخین سارے نے قربالا کہ کیس نے کھڑی وہا کی اسبادی محمد اسکن حادث اللہ نے بھے کہ جس شام جو راش کارا اس نے ایک کاری بھٹ ان کی کھڑی کا مان کی مان کی قبران ان وراج نے انتخاب موادی میدائی سامی فرائل کل اور کانی کار مان کاری فرائل کاری کرچ ہتا ہے اس پر مولوں میدائی صامی نے تعقومے موالانا کی تا مت کی عارج دیوے کاری کی کھیاں کھی اس

و <u>بخارت (۲۳ م) نان ساه ب ساق با از ب</u> التحقیق المتاب فی کا المختلات المتحق کا استان که المستان المتحق المستان کا استان که المستان کا استان کا استان که المستان کا استان کار کا استان کار کا استان کار کا استان ک

ان کے مفیقین مورد علاقو ترکی بھی اور م تھے امرائیہ ساٹھا تی جی نوکر شعب سامھ بالکل آزاد تھے ر ندان ومنع متی پيوزي وار پيجاب بينتر شے اوازي لاحدث شے آناز کهي ند يا سے بھے تھ مولا بانونون سے قدران ہے تمایت کر ہے وہ ان تھی وہ او انا کو شود کے تھے کر مطقے تھے اور مواد نا ان کو نملائے لور کمر طبح بھے موزد ہلاں کو تقعی کرتے تھے وہ مولانا کے تقعیما کرتے تھے اگر مجھی سنما کی دغیرہ مورہ کے باس آتی تو ان کا حصہ طرور رکھتے تھے فو نس برے تمریب تعلقات تھے سولانا کے مقدین دوست مواد کی ایک آزاد شخص نے مرتبر اس تیم کی دوستی ہے اپنو ٹن تنے تھر وہ اس کیا تھے ہم ہادیتہ کرتے تھے ایک ہر سے جب کادن تھا حسب معموں موادی نے حافظ کی کو تسلام ور حافظ کی نے مواد تاکو جب نمانیکے تو مولانا نے فرمایاک حافظ کی محدیش اور نم بیش دو کی سے اور ں اچھا نمیں معلوم ہو تا کے تصادارنگ اور ہواور میر انگ اور اس سے میں بھی تمہار تی ہیاو قتع ^ا ، اختیار کر جانوں تم اپنے کیا ہے الائیل جی دی کیڑے پینوں کا اور بھرتی بیداز ھی سوبرورے تم ان کو کئی جرحادہ اور بیل تم ہے وعد و کر جاہوں کہ نہ کیڑے اندوں کانہ ڈائر تھی دہ ہے این کر آ تھوں میں آنبولھر لاینے اور ماک راکسے ہو مکناے آپ مجھے نہنے کیڑے وابچے میں آپ کے آ پڑوں پونوں کا اور یہ وزاحی موجود ہے اس کو آپ اتارہ سے اور اولانا ہے ان کو اپنے کیڑے مِينَاتَ أورة الرحيّ الدريّ الوروه السارونَ عن يَجَ فمازيّ لوريّيت وعنيّ لن كه -

<u> زه ۲</u>۲)

علیٰ صاحب نے فریغ کی اوارہ کا تو آئی کا کا سرو تھا کہ سفر میں جدید کیا ہے۔ اور جہ ایک محص نے کھا تی میں کھا کہ میں کچھ اور میں کراچ چاہتا ہوں موزی سچھ کھے کہ کہ چھو ویٹا چاہتا ہے آپ نے فریلا ایک اور نس میری ہے پہلے اسے میں کچھے میر استعمال ہے کہ میں استراش آئی میں بھڑی خارد میں فریانے ہے میں بادی اور دمجا ہوکہ اور ایس میں فریانے بادہ میں میں اور انسان میں اور استان عالیتے ہیں جن و میں دائی مجھے ہیں دمیت مدین میں ہے کہ انہائی کا احتمار کا تھا تی اور مشہر کا تھا کہ اور انسان کی انسان کے اور انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی اور انسان کی اور انسان کی اور انسان کی کھور کی کا کہ کی کھور کی کی کھور کی کا کی کھور کی کا کو انسان کی کھور کی کھور کی کانسان کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کھور کی کھ ہ بیا نمیں لیائر تا در مصلحت ہیے ^{لیا} کہ مجھی آدی کے بائل ہو تا ہے مجھی قیمی ہو تا سفر میں آ وہ ستوں سے ضرور شاتات ہو فی ہے اب کئی نے پہلے سفر بیں چھو دیا تھا بہذا اس سفر ہیں اس کے باتھ ترا آپار میں ہے قرا توہ ملنے کے کتر ایکایا آٹر سے گا قر جینے اور شر مند کی کے ساتھ سے گا حکایت (۲۲۷) مکان مدحب نے فراہ کہ جن «رکول کا اخلاق بہت بڑھ ہوتا ہے امن سے تھوق کی امیزوٹ نہیں ہوتی اور فروماک مولا نانا نو تو تا کو نریت و سنج او ملاق بننے محر اصادع کے معاملہ میں اضاق ندیر بینے بتھے اور مرید ہوران اور متعلقین پر برابر روک ٹوک کرئے تھے ایک مرتب موناہ خورجہ قشریف لائے مولوی فعنل رسول پر الوٹی کا تذکرہ مگن کیا میری زبان سے جائے تفغل رسول (جندو مجر) فعنل رسول (بصاد مهند) نکل مهاسو بانائے : توش بو کر فریلا کہ لوگ ان كاكر كت بي يل ي كانش ركول آب فرياك تم فعل دمول كون كت بوت حکایت (۲۲۸) تواب محود علی فال صاحب مولوی کر تاسم میاحب سے الر قات کے عد متنی تھے گر موبانا بھی ان ہے کہا نہیں نے چانچے دومر تبدود مول نامے میر ٹی لیلے آئے اور دو مرات عی گذید کر بہ مول تا وان کے آئے کا علم ہوتا مول ناشر چھوڑ کر کس بیل ایسے تصاف فرمائے کہ تو ب صاحب ہے ووہ تھی کر ویتا ایک ہو کہ تواب مدحب فائری آباد کے اسٹیٹن کے مجدرہ اویں اور دوسری ایک جیب بت میں تھی اگر دواہ کریں مے تو میں ان کی یا گیا کا ایر بکڑ کر جلوں گادوس ڈیوے کوس کر آ ٹواپ مدھب جنے سکھے ہور بھی بات کی ٹیسٹ فردایا کہ میں کوشش (مغولاز میراروایت) ترجيکا بول ثمر منظوري تعين بولي۔

حکا یت (۲۲۹) خان صاحب نے فراہ کو ایک مرج عول ناہ ٹو ٹاک بخوری تشریف سے میں ا وہاں نے پنجانوں شراکی عظمی دن مست خال نامی خوبت نوش گلواد فن سرود سے واقف تھے ۔ اس مسمون نے بدیا دائیا تا خد منت کے حمل ہے تو تھ کھے بیل ایسان ودھی بھٹ سے اس ڈیٹی ان کو ا میاب معادی تھ کتا ہے ہوئے کا جائے کہ وہ فرادی کا انہ نے کا فال ن او

المرياحة الصابح يوالله والتعليكية ولانتعزوا الالقامسي فمراكز مقتط فالخمال معامدتن إلى

وہ ایک الحد میرید بعد مجوجہات باس آن بھو بھاسا مب کھانا بھائے کے عثو قبین ہے۔ اس فت سجی کی مستقد تھ کوئی بیاز کند رہا تھا توٹی مصاف میں رہا تھا کوئی آپ جلاد با تھا ایسینشسنی بانی تھر رہا تھا کے رن مست خال نے اپنائک حتریت عافظ شہر از کی گہار خوال شرون کی۔

الغام تركس مست فوتا بهدارا الد

یجے ایسا بھی باندھاک پیز کوئے والے کے باتھ بازواں پر رہ کے مسینٹننی کا باتھ منظم اور محزے پر کمارہ کیا فرض جوجس مالت میں تھائی میں ششدہ وجیران مارہ کیا ی رن سب اوان عاقر توی کی مجلس میں آئے اور مولوی عبداللہ صاحب منشہ کا اعمی نے (جر مو دناکی بشت پر بیتنے) دن مست خال کو (جو موادا کے مواجد پیس تھے) اٹرادہ کیالور دراستعدی کے ساتھ شررواروں علم دیاس نے میں عافظ کی تول شروباً کا اورائک آوجہ شعریزے مرخور عُؤُور كَدِيمُ بِالور كَمَا مُولِمَا آبِ تَو يَجْعِيمِ بِرْحِيَّ مُعِينٍ وَبِينَةٍ أُورِ بِعِد مِن كمنا بهب بمراد وكر تا فعاجب بن کوئی انکی زبان پر آگر رکھی جاتی اور اے دباری عمل لیکن مولانات ان کے تھے کی تم بیٹ فرمانی ہے مجلس ہر خاست ہوئی تو موادی نے مولوی عبداللہ کی خرف خلاف عادیث ڈیٹن محبت ہو کر و پکھالد فرمایا موادی صاحب یہ کیابات ہے کہ آپ نے جر میرا بھا معلوم کے اس سے اس فریائش کی لاد بیمر فرمایاک میں جس طرح میر فیوں میں بدام بون اس طرح شامولو برے ^کے کا دعیہ بھی بھە يەنگابو سے اس ليے يعينك چونك كرلدم، كھناج تابيداكر مولويت كى تيدند او فى تو قام كى خاک تک کالملی پند نه جلهٔ جافر دول کے تھوتسلہ بھی ہو تاہ میر سے میں ند ہو تافور کو فَ میر ک والكونوج

حکامیت (۲۳۰) فان صاحب نے فراہ کے معفرے موالانتاقہ ترقی کو جرام کے طعام سے جیسے ففرے تھی ویسے بی اس کا حماس بھی بہت جلد کرتے تھے تگرہ محمت وجہ الداری بر ایک کی کسے باسمیت کر سے بھر ب بی و بابات محمالی ا

و کے بیام ڈا بھٹاہ کے موالی حتی 💎 ایازہ باٹ ندائد ہا۔ و ضراب دلتانیا

منتحل فرما كم لينته شجوال في الشرك المسترك المستركة

حکامیت (۳۴۱) قال معادب نے فراہا کیا ، تھا حضرت حدثی صادب کی جمعی جم ۱۹۳۰ استیمل شدید کی گزاری و و و باقد اسان کے مناقب بیان کے جادب ہے معز مناف اس ۱۹۶۹ تو قال کی طرف انٹاری کر کے فراہا کے موادنا اسلیل قریقے تی کوئی جادب استیمل کو بھی دیکھے گلے حرکامیات (۲۳۴) حال صادب نے فراہا کی سمبر مناز فرائی قوال کا ورب قود کی الشی فرائدات کے ایک ایک فرد سے مہت اور فداعیت تھی تھر مواد الحمید سے مشتق فعال کا ذکر میں نہ کھتے تھے کی سے

آر و چیز اتوان کابت کاک آن تو خوانگانگر کروشرون کرد ہے تھے۔ مکامت (۴۴۴۴) خال صاحب نے قرباؤ کے مول تا محدود الحسن صاحب فرمات تھے کہ عمل نے اس می مزام نے کہ شاور کی انڈ صاحب و استداللہ علیہ کن تصافیف و کید کر حضر ہے اتو تو کی راحت اللہ علیہ کن تصافیف علیہ کے دران میں حضر ہر جو ہو روما تیں ہو چھتا او محر ہے شاوصا حب کی کتب میں مشکل ہوئی تھیں تیمیں فیکس ہوئی تھیں لیکن شاہ صاحب کی کتاب میں جو اکتا کی بواب ہو تا تھا وا محر ہے باتو تو کی اول میں افعہ میں فراد ہے تھے وہ باتا کا تجرب باتا تھے۔ کی الیاب

کارت (۱۳۴۷) معرف والده بدر حمد الله علی نظر البا عفرت مواد المانو قوی مشرات مواد المانو قوی دحمت الله علی نظر معمود به روال بنا جس شرارام به دکا ایک خاندال بحی خال قال تعاجم کو اعفرت نتیجم نیاه الدین صاحب نک خاندان به بیشتن عدوت هی نفومت می به از خواست بیش آن که مواد با حق نفومت می به از خواست بیش آن که مواد با حق نقاب شرک مواد به جس کا مقدر به به کرار مدرک و رخمت نک مقابله شرک مواد به جس کا مقدر به به کرار مدرک نواوی به نفوان به به نیست بی میشود به به با می تاکد کور نمست به جماه آمای دو بیشتر می مواد با می مود و جمه در با می مود و تامید و تاکی کور نمست هی دو تاک مود و جمه در با می در با در بی تاک کور این مواد با می در با این می این مود با می در با در بیرو تاک می در با این می در با این می در با این می در با در با در با در با در با در در با در در در در در با با در با با در در در در با در با

ارائے کے کے تجابل کو تیم آزریائے ہم گورنمشٹ کو ٹیر تحابیت احدث سے تیم کر میں وہ دیے او انه بھی ہر انتہ تن پر اغم رمانی اور تمثیق ہراات کیلئے گور انسٹ کو مرد دینے کے سے نیا۔ زیرا۔ ا محتومت کے بیمال تفتیق عا ایت کے لیے احکام مار کی دو سا ار تفتیحی کے مر ا^ی کانورا کانو = ارام ہے۔ انبطال آباد قراریائے اور ان کا معد دمقام ایومدہ دیا گیا دکام نے معدم کیا دیا ہے۔ بانون مين كر همزت بالوتوي كي زيارت كرات ك اليه مجديم أن كي بوزت وي كاهمزت في العازية و زياد كسوارياك جوية نكال كر أنتمي والم أيالور يحد تعين ماي المايت السبات هيب جاب جعفرت کے مائے کو اربادالین وہ کرائیں کے خلومت بعد کور پورٹ کیا کہ زولوگ الکیا مغارب صور توليا يه بخض المن اورعذر وفياتا كالزام اكات جي ووقوا مضه اين عوريه محتل بيتومف ول ك ٹر اوست ہے۔ اس واقعہ کے معاصدہ تو تاقی رحت اللہ علیہ سے قرایا کہ بیش آکھ ویٹھا ہولیا ک حضرات الليفة عشر يف الدينة جن اورايق رواء مبارك ثال تحقيقها السيار بمح الدر لاست مين بمحل باہ کے بات میں جاتے ہور ^{کا ب}ائے اکثر او قات یک منظر آنگھون کے سامنے رہتاہے کہ مضور^{تی ہا} رواء وبارك مين ليشريت بيمالور لك اره شين يؤيت سب عطرات الخال المعضب بالمعجما ک ان مضدوں کی مذہ وروازی اور شدو ہے عنظ مغفور ہے میکن معتر ہے گفت کا رحمت اللہ علیہ ے فرمایا کہ شہر ہیں موان کی فریعتر ہو کیلی ہے اور مفود کو یہ وکٹانا منکور ہے کہ جسے اواک ا ہے ہو کراہے مفید ہو مجھے کہ خواہے ایسے مقد س عنواں پرانز مولگائے سے تعین شریات توام مجی ایسی استی کو الب ایسے فوٹول شاں راسنا خیس جائے کہ ایو لوٹ اس قابل فیمس بیس چاہتے حضرے زیاد وزندہ شیں ہے قریب ہی زمان میں وفات او کی۔

ركاية (٢٣٥) معربة إلى إلى المراجة المرابة المرابة والمرابع المرابع المنافعة المائد المائد المائدة المرابعة المر

الدر الدرا تفق من من المواسية المدرور الدائم العربية المدرورة المدرورة المدرورة المدرورة المدرورة المدرورة الم الأراء المدرورة المدرورة المدرورة المدرورة المراقع المدرورة الم

کن ہو کھائی جھے بین ہے معزے نانو تائی مند اللہ ملید کا تنگین ہے میل دول تھااور معتر ﷺ کا سعمول تھا کہ جب واس پور تھ بیسے سے جانے توان والوں محد اُجوں سے سعنے طر ورجائے اور وہ حفرت سے منع معربت علیم نبیاء الدین صاحب کے مکان پر آئے اس قائدان کی اس مفسدہ ہے از بیاں سے زمان بیس بھی حضر ہے کی ہے دوست نہ بدق حضر ہے تیسیم مثیاء العد زمنا مد حب کو نا وار ہوتا تھا کہ آپ فعزے کن مذہروں بھی کیول تھ ایٹ سے جائے جی دروککر افرول کے خوا حضرے بی پرکیا کیا زیرہ سے الزام شیں نگھتے تھر نبان سے کچی شیس فردیا ایک وقعہ عفرے محتلون اور معرب ، أو توقى دوقون مي رام إير مين اجهاع بوا اور معرب حسب عادت الى يتيم تشریف نے سے قاصرت قیم صاحب نے معزے ملکوی کے سامنے کاک پڑھا کہ فرمایا کہ و يحض مو و نامانونزي اب محيد بال جناشين جموزت عفرت مسكرات ريد جب تعيم صاحب كي حینی یو حتی می اور صفائی ہے فرونا شروع کیا آونو مصر سے نے زرا مستعد ہو کر فرمایہ کہ تعلیم صاحب آپ کیا فرمارے بیں آپ ان کے قلب کی حالت کومار ملا نہیں فرمات جس تھنمیں کے ول مين الميان كي هر رة بدرائ مويها بي كرونيا من الساعة زياد وذيل وخوار كوفي وسق صيع بي تو ا بید عض کو آپ کی محمل خراج کیس جائے ہے روک کے جی اور کیس ہے جانے ہے ان کو کیا

العروب في كه قباء خواجب ك الشخف شهدا العام أن اليك منادق وه جوب وراند أن رهمت الآكليكي. عندوب به يورق بموجات المعاددووات ميسا فداعها في الأمرية في شامجمان بيا ، ويمن ود وتكل بينا نجه زيار و عرامه النش كدر اكه وفات ووكل .

دکایت(۲۳۷)

خان صادب منظ فرولاک العفر مصافر قوی د حمل الله علی بسب با نقد م راوقی کے مقابلہ میں روز کی تشریف کے نئے تو طاوواور خدام نے منٹی نیرال اندو ویند ق ور شووتی ما تُق علی مجل ام وقع منٹی نہل امر کو (ج نمایت ذکی تھے)، ان کے اس شرائط مؤخر و لئے کرنے کہلے مخیط مما منٹی سا دے اس کی قبارگاہ مر موہوں تھے کہ کہائے قابقت جمیاندران کے لیے کھاٹان ماک کی عزني موي قمالين يوريون كي تمين اور سه ول مفيد أي تحق يس كويه كل نوسيون كانجاه المحجه محروه س اکیلے کے الیج آر فعالورای تنبائے سے تولین صاف کرد میں نشی صاحب نے ابنی ایک ہے تکاف کٹن تین ای واقعہ کاؤٹر کرتے ہوئے ابلور مزال کیا کہ کر ہی ہے مولانا ہے عم وقعنل میں مناظرہ ہوا قائن شاہ القبر ولانا خالب آئم ہائے بن کیکن اگر نمین کھائے بین سناظرہ کی تھیں گئی تو أ ما دواة "(كيونكه «هنرت نهايت قليل الوكل يقع) به مقوله «هنرت تك به ما تو منتي نمال احمر سامب مذائے کئے مھڑے قام کاوئی ہو کھینا وکڑے ہوئے مڑے تھے کہ رہامتر ہونے لورول عل سمجے ہوئے تھے ۔ ایکھے اے کہا ہو کی اور کھی ای بات منتج ٹی نے توا کیلئے کہی اور ل ن ہے گی حضر منت نے کا کا کہ ختی ہی تم ہے کیا ماتھ میں تسادق ذہان سے خابع ہی ہوارہ انسوں سنَّة عَنِي القِولَة عَنِي أَوْلِ عَنْ عَلَيْهِ مِنْ أَوْلِيا فِي أَلِي مِنْ أَلِيكَ عِيدًا لَهُ أَصالبَ يُس مناظره ہوئا اٹر تم مراج اور اے دامر تی بات ہو القیقت سے وہ سٹو تمدرے مال میں میا

ا نے اس ال اول نے اور اس کا جمع ہے کہ واحد ہے ان موارکی عروائم اسے روں ہے آتا ہوں ہے ہوئے ج امور ان ہے والو ماری کی تھیا ہو واقعہ واق نے علی:

سوال پیدائیوں ہوا اللہ میں موال کیوں نہ بیدہ ہوا کہ آئر ترک انک اور فاقوں بین سناظر الدو کا قا کون نا اب ہوج تم جانے ہو کہ تھا تا کم کی صفت ہے بہائم اور جانوروں کی اور نہ کھانا کم کی گلاف صفت ہے آئی تھائی کی اور طاکہ کی تو تم جھ سے مناظرہ جمالت بیس کراتا جا بینے ہو سائلرہ تعلم میں ہو تا ہے جمل میں آئر اس میں مناظرہ اوا تو کی تھینے بیا تھی کو دیا تند کے مقابلہ میں کھڑا کر ویا کہ کون زیرہ کھا تا ہے۔

له الآن الما التالي بيدا المداوس من المن التنظيف من مخلف بوسط كا الآل باد الوق البداء عليه من ادرجاه من التسك خالف بدار الما التنظيم المن مخلف بالمستخد بالمستخدم بالمستخدم بالمستخدم بالمستخدم بالمستخد بالمستخدم بالمستخ

<u> حکامت (۳۳۹) فال صاحب نے فرید</u>اک عنو سے موانانا کوئوی رائٹ اللہ ملیہ واکھڑ میر الرحلي بها حب سے بيس مظفر گلر تشريف لے تحتے ذائع صاحب اس زماند بيس نزل سے وَاكْمُ عَصَا حضر ہے جبل کی سے تشریف ایجاد ہے تقے ساتھ جس توگوں کا مجت تعاشیل کوجب تھوڑ ساجی فاصلار دمميا توسمي مخص نے موال كياك حضرت اولياءا مدتى بيشيعو كيال معااد قات اپناو فت س کل جاتی میں ورانعیا وافغہ کی جیمیح ٹی اینے وقت ہے نہیں نل مکتی تو کیا لائیا واف کو تلط کشف ہوتاہے فرلاک یہ ماہتے کوئی قارت ہے سائل نے توش کیا تیل ہے فرلماک اس جم اُولی ڈیک ہے باریات نقمیٰ ہے عرض کیا کہ نمیں بلاٹف ڈیل ہی ہے بھر فرمایا کہ آپ کے اندازہ میں اس جِل کومِیاں سے کٹا ہ صد ہوگا عرض کیا کہ تقریبات قدم فرایا کہ سرے بچانو سے پاکھ سے یا ہے بھی ہو بکتے ہیں مرحمی کیاوٹٹ ہو بکتے ہیں کیونک تخبید ہی توے فرایا کہ ایک حال ہے کشف اولوناه کا کہ وہ ہے بالکل حق ہوتی ہے جہ و کہتے ہیں تمریع مکہ دور سے و نیصتے ہیں اس لیے اس کی توقیق لیخی زمان دمکان معین کرے میں ان کا سخیند ، و ناب جس میں خلطی بھی ممکن بنداس ک بعد جب میں کے درواز ہور چین محکے فوروہ تقریباً؛ وقدم پر تھا تو فر مایا کہ یہ کیا شارت ہے۔ سائل کے عرض کیا کہ رہے جبل ہے بھر فرہ ماک ہے کتنی دور سے تومش کیا کہ صرف دو قدم فرمایا کہ وہ تمین پر ا کی قوشیں ہو تکتے موض کیا کہ اور قدم لیٹی ہے فرمایا کہ یہ حال ہے کشف انہا ہ کا وہ کھتے تھی حن میں اور انسی ای شے کے مربر بھاکر کھڑ اگر دیاجاتا ہے اور قدیت قریب ہے و کیھتے ہیں ال

حکامیت (۳۳۰) مواد از از از حمٰن سامب الحقی ادا اعلوم ایروند مراه م سنهٔ قرمایا که امواد ا رقیع الدین صاحب رحمل اند علیه قرمات نفت کو قصع معنو متدا توقی در تاته الله سعه بکوالیل مناطب حمل که رو بکور موادی که تحلب پرواد دو تا تناوی کا نیال تصفی کنور تا تناور عضر مند قیسه والدم انوم سفال واقد کو وال فرمایک عشر سه مواد ایران الدین مداسب فرمات تشکی که عشر سه عانو تو کی دحن اللہ منے سیندر در را ہو یہ کا این اللہ مجمعی خود شعیں فرمایا ہے ابترام کے رہے <u>تھے طالب</u> غربہا اور تیراہ کی کر داہوں اور شعیر کھٹوٹ ہو تاہے علم ان کا ہے عمل میر اسے بین کے عشاہ علمی وکھٹی کو ٹیس مجھ کر فورا تعلق رآ یہ سرتا ہوں ۔

حکایت (۱۳۳۱) مو وی نظام الدین مدحب مفرقی حید و آباد کیامر حوم نے جو موان ورقع الدین صاحب سے بعدت تھے اور مدائلین میں سے تھے احتر سے فریا دیگر احتر حیور آباد آب ہوا تھا کہ موا عارفع الدین صاحب فریائے تھے کہ میں کچھوں میں معتر سے موادا تا اور قول کی خدمت میں موسم ہوا تا در تبدان کا دیکھا وہ محتمی ایک موسم ہوا ہوں اور کچی بداد ضو شمی حمیا میں نے انسانیت سے بالادر جدان کا دیکھا وہ محتمی ایک فریئز مقرب تھا ہوائی تو ایک فریئر کیا گیا۔

حکامت (۱۳۳۲) صنوت والد مر حوم نے فرایا کہ سوانا فیق الحس مد حب اعتریت الوقائی کے معتصر سے اور مسعد قانیاد دیت تکف سے ایک و فعد انہوں نے خاصت ہے کافی ش تعصر لا طریق پر اعتریت افوقائی کو فرما، بے جاگواد کے لوٹرے کیجے ان چزوں (طوم) سے کیا واسط انوج کرس جوت لیتی کر اعتریت نے جس کرجواب دیاا یک کھیٹ تو موجود ہے (اشارہ شا موادیا فیق انحیٰ صاحب کی طرف کے موادیا ہے، فام لوریدن کے موقعے وروویر سے بھے کا وسرا موادیا فیق انگون ساحب کی طرف کے موادیا ہے، فام لوریدن کے موقعے وروویر سے بھے کا وسرا

حکا بہت (۲۳۹۳) والد صد سب نے فرمایا کہ ایک وقع اٹھتے کی محیدیش مولانا فیش الحس صاحب استخبا کے لیے لونا علاش کر رہے جے اور اٹھائی ہے مید نوٹوں کی ٹو نٹیاں ٹوٹی بوٹی تھی فرم نے سکے کہ توبہ مارے نوٹے مختون ہی جس جسزے نے مس نر فردیا کہ '' پھر آپ کو ٹوبر استخباضیں کرنا ہے ''(کوریخون ہے 'ایا آموز ہے)

گردیاں انگلسان میں اوران میں نے باری قرش کی الحس با بھی ہوا ہے موادی کا کھی گود آئر نکے ہیں گو ان مواق میں ایپ قرب بے بھی معوف میں بھی میں واقع نے آئی سنتی افقا میں انٹرونیا ہے دوران ایپھورے کے گوئی نے فرٹ جا سعامت بیار موجہ ہے درائرہ کی زوجہ ہو اور میں ان کھی جائے ہے گئے کہ کہ اور شرف میں ہو ان کا کھی تھی ہو تھے حکایت (۲۳۳) نان صاحب نے فرایا کہ موادا مرحن صاحب بوے معقول بھے اور تھی صاحب بوے معقول بھے اور تھی گئی اس مید ان جی ایا جمع معرف ساج برائے ہوں معرف سے اس مید ان جی ایا جمع مر نہیں تھے ہے گئے ہوں معرف ان کاروشرون کے بواد ماہ نے حد اندول نے کمالت اکر بیانی کی انسان و مائے کی تھی ہو تعقیل سے توخدای کی باتک ایر بھو پر تو یہ اثر ہوا ہے کہ خود کی میں معرف سے بیعت کی در خواست کی آ ماہ کہ حفز سے حال کی خود کی میں جنوب ہے ہے ہی جا میں جی معرف سے بیعت کی در خواست کی آ ماہ کہ حفز سے حال ما حال ان انہا تھی بات ماہ کی خود کی میں جنوب ہے ہے ہی جا کھی تھی ہود دار ہوا ہے ہی جا تھی ہود ہوت کر جی جناتھ باب میں معرف کر جا ہوں جب کے بیاد دار ہوا ہے کہ دو ان ان ماہ کی جا تھی ہود ہوت کر جی جناتھ باب مواد ان کے دو انہ کی در خواست کی آدر ہو دار ہوت کر جی جناتھ باب میں کو ان ان کی خود کر جا تھی ماہ باتھے ہود ہوت کر کے دو ان کی دو کی دو ان کی دو کی کی دو کی دو کی دو کی دو کی کی

جنا ہے ۔ (۲۳۵) واقد صاحب مرحوم نے فرایا کہ حضرت نائو تو کار مشر اللہ علیہ کا ایک وطلا مسار بنور چیں ہوا جس چی مورنا تھ منظر صاحب نائو تو کا بھی شر کیا ہے تھے اور ختم وطلا پر فروائے سجے کہ تصافات کے ہوئے ہوئے کوئی واصلا وطلا تھے کہ کر کیا ایک جسی کوئے گائے علوم کماں سے لائے گافور بیا اثر کمال سے آئے گا۔

حکایت (۱ م ۲) صفرت عم محرّم موادا حبیب الرحمٰن صاحب مرحوم نے قربایا کہ موادی احد میں ساحب امر وہ منے قربایا کہ موادی احد میں ساحب المحرود ہوئی جی بہاہم سوجرانہ پیشک تھی اور اس نے بعض حالات کی بیایر بھی عہد ور منازی ہوگی جی مورت اختیار کرنی اور موادی محود المحس کو اس جھڑے ہیں نہ شرکیک تھی تو صودت حالی انکی ایس جھڑے ہیں نہ شرکیک تھی تو صودت حالی انکی جائی جھڑے اور یہ واقعہ بھی حول کی ایک جائی ہوئی تھی تھے اور یہ واقعہ بھی خول کی ایک جائی جھٹ سے اور یہ واقعہ بھی حول کی گئر کھائی دوران عی ایک واقعہ واقعہ تھر وہ میں بیا پارچود اور العلوم و بودند علی ہے کہ اور ادا حضر دوست اور مدولان حلود کھڑے کہا تھی صاحب کو این تھر دوس بھا پارچود اور العلوم و بودند علی ہے کہ اور ادا حضر دوست اور مدولان حلال کے کو از کھول کر اندر واغل ہوئے موسم سخت سروی کا تھا مواد اور نے الدین حاجب مدید جو ان کی کا تھا مواد اور نے الدین حاجب مدید کھڑے کہائی ہو قدی کی اساس شروی اور الدی تھا ہوں کہائی ہو تا دی کی اساس شروی کی اساس شروی کے کھڑے کہائی ہوئی کہائی ہوئی کی انہوں کہائی ہوئی کہائی کہائی ہوئی کہائی کہائی کہائی ہوئی کہائی کہائی ہوئی کی انہوں کی کھڑے کہائی ہوئی کہائی کہائی کہائی کہائی کہائی کھر کی کھڑے کہائی کہائی کہائی کہائی کھڑے کہائی کہائی کہائی کہائی کہائی کہائی کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کہائی کھڑے کی کھڑے کہائی کھڑے کی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کی کھڑے کی کھڑے کہائی کھڑے کھڑے کی کھڑے کی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کہائی کھڑے کے کہائی کے کہائی کھڑے کی کھڑے کے ک

۔ حمۃ اللہ سید نے فرایا کہ پسے یہ میرارد کی کالبادہ کی لو مولانا نے دیکھا قرتر تقاور خوب بھیگھ رہاتھا فرایا کہ واقعہ ہے ہے کہ الجی الجی مولانانا فوقوئی دھنٹ اللہ علیہ جمعہ علمری کے ساتھ میر سمیان تشریف سے کے لیے جس سے بھی ایک دم پید پید بیند ہو کیا ہور میرا ابادہ فریق ہوگیا اور فرایا ہے کہ محود سن کو تبدو کہ ووائی جھڑے جس نے بین آپ کے باتھا پر قربہ کر تا ہولیا کہ اس کے مولانا محود حسن ساحب سے عرض کیا کہ حصرت میں آپ کے باتھا پر قربہ کر تا ہولیا کہ اس کے بعد میں اس قصہ میں تجھے زوالوں کا۔

حکایت (۷۴ م) می محترم مو بانا حبیب الرحن صاحب نے قرید کہ موانا محود حسن صاحب مرحوم حضرت نافو تو ی کے اخلاق مربیاند اور شفقت در است کی تو صیف کرتے ہوئے فریائے اور شفقت در است کی تو صیف کرتے ہوئے فریائے اگھ کا بیا افراد اس مثل ہے ہو سکتا ہے کہ مثل اور جما این ہو گا ایک کا افراد اس مثل ہے ہو سکتا ہے کہ مجھ ہے افرین کتی آئس ہو گا ایک کہ محترب المحتوی کے بعد پیوا ہوا ہوں افراد کی اور ملا قات کی کوئی تو تھے مال ہیپ کو شرعی کی اور ملا قات کی کوئی تو تھے مال ہیپ کو شرعی کا اور ملا قات کی کوئی تو تھے مال ہیپ کو شرعی کو اور میں کی کہ کویادہ قبل او مرک میں مرجا کی مارے کی کوئی تو تھے مال ہو کہ کی اور میں میں ہو گئی اندازہ ہو مکتاب ہی مارے کئی جائل او تھے منظار ہوگ کہ ان کی خدمت میں حاصر ہو کہا ہے اندازہ ہو مکتاب ہی خدمت میں حاصر ہو کہا ہو تھے والے کہ کوئی تو تی موثر ہو تی موثر ہو تھا کہا کہ خدمت میں حاصر ہو کہا ہو تھے والے کر انتی مرجب میں آمرون میں ہو تی جنتا کہ حدمت میں حاصر ہو کہا ہو تھے والے کر انتی مرجب میں خوش ہوتے بھاک

منگامیت (۴۳۸) معترفت والد صاحب مرحوم نے قرائع کہ جعترت ہاتو توٹی عمومات النے اگریا تو داری تھی تعاوران کی دمود تی ہونگی تیں ایک ہوئی جد متلی عاکر مثلا جد اند انسان ہوں اس نے اسے اس کے اس اندر مان نے دادان میں تھ ف آر ہے جد مقر می توراز این و گھرافت کا دیا ہے ہواں مرب و فحیر کردیوہ تا ایس از شرف میں ن حکایت (۲۴۹) معزت والدم اوم نے فرایل مواہ محمود حسن صاحب نے فرمایا کرنے تھے کر جادے مدمادے درگ آفاب متاب تھائیا۔ سالک افلی قالیکن بر مال جس کی قیام مجاور حاکز دیکھاضر دریات زندگی ش ہے تھے تہ کچو سابان ماباحضرے منتقوی کے جمر وہمی میر حال ماہان میاری بھی ہے منزوریات تھیں معزے عاتق ایداد ابتد صاحب قدیم الغد سروک عجره مِن بهر بدل آيته نه بلجه اشاء نظر يزقي تحمي ليكن أن منقعع من اهلن ورزايد في لدياة ات ﴿ مَنْ بِينَا كَالْمُ العَلُومِ ﴾ كَنْ ثَيْرِ وهِنَيْ قِي هِي تَرْ نَظِيهُ لِنَا الْقِلْدِ فِيكُ لِعِي أَرْ مَنِي تَوْدُهُ نُوفَى بِولَ تَقِي أويا هم احر كيليخا الى البيسية؛ في كوختنب فرما لإغمار نه كوئي مهنده ق قانه بمبني ميزول كي مخز ف يهند عتي تھی۔ سو بھی جے یہ حفرات ہائے ہے ڈامٹا حفرت کنگوی کے خلام خاص مجد للہ شاہ سندوق لينة أكبر الدائلة المادن من مهادونا وتنام دوناد ليكن يدال أوفي وتنام والقاسا أفراعي الیک آدھ پڑا ہو تو کئی کے پاس رکھوارید ورنہ عموروای الیک ہوڑے میں مفر مورا او تاہر عمقر میں ينے ہوئے تھے۔البتہ ایک نیل انگی ما تھو ہ اتق تھی۔ جب یہ نے ایجہ کیلے ہو کئے تو تقی ہر مدائر ا پیزے این اللے دور خود ہی و مولیے اور دور بال جمع کیا تھا تھا اوا تن قلت کے ساتھ ، بتنا فلا اخیر اُرے کے عدول درانچن (یاآگر کھا الور پانوٹ سروی او فی تو مختبر سامعیو**ی محاب درنے عموما** المستريد مورك دومت مخي تمريع عد مقدم الفيقت والمند فواحث إولا في مردوي آنه بي من المفي فيأو في المرأ برو واز بالوكار الطبي فاباف فراقت و تحرا الثر ف عي)

آیک منتوب تمام مروی میں مر پر رہتا تھا۔ ماہ احراسی کیا ہے میں ان کی میں وقائے اور فرانگے سے کہ یہ فصار کی کی ملامت ہے۔ باعد ہر جُند اعد استعمال فرائے ہے۔ بینے لئے کی ایھا۔ اتحاد م میں کے لئے میں بچھ قبار اگر اس سکیاں کو گیا، نیائی علی ٹی میں اندازورہ عیاسے بھی محروم نے والے اور فرار ہوسے کچھ آتا کراس میں بینے سے آجھ نہ قبایات دومروں کے لئے ۔ اور یک فرایا کہ دومروں کا حق رہے کے

<u> حکایت (۳۵۰) فتار سا</u>در ساحب مرحوم نے فرمایا کہ مولانا منسود کی قبات ساحب مرجوم عراد آبادی حضرت بالوتری کے علاقہ دیش ہے تھے طبیعت کے بہت پہلت تھے۔ انہوں نے بینا واللہ خود ملی بھے سے نقل فریلاکہ جھے ایک لا کے سے بحش ہو کیا۔ فوراس قدران کی مہت نے اطبیعت مے غلبہ دیا کہ دانت ان اس کے تسود میں مخذر نے رکھے۔ میر بی ججیب حالت ہوگئی۔ نمام کامیں میں اختیال ہونے فکار معرت کی فراست نے تعانب لیا۔ لیکن مجان اند ترصد وترانی اے کتے ہیں کہ نمایت ہے تکلنی کے ساتھ حضرت نے میرے ساتھ وہ ستانہ ریاؤٹر ومڑا کیا اور اے اس قدر ہو حالا کہ جھے دوبار آگئ جی ہے تکف ول تی کی آرئے ہیں۔ یمران تک کو خور على الله عبت كاذكر يجيز الد فرماياك بال بهائي وو (الزكا) تبدارت باس جمعي آنا بعن بين يا نيس. یں شرمہ و جاب سے جیب رہ کیا تو فرمایا کہ شمیں تھائی۔ یہ حارات تو نسان می پر آئے ہیں۔ اس میں چیانے کی کمابات ہے۔ فرض اس فریق ہے جھے سے مختو کی کہ میری ای زبان سے اس ک عجة كالقراركر البيابه ادركو كي تخفُّ و دار انسكي شعيل ظاهر كي "بانعه دل جو في خر، في. اس مخصوص به به '' تکلنی کے آجار اب جھام کا ہر او اشرور' اور ہے۔ اس ایک دل تک سم یا تورول میں موسے لگا ک ب حبت میری دکت دسیه میں سرایت کر کئی تھے تمام امور سے سبه کار کر دیا کیا کرون کمان جاؤل کے مقیمہ وہ یا طریق عمر حمیدے قلب سے فغرائمی کرہ کسا سرب اس جمیعت آہ ک، مرکبی کو براٹر سے انہاہیہ پی فات دونوں میں کو چن ہے کہ بار کی تو بائی کو بائٹو بی کی خرف اور کٹر بعاد فول اسر مخ نے بیر امر کا سے ایکناب یا مشیطات بالأشيون وام جس معه كيف والم مك و دوران البري الانتراك الي آخر عابز آلردوزا بواحضرت کی فند مت میں پینجالور مؤوب عرض کیا کہ حضرت مذہ میر کی انگلاہیے فرماد بیجے میں جنگ آگیااور عاجز آ چکا ہوں انگی و عافر ماہیے کہ اس لڑ کے کا خیال تک میرے قلب ے تو ہوجائے تو بنس کر فرمایا کہ اس مولوی صاحب کیا تھک کے اس جوش فتم ہو گیا میں نے عرض کیا کہ حضرت میں سارے کا مول ہے دیکار ہو گیا تھا ہو گیااب مجھ ہے یہ ہر واشت نہیں ہو سکتا خدا کے لئے میری امداد فرمائے فرمایا بہت اچھابعد مغرب جب میں نمازے فارغ ہوں تو آب موجوور میں بین نماز مغرب بردھ کر چھنہ کی مسجد میں میشار باجب حضرت صلوق الاوائیان سے فارغج ہوئے تو آواز دی مولوی صاحب میں نے عرض کیا حضر ت حاضر ہوں میں سامنے حاضر ہوا اور تالد کیا فرمایا کہ ہاتھ لاؤیں نے ہاتھ یو حایا میر اہاتھ اسے ہائیں ہاتھ کی ہھیلی پر رکھ کر میری ہتھیلی کواچی ہتھیلی ہے اس طرح ارگز اجیے بان ہے جاتے ہیں خدا کی حتم میں نے عمیا نادیکھا کہ میں عرش کے نیجے ہوں ^{لی}اور ہر جہار طرف ہے ٹوراور روشنی نے میر ااحاط کر لیاہے گویا میں وربار أمراك الرقائق ف كامثار الدائر كرجوعديث منم يشرواد وعن ابي كعب دلمي فصنه الحنلاف القرائيين وتصويبه ﷺ كليهما إفلماراي وسول الله ﷺ مافدغشيتني ضوب في صدري ففضت عرفاً وكانما انظرالي الله فرقاً الحديث وباب بيان القران انول على سبعته احرف، ونقل النووي عن القاضي ضرب كلُّةً في صدرة تصناله حين راه فدعت ذلك الحاطر العلموم اور صوراتد أن تَكُلُّهُ كاير فعل أكره أل سه تما تز اس کے اتعر ف ہو ٹیکی کو کی دلیل نمیں۔ اوراگر اجتماد ہے تھا تو قالب بی ہے کہ اتعر ف تفار البنڈ ایسے تصر فات کاو قوع یے بی جور معقول ہے اور اس میں بھی شہر ہے فیر تصرف ہوئے کا ایس و قوع تصرف کا عظم جازم محتاج و لیل ہے۔ اور مثلاً نا بع تک صاحب و تی نسین ان کے ایسے افعال قرائن ہے اقسر قات ہی معلوم ہوئے ہیں۔ ای لیے محققین نے اس کو کمالات متنبود و میں جار نمیں کیا۔ اور راز اس میں یہ ہے کہ اتعر فات کا صدور قوت نفسانیہ ہے ہو تاہے۔ اور جسطر ن قوت جسمانيه کمالات مقصود و بسي تيب معارعه اي طرح قوت نفسانيه جمي اور اي دجه سه يه قوت الل باطن مي تھی پائی جاتی ہے بلند بھن محققین کا قول ہے کہ مارف رائمت (لیٹن تکسرف) نباشد۔ تووواس کے عدم کواس کے وجو و پر رُ جَيْء ہے جی اور وجہ اس کی بید بھا لی جو تی ہے کہ اس میں شان عبدیت سے بعدے اور یہ وجہ افعال جسمان میں قس<u>ی ما</u>ئی جاتی کو گذائب بھی اسہاب او یہ کی طرف احتیان خاہرے جو مین عبدیت ہے اور تصر فات آنسانیہ میں اسہاب فخی جن الطي احتياجًا كي شان اس بني على به نيز افعال جساعير ك معدود بني حوام متشد نبي جوت راور تقر قات بني متشد يو جاتے جن تواس ميں افتتان اور جب كا المروجي بيد، والفراعلم : (اشرف على) الی شرو شر ہوں میں اس وقت اگر الساور تر بال اتباک ماری ہم بھی پر یہ کہلی ور خونسٹ کا دی ہے۔

ہوا تعالی بیند بہیت ہو کیا در ہا کل خودی ہے کئی کیااور «المراحة برائر میرال مقبلی پر بٹی الحمی کھیم رہے ہیں جب بھیلی پر بٹی افراد اور کی فرایا ہو ایس الحمد کر جاتا گیا ۔ ایک دان کے دید حضر سے نے ہو جماک مولوی صاحب کیا حال ہے میں نے عوش کیا گیا کہ حضر سے اللہ کا محرکہ کہ اور کے کا قسور یا مشق تو کہا وال میں دس تر کے کہ مجائی تھا باتی تیس دی تر ایو اللہ کا محرکہ دو ماہ مدد تد ذکر ہے۔

الحد کے کا قسور یا مشق تو کہا وال میں دس تر کے کہ مجائی تھا باتی تیس دی تر ایو اللہ کا محرکہ دو

<u>خطایت (۲۵۱) حضرت و لد مساحب م حوم سة فرها که مدرسه بیمند چری بوچکا قعالیکن این</u> کی کوئی ستعل غارے نمیں جانے بھی باعد کرایہ کے مکانوں میں مساجد میں تماہم آھایم کا سسا۔ جِن قاجب يا سليد تعلم يوسط الانتخاري وصفرت نانواز في كارات يا يوفي كر كرايا ك مكاول ے کامند سطے کابلد ایک مستقل جگ درمہ کے نام من جو فی واسے سب سے اس رائے پر لیک کہ لئین عالی محمد عابد صاحب مرحوم اس رائے کے خلاف بٹھاوہ فریات بٹھے کہ کیا خرا دے ہے استے معارف برو شنے کرنے کی امام مبد کی شارعہ کالی ہے اس کے ہم جار ست مجرے ما وے جامی اور معجد میں بدر سین ور تہا، میں لیکن بقول اعفرت بھیج انشد ، حمتہ اختہ حاجی مساحب مر عوم کے ^آ۔ ما<u>ہنے</u> وہ ^{مشخص} نہ تھا ہو عشرات کو نظر آ دیا تھا ان کیا فراست کے سامنے یہ کشب ید رہ اور چیزے رہ سے داد العلوم ہو نیوانو تفااس کیے حفر سے قرباؤ کہ جاتی ہے جب مدرسہ يطيح الك بى جكر من مب سے مجد ش مدر مان وابست سنا افكارت وور شوار ول كاما مث اوگ أسدر مارك يلي مستقل عاريب زوساني. إن فالمناومة أو العبر إن ثما من عمر من تكويت كووات فالما بالشهج ت پارت آخرین همی که شد که برای به باید شده مدانند کنده شمی ه زیوند قاتم کی مارا به شد همانی ه متعروبواك ووما ملحدواه ناويب بالراحت والأصاحب كأنوغ بسامته المجاء الجامكونية فوالإرهمي فكراء اوجاب بي تين شار بريدر حمي يادراي كالمسايس كما يناكر مورة فحرقا مم زخ بالباطر اليأما كعراء مم تشن فأحال شوق الے آپ سے بھے رائر اس انہا ہو انہے عور سے اعور ویائے میں معانی ہے بتا ہوں داس سے اعلوٰں اعظ سے والد داکل تلابات الدونون فرانسات مناق كي الاساودون الفرات كالراز فوطنوك الثرويل الماراة فعالات

یہ طلبہ کا قرم آزاد ہو آیے مجمی شکایت ہوگی کہ محید کے تو نے ٹوٹ بچے بھی فریاد ہو گئا کہ محید کی صغیر مم ہو گئیں فوٹ کئیں یا شینیں نہ رہیں اغر ض میسون و شواریاں ہو تھی ایشیے ہی مناسب ہے کہ عدد سدکا مکان عدد سے تام ہے الگ بی ہو لیکن حاجی صاحب مرحوم نے ہر آزا اس دائے کو شلیم نہیں کیا درج نکہ خبیعت کا ایک قاص انداز تھا اس لیجا نے رائے براحرار تھالا کو ل کے چر ہے دیا ہوئے تھ محتر منتر منتاز تو گائے علم کیونہ سے کو گی تھے کہ بھی نہ سما تھا۔ آخر کار عفرت نے لوگوں سے قربالا کے مرکان مدرسہ کینے اشتبار جاری کر دباجائے اس اشتبار میں اس کا کوئی قرکروٹ ہو کہ مکان الگ ہے گایا مکان مجد بھی مدرسہ دہے گا بیروفٹ پر جو تاد ہے گا سے عرصہ بیں ویک میاحب بھی موافقت کرلیں ہے یہ رائے طے ہو گیا اور میا تھا آل ہر طے پایا کہ ماک بداور کتے کے لیے مختلف فیک کے مسلمانول کو جمع کیا جائے او صورت بر ہو کہ جمعہ کے دان غماز جعد کے بعد حمز ہے وغلا فرمائمی اور ومغلائتم ہوئے ہی سورا جمع شرک اور پر وفی حضر اے کا منك جادر كف ك لي من جكرير أجات جور رسيدات ك لي تجويز ك كي ادر عاد أن أن ك حداب زجن كالمعامل عطريه بإيكافها جنائير من معنَّم ن كانتشاء ملك عن كتير بأثميا الخراف وأكناف ہے نوگول کے خطوط آمد کے متعلق آئے ثم وٹا ہوئے مطینہ جسد کے النامیر وٹی حضرات کا جم غغیر جن ہو تمیا ہلی ممذرہ ہے بھی بعض سریر آور رہ لوگ آئے بور زیادہ تر مصرے کے د مغلہ تعریبے کے اشتباق میں رجمع ہوا تماہیر عال جو ہے بعد حسب تجویز مشتبر شد و معزت نے اعظ فرمایا وعظ کے آخر میں فردہاک مکان ہررہ ہے نے مب دعنرات فعال مبکہ تنتر بیف ہے جلیس ڈاک حدرمه كالمتك بجاور كعدياجاستة محديد شنت بحاجاتي صاحب مرعوم كوغيسه آياوه زورس فرما بالمحي کیا حفر سے نے قرمایاک مارٹی صاحب ہوں اٹیا مناسب سے آبیہ تشریف ٹوٹ کیلیں مانی صاحب نے فریلایس کیوں جلول کی ضرورے ہے اس مراف کی اور کیون یہ بیکارا تنایز انام انھا ہوا ہاہ پاتفاظ فصر سن محر الى يوفى آوازيس فك معرت خرايا ماى ساحب آب الجعليس يوساى معلمت سے کر عدد سہ الگ ہے اس پر بھر جاتی صاحب ذور ہے ہوں معزمت نے فرمایا جاتی

العادب و انتباد ہے ہے اسم اسم کے علیم اور سک بہاد رکھیں یہ ایمیاہ کے جی شرع کا ان کا کرچے ہائے انو کول کا جم غفیر میدارانی میدانست توجه به کی صور می آیئد اور نو کول کا جمع عفر سے کے ساتھ ہیں تنهن «عربت جانب الديرك كرايعت بالسنابية برآت اب سند يكظ جعيد بي منجد بيرش توابيت الماسكة المرحاني صالات سے فكاركر فراوك حاتي صلاب أب الأجراب لاست ار الم مب أب کے بھوٹے میں کیا آپ ہے ایم فول کے ساتھ کیا ہے واقی اور کے تا اپنی ہر کی اثر واق فروق کچھ ان اخاط کا ایبالٹر مائی ساخت را ہوا کی ہے اختیار شمر کر واسے اور اسے رو ہے کہ آوازی نکل بزین اور نماک مولانا نندیج انسور موف قرباینه «هزیت نیاجی میاست کو غذکر الحج لگايان فرياز ورقي مناحب أب كيافون بين أب توجود بيد لاك بين بوب بين حمزت عاتی ساحب و بسیار بیلار برینی جو کعد کریور تھی اس وقت کے الامر کاخیال قوائد کا فی فقد الداور ہور ٹی جستی ایک نہ تھی جو اس وقت وال نہ ہو اسارے ہی مقد سپنے کو کل تعانی نے اس موقعہ س النع فرماه ما فعارے کے مختلو موائی کر اٹیلی اینٹ کوان وا کھے اعفریت کا اس وقت کیا۔ طاعی حلیات کا لوگوں کی رائے ہوئی کہ بہلی ایامت معتریت رکھیں تم حصرت بیش بیش بیش ویش ور اتے ہور ک الدور کا اشارے نے تھے بھی نوز آئے نہ ہوتے تھے کام میں بیٹ خور سبقت فرمات کور آئے ک کو فرماز ہے تھے عدر میا تو تم ہوا گان کے انتظارت دویے اس میں محمد کورنامت ماہم روسیہ اور حعرے ی نے سے بچو کیالیکن ایناہ مرتبعی نئیں راماحی کے مدرسہ کی زمین فارہ ویہ ایمی ماتی صاحب مراع والمسائح من مرابا قرض کام میں سب النے دون روان متے لار مام البین میں جیلے ر نے تھے بھر مال دیا جہاں کئے لیا ہے میں معربے کو تجویز کیا آیا فربلایہ جمی نمیں بھر سُمَاہ ر خود کی گون فریاد کہ سب سے پہنے معفرے میال تی شف شاہ صاحب دممنڈ ابتہ مائی جو حوز نامیلا استر حسین ساحب درم نحد ایک نتائج البات را تعجل که در مید بعی ایساور پر رک بهی میں اور بحر حاتی میارسی اینٹ رکھیمیا اور اپھر تمام اکامہ مینانی ایک ہوا اول انداد و منفر ات نے اینٹ مرکھی تھیر همترات أنكواق رائمته الله عاليه كواز صاياك آب بالمناء تعمين المهول الناء تعجى لوكورا النا كما العراب

آپ بھی وّارشت رکھیں فریایا ہاں ہیں ہی تو آپ سب کے ساتھ سامنر ہواں اور تجرفوہ ہی انگھیں۔ رکھی اس وان اللہ سے قلوب ہے ایک جیب سرور تھا ایک جہب طوشی تھی ہورسب سکے ول فرصت سے دائیل تھے

<u>سکا یت (۳۵۲)</u> کم محترم موادع حبیب الرحمٰی مداحب نے فرمایاد ب حضرت نافو تو گی او بی تش تعلیم پات سے جس داستہ کو جائے ہے اس جس ایک مجذوب بزار بشاتو ایک داندان سے بلایا موالانا کے باتھ بٹل کتاب تھی کھا تیرے باتھ بٹارا کیا ہے موادات نے کتاب سرسنے کروک اس سقا ادائل الت بیٹ کو کے بچھ ممن کمن کی چھرکتاب مذکرے کماجا توہ اعاض ہے۔

ا حکامیت (۲۵۳) مولانا صیب الرحمٰن صاحب نے فریاد او عبدالرحمٰن خال صاحب مغجل سد (بغاب) میں حضرت شاہ عبدالر حم صاف سار فرش اللہ عابہ کے فلیف تھے اور بوے زبر دست صاحب کشف وحالت ہے کشف گا۔ حالت تھی کہ کوئی لاکا لا کا کے لیے تھویڈ، ڈگمانیہ ٹکلف فر، تے جاتیرے لڑکا ہوگایالا کی لوگوں نے مرض کیا کہ حضرت یہ کیسے آپ ہٹائے میں فر ہایا کہ کیا ۔ رواں ہے کا مولود کی صورت سرائے آ ماتی ہے جعنرے ماتی صاحب لد ان سر دروایوش ہو کر بخلامہ میں مقیم رہے ایں اور دہیں توجہ کا صفتہ ہو تا تقانات ہے عبد احد شاد فرمات کہ میاں یہ کیا مطقہ وغيره تم نے مائے جي جم نے اپنے إو شاد (شاہ عمدالر قيم ساحب اکو ديلياہ که خماز ش جب وابنا سلام چھیرا تواد عرکی مغداوت تی اور جب بایاں ملام چھیرا تواد سے آوی آب مکے نہ حلقہ تھانہ میکس غرض عبداللہ ٹاوائں رہیا کے تقراد ایسے نع دست ان رکے والیت تھے معتریت نانو توی دخت الله علید ان سے اکثر ملے تشریف ایجا اکرتے تھے اور ان کی با ماہ من محل کہ مواای سے مطبقتی کھٹے کہ آو مائی قاسم الا ان ہر موالا قربائے کہ معربت میں قوماتی قیم ہوال تو قربائے کہ بھائی نبان سے یو کی نکل جاتا ہے جب پہلے گئے کو تشریف کے گئے میں توہراہ ہنجاب فیروز پورے ویا ہے وہ یائے مند ہو جس ہوت اورے پیمل کے فرویا ہے واستد میں پنجنا سر کا علاقہ

سجی بڑی تی مور تا نے دفائے ہو اسے بنی میں عفرے موادا تھے نقاب صاحب و استان ہو ہے۔ مجی تصور حال تھر عابر صاحب ہو استان میں تھی تھے افر ہوائی اور کی میں قوجلا اسامتر ورجائی گا الارداد فربوالند شاہ صاحب ہے خرور اسوال گا بینا ہی تھر انوال فرایا کہ چرش ہے ۔ او صاحب نے فرایا کہ آؤں تی تا ہم موادا سے فروا کہ اعراب میں نے کو جارہ دول فرایا کہ چرش ہے تمہم حالی کی کما تھار خصرت کے وقت موادات نے موالے حضرت میرے کے والے افراد ہے تم فرایا کہ جمانی میں تعدد سے لیے ایاد ما مرواں کا کھی آ تھوں سے تعمین دونوں جرب کے اواق ورمول النہ اللہ میں موال النہ المؤلف کے مرابط خال کی بڑھے ہوئے واقع الم

حکامیت (۳۵۳)مولانا سبیب ارحمَن صاحب نے قرباہا کہ موبانا اُو ڈی کا کی بھی موانا مموك على صاحب سے جب تعليم يت تقع تؤور بات كائنا ميں نام موارنا كادا ض تفاكر اللورخ : يو هنة تقع ليكن القلامة كي شركزية لازي عمل جن نبي جب المقان كالماند آبا فود وهند . جويدا منه أن تحدید ہندہ ہے کر شان ہوآ لیا تھا 'بند سہ کا استاد تھ اس نے مولانا کو بعی و خل ہند سہ کر : جاما کین مواہ ہملوک ملی صاحب نے میں ہے غرباہا کہ قائم ور س میں داخس فونہ ہوگا محمروستان جی مغرور شامل جو گافرر به محفرها می آمال فراست در تجربه کی بنایر فرمایاتی نیز موردایش گزار نه کیاک ریہ ۱۱ بتار میں مسلم ہوا وراس نے ارازے کی بھر ماں دے امتحان کا زبانہ قریب آگیا تو موانا العلوك على صاحب نے قربازک بھائی؟ قلیدس کے مقالے قرباہ کال و کیے لینہ متحان، بناہر کا جزائیے حضر بعد موان نے معرف ایک نب میں الکیدان دیکھی کار جود و بیندرہ فیکھیں الیکھی تھیں کہ اس ر سرجي قميم البيا تو چھوڙ و ي ور عمر انهن ويلهن لا انج بين اس کي شريت عملي که خزل طالب ملم بند سامیں ہے جاتھے اسخان دیوائی کے دائید را تو تھی اس کا طعم ہو جب اس کے اسپتال از شاکر د مووی ذکا مقدصا ہے کو ہوئی ہند سامیں صاحب تھا تیک تھی تضایلا کر چند موالات سمجود ہے الله العفرات كي خدمت في الله والمتحان هجها تعول في الالاث يجه أور العفرات مواناة في قرأة عوابات، سيغ شروريًا كيمياس مسابعه موادا بالنغ أد الماكه يبتد موادات على أكل كرة بول إنهاني مكي

فرد ہیجائے سے فائزو: گئے۔

۱۳۵ میٹ (۲۵۹) مون تامیب اور میں صاحب نے فریلاک ایکسانوری مینو ریائے انتہار کی و عَمَاكِمِ الْرِكُو فِي تَحْفِ مِثلِثِ بِيَنِي أَوْمِهِ لو تِينِ صعولِ مِينَ إِلَى بِي نَامِتِهِ الر منظم كرو ب تؤويزه باکوروپ انعام ہے انفز محرے متعف صاحب بھی فی روضی اور بھر ساچی و شکاوکا ک رکھتے بھے انہوں نے اس برو ہاکی تا تم کیے اورائیے ۔ تم بھی اس جاست کردیا گئن میر کو کیٹھے اور دہاں یے آپ حاکمہ میں کو دووز کل درکھائے اس نے کسا کہ پانگل سیجے ہیں آپ اس کا اعدا نا کویں اضرور آے اس انعام کے مستقی ہوں کے کٹین فن کے دل جس کو لی اعمینان ہو نہ ہو تلاء بیا ہے تھے کہ اگر اس پر مداده ایک نفر والدین تو مجھے حمینان ہو جائے مورد کا مظفر نکر آہ ہوا ان منصف صاحب نے ہائم کیدالرحمل صاحب ہم نوم سے (ہو حضرت مواہا کے طاش لوگوں میں بھے آنیا کہ کوئی ایباوات کی صبر آسکا ہے کہ میں مورانا کو یہ تحریر د کھاروں انسوں نے ا کو ششن کی تکر وقت نه نکل سکایهای تک که روا تکی مجوشت شمیلا منیشن بر نشریف لے آئے المیکن 'گاڑی و س بھی منت نیسے تھی اس وقت فرزان منسف صاحب نے ڈامٹر سیا ہے ہے کما کہ اب میری تح پر سنوادر پینانجیهٔ وکتر صاحب نے اگر کیالاربعد منظور تی منصف مساحب نے وہ متح پر سنانی اس کو سر مرامی حضرت نے مناسب ہے آخر میں فرملاک سب سیجے ہے تھر وقیل کا قلال مقد میہ نظری ہے جاؤ کہ اقبید ان کی تمام اوک کی اختابہ این مقد ماہ ہے ، دو تی ہے اور اس لیے وں تے ترم درو کل تعلق مجھے جائے ہیں پونک ورست صاحب فن تے فورا مجھ سے فورو بات ہے والبزل الوائية أن برة العزصة حساحب شيعور فداق فرمالا كدخميس كيام ميبت بيش أتي على كد موادع كو المراحق الريابية عن والعلوم بين ومن قدر من في متمار وكرافتون والرياف الناف الأخوار زميان محيضة و بین ہے جانے موکن ہے عمران کی انٹیٹ کاند وقوع ایت ہواں مثان پائسران کا کوئی فحن ٹلانٹ کر ہے اوالیک اتحا روب الدياري منتخي بينا عرب على معلوم الوافقائل أو إغابيدا الما عاهب الأي ما وترد كافي الرواعلام والمدانية الماكي عمله مين الفس تحرير كليل تحي موان والول والوال والقدائد أوروره المصابف بروي قارش أتيان الأشراف في ا

ب تحر برسنا کی ادرایش میاد شدگاه ش میاخ کو خان فادند کردیا تشاعدان کردینید اشتیار دسینه و سیسی به در که سمجه میکن بیده ن کرده بشت کشی که دسیدان کی تحر بریش خطی نکل آن و بعراضول سفا اسانگ اشا و شدند کمد آمرید و دری علی تحریک عمومان یکا سمجه نادشوار قدر

حکامیت (۳۵۸) موادنا حبیب از حمق صاحب نے قربایا کہ موادنا عبدا عدل صاحب یا کن اور نے موادنا سے عرض کیا کہ عمل سے جب آپ، سرکائی کی باست کا موال کر نامین تو آپ پر جستہ فرباد سنة بين كر الل ك تمن جواب بين واياق جواب بين قواليا آب سن بين عند سه موادل هي . جوابات موج كر الناكي فرست فكاد كلى بين و آب موج كر آسة جي فرماياك شيمي بلاا عقيار ميري زبان سن يوكنكل جاتا سينادر استفاق جو بات اس كر صيعت رك جاتى ب

حکامت (۳۵۹)موادہ حبیب الرحمٰی صاحب نے فرایا کہ حفرت انو تو کی باہ ہوہ جفاعتی اور بچاہد ہونے کے ساتھ ساتھ العیف العجع اور نازک وباغ بھے تقریر فرماریت بھے کہ افغاڈ ایک فرایت میں ہوئت محفی ساسنے اکر تاہ کیا تو معرے سوادہ کی طبیعت السرک مخیالا آ ترکسی انداز سے التھے اور مجھ ایک وسے وبالا ہوا ای مخرد میں وہ مخفی می ساسنے سے فل کیا چھر آئر کھڑ ہے شروع فرمائی اوراب طبیعت ہے تکان تھی۔

حکایت (۲۱۰) مواده حیب الرحن صاحب نے فرایا کہ حفز سے موادانا فوق کا دحت فقد عاید اکٹو تقر پر فرائے ہوئے بچ میں چندا لیک منٹ سکوت فرائے ادرا کیے۔ دم رک جاتے ہے اس پر عرض کیا ممیا کہ حفز سے مسلمل تقر پر فرائے ہوئے آپ کومبادک جاتے ہیں فرایا کہ ایک می معمون کے جمع میں ہیں اسے اور موان ایک دم ذہن میں آتے ہیں تو لھیدے رک باتی ہے اور ش اس پر خود کرنے لگا ہوں کہ کس کولوں اور کس کو چھوڈ دون۔

ح<u>کارت (۳۱۱)</u> مولانا حبیب الرحمٰن ما حب نے فرطا کہ وہل کے جس کانچ بھی حفزت موانانائو توی رحق اللہ علیہ کا ہم وافل خمااس کے عوم عرب کے منتمن صدر اسرین صاحب ہوئے اور مولاناکا صدر اکا احتمان ان کے باس کیا انہوں نے کوئی جگہ پڑھوائی مولانا کے قران بھی آئس کا مطلب زخما کیونکہ وہ جگہ کیمجا دیکمی نہ تھی تواس پر تقریر کی اور خود جان رہے تھے کہ کتاب کا یہ مقصد میں ہے منتی صاحب نے اس پرا عقراض کیے تو موادی نے منتی صاحب کوان می

کی لاف کا مرتفری سے اعمل تھیاہ کا اس پر یا اس کے آثار پر افتر اض آئیر فقرات پر افتر انٹل ہے۔ بست سے اور حمل کے داخل سے بعالت کے آواز کا بہنچے ہوئے جس اور الرق اللی)

کی آفر روس میں احمد اسرائیس میں را مور آمرے رہے کہ مطاب کیا ہے واقع کے ایسا میں انہوں میں المجھوں عمارے کا مسجو مطاب آسرائو الدیک منتی صاحب آپ پر بھنا کو ہوئے تیں انہوں کے آرموں المراق عمارت افرور کیا مول واقع فوظ اس بات کا تواب قریب میں بھواور المحد روقتی مشتی ساتا ہے۔ نے فریاد کے دن میں تموم کا ایک فوٹ

على من المراج المراج المبيب الرحن صاحب في الماكد من المحد التقليب ساحب من الله المحد الموافقة الماك من المحد الموافقة الماك المحد الموافقة المحد المح

ر الروافيد علي النظام مواده علي الرحم ساده بي في المواكد عند العوارة محود على الماد بيد المواد المعن الماد بي الرحم الماد بي المواكد المواد ا

تس سجے میدو موادا محود حسن صاحب کے پائ عم محرّم نے خود کھے میکن اب بھی آب حیات ﴿ سانه ﴾ كالما أب حيات (بيشه حيات) ياف سه كم مشكل عيس أ

<u>حکارت (۲۱۳)</u>مولای حبیب نرحمٰن صاحب نے فرایاکہ ختی حمیہ دلدین صاحب عجمل خراجے بھے کہ حفرت ناؤ ٹوکیار میڈ اللہ طبے ایک پردگ سے سطے کیلئے دیاست رام ہے د کتر بینٹ ہے گئے ما تھ موانا احر بھی صاحب اور کمٹی حید الدین صاحب دحت اللہ علیما تھے دیل نہ تھی تمراد آبدی خرف چلے کہ خود معترے پایادہ ہو لیے منٹی صاحب کی مدوق اپنے کتا ہے پر ر کھا کی اور ایج منتقی حمید اللہ بن صاحب کو موار کی پر ہند دیا جس نے ہو جمد کہ کون میں قرباد ہے کہ ختی میداندین صاحب رئیس سنیعل بی مویا بنه کوایک خاذم کی دیثبت سے خابر کیاناک تحقیر مینی بب رام اور مینی توویل وارده صادر کام اور و را بده فیر دو خل شر ک دخت کصاجا تا قا حضرت نے اینانام فورشید حسن (تاریخی نام) بنایا اور تعما دیا اور ایک نمایت ای غیر معروف سرامے میں مقیم ہو ہے اس میں آئی ایک کرہ چھت پر نیابیدہ مذمان تفاک تحذیر الدس کے قلاف الل بدعات میں ایک شور پر یافغه مولانا کی تحفیریں تک حدری تھیں معنوت کی فرمش اس اخفام ہے کی تھی کہ بہرے علامیہ فینجے سے اس برا چی چھڑے اور حکی ناکھزی ہو جا کیں لیکن مراد آبوے حضرات نے جب یہ ساکر مولاہ رام یور تشریف بجارہے جہااور تھیہ جارہے جی آ انسول نے کماکہ غضب ہو گیا مولوی عبدالیق صاحب فیر آبادی ورد باب کے تمام اہل معاقبال ب الزائم ہے کہ چھپ کرنگل محنے اس لیے وال مرح آباد نے ایک تخص کو رام پور روانہ کر دیااور اس نے بیٹھے بی حضر سے کی تھر بیف آور کاور جائے تیام کی عام قبر سے دید کی تمام رام ہور میں مید خبر مجيل تني مولوي ارشاد مسين صاحب مشهور محقوق جو عضرت شاه ميدالني رحمته القديلية 🖵 الله والمرابع والمقر والقرائع فعران موادا كريافها والماسيات تحراب أيامت كالموجي بنطابي الدواء والمعاديق كي أنبيت بالحي والعاكر معرابط مواواك بالقرار فيامت الفاق الراحات أأنا معات المعاقف وأفياه المواثن والمايطان فالحا قبي كه اين بين البيار ويوهش أو بوري بينيا ول قوال الاستراك والحياة المجيمة لإسار أنه أنجه لها قويم السائلان الب آدر کادر تری شریعی بیگلاش ندهی ا

شَائر دلین مواہ کا امترو بھائی ہے توبھی مسائل ہیں مختف تھے گئے آئے اور ایسے ہی موہوی عبدا علی صاحب منطق ہی مفتی آئے آہر مولوی او شار حسین صاحب نے تیام کاہ کے ذیبے یہ ج عنے ہوئے ایسے تلانہ واور ووسرے موہ سے کہا کہ اگر دام ہے کی فرات در کھنا ہے ہے جو تواس ''تخص کو مت چھیز باہو حال ٹیر میکیں چکی تھی ہو**م**۔ بوق در بوق بلنے کے لیے ''نے کیے اور جب شرت ہوئل کی تو معزت مولانا ادباب سے سلنے کہنے عمر فشریف نے مجتے ایک موقد پر جبکہ معرت کی ہے ملنے کو تھر ایف لیجار ہے تھے بیچیے موالانا فر حسن صاحب تھے کہ مولوی عبدالتی صاحب کے جندشاً مرووں نے مول ناہم حسن صاحب کو تحذیر الناس کے مدویس مجیز نا شرورغ كيامونون احرحسن صاحب مشرت موادات لوادارب كوجه سادب كراوريت أواز ش کچھ ج اے دیتے بتھا س مکامہ کا حسائی حفرت کو ہوا توان طفر سے فرمانا کہ بھائی ۔ خاہر ہے اگریے (مولای احد حسن) عاج ہوئے قریش ان کی مدو کروں گالدر اگر تم عاج ہوئے قو تمہزے ا مترد تمهاد کی مده کریں مے چم یہ کیوں نہ ہو کہ تم اپنے امتزو کو بلے آؤ اور میری ان سے ''کننگو ہو دے بہر حال د ستہ فتم ہوائل شم نے دعقا کی ارخواست کی مفرت نے منفور فرمانی شب کو مجلس، عظ تھیا تھے بھر ی بوتی تھی شرے اسراروساء علوا ما کھور الملاء ترمینک ہر طبقہ کے لوگ بھر کئے تھے اور لوگوں کا ایک میلہ سالگ گیا حضر ہے مواری نے نقر پر فرمانی می اس وان شايد يين نور عور تم كمر دل نش رو كن بون كه أورند كل شر مجس وعقد من أكبيا تعاود اس أيت كا وعد فرمایا الفاوفعت الوقعة میس نوفعتها كا فیقادراس آیت كے تحت پش فلیف كه الله تمام میہ کل کا جن بر منطقیوں کو ناز تقاریہ فرمانیا اورائی آیت سے جزو ما بچزی کا اٹیات اقیامت کا ثبوت عدوث مانم وغیر وامور میمہ خاصہ فرائے اور ایک غیر سعمولی جلال اور خوشی کی شالنا ہے بیان فر المار جوش کی شان اس وقت سے بیرا ہو فی حقی جبکہ ان طلبہ نے مولوق احمد حسن معاجب سے ع بين شروع كي تحق مولانا الملوك عني صاحب في البيد س) البيك ترجمه كي **قا**جم به مولوي عبد الحق ما دب فیر قبادی نے رکیک لغاظ میں اعتراض کیے تصان سپ کاجواب میں میں تقریبے

میں از شاد فریلا ور نمایت جوش میں قربار کہ یہ کسات ہے کہ واٹ کھر میں ڈکھا کر اعمۃ املی جیکے جیںاً اُم وَکُومَ او صغرے تو میدان میں آجا میں ممر ہر کزیہ وَ تم نے کریہ آئیں کہ دوق مرہے صد و ر آبو عمر سے **بھر فرما** کہ ہیں کچھ نئیں ہو**ں ح**ر تیں نے بٹن کی ہوتیاں مید حمی کی ہیں ہوست کھی تنے فرخیلکہ مسائل مناطقہ وفلائے کا نمایت زبردست رو اس وعظ میں فروہا شر کے تیرم مشامیر علاء موالے مولوی عمیرانتی جد حب قبر آبوی کے اس و مغلامیں موجور نتھے تکرو<u>لئے</u> کی جرات محمیاً کوٹے ہوئی از کے بعد نواب کلب علی خال کے اپنے خاص حکریم کی دروز پر مثان کو هفترت کی خدمت میں جمیجا کہ حضرت کا بین موقاق جول ججہ یاسے فر لیس حضرت نے اور تو الغذار شروعٌ كنة كه عن فريب ويست فاريشة واله آداب امر عبته فير واقف ليكن دزير. ينايقي نهایت شنه توریخی تخربریش فرخی کو که هغرت نواب هاهب تو نود هغرت کا دب کرین کے معزے ۔ القام آل ہے سنتی رہیں کے جہ آخر میں موادا نے ارشاد فرمایا کہ بھر نواب حد حب بی تو میری بلا قات کے مثال جن جی توان کی زیارے کا مثاق نیس ہورہا آلر ان کو اشتیال ہے توخوہ بھوے ملنے تشمیل ان کے بیرول میں تو مندی شیں تکی ہے زیر موں نہ جانا تو اند کے ورام ایک مقابلہ میں معز بند کا یک طرز عمل رہاہے فوات محمود علی خان صاحب رئیس جِعَة رق ماری عمران تمنا بش رہے کہ تملی طریقائل ون گر حضرت نے اتنا اوقعی ہی نہ دیا آر حعرے کے میں گفرھ آنے کی غیرین کروہ عی گذیہ آئے قوموا ہ بھٹ خور جہ تشریف لے کئے جو خور جہ کہتے تو معفر ہے میر گھ آئے اس خرج بنج انواب صاحب کی در خواست دیتے ہوئے رام مورے واپنی تشریف ہے آئے۔

حکامت (۲۹۵) موا ناحیب الرحمٰن صاحب ناطانوا اوارائی صاحب و بدی کی دوایت سے نقل فرمایا کہ حفزت بانونوی رحمٰت اللہ علیہ محمد کی مور جس جرو کے سامنے چھی شر عباست اوار ہے تھے کہ شخ عبدائر کی کئی وال کرکی جبر نفد حفزت موارنا سے لئے کہ ہے وہوند کے مولنا نے ان کورور سے آئے ہوئے دیکا وجہ وہ قریب آئے قرائیک تو گل کے مداری می زند شاکر بیغات میکننده ای اینم مدرو انفن بچھ کے روٹ ۔ مداری میں زند شاکر بیغات میکننده ای اینم مدرو انفن بچھ کے روٹ ۔

دیگاریت (۲۹۸۸) معرب گی استدر میت اند طیاحت فرایا که معترب ناوی آن را میت اند طیا قرمو کرتے تھا کہ معتاج است میں تین قیم کے اقراق کذر ہے ہیں اعلی ایس کو اعتقاق کر شرحیا میں میں فاق میں طوال و مرش میں جاتا ہے ہیں الاہم و فاق راحت الله عالیہ کہ ہر مشکلے میں مسئلے فریا و جی اور تر نہیں استعمیل و تشدیب مو و می زیرو و مستدر ہیں تعنی ایس قرر باللہ ہرواز میں کد کی طرف زیادہ چات ہیں ان کی در ہے تک ویڈنا افکال ہوجات ہے اور بعنی ایت جی کہ ان کافرائن میں افراق کی ایس کی میں کے در ہے تک ویڈنا افکال ہوجات ہے اور بعنی ایت جی کہ اور کافرائن مراق کے جی اور ای امس کی مرفر ایس کی میٹنا میں کہ ایک میٹنا میں کر اور مسئل کی تبدارہ اسامیت کا مراق کے تعرب اور ای امس کی مرفر اور ایس کی میٹنا میں اور میں اور ایس کی ایک میں اور ایس کی میں اور ایس کا میں اور ایس کی تبدارہ اسامیت کی است میں اور ایک اور میں اور ایس النظم کے ایک میں دوست کی میں است میں ایک است کی انداز اور ایک است کی ایک کافرائن کے ایک میں دوست کی اور ایک کافرائن کی دوست کی ایک میں است کافرائن کی کافرائن کی میں اور ایک کافرائن کی دوست کی میں است کافرائن کی دوست کی ایک کافرائن کی میں اور ایک کافرائن کی کافرائن کافرائن کی کافرائن کی کافرائن کی کافرائن کی کافرائن کی کافرائن کی کافرائن محقول رزونوت تعليب

J.

م كا يريت (4 مع 1) في يايد من ما تهر مي العالم المساولية في بالدي السيافية في بارت أن يليد م م مكر أن المثل معروب بين عنظ ورا في بديد المغمون بدير في ما والدين تقوا بيد الدين تالد و ما الكنزية وي والنقي ومن بديرا تا هو بدائم التصاوم في في تعميرت في ما يست تتحد

<u>ر) بين (۲۵۰)</u> قربوار الهر الله فال مداب عند التي المسامحان في شامل مختف الا أن يُل العول الني ندام قرار يوافق من ما فق جواني المعاليات التي الا التي الدارة التي المراد التي الرواني (1010 محد الاسم مدارسية والدام قراب من الميسد والتي تتي

<u>منا بیت (۳۳ به ۴۳ ف</u>یلاک هفریت ۱۹۱۶ که قدیم معاصب فریات هی که فین گذشتان المبلی هی هی این گذشتان المبلی هی هی الیک فارسوانند کیک زاری شریف کیک همشوی شریف که این فاکسی سے اداری فیس دو افالاز ال شریف کے قرار کو کورو الن الیس کلی کمیس ملی فی پر سے کہ اس کا کی سے اداری فیسی رواایسے می قرار کر بین کراور متحوی شریف کئی

ا من الرسال (٢ ٢ م) أو الرك الرسام على الإسلامات المود والدوار عبد الدهام الله ألى بالالت المودود ال

منکابیت (۲۷۵) فرمواسده با دیش آید مقاصت ش از پیشکشتره دید این زان مورود شاه دونا عمد خاهم مداسب رحمت الفد ملیا سے کداش دفت دبان تشریف دیگفتا شفره مواود میکه باست می درباطت آیا قرفر بایک بورفی در فرات کار ایسیا دائد و کسا تصفیح می ادر در انتا اید ایر بانتا و کسا تیمی با در فات سی ہے۔ بو مقابلت اولوی عمر میگر صور دوفی سے اس ہے۔

العظامة (٢٤٦) فرمایاک یک مرحی مواده هما قد عمر دهند الله علید ریاست دام و دکتر ایف است کان و است به ام و دکتر ایف است کان الب کلب علی خال مرحوب المواد به او المواد به این المواد به المو

<u>حکامت (4 ت ۲)</u> القربوان نے گئا رہر شام کر ایک مرجہ موالما افواق کے میمال کیف

به می دردیش گر صاحب مال مهمان دو ی تو آپ نے سرکابرا از رام کیا اس کی فر آپ شخصی بند مراوع محقول کر در در گر ما میں مال مهمان دو یہ تو آپ نے سرکابرا از رام کیا اس محقول سے بیار کہ تو موادی نے فرایل کہ در آکیا اس محقول سے بیار کہ تو موادی نے فرایل کہ در آکیا اس محقول سے بیار کہ تو معمانوں کا آرام کی ہے اس محقول کا آرام کی ہے اس محقول کا آرام کی ہے اس محقول کا آرام کی محقول کے آئر ام میں منسرہ میں ہے جہار کی کا آرام میں منسرہ ہے اس سے چراب کو اس محقول کے آئر ام میں منسرہ ہے آپ سے چراب سے جاتب سے چراب کو موادی ہو اس کو دانے دیا کہ ہے کیا اور اس محتول کے آئر ام میں منسرہ ہو اس کو دانے دیا کہ ہے کہ اور اس محتول کے اس کو دانے دیا کہ ہے کہ اور اس محتول کے اس کو دانے دیا کہ ہے کہ اور اس محتول کی دور کی در مورک کی دور کی کو مورک کے گرائے دور جو واقع اپنے کام کرو۔

ح<u>کایت (۲۷۸) مواه کی قائم صاحب نے گئی ہیں ایک نواب دیکھا تھاکہ جی مر</u>کیہ ہوں کورلوگ بچے وفن کرآئے ہیں تب قبر ہیں معنوت جر کیل عبد العام تشریف انسٹ اور کھے تگین ساسٹے رکھے اور یہ کمنا کہ یہ تصارے اعمال ہیں تر ہی ایک تھین بہت نوش نمالور کا اب ہت اس کوفرا یا کہ یہ عمل معنزت اوا بچر طیہ العظام کا ہت ایسے ہی مودا نائے ایک فواب ایس خالب علی میں ویکھا تھاکہ میں فان کھی تی ہست پر کھڑ اہوں اور چھ میں سے نظی کر بڑ ادول نور ہو جات جود ہی ہی اس خواب کی موادہ مملؤے طی صاحب رست اند مذید ہے یہ تمہیر دی تھی کہ تم سے عمر دین کا فینل نظر سے باری ہوئے۔

الكايت المامية (215 من التا المامية المامية التا المامية المامية التا المامية التا المامية ال

حكاليت (٣٨٠) يك مرحبه مولاناهم قرأ مساحب ره نتواننه مليه ايوم روير في بين. يجريد بيخيرُ زاند انکان کے کوشے برس اول میں ہے کوئی تر نئیں ڈیند تیں آ پر آبایا پروہ کر ویش ہوتا ہوں۔ عور أن بسياء كساف منظوبير منطبط كما يخطه مراويزار زن مقدان وعور بأن وواسته يلن مؤان بينجير وَووزَ مَرِ عَادِ فِي أَوْ مِيولِ فِي تَجَيْعُ كُلِّ ﴿ ﴿ إِنْ تَحْرِمِ عِنْ مَنْ مِنْ عَلَيْكِ ﴾

حكايت (٢٨١) موارنا تحد ليقوب فريت جي كه شراب عكان تعلوك شرجر وبيلول كركوجه یں تما علا باتھا موری صاحب (لینن مور نامجہ تا ہم ساحت) بھی ریز ہے ماس آرے بتنے کو نتیے یہ ا کیے جھانی ناہوا تھا اس پر بزے رہتے تھے رو کی تھی کھوا کہتے تھے لور کی گئی قت تھے ان ا كله فيت تقريم الدين آوي روني بكال فالالآكر فقائل كوية كداء كعافقاً . جب مولوي صاحب کھنا کھاویں اسمالیٰ دیدے کرو تحرید ات اہمی اس کے اسراز پر لے ہے تھے ور نہ ہی رو کھا ہو کھا کھوا چو کرچار جے تھے۔ (از کر میات جنمی خات)

حکایت (۲۸۳) مولاد محمر قاسم صاحب کرنے تھے کہ اس علم نے قراب کیورنداری، منع کو البياخاك بين والأكر كونَ محل فه جانتا (الريالية بعد موارة عمد يعقوب تحرير فرما الترجيل) يمين ا کمتا ہوں اس شرات پر کھی کی نے کیا جانا ہو تمالات تھے وہ کس فدر تھے کیا ابن بھی ہے۔ خاہر روے آخر سب کو خاک ہی میں بان کہنا کرو کھار۔ ۔ ﴿ اِلَّهِ مِنْ اَلَّا مُوا مِنْ اَلَّا مُورِ لِيْتُوبُ ﴾

<u>یجا بیت (۴۸۳)</u> مووی محمر تا م مهاهب فرمات مین که ایک مرحبه جب یش منظوه حاضر جو تو حضر ہے کی سے دری میں ایک اور صدی رکھا ہوا تھا ہیں ہے اس کو اٹھا کر کنویں ہے ایل کھینچا ور ان میں محر کریا توپائی تر والاو تلر کی تما اے وقت محرات سے والا ریا قصہ بھی بیان کیا آپ ا الربلياك كؤين كوياني تؤكرو شعي سے عنصالے شن الماء وكوراب حند فيش كي حضات نے ليمي فيلما تو بد سنو. کیج تھا آپ نے فرمایا جمعائن کور کاراہ فراز کسا کے بعد مہترت کے سب قرزیول ہے فرم

اضافه ازمواوي هبيل احمر صاحب على ممتر هي دراشر ف التنبيه

ح<u>نا بہت (۲۸۷) مواوی مرد کی صاحب الب</u>عوی کے صاحب اورے مولوی فاروقی صاحب زائے۔ سمچہ معم معتریت سے بیان فرماد ہے تھے کہ مواوی احمد حمن صاحب امرودو فی (جومو وی فاروق معاصب کے احتاد تھے) کی ہے تے فرمات تھے کہ معتریت مول نا فاحم صاحب جمس طالب علم کے اندر محبرہ کیکھتے تھا اس سے مکل مکی ہوئے انھول کرنے تھے ور جمس کے اندر قواضح و کیجے تھے اس کے جوئے خوافی لیا کرنے تھے۔

حکایت (۲۸۸) مولوی قاروق صاحب موصوف المدر فرائے ہے کہ مولوی امر حسن مساحب امروہوں نے جھے سے ارشاد فرایا کہ جب مولای کی قام صاحب امروہوں نے جھے سے ارشاد فرایا کہ جب مولای کی قام صاحب فرائے ہے اور ارم ہور عبد الحق صاحب فرائے ہیں تاکہ مولوی عبد الحق صاحب نے انتظام کرنے تشریف نے ایک فرائی عبد الحق صاحب نے انتظام کرنے تشریف نے ایک مساحب کے تشریف اور مولای عبد الحق صاحب نے انتظام کی شکاری موقع نہیں دو محران کے بعض طالب علم مولای تھی تا م ساحب کی فد مت شریفا مولای عبد الحق صاحب نے شاق ان مولوی عبد الحق صاحب نے شاق ان مولوی عبد الحق صاحب نے شاق ان مولوی عبد الحق صاحب نے شاق ان مطاب کے جب مولوی عبد الحق صاحب نے شاق ان مطاب کے بیارہ کردائی صاحب نے شاق ان مطاب کے بیارہ کردائی صاحب نے شاق ان مطاب کے بیارہ کردائی ساحب نے شاق ان مطاب کے بیارہ کردائی ساحب نے شاق ان مطاب کے بیارہ کردائی ساحب نے شاق ان مطاب کیا چراجی بی شریف کردائی ساحب نے شاق ان مطاب کیا چراجی بی شریف کردائی کردائی ساحب نے شاق ان مطاب کیا چراجی بی شریف کردائی کردائی ساحب کے بیارہ کردائی کردائی ساحب کیا چراجی بی بیارہ کردائی کردائی کردائی کردائی کردائی کردائی کے تاریخ کردائی کردا

ل ای تهاد می د هوست در می به

الذه بيت (۴۵۰) ، و ان ها وقي صارب سنة الأياك الوراة الداء أن صنة بيات ترما الخروباك وب في الول بن العربي لا مواها المواه مهارت في حدث بكن والنس والأسواة الهرأ الدريسات نہ بے اول مرکز اول ہوئے یہ شاہدن شاہرن شاہر میں گھا ہو تھے کا قوموان گھراتے اس ساہ میدن ن المنظم الكناريون الكنارة المحالف عن النبي الراحي أني الوافقائك قرام مرازات الله عنيات المرفع المالي ن و محد وزاره و الآورود الآوار جيت محي اله وفي ماروي كه محالاته الأربال ومحوت هي منخور الر ي مواده في محمد وليد الأنهاج محمول إلى أنج يها كول والإنتأنيك أثاثة بيجديد قربا الرسلة كد ا أَيُّ إِنْ أَنْ أَمَا وَهُمَا أَمِنَ صَاحِبِ فِي أَهِي الْحِيمَا ﴾ وقو مشوريب يهان كلب كه وسبه الكل ہے سے آب نے اندر سے اگواری اعلی کی ڈوموں ہے جو الی افرائ کی شاکر ہے۔ عَوْمِينِ ﴿ ٣٩ ﴾ بِمَا مُواهِ اللهُ مِنْ لِنَا فُرْمِ وَقُلَا مُنْ اللَّهِ وَأَنْ الْإِنْ فَمَا وَ الأَناد كَ يَعَال أرب بالمساقعتين كالمرجح كالقان الأجوانيات حروقه موابطان قهل فياما وراوراتي ومالاد ر شاہ فرزا کہ ان جس سے ایک نفر کھا بارے کے بی دانو الک ارب می افراف اشارہ کرے گات کیلیے ہی دوان کے بعد ہے وہ ایار ہو کر آیا قریمی نے میں کو مندوق ٹیں و کو اسا ہے موار تاروز وربانت فردین کا جمالی تا ہے اس کرنے ما تھیں تھر کاریا ہے جس الحد کہا کہ مورہ تعمیم مانعی کے

جَامِين بِينَ أَمَا كُوا الجِها عِبُورِ مِراسَدُ عِينَ جَلِينَ إِن الأَمَالِينَ عِينَ فِي مِراسَدُ مِنْ المرجو المُعَلَّمِينَ آئے والے کا نام کھوا کر تا ہے اس سے ابا ہو نگ ہے وہ فت کیا کہ رمول کوئی شخص خور قیمہ آگا مسن بھی آئے وہ س نے نواز بال آپ جی چنانے جم ان جا جو ش کے قالیہ وقع کی کے عمار عوالها تخذ الجديد كنيج بخطيب من وأن ثم عوارة ميدان ملاقر ولنهم تشريف السريج بالمشالين ائیک ریاز تاخی و مواد تا بیرل مے تو مواد تاجات کے والے دریش تر یک جس مسیاجات العبك "باخير مولايا ہے ارائيكر الكي الد عن اور بات بار أبرائيز أن الجيورا خي م يشه كافساك ر ہے ۔ برال ایا لیت میں ال ایادر تشریف نے جب مواد اک تقریبے حوق مواد کا ا کو موراہ کی اعلاج ہوئی تو اُگ راتھ جس مختا ہر ہوں را انواز کے ساتھو موارنا کو دائیں ااے اور او یادر تی کہ مالی بر مسلماتوں کے مقاب کے کے آیا ہوا اسان نے کھا کہ اگر بیری تقرم می دایاری قائش مواده مير قائم مناحب كي تقريرين كالتالا تبنب والإنوبال عدائي تشريف الف قوس والت پونی شر کے وائیل کواہری او بکل تھی اس بھے بہت لوگ عاضر ،وے ور عرض کیا کہ معرے ہم ہوئے وفزوں ہی فرکر ہیں اس مجھوری ہے ہم بناب کی تقریرے منف ہے محروم رہے ان کیے ہم ورخ اسے کرتے ہیں کہ ہم کو بھی ان سے مشرف فرایا ہا ۔ آپ ادا کا محمد الکا میں ساحث نے بھی ہے (بھنی و اوالا تو صن ام وی ہے)فربایا کہ او فرا تعریمی تم مناووا ہے بیت ہے ان خواس ہے کہ بین نے تعریف صور یہ مدارہ کی گھر میر سکی تھی کہ انتھی تھر موارہ کا عظم ان الحرين بينية بهان آن نے فار او کرانور شار نے کما کہ سامبرا مواا یکی مثل مرمانی کی ہے اور میر کیا بیٹان کوزون بی بیا بات سلیحی ہو فی کو بیان کو موردا کا مضون سمجہ ہے ہے امریج کبھی ہوئی ہو اس كو دير وباطر ف معجود جائب اس تتناصعه عن المساقرة الوجال في تحر بيجة المحية أو كتر الراشان المان التا کچنے فیران رون کا میں کیا کر رہادون تھر کھرانے کے دحد تو وہا ہے۔ بات ان کہ استاد حملہ ان کا تھر او تھی جو دولہ ناممر قاسم سادے نے قبائی تھی

الرموان كالوام والمراب عبدوم تدان ميا فالدمكي موني المثمور مربيد ساقد فادر

کارت (۲۹۳) مودن در قراق سادت نه آروک ۱۰ دواند کسن سادت مرد و گرد از کار این سادت مرد و گردین قراها کو حواد و گرد فارم مرد دب را ترز ایند مور بی خدمت شرده تواد زارت روست میدر آرد ک آب جوب سے قرار دارد تر مرد دب آبی آبی این در مرام ای شرح دواد کرت کے الک بر فراند کرد جمح کو توان کی خردر سامی کران سابید دوادی مرام ای شرح آباب

المنتقل زرواوت الغيب ا

قطب ربانی و اندشید احد صاحب تَشُو یَ قَدْ سَ سر وَ فَهِ حَالِت

حكارت (٢٩٥٣) قان سائب له الميان مجل من ما فاه من ما تقد ما دب مراد الوق دبان المؤلف المنظام المواد المؤلف المواد المؤلف المواد المؤلف المواد المؤلف المؤل

به من الكاتب ولكي تقلي الدار تحفي هذا مند مود و سال كند سلك سال قاد من مقليد ملك والمورس مقليد ملك المسلك ما و والتقلي الأبل عن المداهد مند أشوال قد الدار وكاهم مند مواده ك ما توراس مسوطيت كار عاد والحد قولين منذ هم مند تقد أن مروست الدونت أياك أنيام واق الشرف على ساهب التلجيد والكند قواكب منذ تجزع بدين فرمها كم التلجيد والمند.

المكايت (٢٩٦) فاك صاحب قبل ك في ماه كرا أي مراتبا معتبات كشوى لقدا ما مراه إيراد ب ہ ایکن ایس میار نیور سے رام بیور تشر ا<u>یک شور سے تھے (اور مالی رو اوائ</u>س تی ت^شی کے بعد معنر ت چر زیوند نمیں تشریف ہی ہے کا اگل کازی میں معربت مور بلور مکیم نیووالدین معاجب تھے ہور کیملی کاڑی میں بلیا دور مولوی مسود حمر ساجب مغربت نے گاڑی کے جیسے کا پر مداخیا کر جمہ ہے اتیں کرنی جاہیں تمریع تک گاڑوں میں پٹلے ہوئے بات جیت مشکل تھی اس سے تیں اپنی کازی ہے اتر کر اور حضر ہے کی گازی کاؤٹرا کیز کر سر تھ ساتھ جو اواحشرے کے فریاد میاں امیر شاہ فاب ابتدا ہے۔ اور اس وقت تک جس قدر شر روین کو سونیا ہے گئے کیا ہے اگر کیا اور قرق سے تھیں متنے ان ہے روایت کے ذرجہ جمی وین کو ضربہ اور وفتا کہ کے ٹیافا ہے گئی اور اعمال کے ان فاسے می اور خیالات کے فوالا سے معیالی کے دید اس کی قدرے تفسیل فرمان اور فرمانے جناب رسول الله مَنْظِيَّة كي قوت رومال كي يا مالت حقي كه لا سندلا منا كالركو الالانوالا الله کتے کا مراتبہ احمال حاصل ہوجا ہ آفایش کی ایک کھی ہوئے کہ سی بائے مراقب کا کیا کہ ہم أسروا بالبياني وأواوي والمرازع كالأبوال ينام من بياب والمهم والافواج المرازين وأواأ الوق المشااطات رائب قوال من المدرود من بشراع وها وهمي من الإنسان والرواع فرام بنور ودين و كرا النياش فنوشش ة " من وران الإقواد العديدي في من مان بوراي و ورويوه العديدي في الرود أنه " والأعواد ما والمساوية الساوية والم الله وكالعالم والمراول والموالين في المواليات المواليات والمواليات المواليات المواليات المواليات المواليات الم خرارية أنعل بدروا فروساهي وأفحم ومردو بسيريوها فيسوني زراق عامري بسيام ززواكموا مراج والممتنقي بشاءاي عي و حول بالمحي بدلاً المداكل بي و و ويند بوايا آنات ي أن و الحراق الدي تهدمون أن والعند المدان ے انہاں ہے۔ ان کا آپ اور انسان کی انسان کیلئے کی اس عالی قال کریں آٹ وال سینجود کا شاہور ٹائٹ و سناہ والد للديني الساء فياه فعمر أأثل فنساء فيزال وفقارن فرقه تعالى الأرابية سراء فيدور فيا الأبه أفيت

بالدر مبتَّد بالنَّم والسراز من الأكل الدن الدير من الع كوتم مون بالتات ووالعُلا الديورية من حالت أن شروعة ما و في قريعة ما وقت المحر أو وأرجه وهي فمي فم قروعات، عزل ا ما المُنظِقَة بين أنه من والمهروق على أنها أنها عند أنه أنه من قرار **المب**ين في ال**م توجه المناس** بر قراران کی فرح فی بید بسید. اول دیا تدمات مرباطات جد بیانت اسالهای تا بیانت استاناه خوا ق محش وباطن موا النسود ب ورياتين بيك أمرجون بيون في الشامن في عدموج أمالياتك معلوه الرابي في همان بيد الديني. كواندره في فوقوك ن هن الشافي مجي ورجه ما أمن و البير الرومان والن میں ہے جانبا یہ الملحاء ممل وزیرتان کا انتقاد کی اور مشن محفقین سوف از این فرایا ایا کی اصلاحیل التي لين آخران كا نتيجها هم ف التي دواكل من مدجات بين أيني في جو كي "تُنهي، اللي الأله به روا حضرت نے مسلمین پائیں 🕏 مدا غادر زماد فی شہاب لو این پر دری اور میں والنب د فیان اور میں حص سائب قد من مه از ام که در مورد می و میت ب از اور قراران اخراب بازی سه صادمین لی میں مرافی طرافوار فائدہ تھی دوا ہے: یہ جھی فرہاہ کہ حق کون نے اینا حصر ہے یہ اکر لک مانے مفتضافها فالدانيا مدانيا وليآثمه والأمرق الششافيلا سرجرف لوالافهان فالإست شن براد في برأم عن الوالم الشويلان أو الن تكرار في أوكا الاقها الهيئة أم فذا الناجة أي البيعة كل دو في بات بہائے کہ جمل العبر و امارے راوال اللہ منتشافی کے ایٹوس فی دائے کئے نماد ماہما ہما ہے الجم والر کوئی آئی کے میا تجران کی اید ٹی از رہے درفرا ملی دواہوں نے اسٹریا معالمہ کا جورا انتہام ارہے اوّیہ عُود الريانُودِ وَ لِيهُ وَمَالِكُ مِنْ مَا فَي إِلَى المِهَارِ لِيهِ أَنَّا وَرَعَادُهُ مِنْ لِينَا أَلِي أَل جي کين از ټول په موړ د اتبام نړت ځن وړند په ريال اند انځنه په ايندام نتيل قرار شا ي ترجه الشافل مسلم وه الني اللي الموري والمقدم في مجتر المراه البروي المرادي وأبيا وا عوام السائلي الكينية في أن الباب يا من السابعة أبيا في أنَّم ال الكومور الذي المع الشاء أنها والكيار فيه ا الماك تارع عليه العام أن العمان أو عطاب قرارور في كمر حوار التي توجه أو الرائب

أري مرفياتها مختشن مروجي

وستغراق كومتسود بإزيار

حکارت (29 م) نمان صاحب نے قربالا کر اوی تھ کی صاحب کا تداخوی فرد نے تھے کہ الکی مراتبہ موی فرد نے تھے کہ الکی مراتبہ میں اور آر الربائے اقدا اللہ مراتبہ میں اور آر بہائے اقدا اللہ مراتبہ میں تھے تھے بھی تو سادو شرائے کو اللہ اللہ میں اور تھے تھے تھے اللہ میں ہو تھے تا احترات نے فرمان کیوں میں نے عراض کیا کہ حضر ت اللہ اللہ وہ دکی فرمان کیا کہ حضر ت اللہ وہ دکی اللہ وہ دکی کا ایواں کا کہنے ہوئی کہنے ہوئی جاتبہ کا میاں ہوئی تم ساؤ آئٹر اس کے والا کس تو دیکھیں اللہ ہوگئی معمول ہائے ہی تکھی ہو تو ہم ہی رہ را کر لیں اللہ میں نے عراض کیا کہ حضر ت بھی سے فرائیس ہو تکانے ہو

± 11-1-1400 dy (055.5) النائع التوقي تعاليم جو لارا حديث من وارد جوائ جيم يافاند الن بالناء فقت ما يزاع الله الأنظية وقت یہ ور بازار ہیں جائےوت بر الل فیر ذرک این ان کا برید ایشام کر اس لیے تھے انتمال وشائح ہے بہت تم و کیپی تھی آج و ان دانا میں آبکی جدر دونیا تیں مراقبہ و ٹیمر و کر لیا کرنا تھا ہیا میری جانت ہے اور اب میر نی صفیعی کاونت ہے اور اب جس جا بنا ہوں کہ جناب جھے پکھ تعلیم فرود ہیں مولاد نے نے فرما کہ جو اشال آپ آرہے ہیںان میں آپ کو مرحیدا حمایا حاصل ہے یا نسی انہوں نے فرمایا کہ حاصل ہے جھڑت نے فرمایا ہی آب کو کی تعلیم کی ضرورے کے مسی کو فکہ مرتبہ احدین عامس ہوجائے کے بعد اشغال سوقیہ میں مشغول ہوہ انہاہے جیسے کو کی گلتان و و متان و غیر و برد ه بینند که برد کری شروع گرے اور یہ فاہر ہے کہ بید افغرا محض تفقیق او قات ہے اس لیے آپ کے لیے اشعال مشاکع میں افتحال تعلیم و قات مور معسیت ہے۔ ح کا بہتے (۲۹۹) فیان ساحب نے فریا کہ سولاہ کٹھوی نے جو (۴۹۹ء میں فج کیا ہے اس میں آپ کے ہمراہ یا انتخام می جمیے امیر شاہ (نشن طان میاحب) حافظ عظاء ابتد م حوم 'حاتی محمد بعقوب ولوی ممکز تی ساز عمر عاشق ' مو وی مسلود عبامی کے مطلے سسر (جن کانام مجھے یوا شمیں) منتج عجمل مسین معادب انھھوی کا مھرے جاتی صاحب کے مجنج)ہم مب لوٹ : یقعد د کی کن تاریخ کھ جهديني أبخ مح تصليمن فسرجماز كالراووت بطيات ووجازهم سالك وازيمل والياقا ووسر اجبازر پذیج کھڑ افغا تھراس کے روٹ ہوئے میں دیر تھی اس لیے ہم کو بیعبلیل بھی تھوا روزاه رتحسر تایز الدر بم و حتار ن کو بهاز دینه می شن موفر و نے برورے موار ہونے کے بعد بھی دو جهاز كلفر وبعي زمان تيس كو جلانه أتيس كون وأيلس كواب اوأب تلمبر الشيخ كار السيخي كمد السابي شعيل ال مکن کیو کار دین تھوڑ ہے وقی میں اور اتحالہ مار سند تھمع کر دیے لورا مید کے ساتھو کمیار و شب کا قرافطینہ في يخفيل المراهم على والأرمين بالنات تبلي بيار شهوس بالعجوز الأكومتامية الموقفة بي ارخود موفر كي

الدارج يبينون الموجول المحافظ بعد وتفليل العلاهي قائل تحش بانت شابت يوصه الماكرات عوارسه ندري

شميعة جيرية إليا تحفيده المنظرين عن وهو يقط في الخيفة في والتي في كان الأهر ف الحيرة المنظرة المنظرة المنظرة ا

مجی کرنا ہے اور میہ خیال تر کے او کول سے جمالا سے اتر انٹر ویج کر رہ جنب سو اونا کو معلوم جو آگ لوگ از نے نگلے بیں قائب نے ہم لوگوں سے فرمایا کہ لوگوں سے کہدہ کہ عوم کے گڑنہ کو ہل آبیں مغرور ج منفے کا کیو مکہ بیل اسپیٹا کو حرفات میں اور حزوافد بیل اور متی بیل و کیے چکا بیوں ہم نے طلال کردی اس پر کھے لوگ تورہ گئے اور کیے چر بھی اتر کئے حالفہ بھی اس جہاز میں متے لور ا نمول نے بھی جہازے اور نے کا ادارہ کیا تھا موازہ کو چوکھ ان ہے حسن تکن تھا اس لیے موباہ نے جا قلا عطالتہ ہے اور جھ ہے قرمایا کہ حافظ کو جمعجاد کہ وہ ارادہ کنے تہ سرس جمعیں جج ضرور ہے گاہم نے انہیں سچھایا اس م وہ قود مولانا کی خد مت یس حاضر ہوئے مولانا نے اپنی عادت کے خلاف خودان کو منجمایالورانسول نے اقرار کر لیا کہ اپ میں نیازان کا بوجوداس سے بھی وہ جز جحے مولاه کوجب ان کانٹر نامعلوم ہو اتو آپ کو ہات مال ہوالور آپ نے فر مایا کہ احق الرصیح جس فی اُن کی قسمت ی جمل کے نمیں اس کے بعد حافظ ہر سال کے کائراوہ کرتے بچھ مکمر کوئی نہ کوئی انع غیش آما تا تقااه تا انقال ان کوٹے میسر منبی ہوا ایک دفیہ تو یبال تک جواک تاری بھی بوری ہو گئیا بیکہ مجی گھر پر آگما اور وہ موار ہوئے تی الوقع کہ مکا یک ان کو خیال ہوا کہ ذراز پر لیپ جا مگ لیت کر سوار ہوں ہے اوروہ لیت مجنے لطنے جی الن کی کمر جی انساز در سے بنکا آیا کہ اب وہ منر کے قبل نہ رہے اسدانموں نے چھکا لکل جائے تک سفر کو متولی کر دیاہ راس کے بعد اراد دی تھے کر وہاجت بھے معلوم ہواکہ عافظ ہر مال ادادہ کرتے ہیں محر ان کو مج تعیب شیں ہو ، توش نے ایک جب میں مو بانا ہے حرش کما کہ اعتراب حافظ ہر سرل جن کادارہ کرتے ہیں محران کو باغ تعیب منبی ہو تالک م مد حضور نے فرمایا تھا کہ ان کی تسست ہی میں جج نہیں ہے 'آب ان سے لیے دید فرماد بیجے کہ ان سے جج عل جائے جمل جیسہ جس میں ہے۔ عریض ایا تھا اس میں موادی عہیب الرحمی صاحب کیا آھا احمر میاجیب المولوك غليل احر صاحب مولادا محودالحن حاجب كالكار عناء الذا تواب يوسف على خال وخيره مودور تقع کر موادنا نے بیانتیں فریانی ^{کے} اور فرمایا کہ یہ تسادا خیال ہے گر میں اس کافل نہیں ہوں المراب وسنمية تشيء المربكة ترسيدين نے عرب خلصة كاسلانية و عالمة فيات العموس بيسا برجي متوف موجات كراتس ک کے اوالی انہوا سے مصابوان میں واقع مردن ترکزے کا

<u>میں نے کیر و ش کو گراک نے میر میں ہی فرماہ کہ جس ان قومی ایس اور یہ تصد تو عم آوگ</u> الب جماز کی بلنے ابند ابند کر کے بعارا بساز ۴۶ کی عمر توروٹ دواجب بدان ہے آگ ومنفيا قوامن بين بس قدرواه التي مقع رب توسك كرجهاة والول يرجز والكنام أساك الرائم ك جهاز کارٹ کا مراکن کی طرف چھیزا تو اہم تم کو ہارڈ الیس کے ایرید معاجدہ کے بعوجہ زوانے اسٹار کے امر مجودا ان کو جماز جدہ 🚅 جاتا پزاجب جہاز جدہ پہنچا توویل معموم ہواک وسافروں کوار نے ک ا جازت نہ ہو گئے تور جماز کو قر نظانہ کے بھے کام ان واپس کمانوں کے گااس ٹیج سند یا جو با کو اتحت پریٹائی ہوئی کہ اللہ اللہ کر کے قوہم نے قرنطینہ کی قید سے تجات یکی تھی اب پھرو ہیں جاتا ہوگا تحوزي دير عن اليك عرب صاحب الشريف السنة لورانهول سنة كما كودي ك السراء شاسته خوار جیں اور دولیا کے لئے ہے جیت کررہے ہیں تم جلدی کا کہ چندہ کر دوش اسمیں والر راحق کرلوی کا جب یہ غیر موناہ تک مینٹی تو آپ نے فریل یہ فضی بائکل جموع ہے کو ڈیا ہے بچھے وہ سے ہم کو کا مران داخی شیں وہ ناچ دے گالوں ہم میں مزیر سے انکین آن شیمی مزیں کے فوکل از پر کے جِنائجہ درس سے دوزیہ تھم ہو کیا کہ جامیوں کواتر جاجہا ہے ان کا کوئی آمور مس 'تصور جہاز دانوں کا ہے اس نیے اس کی مز ایس جہاز کوووۃ قر نظینہ کر نا ہو گا اس پر حاتی از کیے اور ایم ۸ تار ن کو مکہ میٹنج مجھے حالی صاحب ہم کو شمر کے باہر کھڑے ہوئے ہے مناہے کہ حالی سا سب فرماتے تھے کہ آگر مو دی، ٹیداحد مد مب اس جہاز بھی تاہوئے تو کسی کو تیج کہ مٹاکم ہے وہ تعیمیاک سم سے مذہب منکانیت (۲۰۰۶) خان صاحب نے فرمانی کہ حکیم عمیر انواحد جمیعر کے رہنے واسے ایک مختص تنے جو اتم من میں معل کرتے تھے نمایت صالح اور منی سنت تنے کی کتش مدی: رگ ہے بعرت نے بچے ان ہے اوران کو بچو ہے بہت جیت تھی بٹس نے ایک عرائدان کر بھی وہلین توفن سے حالت ورباہ نے کی انسول نے فرایا کہ عیں چندروز سے مخت انطیف شروہ ہوں میر ہے وہر کھیا اگر تی ہے بھی رہے کو بھی دن کو اور میں مرجاہ ہوں ور افت تکلیف سے مرہ ہول اور اس کے حد وغوم ہونا ہوں آنکیف سے ہو جاہوں یہ جی اگر موتے بیش گرقی ہے قبا کل فاکھے ہوجا جوم

میں کے بیر کا انتقال ہو پکا تقراس کیے انہوں نے بھو سے مشورہ لیا بھی نے کہا کہ مواد اگفونگی کھی۔ لکھو نہوں نے بھو سے کما کہ تم لکھ دو بھی نے کہا کہ آپ لکھ کر جھے، یہ بی بھی اپنے تو بینب کے جمراء اسے روانہ کر دول گا انہوں نے اپنی حالت کھو کر جھے دیدی بھی سنے اسے مواد ناکی خد مت بھی روانہ کر دیا مواد نے جواب دیا کہ بے باتھی تخریر میں آنے کی قسی تیں کان کو میرے پائی مجھے دائی پردو کے اور جانے وابلا یکھ کے سنے اجتمے دو گئے۔ ان

حكايات الولياء

حکایت (۳۰۱) نمان صاحب نے قرمایا کہ موا واکنگوی کی طبیعت طیل سخی اور میں آپ کے
پاس آکیا تھا اور پاؤل دبارم تھا ہے وہ زمانہ تھا جس زمانہ جس بر ایپی قاطعہ شائع ہوئی تھی اور اس پر
نوکوں جس خورش ہوری تھی حضرت نے فرمیا کہ جس نے خواب جس و یکھا ہے کہ حناب رسول
خطر تھی تھے پر جودا فروز جی اور تھے ماسنے کو آگیا ہے اور جھ ہے استمانا موسینے ہے جھے اور سو
کے سوکا جس نے بواب دیویا ہے ہو آپ نے سب کی تصویب فرد کی اور نمایت سرور ہوسے س
کے بعد فریا کہ اس روز سے جس نمایت خوش ہوئی اور سجھتا ہول کر آگر سادے کے عالم میرے
خلاف ہو تھے قوان شاہ اللہ تقل میر کی جانب ہوگا۔

حکے ہیں (۳۰۳) قان صاحب نے فرطیاک معترت مولانا کھی تی رہن انڈ علیہ قربایا کرتے ہے کہ ذائد طالب ملی بھی ہوجہ مدید ہوئے کے خرصہ تک شالہ عبد اللہ علیہ کی خدست بھی حاضری وی ہوائی ہے ہو تا تھا تھر بر خدست بھی حاضری وی ہوائی ہوئے ہو تا تھا تھر بر مرد میں ماضری فرائے کہ قیمی جیسے فرصفرے ایران توان کریں ہے ہو

آخر مطلب کیارہے فرمایاکہ میاں ہی چیز جس کی وجہ سے تم میرے یا اسا ہور آ

کی در شریعت جائے ہی جودت نے کہ وی تی جمل کی وہ سے تم یہ سیمانی کے دوکور وقدت یہ اندیکسے بی کی وی ہے۔ جمل کی وہ سے تم کی کھوا مجھے در مواد تہ شدہا ہیں سے بیک وی سے ایک متاہ مدت کی قسے ہوتی ہے جوز نہ سے بھی عصد ہواک موں طبی موٹی کی اربیائی کے تیمی عجما تھی کی طبیعت خاصہ یہ جائی ہے اور کائی کی انتخاب اور کے جس سے کہا سے آغاز شریعت واست اور ایک کہ درسا انتخاب انتخابی والدین سے بھی ہوئی ہوئی ایستان اور کے تحق کان کے تعقیم انتخاب شمی ہے ۔

ادر اصري بدندان جال محرات كوان كوان كوان كوان المساور و المساور و المساور و المساور المساور المساور و الم

رکایت(۲۰۷)

الم المحارية المراح من المحارية المحارية المحارة المح

ابوسف علی خال صاحب نے مجھے پھر دوبارہ یہ کسر کر روالہ کیا کہ و بوری سے مولو کی عافق احمد صاحب کو ساتھے لواور گنگوہ پہلچ کر مولوی مسعود احمد صاحب اور مولوی عبیب الرحمٰن صاحب كوساتحة لواور تم چارول بل كر حضرت سے نهايت التج كر كے بير عل كروك حضرت اب تولطف على خال كيلينزويك ى وعاكر و يجيم جيسى مكد تحرمه بين يوسف على خال كيلين كل تحى چناني بي ويورد ے مولوی احمد صاحب کو لے کر گنگوہ پینجااور تخلید میں مولوی مسعود احمد صاحب سے ساراواقعہ عریش کر دیااور خلوت کے منتظر رہے لیکن خلوت کا موقعہ نہ ملا ملاحش الدین اور مولو گی خلبور ا کھن صاحب رجنز ار آئے ہوئے تھے اور تمام وقت سی ہے ویں گیارہ ہے تک تجرہ میں تمہے ای مجلس میں میں اور حاقظ صاحب حجر ومیں واعل ہوئے اور سلام کیار مضان کا ممینہ تحاصفرے نے قرمایا ٹیر اق ہے "کیوں آئے ہم نے او مق کیا حضر ہے "عوض کریں گے اکھی تک خلوت کا موقع حسی ملاقعا كه حصرت قضائح حاجت كيليخا غي اور والهن جو كر تجر وبمد قربليا تو يُحر ملا مثم الدين اور آيك اور صاحب کواڑ کھول کر ججر ویں داخل ہونے لگے حضرت نے فربایا کون ان کی جو شامت آئی اول پڑے که حشن الدین جمز ک کر فرمایا که أکل جادیس انکا لکتا تھا کہ خلوت ہو گئی فورا مولوی مسعود احمد صاحب اور مواوی حبیب الرحل صاحب باالے کے اور ہم سب نے ال کر ایک تمیدا فعائی ک حضرت الطف على خال ايسے جي اورا يسے جي اور عدر سه ويومند كے اس قدر بكى خواوجيں حضرت ال کیلئے وعائے صحت فرما ئیں فرمایا کہ بھائی کیا گروں میرے ول میں توان کی صحت آئی حمیں پھر جم او گون نے اصرار کیا حضرت نے چریکی فرمایا آخر کار موادی مسعود احد صاحب نے عریض کیا کہ حضرت اس ہوں فرمادیں کہ اچھے ہوجا کیں کے فرمایا کہ بھائی ایک توانیا کمناہو تاہے جیسائل نے ابھی بدر سہ کی نسبت گیاتھا 🖟 درائک تملوائے ہے کمناانموں نے عرض کیانمیں حضرت اس میر المنظرون الرواق في طرف أر مودوما فو الدائد ما مبدعة الدُّعلي خال مجل على مدر ويده في الأنوال اوال ك واللول كالأكر والفايالورا في يريثانول كالأكر كيالوران ريشره وافعال كالأكر كياج ويده شرمد مدسك فلاف في جارى هيم المحرت عَنْ ب عَنْ ب آري إلي وم علي ب كر الحار بده عن ويُقالو الكل الثار وأرك فر الألك في الأكار والحدوث والماثان عمري ماكنا لبعد ان السكينة تنطقعلي لسال الركار واه اليبهني في دلائل البوة عن علي)وكذافي المشكوة)

جملہ فرد ہی ویس فرمایا کہ امچواہمائی تم کئتے ہو میں کہتا ہوں کہ ان شاء اور اعظے ہوجا کیں اٹے تھیں۔ تیسرے کلے بی دن کنگوہ بھا پہنچا کہ لفقہ علی خاص انتہے ہو گئے اور استکے دون اعلاج آگئی کے انتقال ہو کہا۔

ح<u>کایت (۲۰۹)</u>فان صاحب نے قربایاکہ کنٹوی رحمت انٹرسیہ نے فربایاکہ اکا تفاعت کی شکن فتسين ميں الک تحت قصح بن ان ميں کا فرومسلم برابر ميں ايک ورنا محفوظات وو خاص مسلمين كيلتم بيركم الكيلخ بجيمحو الة مايشاء ويشت وعبده ام الكتب ابراك فالش الخمالة ے یہ مخصوص اتھاء میکھم انسام کیلئے ہے پہلے دویس محقق عسلی کا انتمال ہے مکر ڈالٹ ہی اسکان میں کو تک پہلے وہ میں زبان و مقال کی تعیین تحیین سے جو سکتی ہے محر علم الی میں مامنی وحال ور استقبان رابر میں اس سے انبیاء علیم اسلام کے علوم عاملی سے باک جی رک <u>حکامت (۴۱۰)</u> فرمایا که حضرت موادیا کنگوی رحمته انند نایه این حسله کے ایک استاد سے انفل فربائے بھے جس فخص کور نیاکا مٹاہوا دران سے محوج ہوان کو جیسیوں کے اس مرہ اے اور میس کورین کانیان ہوادرو نیا ہے تھونا ہواس کو میوٹیے کے میے و کروے اور جس کو اوٹول ہے کھونا ہو اس کوشاعروں کے بیرو کروے اس پر جی نے (یتنی مفریت مرشدی تعیم المند موانا اتفاقوی کی ان میں طور بے کو ا**نسے حلی** افغا کام ہ عاک آھاڑی۔ یہ کے سے اٹھے اوکے کچھ اعلیٰ الواق کلور کا کر اٹھاڑے مع . (افراف في المرابع محقق الدراليان من متايد بالمي الدوانعنيور احوج الل جوير على الل عباس كال الداخة بوجا مجفوظ مبيرة حسينك عام من درة يصاء له دفناه من يا فرات رافلعناها فرحاه هاكل يوم للات وستوب لمعطته يجوعف مايشاء واشتت وعبده والمكتاب ولفه حوج عبلانوراني ومرجرعن سنؤاعز الر عباس الدسال كمراً عن ام الكال فقال شلبها لله ماهو حالق وما خلقه عالمواد لقال لعممه كن كنا بالتكان کتا داوههم عموج این ای اشینه و این طعمدار و این این حاتبه علی عکو صدامه الکتاب قال اصل الکتاب انتصاب سورة وعللها فالهدط هر من تصبير ام لكتاب بمعنى احمل الكتاب يعلمه تعالى الدندلا يعبر و لا يبدل و ان وقوح المدجو والاشبات في اللوح واما فوله فقال بعثسه كن كتاباً فكان كتابا لمراد به المحر. التعافر إمر اللواح الدى لايعير ولا يبعل وفي الاية انواني احرى وانقصوه نا الدلاته على قول مولانا بالرزامات پہ ظنر العالیٰ ؛ عرض کمیا کہ حضرت جس کو دونوں کا رہاتا ہم افاقر مالاک پر عاممکن ہے (اوّار العارف کی افرومی)

ہم نیر خواتی وہم دنیائے دوں سامیں خیال است و عالی است و زخوں (جامع) حکامت (<u>۱۳۱۱) فرایا</u>ک مولاناصاحب کنگو بی رمت اللہ بنیہ فریائے تھے کہ ایک مختص کی کرو کے پائی کیا گرونے ہوچھا کیسے آئے ہو کہاڑید بننے آیا ہوں کرونے کھاکہ جیلہ بتاہیست مشکل ہے اس نے کہا تو گرم بی بدادوں

حکا بیت (۲۰۱۲) فرایا کر جب ش حفزت مولانا کتگوی رصته الله علیه کی فد مت ش عاضر بوتا اور حفزت های مد حب کافر کر بخر مند بو با تو فرمات ایم جب تم آجائے بو تو قلب ذیرہ بوجاتا ہے کیونکہ جب بی پہنچا قدا تو کشر مائی ساحب کا قد کرہ آب تا تعالار معفرت جائے تھے کہ اس (نیخ مرشد کی یہ کلام) نے حضرت حاتی ساحب کی زیارت کی ہے اسے حضرت کے حالات سے مردر بوجی برارے حضرت نے فرمایا کہ بچھے جیرت یہ تی ہے کہ اشارات تحق جوالم وقت بودہ ایک ایسے تھوڑے کھے بڑھے درگ (ایسی قلب عالم حضرت حاتی ساحب فورائند مرقدہ اکا ایسا

رات میں جو کچھ بھی متناہوں ہے کہ او کول کو دیے ہیتے ہور ما قیبول کے آما کہ حضرت آپ آ اسٹ ۔ کی وید ہے جی پکھ آواسیٹے ہاں رکنے تو فراہو اسٹنا آما فاسلہ والفہ بعطی اسی او جی اوالا آفکوک رصرت اللہ طیب نے مو 23 او تو گار میٹ اللہ سے فرایل کہ کئے ہے شام میک نیم ہے تی او آپھ فکر کئی ۔ ہے تو فردیا کہ حضرت آپ سک ہوئے ہوئے گھھ کیا قشرہے ۔

<u>دکا برت (۳۱۴) فرمایک ایک مرجهٔ آل زاک سالهم</u> به انگوی را دستانه مید سد مرحق کنیاک وکرک وقت نیمند آتی ہے۔ فرمایا تکمیار کا کر ساجایا آروز کر گھر کر بیالروں کینا کا عادت سوائے موٹ کے چھر تھیں۔

بو قطبہ میں و لگا تھا اور بہت و پر تک بھالہا معن سے موادنا محد کا تھو ب نوز پڑھے۔ ب آپ کو تھی۔ مجھی بہت آبالکن خمی آبیا تعادیب دھنر سے لے قربیا کہ بھاری ہی سے کے دھزات فائد کو پہند ٹس فربات ہے موادہا تھ کی کو یہ خیال ہوآئہ آمریمی موجود اوا تواسہ دو جائے کا کیوفک و آپ میری مادید کا بھاری مادید مما رہے کر بیں میں اس نیے وقع الوقعی فرمائے اور اب یہ جاست سے کہ فقت وقداد کو تو ٹس کرتے مجرتے میں قطبہ کی طوالت پر فرمایا کہ فقائی ہے۔ یہ بھار کا قطبہ کو فظیف کرے اور نماز کو لوئی

ا کا یت (۱۳۱۳) فرایا که سولاد کشوای راسته الله علیه کوان جگه (خانواند و برا ترفید) سه الای عمیت علی بهب بینانی جال دی ہے قرفرائے مصل اگر آنکسیل دو تی قوان جگه کو اب ویکن (کیونکه هفتریت عالمی صادب کی بینان بودورش رائل ہے ان وجہات اعظر سے کوروا تعلق تھا) ورطن سے کے جنال روزے رسیدہ جاشد ، زبانا کہ آونائی واریم عرصانی

جا بت (کا ایس) فرمایا که ایک مرتب شی نے حض مند مواد نا تفکو ای کو اضاع کی که معفر ت بهمان مدر مدکی می صورت دو گل ب درجا فرما دیجے کا مواد نائے تخریر فرمایا که انجھا ہے تعالی مگر خوشی قرب موگی جب بیری الفار اللہ کرنے والے مجل دوجادیں کے (جائع کا تاہیب کہ سحان اللہ حضرت کی خواہش حمن الوجود ورکی دوگئی)

ا تو چین فرای خدا خراید چین : سے دیدیزدال مراہ متحت محقد الد محقت اللہ عاد کرچہ از ملتوم عبر شدادہ

عظامیت (۱۹۱۸ میس) فرایا که آلید مراجه حصر به مواده محقوق راحت الله ایمیه کی چونی دمار خصی آب ان کی چند داری میں منے جس طعیب کے زمال آب آفر بیف سے جانت تقدود ہمنت خراب کرام خیا مواده کو فسد آم یا در طب کی کمانوں کا معدد شروع کردیا ہو۔ شصر طبیب دو سکتا جب مولوی مسعود احراصا حادب طب بڑھ کر تشریف ناستے جن شربہ آب نے ان کام کو چھوڑویا کہ کھائی

البيد معود أشيخان سيرزون كرور

وکارے (۳۴۰) قربال کر حتر ے حافی صاحب رحمت اللہ علیہ پر آج کل کے توجوان موادی احتراض کرتے ہیں اور عشر ے حافی صاحب رحمت اللہ علیہ پر آج کل کے توجوان موادی احتراض کر بھی آپ کل بہا اور حضر ہے موادی نہا ہوں کے باس وقت ہے کر بھی آپ کل بہان ہے احتراض خیس فال اور احتراض کو کھیا موادی تو بالکل عاشق فائی بھے ایک وقد موادی مشاف میں مسئل میں مصاحب ہے کھی بھی کہ گیا ہے گیا ہے گیا ہے گیا ہے گیا ہے کہا ہے

كايت (٣٢٠) فرماياك جب مولوى صادق القيمة حضرت مايى صاحب كى ضدمت يمن جائ

حکایت (۳۲۳) فربایی کر مواله محریفتوب رحمته الله طید که تصب الدین ایک صاحبه اور است ایک ما حبر اور است این گرشادی تصویم کوئی می اور واید بانون می دو اقدام ادا الندی خوشی می واید کیا تعاده سن می بلاد زر و و بست اینها پیم لوقت کوان می اور واید بانون می اور اور برای تن می اید که این می گاذاب الله این که واید می بازی این کوان می گاذاب الله و این بازی به این کو و در این این کو دور این کو این این می بازی بازی می این می این این می این می بازی که این کو دور این این می این این این این می این این می این این می این می این می می این این می این این می این

حظیت (۳۴۳) فی باری والا کشوی در در امند عاید کیاری کو جمعی نے وریدہ مبالکتی آپ زیشے یہ تحقیر کی بعد اس کور فوکرا کر نماز جعد ای سے پڑھیا دیسے موادہ کا قد قدیم رصته اللہ علید کے باس ایک محض نے ایک فولی جیسٹ کی جس پر شالباف کی کوشناور کو فدائل ہوا تھا تھی آپ نے اس اے ادا کے کہ سامنے فورالوز ہول کہ معدقیا من کر فوش ہوگا۔

حکایت (۱۳۲۵) قبله کرایک مرجه که معظم جی اعترات اداده آنگوی ده اند ایند سد عفرت دادل ساوت نے فرایا کر فارل جگه اداده شریف به ترجیخ بو مواده نیز صاف الکار کر ویاک فیمن عفر مند جی قرنبی جا مکمایس توجه و مثان جراس کو مشرکر تا بول عفر ساخ فرایل جزاک اند جی اتا ترد ساویت ساختی شریع با مکانت بات ساخت دول

<u>حکایت (۳۴۴) قربای</u> که ایک مرج مواده منگوی رات الله عنیه عطرت عافظ محمد شده می سادب رحمته الله کی بهب تعریف قربار به تصابعه می فربایا نکر جربات این محمل این میمن استرت مدی صاحب لفاش مرده کایس محمل دو کسی میس و محمل طاله نکه کفتگوست بید معلوم دو تا قوال اعظرت مدانو سادب و مهتدالله سید کوازشی ب مدیم جی بید معول خود هنرت کشوی سده شب

جنایت (۳۲۹) فربیاک مواد: کنگوی دعندالله میدے مواده عبدالرحیم صاحب نے پالن کی موجود کی بس کسی نے ہوچھاک لوگ کھتے ہیں کہ آپ کنیبر کا عمل جاستے ہیں فرمایابال جب بھی ق میرے یہ بی مولانا عبدالرحیم صاحب ہیں لوگ آتے ہیں ۔ (منقول ازائر ف النتوں) اضافہ از مولوگ محد نید صاحب

۔ <mark>حکامیت (۳۳۰۰)</mark>احتر جامع نے کری مو دنا مولوی ایم شاہ حسن ہودی ید تھا۔''سے سنا ہے وہ ر قربار نے ہے کہ چھ سے کری مکہم مولوں تھرے سف صاحب مختلوی نے بیان کیا کہ جو اس کلیریش

قربان نے تھے کہ چھ سے تحری متیم مولوی تدم سف صاحب تحکو تی نے بیان کیا کہ جو ان کلیرش میں نے ایک درویش صاحب کا یہ طرز دیکھا کہ دو کی در گ کے مزار ت مدر تھی جائے تھے بھر مزار کے قریب دروازہ سے باہر گذرے ہو کہ کہ دوا کرتے تھے یہ درویش صاحب تھیم تھہ چوسف صاحب سے مطاح کنگوہ آئے تھیم صاحب موصوف کا بیان ہے کہ ہم ان کو ظهر ک وقت مجد خاتجہ قلب بنائم شخ عمد القدوس قد ک سرویش نے مجاود ک درویش احد شہر حسب باوے مزار شخ رحمت اللہ علیہ کے دروازہ کے قریب کو رہے ہو کر کچھ دیر تک دو کر والی آئے تھیم صاحب موسوف کا بیان ہے ہم کو یہ خیال آبا کہ فن کو معر ساقہ س تھیا ہاتی موان درشید احد صاحب موسوف کا بیان ہے ہم کو یہ خیال آبا کہ فن کو معر ساقہ س تھیا ہاتی موان درشید جی خلیم صاحب نے مند دولی سے یہ فر الماکہ انگل کی جن کے انتہا ہے۔ میں مداور اللہ مناہجہ سے فرید کے انتہا ہے۔ اللہ مناہجہ سے فرید کی جائے ہو کہ انتہا مناہجہ موارث فرید کی جائے ہو کہ انتہا مناہ کہ موارث فرید کی جائے ہو کہ انتہا مناہ کہ موارث فرید کی جائے ہو کہ انتہا مناہ کہ موارث کو اللہ جائے ہو کہ انتہا ہو کہ کہ انتہا کہ کہ کہ انتہا کہ کہ کہ انتہا ہو کہ کہ انتہا کہ کہ موارث کی جائے ہو کہ انتہا ہو کہ انتہا کہ موارث کی جائے ہو کہ انتہا ہو کہ موارث کے انتہا ہو کی جائے ہو کہ انتہا ہو کہ انتہا ہو کہ انتہا ہو کہ انتہا ہو کہ کہ ہو کہ انتہا کہ ہو ک

عظا<u>بت (۱۳۳۴) کی</u> مرج ساوہ کمنگوی رحمتہ آبقہ منیا کے پاس مدیدی نے اور ک بھی طاق ہندہ کاڈکر آباکہ مراسیمی آباد تھے۔ دیش ہوں نے قالیک طالب عم نے عرض کیا کہ حضرت مرا کے چرو کا زید کش قالا محاسے ہے یہ سے ہنتوں کے سے کیوں تجویز ہواہیا ہے آب نے اسکرا کرچ اب دیاکہ س کامتر وان سے پر چھوجو ذائر محی منذائے ہیں (از تحریرات عض قالت)

حکامت (۳۳۳) مواده محلوی، حمد الله علیه چونک بهت متن ست بیخه ایک مرجه لوگوں سے کہ کہ سجد سے بالان پاؤں اگا نااور جو ۲ سید سے پاؤں میں پیشنا سنت ہے او کیسیل حضر سنالن دونوں سنتوں کو کیسے جمع فرائے ہیں لوگوں نے اس کو اندازہ محیا جب ورانا محبد سے لکھنے کے قر آپ نے پہلے بیاں پوؤں نکال کر کھڑ اول اور و کھا جب سید حما پاؤٹی نکال قو کھڑ اول کی کھینٹلی انگو نمے میں الی اس کے بعد بایاں پاؤں میں کھڑ اول کئی جون اللہ کیا دونوں سنوں کو جمع فرایا

ح<u>کارت (۱۳۳۳)</u> موانا کنگوی رحمت اللہ علیہ فراٹ ہے کہ ہمیں تو مالی صاحب کے دردنامہ میں ایک فیمر پہند آباہ

مراك كمين خلقت خامايا 💎 تماث كوجى توتير عاد أيا

حكامت (٣٤٣٥) مولانا كتوبي رحمة الذالية فرائة من كه جونوك على وين كى توبين ادر ان ير طعن وتشريح كرت بين ان كاقبر بن قبل سه سند تهر جانات وربول بني فراياك بس كاتى جاب و كي ليد (ازتح اير ت بعض شات)

حکامت (۱ مع ۱۳) موری محد قاسم صاحب کشند مندواست ریاست کوالیا، بیک باری بیگائی ش بین ابوت اور دیاست کی طرف سے تین ما کاروپ کا معالب اوالان کے بھائی یہ تجربہ کر حضرت مولانا فعل الرحل صاحب کی مراد آبوک رحت اللہ سید کی خدست میں حاضر ہوئے حضرت مولانا نے دعن دریافت قربایا تسول نے فرش کیاد جاند مولانا نے تجب نے ساتھ فربایا کہ مشکود

حکایت (۳۳۷) ایک مرج موادی بیک صاحب کو کس کام میں زیادہ دیاگ کی تو حضرت موان گنگوی رحمت عقد ملید سنے کی بار پکاراک ضدا جائے کمال تبلی سے (کیو کسراگر موادی بیکی فدا دیر کو بھی موان تارے انگ ہوتے تو پار پار پار فرائے تھے کیب موادی بیکی صاحب آئے تو موان تانے فرویا

منة آئيو دورود و فراموش تواب بھی سے جس طرح کارد ڈگذر جائیں شب بھی (مقل ازائر ت النتیہ) سے (از تحریرات بعض ثاب) اضافہ از احتر تطبور الحس کسولوی غفر لہ ولوالدیہ

حکامت (۳۳۸) آیک بار (معزے امام ربائی موانا رشید احد محکوی نے) فرایا کہ شکی عبد القدوش عشرہ ہے تجر نک ذکر جر کیا کرتے تھے آخراس قدر نلیہ ہو کمیا کہ صاحبزا ہے آئے تو شخان کانام دریافت فرمائے تھے وہ نام بنات اس سے آئے کچھ عرض کرنے نہائے تھے کہ شخ بھر مستقرق آب و جاتے تھے ای طرح کی گئیار موال وجواب کے بعد کلام کی فوست مجنجی تھی۔

اً. حذرت في فرياكر <u>و حرك من اسط</u> للب كالمل يجاذكرجوات جوديا والعنائب فأسباها كاصلىند أثيره والعامل فرك برو

<u> حفایت (۳۳۹) ایک دوا</u> زفره یا تنظورت نوگول نے صفرت کی طبیع ندون کی مدمنت میکند. معام شاہ آباد شنن ازال ایک تو بیٹ اس مشہون کا بھجا کہ شائل مال منگوہ شریقر مش معروب سے ار منس آیا ہوا سے حضور تقریف و کر اپنی اراضی جا دھر کے قریب ہے اسپے نام اردی کر ایس معند سے فتل نے اس کا جواب تعمار کا زندگان خدارالز انتخار خد جہ کا ذات

<u> حکایت (۳۴۰)</u> آیک روز فرمار ک شاده معید گنگوی د منت الله علیه بورض عصت شاه نظام الدين هي. من عد طريدكي فدمت من من آخر ايف سيار ثين شاه نقام رحندا لله عليه كواصارع او في کہ معاجزارہ تخریف نے جی ڈائی مول پر آگر اعتقبال کیالار بہت الزازوا کرام کے ماتھ لے آر نے منچے وہاں پنج کر ساجز او وصاحب کی قوب توب خاص میں کیس ہر وواستے ستے اور لذیغ ے لذینے کھائے بگواکر تھائے ان کو سند پر تھائے خود خاد مول کی جگہ تنجے آخر جب شاہ ان سعید سے اجازے چای کہ دخی دلیاں ہوں تو ٹاہ نکام لاک رہت اللہ علیہ نے بہت کی اثر فیلا املاء نڈر ویش کیں اس وقت شاہ او سہیر نے حرض کیا کہ مفترے اس وزیری وارٹ کی مجھے ضرورے تعیں ہے نہ اس کے لئے میں میال آج جھے تو ہوں است جا ہے جہ آپ ہمارے بیال سے کے کر آگ مين الهمروا تكاخذ فغائب شروافلام لدين رحمة الفاعلية أتحويد ل كنااد جهزك كرفر ويأكه جاؤطويله میں یہ کر بیٹھواہر سموں سے والد راتب کی لگر رکھو تمر من یہ طویلہ آے اٹیکاری سے النا کیا تھو لی میں دے دیے مجنے کے روز شار تھی و حلامی اور صاف متھر ارتھیں تمھی تمام جھکو یا جاتا اور تبھی وَورِ كَ وَلِنَ اللَّهُ كُورِ مِن وَلِهِ وَعِلْهِ مِن أَوْلِ فَي مُرَكِيرٍ فَوَسَرُ بَهِ لَا يَضِعَ أَوْلَى عَ أَلِما وَأَلِيا ائن کے مخص جو طوید میں رہتا ہے اس کو دور و ایال جو کی دونوں وقت گھر ہے اوا یا کہ الب شاہ يوم مير ساه بينة ب أمحى عات خد مت مواجع فالشخ أظر النوائر تلحان و يكفننا بتعاد وال كي حمر شاده . تنطق كا شمر فرياح الرالقائد بحي لا فريات عظاك كون أيَّا لا كدار بين ثين جارياه بعد أيكروز حصر ہے گئا نے بھٹ کو حکم رہے کہ آن ھوجہ کی اید انتھی کر کے لیے جائے قائر رہوائے کے یہ ت

ے کنے رابع جو بید علی بنائے بنائے ہو گئے گیا ہے اور شاہ کے امورہ ہے استان کے ایمان کی آبایو کی تھے ''مَذَرِي که 'چند نمانات شاولو و هند برای شواله معید کاچیز و امید سنته ال بواکه نظیری میزها کر یوٹ کے جوا کمٹنو واورٹ انہجی خریش مز وفیصاتا اللہ ملک ہے گئے کے کھر کی جھٹل ہے ان ہے واقعہ شیں کر مکتا الصحی نے اللہ احدے گئا ہے عرض کر اوا معرے نے فرماؤا ہوں انھی ہوے صالبزاد کی گی" نیم دو باد کنپ قبات ل اس کے بعد انتخابی کو قلم ہوائکہ آنٹے کیم ایبانتی اس باعد تصدا أيجو ناه عن شاه يو سعيد برؤال كرجواب من كه كيا مقائب جناني بمعقى نه يجراه شاه كي تحيل گ اس مرجبا شرہ ابد سعیدے کوئی کھیا تیان سے شین اکا زبان میز ور ترجمی نکادے اس کوہ یکھا اور گردن جمکا کر خاصوش ہور ہے جمعی نے قرکر عفر میں <mark>گئے</mark> ہے جو طن کیو کر آئے قرمیان میکو و ہے شیں تیز نظروں ہے وکیلے کر جب ہورہے مشرت ﷺ نے فریلا ''ابھی کچھ بوبائی ہے ''بھردا جارہا بعد تعلق کو علم دیرکه انهن مراتب بید گویر کامجر میوانو کر د مرایر **بینیک** بی د مبیو که یافت تک محر جا کیں " چنانچہ بھنٹن نے اپیای کیا گر ب شاہ یوسمیدین چکے تھے جو بکو بھنا قانات نے گمبرا کے اور الزائز اكر أسف منظر البجه ب المواكر كها كريياري كرائي كيس بيات تو نيس كل اليافره كركري ہوئی لید جدی جندی افعاکر نوکروش ذاخی شروع کی کہ بایش کھر دوں "بھٹن نے قلب حضرت عجع ہے آئر کیا کہ آن تو میاں بی فعید کی تبلہ اللے جمہ پر ٹرس کھانے لگے اور لید محر کر ممرے لوکر ہے میں اللہ وی اٹنے نے فرار میں اے کام ہو کہا ''ان وان فیے نے فاد مرکی لوٹی کما بھجو کہ آت شار کو چلیں گے ''تون کو تار کر نے امر اواد باز شام کو شکھوڑے پر سار طبہ مرکا بھی مواقعہ جنگل كي عمر ف البيلية شروايو معيد كتول أي: أبجي عن من ياد كاب بمراو موسطة من التي ذروم من الاهادي کھاتے ہے خواہ اوراہ معید جیارے او تھے ہدیا کئر در اس کے نے ان کے انہیات مشخصات تھے بعني المحيينة والنئط تكروه تلاست وبراوية جائبة على مخراضول سنة الجيران كرسها عامال شکار جو نظر چا اتو کنتا اس بر کیکی اب شاداد سعیدی دے گر محقے جد زیمن بر کھٹے تا ہے۔ کھیٹھتے تعييجة بطيع جنسته بيج كبين ارشف لبي كبين كقو مجريحا برن مادانهوامات بوكيا محراض بالشاقب تشاكى فرمانس کے نعم بی قسل نہ کی اکتول وروہ ایون میں ایم نیچ کو توامترین معمور تی دوہو ساای بڑے تُشَيِّر الإمرانية المواقب العالم في من القدول وانواب بين والمعال مركّع بندما تحد فراسه بين '' نظام الله عن تكل نے الو تاہير ہے۔ آئن أن ان عرب والى تقمى الكن فاريخ عربر في الدار ہے في العقي: والے ابن غاواقهام لدابن رممنه المذعب كالمزاود معيد اهنه للبد كوسوعد سناوأ مراجاتي منافاتها الرقرمة ک ملاتان توثیر کافیفان بین دروان به بسال آبر آبا تماهم ی دو توآیه می سیاس سان فیفان کو علود بان ہے جاتے میر میار ک اور طن جاؤ خراس مجا احقیقت کا ماہمو میزان ایش فراید

حظایت (۳۴۱)ایک وز قرباد که با دیا نو سجان ساهب کے بیمان را اوا ای اعفر ت فق عبد القدول نے بیان مال مند زیب تن رکھائے بعض لوگورہ کے معرب فیل کی خدمت میں و عَلِ إِيارًا فَقِيلِ مِا وَفَيْ مِا لِيَهِ أَلِيلِ مِن شَمِي مِنْ أَبِ أَسِ مِن وَعَدَ مِنْ وَمُ كَالنّه جائت مِن العلاية الله في الماحظ المجمع على ما في كا كو في الإن سنياب شيس مو نا أس فو يجول الرباع الماروول آخر آپ کے چنر خدام صفرت جلال قائیر کی ایم دیستا میزدرگی کرکئے جو کئی گئے گئے اوران کا پڑ مول کیے جس بٹن سے آیے باج مدورا کیے گرے مابال کو ٹنٹ نے کین لیا تھ جسید ہد ي الله الاسته قوات بالمواهم بي الوالمه الكالمنة شروع الروابية بيم معه بشرا كوفي كيزا الشيل علومه

یجے بہت (۳۴۲) کیل واق ارشاہ فرمایا کہ شاہ محبوالقدہ میں مہت ایک ملیہ رہے اُسپے ایک و ممالد ن کو نے دیاہے کا انگو مذاہیر ہے زرنہ تاں انہا ہورگ جی شاہد حقد میں تال بھی انہا مجاہدہ کرنے والوٹو فی نہ ہوا او جالیس مال ہے ہر روز میرف کے بادام کمائے میں آئی ہے گذاراہے اس کے سواہ اریلی کوئی جز شعیس کھات ا

حکارے (۳۳۴)آیا۔ برازش فرموان شاہ مبر لندہ ان رمن اللہ علیہ نے ترام محرفاق پ فائے متماہے جن سیامبز اورے بھوگ نے بارے لگتے جیتے اور روپتے تھے اپنا کی والدہ ہنمائے کے واسطے ہے ہے جانی بانڈی چاملہ بیش اور جب ہے ہو کہ ہے بیتاب ہو کر تھائے کا تقاشا کر سے ہوا من کوچکار ٹیل اور کنٹی و کے قربائی تمہیں کیمو ہوئے ہے پر کیا پڑھا ہوا ہے کہ اسٹے کو ل جاتے ہو جب تسادے والد آئیں کے این کے ساتھ کھانا کھا کو ہے دوئے ہوئے منظرت کی خدمت ہیں جانشر ہوئے اور چلنے ہوئے کئے کہ جدی چھو جمیں کھرے جل کر کھانا کھا واج منظرت ان کے ہمراہ کھریں جھر بیف اے اور چھر کر خود بھی من نے ساتھ آئی ہی تقد دن جی فرای اربیا کر تھے کہ جبر سے ممتاب وال کے اور چھر کو خود بھی من نے ساتھ آئی ہی تقد دن جی وجو ان فرایا کرتے ہے کہ جبر سے

<u>حکامت (۳۳۳) کی</u>سر ج_{یر} فربلاک فیج فیدانشده ساد من امتد بلید منزاه کی فراز میکننده آگر پنجم کرنے تیضیح اور میچ تک کرنے تھے موس کا ذکر انقالیا ہو میکامال کی نسبایو گا۔

حکایت (۳۴۵) یک بار آب خاد شاد فرایاک بین شده در میرے گھرے او کول نے فاشقے افغائے تمریع مد دفدیمی نے مجل قرش شین لید

> امتناذ العلماء جناب مولانا يحقوب صاحب نانو توگُ صدرمدرس دارالعنوم ديويند قد سالند سروک حکايات

کا پہت (۳۱ میں) تان صاحب نے قرالا کہ جمی ناختہ کی ملکہ کی تاثیرہ تی کا جنسہ دوائی زان میں مولوی عجر پیشاب صاحب ویلی جی ہتے اور اکثر خائب رہجے تے جس نے وریافت آبیا کہ حضرت آپ کمال خائب رہیتے ہیں قروا تھے تھم ہوا ہے ایک ویلی جس جس جس جس تہدہ تمارا آفرہ جسے تکا ہم میں جگو کو آبرد کر وجی کے جس سے آکٹر شراقور موال شرایس عمل کی کر تا ہوں جاکہ ویران مقابات آبہ ہوجاوی خال صاحب نے قریار کی موجود تھے اور مولوی میرائش صاحب نے اس مواجد ہیں مولوی میرائش صاحب نے اس مولف تضیر محالی اور مولوی مخرا بھی موجود تھے اور مولوی میرائش صاحب نے اس عرب مواجع تھے اور اور مولوی محرکت ہوتی میں موجود تھے اور مولوی میرائش صاحب نے اس سقام کے آباد ہونے کی محیقیت مولوی ناعمر حسن میا حب سے بیان کی ور کما کہ جس جگہ اس ڈبائٹ میں دربار ہوا قداد درجان جوان مولوی محمد بعقوب مداحب پھرے ہے وہ میکد آکٹر آپوریو کی ہے !-حکا بہت (۲ م ۲۳) خان صاحب نے فرما کہ مولانا تحریفقوب ساحب قدس سر وہ بھت کی محمد میں لار کے بیٹے بیٹے ہوئے و ضو کررے تے اور میں چھے کوڑ افوائی جھے سے باقی کررے تے تقلیم عبدالسلام ملیح آبادی این جناب مفتق حسیین اممه معاحب (مفتی مد حب عدیث میں حسرت شاہ میدالعزیز میاجب کے شاگر و اور ایجے شاگر دوں میں بنتے اور شاہ ملام ملی ساجب ہے منتفق نے) مانی می عبد ماحب سے یا تی کررہے تھاور یا کسرے تے کہ ایک میرے دوست تکھنو کے باشندے نصف محذوب کی معظمہ کو اجرت کر تھے تھے جب میر انکہ وے کا القال ہوا توہ انہی کے دقت اضول نے بہت شدویہ ہے بہ خرینا کہ تم پیمیں رہو ہندو سان مت جاد ائن والسطے كه وبال انتقاب ہور باہے جو غدر سائل ہے بڑھ كر ہوگا بيا كن كر جناب سولوك مجر یعقوب صاحب نے چونک کر اور چیجے کو مو کر ان کی طرف دیکھالور فرمایا کہ دہ کون میں اور اور ان کو بندوستان سے کہا تعش ہے ہندوستان ہوراہے یاف کا بدان یکھ شمیں ہوئے کارات کو لنا کی وٹ کو عن کیرات کو گل دن کو اکی لا یہ نقر و گلمبار فرویا یکو ریالیت جائے گا جماڑ و بھر جائے گی جملی حتم کا غدر الميل يوگان ير عالى محد علد صاحب في عيم حيد العلام عد كماك ان ويد علام الجدوب إلى -<u>حکایت (۳۸۸)</u>غان ماحب نے فرملاک کیا۔ مرج مع کے وقت جناب سووی محم یعنوب صاحب مدرسہ علی اپنی درس کا دیشن پر بیٹائن اور خاموش بیٹھے ہوئے تھے اور بیٹھ دوسرے اتحاس مجی ان دقت مین کچے مونانا نے مجھ ہے کا ملب ہو کر فرمانکہ افررات جھ ہے ہوئی نکطی ہو گئ یں نے حق تعالی ہے کچھ عرض کیا حضور نے بکھر ہوا۔ اور شاد فرمایا میں ہے بھر بکھر عرض کیا (بوک تھا ہر آگستا فی میں و اخل تھا)اس کے جواب میں ارشاد ہو کہ اس بیب رہو بجو مستدالی محتاخی مید من کریس خاموش بوهمیااور بهت کچو استخفار اور سندرت ک با اگز میرا تصور سعاف . الحداق للانتبيت كافرائات (التاف الما)

ہو کیا اس کے بعد آسان سے ایک عیز صلیا کھٹو اوا (یہ جھے یاد شعی کہ آپ نے کی آر بیافی) از ایس کی آ بنیاں میر دے یادے سب الگ الگ شے کیس نے عرض کیا کہ حضور ہیں سمجھ کیا حضور نے قربالا ' باں افتا کا اسر الشریف خاں صاحب نے فربایا یہ وہ زبانہ تھا جس زبانہ بنی حضر سے موادا ہاتھ تو ک حمر ض الموت علیل تنے موادی فخر المحمن نے اس واقد کو حضر سے موادا ہی خد میت میں بیان کیا تو آپ تھیر اگر اٹھے بچھے اور تھیر اگر قربایا کہ افر موادی مجد بیتھوں نے اپیا کھا افر ہو تو یہ محاتی یہ المنی کا کام تھا کیو فکہ وہ مجذوب ہیں گاگر ہم ایک گٹٹا ٹی کرنے تو تعاری تو گردان نے جاتی۔

<u>حکایت (۴۴۹)</u>خان صاحب نے فرایاک حاتی منبر فان صاحب فان ہے، کی(یہ صاحب مولوی محد لیقوب صاحب برادر خور د جناب مولوی محد اسخانی صاحب ملقب به جمویت میان صاحب سے معت تھے)اور فیغل محر خالنا صاحب نواب و تادلی اور میال کی محدی صاحب (یہ میرے امزاد اور مید صاحب سے دوست تھے کھوراورنگ آباد کے دینے والے بھے کاور نواب قطب الدين مثال معاحب لورميان رحيم واو معاصب خورج ي لور مولوي مجد يعتوب معاحب ما فو توى ميد لوک میں نے ایسے دیکھیے بنن کی والا بہت کے لیے کمی شوت کی ضرورت نہ تھی باند ان کے چیرول بی ہے دیکھنے والوں کو معلوم ہو جا تا تھا کہ یہ حصر ات اولیاء اللہ جیں اس پریش ایک بلت سناتا ہوں مراد آباد کی شاعی سمید میں ایک صاحب امام تھے مجھے ان سے بہت ما قات تھی اوروہ مجھ سے بہت عبت كرتے تھے قرآن بہت اجھارات تھے تھے تھے ہيں بہت كے تھے مگر بھارے «ركول كے ماتھ من کو مخیدت نه تخی بایمه کچی سه و عقیدت تخیا ایک دوز کس وغال صاحب کے بیال مولوی حجمہ يعقوب معاصب قد س سر و کی و موت تھی و عوت میں جس بھی شر يک تھالار دہ لام معاصب نھی لور ا المستعمل مو النب محذ البيعة عمل النب القوال والنس إدا بال الوكر عنو فرياد سية جائة عيل المداعل مجيز بيب اليت المحلي الأت الي جن برجنب کام تمی - فت اوی سے امثر سے خواصرہ سے مثابے کہ ایک باد عالکے کرھی ہے، متحاکم کا مطابق ایک آ (الرف لي) کا فی کمار جز جذب کے عراب کا نیامی یو مکناہے

<u>ہم لوگ دربازہ کے قریب نیف تھے جب کیائے ہے لراغت ہو پتی تو ہم و اول اہر آ تر کھڑ گ</u> ہو مجھے تھوڑ کیاد میر چی مولاما تحر بعقوب صاحب کی سے باتھی کرتے ہوئے ہو کے مشکر ایتے ہوئے نکے لیام صاحب نے جو مولا: کی صورت و تیمی تو آنھیوں پس آ نسو بھر آسے ور کیا کہ مجھے ان حضرات ہے ناحتی پدا مختلف می تھی ان کی ٹررائی سورت ^{ای}لان کی دلایت پر خود شاہرے الی فورائی صورت خدا کے خاص بروں کے سوادوم ول کی شیس ہو بھی اور ان براس وقت ایک حاست ھاری ہوئی جس ہے وہ پیتاب ہو سمتے اور مائے مائے کہتے ہوئے انسوال نے موادی کے قدم میکڑ لیے

بِيكَا بِيتِ (٣٥٠) مولوق محر بطق بعد مب رحمة القدعلية بهب مراد أباديس تخريف لات قر میں نور حافظ عطاء اللہ چھتاری ہے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے نواسیہ محبود علی خال کیا ہیں۔ آرزو نقی کہ ایک مرحد مولوی محریقتوب معاصبہ فیقاری قشر بنیہ ایویں مولایا نے فرایا کہ ہم ہے ساہے کہ جو مولوی نواب معاصب کے بران جاتا ہے نواب معاصب آپ کو موروسیہ وسیتے ہیں جمیں وہ خود بلاتے ہیں اس لئے شامہ وہ سوریدیں سو بوس روپے ۱۵ سے کے دلنا ہم وہارہا جا کر مولویت کے نام کود میدند نگاہ یں تئے 👚 (منقول نزامیر الروایا 🗈 ا

حکاجت (۳۵۱)فرلماک تاریب مواه می باتوب صاحب دحث اند طیر نے ایک مرتب ظرافت ہے فرہاکہ و کیمو بھائی حمیر کا نام کر بھا تیں بھی آیا ہے اور یہ جمع پڑھا۔ حمیر ضعیفان متكين كموداية المأ

حظامة (٣٥٢) فرمياك موالاه كديم تقوب مناهبُ فرمات هج كه قر آن وهديث كالعافران ج ے تکلف ماہر کے ذہن میں آبیائے وہ تھیج ہے امراس کے بعد دینے ابوائ تفریت ہے۔ اً وقال لوري ع فور في غاير و مرول المنظم الم

تخال للأنبر حلوني في ترجمه با

أسبه بيميار وتأت فلأب الحاق أحور (July 20

م مقال يونوني كانور

حقایت (۳۹۳) فا مایا که ۱۹۱۰ که نظاب سامب رحمت الله علی میرای کنی که مراکزی که مراکزی که مراکزی که مراکزی می مراکزی که مراکزی می مراکزی که اول حقی مانول که آن که مردمان به درده و کارون می که این این می اردن کار بین می این که می جانی بین. از مراکزی شرک که می کردی که در می حوده محد بیخوب سامت مراکزی می فرمات تقد که ول روست شرک قرار می می کنین عمر می از وجول دون سوارت کا کنین

<u>حکایت (۵۵۷) فرایا</u> در ۱۶ تو کافقاب صادب سه معونی علم الدین ای کی شده می الدین دی شده میرسد اما تو اموج می شرایک تصویر روست در میچارت رینجه داشتی می آیک قصد آرین شده و ایک آمد دیان دیک مختس بر ایسا تیش شدید میاری در آند افسوال شد خود آنی کااراده کرید و دیکر کیجب انتماری

ح<u>کا بہت (۳۵۹)</u>فریلیاکہ مولانا کو بیٹھ ب صاحب فریلو کر نے تھے کہ پڑھنے کا جسے کا جس قدر شوق ہوائی سے کچو کم پڑھنا ہے ہے شوق کو باقی بھوڑ سے اور مثل میں فریلو کرتے تھے کہ ویکھو جس چکٹی پر تھوڈ اٹانگلو د جاتا ہے قونگر لوٹ آئی ہے اور جب باکس فیمی دیٹا تو فیمی نو گئے۔

حکایت (۷ ۳ م) فرایک بهرس مول تاجو فیقوب صاحب بهاند اسخان ند لین تصیب مییند قتم بون قوی چه امتحال کا منگا کر بدامتحان می سب رک نیم مکه در بیشا شخه کیک طاحب سم بسته عواض کیا که معرات باا " تحال می نیم مکھ رہتے ہیں فرایا تھے سب کی میافت معوم ہے (ما کمہ اسٹ چھوے کے دائد خوب جاتا ہے) دوائر کمو توازہ سب کا اسخان شے اول خریاد رکھو کہ اس سے کمری نیم آئی کے مواد تاکاد صب بہت تعامید طالب طعم بہت کی سراتھے۔

<u>کا بیت (۵۸) ن</u>راو کہ سرناہ تھر بیتوب صاحب کے سبق باعد نے اندر آنسو کوئٹ سے جاری ہوجاتے بتھے آئید دفعہ ہم نے جا کہ سوارہ سے مشو کا شروماً کریں فاصلام سے فرمایکر انسیں عارب میں تیجے وہ میں نہیں آئر مشوی باعدات شے تو دیکھول کو تکل جائیں ہے آئی تھوٹ اپنے گیا۔

کے بیٹ (۳۵۹)فردنی کہ ایک مرجد اجہار میں موانا گھی بھوب صاحب سی کی فعاد کو تھر بیٹ ارب تھے راست میں کا دیا میں محمود موجوں کے وصال کو نے کی آونہ آئی میں اور بانا کو ویٹی وجہ دیر کیے محمود جسے این دران ایر اسٹی محمد است سال مرد آونہ اور اور اور اسٹی محمد <mark>حما یت (۳۷۰) فر</mark>هو که ایک مرحبه مواد تا محمد بعضوب ساحب جماعه کی مسجد میں و مسوع بالرکھی۔ مصلے کہ ایک طرف سے نسمی فورو و حورت سے رمانے کی آواز کی مساوچیں و ضوارت آلات میں۔ فورو کی مربیہ سے مواد و کی حافیت بدال تخیار

کے رہت (۳۹۱) فرد یا کا دورہ الدی تھیں سرمیٹ کے ساجہ اور موق مارہ اور ان سامت میں ہے۔ ان تھی ہے جی در میں سے ان تھی می و متارعہ میں بھی سندان ان ایکنی مو وی دورہ تھا ہے ایک ایک میں موجب ان پر مھرات مورہ اللہ ان سنافر کیا کہ ایو نمیس او مکراتر انا کا مختائی ہے ہی ہولا۔

منظیرے (۳۲۲) فرمایاً مدهم مند مع روح ایتقرب من الفد خیر کے سامبز میں مع وق مادد الدین کا انگال فاص کر عمد نے روز ہوا ہے فراسے پھے ان کی بہت تیر ما معد تحکی جب فرزی وقت آیا ڈیمواوا ہے آمر کر کر انفائے ہے والفاف آریا گئے کرنے فازیس مجھی کے فرزیس ویشائی حد کر موادی کی وجہ ہے ایک نہ تحق کی اگر لیتی مقدد پر فردائے تب تھی لوگوں کی کر فرد نے والا تحر ایسا منجی کیاہ فت پر جنے۔

حکامت (۳۹۳) فرایوکو جس ریافاتش دیوند این ویا پھلی ہے اتوان زیادہ دوائی موادہ محد پھٹوٹ کے کھا این کے پادود آئی مراب ھے کو سال بابست کی تحمل رہے فرائز قول این اتھا میں آئے اور لینزا کیک دفعہ ڈونٹو کر نے ہوئے ٹی نے یا عمر بڑھتے دوئے نہ قائل آپ ایک خاص ٹمان کے اس کو بعد رہے ہے

أني أنتيم مرطا كالهيدة أكادها أثي أفراء تخاده

ی کے پیست (۳۱۳) فریدی کا آئیس ڈیا ٹائیس کے بعد بھی ایسٹر کینے ڈیٹ آئی دہائی کی انتخاب معتریب مورڈ محد بالکو ب صاحب سے ایک جیٹین کوئی کی علی اور ڈیکو ٹائے میان کے دیا تھا کہ پہلی انگید اوا آسے اوال ہے اگر ہم بچے تین سے صعر آئے سے سے جائیں آڈائٹ تھائی سے امید ہے کہ بیرو اکس جا سے ایمٹی اٹل مع اور سے کہائے معلم مورد کا ہے کہ مدرس میں تجویش اورے دوگئی ہے اس کی تھے کئی ہے اس واقع <u>حوالیت (۳۲۳)</u> فرمایا او جور نتو آنتی تجایاتی بی ایک مقام پر ۱۰۱۳ تیم یا تقو سالار ۱۰۱ تا تیم اتا تا استواری میرایک کیل می شخص سازه اسا اتنوانس ۱۰۱ تا با نوان آنیا یک درجه تا به نصاده مواده تیم بالغوب، موزات ماید این آن از برایش اتحاک کید دخان این تیموک نیا آن در در برای تیموک ائے تهراہ یائی فارسو روقائشر ممتداللہ مایہ ہے (پر کلہ مولانا تھے فائم ہوجہ مشہور کے انگریمایا) میر بیقوب رحندا نذعاید اس قدر مضور ندانے کس سفان جاکا یہ ایدیا) موش کیا کہ ہو میر کیا چھوکر کی ہے ور مات سے مصاری کی جاری ہے مہر کی و قائد سر اسی برے آپ سے تحویفہ وا مائم ر بيئيز مه روي من قائم رامن الندمان . رويون جياك نه قويم في وشي من قرق ألك نداك في ال عَلَىٰ بو) اس منه فراياً ما او برايك « رك جيل تم ان منه في ال منه جلايه او بر نيخي سوارة محمد العقوب تے ہو چھا رہاں ہے اس من موسی کیا کہ جہر تی ہدائی کے اس کو مرحی ہے اور میر تدانوں کا فال ہے آب دیایا تھونی کرد ہی موان کار لاقوب نے نہ معلوم وید کی یا تعویر دولارات راتھ ہے کہ کے بیٹے تھے ایف ایسنا اور ہے اپھا کہ است کس نے مجھے ہے لاحواد ان محکد قائم و حشرات میں خاموش ہو گئے وقر نے کئے کہ « یہ مثنی تھے اسے تقوی ن اس قدر علاقت اور میرے یا ک علوت میں باز ری مورے کو بھی ویائے کئی پر کس کا اتادے خدے کھٹل سے اس کی چھو کری کو آرام و كيالة ومتعاني إلى وربيده في اربير موراة كياس فيني اورباته جوز كركماك هنرت آب أل وما ے میر می لا کی کو سعت ہو گئی ہے متھائی فلم یہ بل الآن دواں او ابنائے فرد اُر کھدو چنانچہ وہر کو کر جِلْ بِي مود ۽ تِعِي تِشريف لاڪ اور فرمايا که جرام کمائي کي ہے اس کا کلدنا فرام ہے مساکيوں کا تن ب اختیاء واحق نیمن جس کارل جاب سے (بدرے حفرت نے قربلا کھے شاہد وطریقت (G_2/G_{-1})

ح<u>کامت (عام ۱۳) فی با ایک مرتب میں نے حفظ منا اوا 10 کیر افغان ساحب مرش آبا کہ</u> حدیث میں ہو قبائے کا فیامت کے دن میں بنٹ نائج سنگی شکامت کرگی قرائد تعالیٰ آب کلوش ہیں کر باادرات مادعی بنٹ میں افس مرے کا قبالوک فواوے عزے میں وال کے قسالی نواس میں الذاخر میں گیا ہے۔ عزود کادور حدیدہ علی آبائی میں کے جور مسابعہ ظلمت کے عاصل دواس میں الذاخر میں تی ہے جشت میں قرام دیجین مرکز دو ناچ فیکٹ خدا مادہ آبام معمالیہ والی تھیے اور ش

ع بالإنفارات بالفعروات الأكريج عند العال ثني المناك فمشير بالدسر الورند (عال)

حکایت (۳۱۸) فرمایک اید مشهر شعرے

الل دنيكا فران مطق الد 💎 روزه شب در رق رق در كن م

جارے مورہ محمد لینٹوب رہمت بغذ مید ان عمر کی نثر ن ایس فرمات مضاکہ اس کا یہ مصب حمیں کہ موادی نے اٹل و نیا کو کام کما ہے جائد کا قرران مطلق کو بل و نیا کر ہے بھی مجرے اٹل و نیاوی میں بر کافر میں حاصل ہے کہ اور د نیا دشدا عاد رکافران مطلق خوا میں بھا اس کا نسس ہے (منفول ازار فساحیہ)

ازاضافه مول ومحمدتيه صاحب نانذي

ح<u>نامیت (۳۱۹)</u> کیک عرب موادنا تی اینقوب شقوا نشریف ایست مغرب کار جامت کمزی حق اور فا میاسه اوا کنگوی را نسته اند علیه اماست کیلے مسلی پر فیٹن کے بقد موردا میں کا تعربی توب کود کیے گرم رادا چیچے تشریف نے آئے اور ان کوامام بریاسوالانا تھر اینقوب پوکک سفر سے کرمیے تھے یاؤں پر پکوگر و حقی موالانا کنٹوی کی نے رومال نے کر آپ کے پاؤں ہماز ناخروں کے اور آپ جی پڑیا ہے رہے ذراح بھیش نہ کھائی (زنتم برات بعض فات) ۔ (منتول اوا اخراف اعترب)

استاذ العلماء جناب مولانا محمد مظهر صاحب نانو نؤی صدر مدر س ویانی در سه مظاہر علوم سار تیور قد س مند سر د ک دکایات

حكامت (٢٠٠٥) والد صاحب مر اوم ف في بياك موادة محد مقد صاحب ناتو قائل في المرادة محد مقد صاحب ناتو قائل في ال حفز الم مشري ورحفز الله فاتو توفق وقول الله على الاستاني التواب وها كالواب وها كالها أيك المحت المرادق المرادق المراب على مراد كروا المقراب في والتوامسة المحل محتى المتحل المتعارض صاحب والمات المدامية في المرادق المدامية في المتحل والمتحل في المتحل والمتحل والمتحل المتحل والمتحل المتحل ال ے بیعت آربو چنانچ موادہ محد مظر صاحب جسرے انوقوی کے باس قط کے آگا کہ بھی۔ معت کرنوز نمول نے گھر اگر قربایا کہ آپ کل بھے معت فرمائیں فردیا کہ لویے تھا ہے ہور محم ہے۔ حضر سے فرمایو کہ میں آپ کو سمج مشوروں بناموں کہ مختلوہ نشریف سے جاکیں ہاں سے اوال قو مصر سے گنگوی نے بھی قائل فرمایو تکر بھر بعت فرمایا۔ (متحول ازروایات اعلیہ)

حفتریت مولاناشاه رفیع الدین صاحب دیویندی مستم پدرسه دارالعلوم دیویندگی حکایت

ح<u>نکایت (۱۱ س) حتر دوالہ ہر حوم نے فرمایا کہ حضرت نافر تو گار حت احد مالیہ فرماتے ہے۔</u> کہ حوالان رقیع اللہ بین صاحب باطنی مداری میں حوالانا رشیعہ حمد صاحب کے تم شیس بلعہ برابر میں فرق صرف علم کا ہے کہ وہال ہے یمالی فہیں۔

حکایت (44 میں) حفر سے دارہ مر سوم نے قرطا کہ حضرت موانا دیتے الدین صاحب دحشہ النظامی برائے ہیں۔ النظامی حضرت ناتو تو گا کے خلاف شیس کیا ایک دن جس جمعہ کی معمورت ناتو تو گا کے خلاف شیس کیا ایک دن جس جمعہ کی معمورت ناتو تو گا کے خلاف شیس کیا ایک دن جس جمعہ کی معمورت میں ہوئے گئے ہوئے قول فرما کر چھر کی فرما کو آ بیتے موانا ایس نے واقع رہ کے قرما کو تھر کی شوانا ایس فرما کر چھر کی فرما کو تھر کے معمورت فرمانی تھی افغاد کا وقت قریب تھا معمورت نے قرمایا تھ تھی انتظام کے دونا وہ میں ہو تا چہ تھے اس نے قرمایا تھا تھی موم جس میں وہ تھے اس افغاد کے بعد تھی صوم جس میس و تھی وہ تھی اس افغاد کے بعد تھی صوم جس میس و تھی وہ تھی ۔ انتظام کے بعد تھی صوم جس میس و تھی وہ تھی ۔

جناب مولانا ثناه فقتل الرحمٰن صاحب من عراد آبادیؒ کی دکلیات

مع رساله نثل المرادور سالهالصدق التثين

<u>حکامیت (۳۷۳)</u>فرمایا که بزرگ محی منتقم اور نیبر منتظم نور دنیادار بھی منتظم اور نیبر منتظم ووقول میں دوکتم کے ہوتے ہی بضول کے یہال انتظام ہو تاہے جضول کے بیمال خیس ہوتا ہے موارہ فض الرحمن وحث الله عليہ كے بيمال حسنات كى كوئى ياد داشت بى ند تھى ايك بتال ك يهال سے ساخان آنا تھاجودہ متعادیتا تھوہ آپ دید سے تھے آپ کچے و ٹیھنے کی نہ تھے جاہے وہ کٹائی ہتا ہے آپ کے وصال کے بعد ایک مجلس تقویت میں دومیز آیا اور کماکہ میرا بچہ بزار و بے کا حساب مولانا کی طرف ہے معانول جی آئی راجہ صاحب ہی تصافیول نے تھی جے بڑار کی مونانا کی تجريره كاوى ورين است كماك أكرتيرى وقم واجب ب توافيات است حمليا خال اور يعاس سولانا مختكوان رحمته الله عليه نے جووصیت نامه مکھاہے تواس بیں تکھاہے کہ مدہ کے ذمہ ترخی تس بواکر تاب مالا کی مولادا کے بیال می اول اول فائے ہوے ہیں محر منظم برے تے عكايت (٣٤٣) فراليك مولانا فعنل الرحمن تخ مراد آبادى، حمة الله عليه سي كمى في يع جما ک مقلود الحرک مورت محیارے بس کیا عم ہے انہوں نے اس یو منیڈ کا ذہب علادیا ساک نے عرض کیااس جس توہر احریج ہے اور دین میں حریق عمیں موادائے فرمایا کہ جماد میں تواس ہے تھی تیاد، حریق ہے اس کا شریعت ہی علم کو ل ہے دے آئے حریق حریق کرنے والے جاڈا پٹاکام کرہ ہارے حضرت نے فرایا کہ ایکھتے مجذاب نتے محربات کیسی عمدہ فرائی ہورے حضرت ماتی صاحب ؓ قایمال تک فرمیاکرتے مصے کہ عادف کاخ یاں بھی اوقان ہو کا ہے۔

حکا<u>ست (۵ نے ۴)</u> فریلالیک موہ کی صاحب مولوی تعلق الرحمٰی صاحب کی مراد آباد ٹی سے مربع تھے اور حسین عرب سے شاگرو تھے تعافظ جست اجھا تھا چھر واڑھی متفاداتے تھے بھے واڑھی دانوں کی ند مست بیان کیا کرتے تھے یہ موانا کرشید احد صاحب محکودی رحمت اللہ علیہ سے ریمان در بیت فی الد بینته آب اوازه نے قرابا تھا آر آپ کو حدیمت کی الدور بنا جا کہ تھیں ہے۔ خورا پہلے مجے در اللہ بیانتمان الرحمی صاحب سے جا کر اللہ اللہ بیان و جنفرت کنٹو بی کو تکھا کہ و آپھر تم بے اللہ در ای تقریبان چیز در ای ظرف النظامة نہ تھا تھی جو بال دو تھی قوستی ہے کہ بیاف در نہ فرائش اواجیات پر بھی تھیں نا ممال کی ایک مرجہ کیسے تحص نے بیال دو تھی قوستی ہے گئی ہو گئی اسے نیل اور بیا اور وہ کی تاثیر وٹ کروہ مواجات اوا سے ایک محص نے بیاسیاف سے در شاہ کے بات

ج<u>نایت (۳۷۳)</u> فربایا کی مور با فغل الرحمن صاحب تنج مراد آبادی را شد الله علیه صاحب شف سے کو کشف دائی شین ہوتا کی وفعہ الن کے بیچھا کیک شخص بالان کی فربی وفرجے اور نے غاز پر جو دبا تعدادہ مقام اللہ و کی کو فر میا کہ ارب شکے سر غرز کروہ ہوئی ہے اس نے فرمش کیا کہ حدالت شکے سر مشین جول آباد میں کی فوجی ہوئی ہے۔ (جائع کہنا ہے) شکے اندر طاوع اللہ میں میں است مشینم میں است سے ادر بیشت بائے افود اللہ میں

کا بیت (ے کے ۴) قربایا کہ اور یا تعلق الرحمٰیٰ پر جذب کا خاب میت رہتا تھا آیا۔ اس جہ آپ کے چی جے بے گئی تاہد ہوں ہے تی ہو گئی ہے جا ہے گئی تاہد ہو ہے تیں ہو گؤل کے جہ بے آپ کا تاہد ہوں ہے تیں ہو گؤل کے جہ بیٹر آخو ہوں ہے تیں ہو آب دیا۔ اور اس کی ہو اب دیا۔ قربایاں ایسی تو تام نے ہو چھا تھا۔ ایک تھو تی ہو ہے اس کو ہوں ہے تی ہو تی ہو تھا تھا ہے تھو تھا تھا۔ ایک ہو تھا تھا ہو تھا۔ اور گؤل کے دور تی ہو تھا تھا ہے۔ ایک ہو تھا تھا ہے ہیں ہو تھا۔ اور گؤل کے دور تھا تھا ہے۔ اس تھی تو ام رہے کہ کہ اس تک تا ہے مالی دور ہو تھا تھا ہے۔ اس تھی ہو تھا ہے۔ اس تھا ہے۔

کے بیٹ (۳۵۸) فردایک ایک افد للشدن کورٹر نے موادا فعش اورشن صاحب سے سطے ک انہازے چال کیے ہے لوگوں سے فردایک جس تو کیٹ تھیے آءکی ہوسالزہ کے بیٹھنے والیا چھام جو کا ایجا ایک آری منظالینا علیمت آرز کی عدف سے عار شادر وقت بھی مقرر او کہا موقای ہے۔
او کو سے سے کہ کر بغیر بھی کئے بہاں نہ کہ منت کورٹر سے چند دعام کے آموزو داو سے سب کورٹر سے چند دعام کے آموزو داو سے سب کوڑے سے آئے۔ ایک کارٹر سے آئی کو رایا گل کو رہے کی طرف اشارہ کر کے قربایا گل و کر ہے تاریخ موجود میں کو ایسا کا کہا ہے کہ موجود میں کہ ایک سے ایک مائی کا کہا ہے کہ اورٹر کے گئی تاریخ کے موجود کی ایک کا کہا ہے کہ ایک کا کہا ہے کہ کہا گا گا اس میں کو تعواد اتھا ہو گئی کہا ہے کہ تعواد اتھا ہو گئی ہے تاہا کہا ہو تھی کہ دیا ہو تا ہے کہا تھا کہا کہا ہے کہا تھا گا گا گا اس میں کو تعواد اتھا ہو گئی ہے تاہا کہا ہو تھی کہا ہے گئی کا اجازت ہو تا اور تو تا ہے کہا کہا گا ہے۔

ایک تاریخ کا ایک کو در توامت کی فرد ہا کہ کہا ہے۔

ایک تاریخ کا در دوخوامت کی فرد ہا کہ کے انہ کا کہا ہے۔

<u>حکامت (9 بے میں)</u> فربایا کی حوادیا فضل الرحمن صاحب رحمتہ انشر ملی کے بیسال دیک محقم حصائی کارونا ایالار حمز سے کے سامنے میش کے حفز سے نے اس سے نج مجمال تو کیانا مرکز تہ ہا اس سے عوص کیا کہ گائے جانے کاکام کر تاہول فربایع رود اسیں حدم کھالا ہے اور اس زاورے نموکر ہود کی کہ دونا دور ہا کر گرک

ح<u>نکایت (۳۸۰)</u> قرمایاک زبانه جنگ روم دره آن بیش مولا با فضن افرانس صاحب رحمته القد علیه کے پائی ایک شخص زیادت کو آئے اور ساتھ بی کیپ شخص کا تھا بھی روازہ ان کی ختیافی کے لینے لاکے کہ معترات و با فرماہ این کو اونہ تھائی روازہ ان کورو میواں کے مقابلہ میں خلیا و سے ان کے فط و بینتا ہے چھے می معترات نے قرماہ شروع کیا کہ واوصاحب دو سے آئے جیں و عاکرہ دو منا کرداد کیا روامی فدا کے مدانے میں میں اور می تی جی ایک آئی شمید ہو تا ہے تعماد اکواں و م کالگا ہے (چھران شمید کا بھائے کے انہا

<u>ریکا برند (۲۰۸۱) قرباه</u> که موزه فلنس اور نمس صاحب مجذوب ساعب حال تھے کیک محض ف کے پاس و ماکیلے ساخر مواجعی آپ و ماکس خاند ہائے تھے کہ قریق مخالف کھی و ماکے نئے ساخر اور عور خانج اور کیجا کہ برقر قریق رجیلی) ایساب فکار کس سے کو بیس بیر کیسے معلوم اور کوف مختا ہے ہے بین فیرار حمل افعائر میدن که (ایساند جس) و حق بیوات دیوم به الب بیر کس کاهشا فی کنین نید حق کے واقعے میاکو نصال عند ات کے اندر مقل بھی کال ہوتی ہے بیانوک حرف اعقدا حال تھے مجذوب مجھے تعربات کیسی ضعید کی تھی۔(منتقل از انتر فسائنتیں)

> ازامنافه احتر ظهورائحن غفرله* ثين المراد في السقر الي تنتج مراد آباد

بسم الله الرحمن الرحيم

حاصلةُ في مصليًا وحسلماً أما يعد ٣ رمة النا الإن الله الكودو النبر ك وان من كما وقت معترت اقدس غيم الامت مجدولها محي الطريقة حوالانالخافا الريثا المغمر المولوى الثرف على صعاحب نے معلام شاخته الدارب والتي شاند يھون فرماية كەرجىچە كۆدەمر سے معقر سے مواانا متاه فضل الرحمَن صاحب منتج مراد آبادي قدس الندمر والعزيز كي خدمت مي حاضر بوے كاشر فساء صل بوا ے بیٹین کے ساتھ توباہ دستہ یہ نیس میں نیکن مان مالب سے کتا ہوں کو اول مر تید جب عاشر بوا ہوں اور سیاء خاور معینہ بھی خالبارج الثانی برحدی الاول تھا کیونکہ جھے اتبایاد ہے کہ میر عاضري تعلق ملازمت كاتيور ك يكوبعد تقي اور تعق كانبور كانبانه آخر مغر تعاجو قرب ميلاد كا زیان تھا اور اکا لوگ میں و کے مستلے سائل دریافت کیا کرے تھے میں نیا بیندرس و کر کا تھو عميا تقابض ويؤه سے وو مسيخ سے بعد ملازمت چھوڑ دی اور قبلنہ تعول واپس کافر وہ کيا گو جد کم مدر سے جامع انعلوم کی بنیاد ریز گئی اور مجھے را کتابہ التی زوز بیس انبلہ کا نیور کو جھوڑ نے کا قصد کر لیے تھا یہ خیال ہو کہ حضر ہے۔ مواد کا کی زیر ہے کا شاف بھی سامنس کر تاج وَں کیو کے معلوم شہر کچھ اس طرف آٹ کا آبھی اٹھائی ہویاں او چنانچہ ایک طالب علم مسری حسن تھے ہو تہ آن شریف پڑھا كر ح مضان كويم لديك كرم او قبادك قصد بدروان بوالناه تخدر في سد معاضت مل كما وفي رارج النابيط فطع كبارات كجراميت فغالبياي فعاكوني فالوني كالعرو مركب تستع لتحيام الهازا طرورك بم

دونول رامنات دواقف نا مقونه نونی یع نشان را کسی سے بع جیما تو یو ان قبل کھڑے اور کے تھے جمع خوداا الح**بولی غرم وینک میں آسیں چھیے روحمیا ہم آئیے میلے جارے ھے نئین ہم دونو**ں راستہ ہے انا تقف تنے ہما آتی کی ویو ہے تنی جگ راستہ ابو نے جب کو کی کاؤں نظر آتا اس بھی حاکر راستہ م جيھتے تيم آئے۔ بيٹ فرض کئي جگہ شيہ ہوااس شيہ بورہ حوکہ جي اين دن فقم ہو کميااور راستا جي آ فآب غروب ہو ' بیار اے ہو جائے کے بعد ہورتی میں بیٹا ڈولرائش اور اضافہ ہو ' ایا نیکن ہر ہر جلتے می عظے کے کیونکہ شوق زیارے کا شدہ کا فعاطداخہ اگر کے پینچ عشاء کی نماز ہو بیکی تھی مولانا مجد ہے مجرومیں تشریف کے جانچے تھے فادم کے ذریعہ سے اخلاع کرائی کی حضرت نے باالیالار میں نے رفیق کو اسوب کے بات چھوڑالور خوا ای غادم کے بھر ادحا شر ہو گیا اٹا اؤسٹ کہ دہال ا کیے جانب تخت مکھا ہوا تھا جس کے یال ایک و رہا تھی پھھا ہوا تھا تور صفر ت مواد قالیک دوسر کی عانب عاره نی بر تشریف فرمانتے میں سامنے مباکر کھڑ ابو گیااور سادم عرمض کیا جواب دینے کئے بعد این تضوص لیر می بہت تیزی ہے ایک ماتحد تمن موال کے کونا ہو ؟ کمال سے آئے ہو 'اکیوں آئے ہو'' هنزے موااہ کا نبیہ طبعی طور پر سادہ تھا مزان میں ساد ک**ی** بہت تھی عرفی تکف کے باہد نہ تھے معال طبیعت تھے جھنگو میں اپنے ذرا تیز تھا تصوص اس کے ساتھ جو معتقد ہو کر جائے ' بیسے بیں عمیا ظالوروں نواکٹڑلوک مقتقدانہ بی جانغر ہوئے تھے امیبالیجہ **تھا**کہ اُگر کو کی العبن همنم او مجھے اتو یہ گمان کرے کہ مواد ناخصہ قرمارے جن حالا کر رہا بات نہ تھی جس کو دوجار بار حاضري كالآنيل بوج تاتحاه وتوالحيكي طرات مجحة يتاتفا كمد معترت كالعجد بحاليها بالعف وعنايت کی مختلومیں بھی اکٹر اپنے کی بیک کیفیت جو تی تھی خرض موا نانے تیز جیہ تھی ہے تین سوال ایک ساتھ کے کون ہو '' سال ہے آئے ہو 'آ کیوں آئے ہو '' میں ہے تھی جیالا تیبان ہے کے ساتھ ان قینوں موا ول کے جواب میں حرمنی کیا کہ میں ایک طالب علم ہورہ کا پھور سے کیا ہول، زیادت کو ماخر ہوا ہوں یہ من کر اور تیج ہو ہے اور فر بلاہ ہے آئے زیادت واسے ادسے مہ کوئی ڈیاد ہے گا ومتت ہے اپنے وقت کن کی زیارے کو آیا کرتے ہیں آد می کو جائے کہ فرا مومرے آے ورسر ایکھ

ر الي وليم وكالماشط م فتأكر نفط المها مناوع شهار ب سنة كفانا كدان بصراوان تعمين فعدا كالخوف في آياهم كوزيان والكوكلي عد تعالى لاركة وأكه الأعشر بساكه يمر بسناهما مبيطول يوابيعها فأعطق كتوا فتم أن کوئی ہوتا ہے۔ بدر کی کے برو بھٹ اس سے زیور کئی اند ارسینے تاب کھی ڈو او آنوا روز بھات ایو تلک افائل مقید ہے نے ساتھ داخر ہوا تمام مقیدے کا خامہ این سے کو میرے یائی مذر فرائیکن بھی نے الهيادات ومشأنونا فالمنداوب بهجاله اليديمير فمي موشها الباكانياداب والبيب أطااها تھا: ی دیونعہ خرباد تساہرے یا ن آجھ ہیے جن بین سے حرض کیا تی بال بین غروبا چھا جاگا اور در ز ہے آجو ہے کر تھازار رکتے میلے جاوی نے عرض کہاہت ایما ان رشاد کے بعد جا ہے۔ کماک انسی ہے جا کر قابل مکان میں تھراوو پنانچہ ہم وک را تھ ہو گئے اور س سے ہے جا تر آیک جگہ۔ وكدوق البيانيال منه كه وواليك عام قبله عمي محفوظ فبديد على مدامري في حمي ثير يمن مثا أفواه ر فیل کے وہاں چیز ایا در سان اجرائے کا بی از اوقعا کہ بزار ان سے کے کہ کھیا گھا گھن کے اور حسب الحكم صبح كار خصات زوجاني المي كيمن تحوز في ويرين ايك فالأسرة بالورك كالأحول المسأود فربال بير من الروال بمر كما كه أينها وربه آياها كالتين عن الناف كما كما كما ها في شفا كو قاجم ألبت عَلَى عِينِ جُهِ إِمَا تَعَدَّ بِولِيَا وَرَبِ مِنْ عَرِيرَ كُمَّرُ أَنَّهُ كَا يَأْتُونُو جِادُاً مُعَ لِيدَ السِدِيمِي وَلِيالِ فَي حَالِا لِكُ ای دفت لهف در تاخت موجود نقی میویه که در کندر عادیت معوم در کارجر مجه بی ایها قلاح به ہے کہ طبع سے میں سار کی تھی مقسنے اور انگلاف تا تھا جی ہے ۔ شاہ من کو خمت الحاج میں میں جمالی تھی هر في حقى اس يه اند كيا فرويا إلى بعائد آلباه تختص يشعه عبي حسب از شادا فو عرفت م نفت كيا بعر عًا، مربعة قرماية أن أيليم علاق وستن أكريزال من أنحانا الأوجائج عَادِم أن الشَّت جاكر العاماناة تهيه بالدين مدين قبالما بالزما أروال فقوامرا فابرره نياسار كلي بولي فحين وبباغوه استأساه مير ب را معرو الدر كلاتوم و إناب تا كيوليوها لا كمد جرائع أن الاثني مجي مُراهي الوريس الحي كالألف فاصل پر تو ميچو هند ب کي وين هر تين هني بليدا چي متحي کيا ووايو کر ناه مراحه له مديم کميز ايال ا آلها در با کرائے میں مساؤل کے واسط اور باروٹی الک عباق میں اوا تا سائن مختصر ور ان شیار والا

۔ کول سام بیٹ سے بالدیر روٹیاں رکھ آ ۔ نے آباشہ مسٹ م شن بیا کہ میں ہے طباق ہو تھی جا خمیں قربا جموت واترے برارے فوائے طاق ہیں، ماانسیں سے '' یہ خانہ شخب نے قربانیا۔ مواریا اکو فشف بہت ہوتا تھا۔ خاد م یہ من کر دوڑانہ میالہر هیا گی ۔۔ آیاد رئے سب رد ٹیال ہاتھ ایر رکو اس کھانا پر تھی جب میں نے کھانا شروع کر دیاتا فرمایا کیا تھانا سے انھیں۔ انہ عرش کیا کہ حضر منا رہر کی وال ہے اور مدافی ہے یہ فرمانہ میون الندایہ تؤونا کی خت ہے آم ڈاکھیے بڑھے آری دویہ تم نے موہ کی تھر پیشوب معاجب ہے جامعاہے مواد: کو کشف ہوا۔ کچر فرمایا بہت ایجھے 'ول تھے ما کویا مول: نے بہت یوی تو بغیہ کی کیونکہ موٹا: مراہ افرانیٹ شد ند کرنے تھے۔ آٹا فرانا کہ بہت ا پڑھے آدی تھے بہت بردی تھریف ہے ۔اس ہے انھریت موادنا کا ٹھکٹی حشریت مواد انجمہ یقو ہے صاحب، حمقہ مقد عبر ہے بھی فلمت ہو کیا فرخی فردہ کہ تم ڈیکھے نے بھے آو کی ہونگ و معلوم سے کے علی آگیا میا مالت تھی 'ایک ایک چھوارہ کھا' جہاد کرتے تھے اور ان دینا بھر از نے تھے جب عفر سے محد رمنجی ایند مختم کا تذکرہ پر ہا تو ہوئی بیس آ پر آخز ہے جو کئے باعارت کی مختی کہ یور گان و ان کے انڈ کروا کے وقت بوش میں آمیا کرتے تھے فر فس جوش میں کھڑ ہے ہو گئے اور باس محرمیزے کندھے یا ایناماتھ رکھ لبازرہ مریک حمز اے محد کا قد کرہ کرے دے ہیں کھانا کی تاریا۔ ایسانٹیال پڑتا ہے کہ ایک آدھ شعر بھی پڑھ بھر اس کے بعد فرمایا کہ بیر کھاؤ کے ایکس ے مراقی کیا کہ حفز سے کا تھا کہ اس فراہ الل تھا کہ در کے کا چھوٹا یہ باز الداور کو سے سے تمریز ہے بیبین میں ارو و نسیس بوجاتا ہیں۔ نے فرنش ایا جھزات ایش **ک**ی د**ان سے ج**ے اور ایک ر تا ہوا۔ من فعائر ہے آئے جس بھی ہونہ کی دیے دیے ہر تھے اورا کرتے ہے۔ مانٹے انزائروہ اور کہا کھاؤ چر بھار مزارج کے قرباباً کہ کمجی ال پی تھتے آپ ہی تھا ہے مسان کیاہے تھی نہ ہو تھی جب میں کھائے ہے قارم اوم کیا توق ملاما اچھاجاؤ مشاہ یزے کمر اور منالب تھنج کو ملا قامنہ رو کی پیمر مولاة إلى النّب بيجر الجدائية محيّج في شميم كمال أقبر ومين لا كان كيّ الهرول العقر مناسبة كالجور ہے سنج مر او آباد تک قسمر کے منتصق کھی وقع موال انہا تھالار میں بٹے جو ب تھی دیا تھا ور اس م

عشریت نے آبھہ مطاح بھی نرمانی تھی لیکن تنسیل بینہ شیمیں۔ نہ سوال نہ جواب 'نہ حصر کے گئے اصلامًا أَيْنِ إِنِهِمِ يَعِرَيُّ فَلاَيْمُ هِكَالِدِ حِلْمَالِمُثْنَ يَعِلَمُ مِن مُهَا. مَنْ فَلاَ مِن اللّ ئة اسفاريس نمازيز على محمَّل لورخود للمست فرماني وجعوتي جمويل مارتيس يزعيس بغرجم لوكول كي طرب منہ کر کے ہیں گئے بیمان آمہ کہ آفیاب اجھالو نیجا ہو کیا میرے مؤسنے موانا نے نوا فل شیں بڑھے بھرائھ کرایک صاحب کی طرف متوبہ ہوئے جو ماسنے کنڑے۔ بھے وشع سے کوئی ر کیس معلوم ہوتے تھے تھر گھ صورت ذار ھی بھی نیچی اچونہ بھی اور یا بچے بھی نخطے ہے اوپر مر دیوںانک آئم کیاں ہے ہے معنوم ہو جاتاہے کہ رئیس ہے یاسعمولی جیٹیت کا مخض بھر حال مولانا ہے ان کی جانب متوب ہو کر فرایل" تم تحب جاؤ ہے "انسوں نے کہا جند کی تمازیز ہو کر جاؤل کا فرمایا بیان جد بزه کر کیا ہو گا جا شول نے کھا او میں جمد کور کمال بر مول گاوہ تھی کوئی ہے التلف اور پرائے آنے جانے والے علوم ہوتے تھے مواہ نانے فریایا جمیں کیا فہر کماں پڑھو کے ام کوئی تھیکہ دار جی تسارے جمعہ کے وکول کوشر سنیس آئی مند پر ڈاٹر می لائا کہ برائے گلاد س پر یزئے ہیں وہ تھی بہت می ہے تکاف نے انہوں نے کہا تیں تو نہیں جاتا ہیے کن کر حضر ہے ان کاشانہ مکڑے ہوئے اور زور لگائے ہوئے لیے مطبے اور فریلیا فکلو بیمان سے (اس مثنام پر بھٹا کر حقہ سے عيم الاست مد عد العالى ف فريايك في وعفرت كى سارى الما جي معلوم بوقى تحص مكن سے کوٹی یہ تھم یا معاند اس تھم کے واقعات سے معتریت مولانا کے اخلاق پر شبہ کرے ہمیں تو بزر کون کی ماری بی باتی محبوب مطوم ہو تی ہیں جس کو ذوق نہ ہو وہ بوبیات سمجھے افر خس وہ تحتمل بیلے کئے دہاں سے قریب کے خیر منیں قب ہے **بھی چند کئے ا**ئیس میں نے ول میں کما کہ اب شاید میرانیس موجهانی می نے عوش کیاک حضرت میں جاتا ہول فریلا بہت اچھار میں جاتا مولانا بھی ساتھ سراتھ مطلے میں سمجھا اضّاقاً بنی کسی شرورے ہے ای جانب تشریف لے جارے میں ہر تمان نہ نخانہ ہے آپ کو بل مجتنا قباکہ مشاہبت کے بنے ساتھ میں تحربعد کو معلوم ہوآ کہ یمی فرش تھی کیونکہ راستہ میں معمانوں کے تعمر نے کا جو مکان آتنا میٹریت وریافت فریا تے کیا

\$11 CMOTHORESS, CON یباں گھیرے جو حتی کہ ووسہ دری آگئی جس میں میر اقیام تفامیں وہاں رک کیا تو مولاء کھی وہلا لحسر کے اور قربایا تنو منکا واور سامان لاؤیٹل نے رجعتی مصافحہ کیااور عرض کیا کہ حضرت میرے لئے وہا کیج فرمایا ہم نے تمہارے لئے وہا کی ہے۔ پھر میں نے موش کیا کہ حضر ت جھے کو پکھ یز سنے کو ہتااو بیجے فرمایا قل جواللہ شریف اور سجان اللہ وحمد ودودو سوباریزے لیا کر واورول سے بھی سناكر حصرت موادنا طالبين كواكثري يرحة كويتاياكرت تق كيونك عديث شريف يس الن يخ وال گی دی فضیلت آئی ہے اس کے بعد میں مع اینے رفیق کے وہاں ہے جاد آیا چو نکہ میں مسافر تھا جمعہ میرے ذمہ تفای شیں اسلئے فوت کا فسوس بھی شیں ہواویاں ہے آجائے کے بعد ہی عدر سہامع العلوم کی بنیاد بردگئی اور مجھ کو باصرار روک لیا گیا درنہ پہلے تو یہ خیال تھا کہ کانپور چھوڑ رہا ہول حضرت ہے مل آنا جا ہے ممکن ہے گھرند حاضری ہو غرض میر اکا نیور میں قیام ہو گیا کہلی مرتبہ کی زیارت کے توبیدوافغات مے دوسری مرتب ممیند رمضان کا تضاورسند تو تقریباً کھی یاد حمیں اس انتا یاد ہے کہ پہلے سفر سے چند سال کے بعد دوبارہ حاضر ہوااس ورمیان میں موادنا کبھی کبھی آنے والوں كے ذرايع ب سلام كما الحجة تھے مولانا تواہيے آزاد عھے كدكوئى بين تھى إد فيس رائتي تھى " نه معلوم په کیسے یادرو گیا ایک مخص میان کرتے تھے که موانا کا مزاج تیز تو تھائ ۔انمول نے حفزت مولانات میرانام لے کر نمایت بد تمیزی ہے کماکہ آپ سے تواس کے اخلاق اچھے ہیں عایت تواضع ہے فرمایاباں بیونک اچھے اخلاق جیں پیمر دوبارہ کئی سال کے بعد پیمر حاضر ہوااس بار چند ہم ای کھی تھے اور بدید کے طور پر بی پھی پیڑے تھی لے گیا تھا کا ٹیور میں اس زماند میں بہت اعقصہ پیڑے بٹے تھے جنہیں نگانی بیڑے کتے تھے سانچے میں بلتے تھے بہت خوصورت اور نو شہودار تھے مجھے بہت پائد تھے هفرت کی پیند کی تؤخر نہ تھی میں نے سوچاکہ جو چے خود مجھے پیند ہے ای کو ترجی دیناجاہیے چنانچہ میں نے بیڑے بی ہدیے ک واسلے لئے نیز پڑہ کک رمضان کا ممینہ اور مدرس کی تعطیل تھی اسلیے حضرت کی خدمت میں پکھرون رہنے کی حجائش تھی اس خیال ہے کہ شایدوہ چار دن رہتا ہو جائے ایک و حل شرعت اہار کی مجھی اپنے افطار کے واسطے بھر اولے کی مخمی کیونک۔ آ رائے کا زمانہ افوادے میں او آبار قرایے رو ایا تو تھے طیال ہواکہ ایم انگوں کے اعمال اع**ص**ے مثیل کھڑ ۔ یور کو ب او قلب کی تاریخ کا احمال ہو جاتا ہے اس لیے شاہر ذائف ڈیٹ فرمائے ہون انتقال ہے تلب وبأك وماف كرك مراف من والواي جاني وشوكيا التغفار لاكترت في الب الناظ سے موادی مجموز کریا ہازہ جھے اس حالت سے بیلے جارہ یہ تھے دو پار کا وقت تھا ایک از تھے تحض رمنة ميں ليلے معلوم روائل زيارت او جارت ميں وہاں آنگا کر لول وہ زیش ہوئے موادی ان ہے بچاکہ روز وے انسول کے بواب دیا کہ بن پاپ دوزوج اس پر بہت فطا ہوئے قربایا کہ حمل نے کہا تھ کہ سفر میں روزور تھوان چارون کو عظم ہوا کہ بس ابھی ہے جاڑ۔(اس مقام پر صاحب الفولالين معزر مدافقاس تكيم الامتداء فلد العالى من عاضر يَن عَمَل من الكِ صاحب ش ا مرض کمیا که روزه یک هافت نشر این جای دو پسرتش واپس فرماد بنا تورد نده یک تفلیف که فور تھی برحماد بنا قضائس کا جراب او شاد فر مایا که به والبش فرمادینا تو تاریب اور اعسان کیلئے تھا کو اس وخت الإنكليف و في و في ملن عمر أيلية سبق والهاو كالابراجي روزو قعام في كما بحافي خدا فيراً رك ہم ہے تھی کی موش ہوم بینانچہ واقعی ویش ہوتے تی ہے موالی فر دیا کہ روزہ ہے ہم نے کیا بات مرض کروی کی حضرے ہے تمر جائے تنقی کے حضرت نے فرر پاکے ایما کیا جوان آدمی جوروزہ ر کھنا ہی مزامب تھا یوں بظاہر مورا کا ذرا مفوب سے تھے ور نہ بڑے خالم ہؤے متحق تھے صدود ر میرے انوب واقف جے اور پورے تن منت ہے دیکھتے ہو ککہ وہ ماسب واسطے ہے ان کو مغر میں رہ زے کا تھی رشوار تھا ان پر انتسار تفقی فرالیااور ہم او کوٹ کے موزے پر انتساد مسرے فرمالیا عاريكي تحمل ہے حديث ليس من الس الصباع في المسفر كا۔ فرش بم بہت قوش ہوئے كہ چلو ا کیا۔ عور و سے از نبی سے علی اس وقت مواد نا ایک جاریا گی پر نظر ایف د کھتے تھے ہے شمیل ہے کہ چھے تنے یا لینے نے ناب لینے تھے لیچے بنائی بھی تھی اس پر تم لوگ وقعہ شکا مواد مائے فالبا بھیجانا کہیں جم نے اپنے اپنے برایا ہیں کنے مورناکو ٹم کولور صائل سے بہت و فہت بھی حقہ ٹوش فرمات مقے اور کینے سے تعریبان میں و سلوائے تھے میر ہے ہم ابنی تمبالواور معالیٰ میں شریبے میں نے مجھے تھے اور مجھے

على ظالفة على أن مع وها كوان جزوب ب و غيت بينه الروب ب قرقها كو وربيدان ثاليًا أي الورغال عجو ہو ہے میں مصلے کے علی چڑاں اور واقعی ہؤ سے ادرواں کی چؤ ایس میں تیمن ٹیمن بھر ^{ہا} روا تیمن ہے تا بین نے فوٹن سے تو خوٹن موار فرز کار تم تران کاشات یہ برائے میں انداف م سے آرمایا کہ انسین الفاكر ، تحويم ن كاشريب مائر بين ك بن خوش او أبولك بجھے خيال فعائد مير امريه كيا بيعد أب کالوروں کا پیند فریا میں گئے کیونکہ وہ وگ ایسا بینان و فیت کی نیز ان اسٹ تھے لیکن خاد نہ تو تی معاملہ ہر غمن بوالدروں کو بھی تھے۔ ہوا تیں نے ابند تھالی و شکرارا کیا ٹھرار ٹور آرینا کما تمیارے یا ن کوئی دو البھی ہے جائیں نے فرغل میا کہ حمر ہے واقع میر سے سرتھے کو ی نہیں ہے(کیونکہ میں شریت اور کودوائے طور پر نمیں ہے کیا تھے)اس پر تعیوب نے مجھ سے آبات کہا کہ شریب ان تو ب مِن السَّاطُورِ وَحَمْنَ كَبِاكُرُ حَفَرَتَ ثَرَّ مِنْ الدَّالِينَ مِنْ فَيَهِاوَهُ ثَمِّ مِنَا القِلْمِ لِين ے میں نے کمانیا تو تھاافعار می کی نیت ہے تھی ہے بنا ہے کہ مطرت قول فرمالی فرمانے بہت اچھاچہ تھے <u>بھی نے بیش کہ</u> اور حصرت نے وہ قبول فرمانیا جدوریا سے فارٹ ک^ہ نے کے احد مخلف إحمل فرمات رئ محل بعض يو بعل بين مثل فرماء كه ألف كل ديت تو نسي ليم زع سنة کتے ہوں کے بیٹ میں جیدو کرتا ہوں تو بیا معلوم دوتا ہے جینہ اللہ تھائی نے پیرائر ایادہ سرتی بالتابية فرماني كريفاني جنعه كالمزور عن الوش كوش كالزوار عن الكوش زيل الزمز وي أكوم الماني الإمز ويت كي جزيم شبيل اليك بيا فرماياك بجنائي جم فزقيم جن بش فبازية حاكم بين سنك وعاست أبد ممين فز فقد ميال قبر جیں یا روزے دید میں کہا اس نمازی سے حافہ یہ متھی بات میں کو شکھ ہے ہی جہد میں فرید یابعد کے کی جار میں بھی اس میں جی تنگ ہے کہ واوار عد سناہ واسط ایم سال آم والبعد کی شوہو ہ تو کی گذراہ میں سے مناہ و کا کیو قامہ اس فی تعمیماہ مکت افروٹو ق سے کہ مروا مصر سنٹے تک کا انتخاب ہے ہو حل جو تھیات یہ فرمانی کر جب ہم جنت تیں یہ میں ہے (اسر یہ ایست صوری فر ایا تیت مِیقین مورکہ دہننے میں ضرور میا میں کے حق تھائی ہے ایک آئی امرید محمل کے باتھ تک بی نہ خراامر حور من آمين کي تر جم صاف من ف کيد ري ڪرال في عراق آن عادود ٿو خادور نه جوا بناراسته اي

مَنْهَ أَنْ شِن ١٠٠٥ مَن تَحْيِيا سِينَ مِن الْبِيبِ تَحْلُق الدرجاء أيلان كوبسته ذا مُثاكر « سدسه تميمُ جوجه ا تمائے بلغ آرے ہو یہ میں و کیفتے کہ موقع ہے یا نمیں یہ شمیل ایکھنے کہ ٹوٹی فاص بات اسر مباہ محویات این بینے نزویک زم لو کون کو شویت کاولات و پاتھا اپنے امرار کا ہر کرنے کے لئے خلوجہ بیند فرمائی جب یہ باتیں ہو نیٹیں تو ارشاد ہوتان سمجد میں بھی جکہ تحسرت کی ہے اور مکان مجھ موجود ہے کمان نمبروٹ ٹیں نے عرض کیا کہ حفرت جمال آپ کا قرب دو فرمایا تو مسجد میں ممسر ماؤنام لوگ مسير شي نمسر أي وويسر كاونت تفايل شفي في است جي ظهر كاونت أأما أماز رِ هي شام كے بعد افطاء بهت رِ تكاف كھانا أيا كئي طرح كاجار يا في تشم كا نفاجيت كه اسم او كي عاد ہ ے وحتا مدالو کوئ میں بھی اپنے نامن خاص معزز معمانوں کے لیے کئی کئی کھانے پکوانے کی ماد <u>ت سے میسع</u>دی منابعت متحی در ند مواد با کی و منع : لفل آز نوان متمی وباب **قلمنا**ر ۳ . کی دهدا تنجامش کیا وی طرح محری میں بھی کئی متم کا کھانا آیا فرخی ایک آدے دن بدب گذرانش نے والیوں کی اجازے جای اوراس در میان میں مختلف مبلسوں میں مختلف باتھی کرتے رہے جو کہ اب یاد بھی نہیں ہمر عال جب جن نے نیازے جائ فردنا آتی کی جلدی ہے مدرسہ کی تفصیل ہے، مضان شریف کازمانہ ے اور تھر وہم توبہ جائے ہی تھے معفرت کے اوٹرہ کو نتیمت سمجھا اور والی کے اراد ماکو منوکی كروياجب من في يعاكر ربنا توزوي كياب الأحضرت مند مصن حسين عي يزه لين جنائج ش نے و من کیا معترت سنڈیوی نو ٹی سے فرمایا بہت اچھا۔ جس نے شروع کی ۔ حضرت کمیل کمیس المحقيق لمحى فرماء تراجعه بينانجي أكيك جكه منهو فعاللي للقائف آيا تؤفر ماينه الجيمارة والنوآري كالأرجمة بسبب میں نے حرمش کیا جھزے کی فرماہ خراد ہیں۔ فرمایا ''خرب ''اور در میان جی انتقاف و قنوس جی الوال جي الإنت تقدة وق و توق تنس كهانا والد العلف كالآن ربالطيف اوركي كل فتم كالمانب عصن معیون محتم ہوگی اور ہمایا ک وخصت ہوئے تو شہائے عریق کیا کہ حضر ہے تام کا حدیث شريف کي تھي جازت ويد تيڪ رفر ايابان تي وجازت ہے يہ اين فروباک اي آيا کرواور مجمي مجمي بحق ت باہا کرہ لیکن بچر الفاق عاضری کا نئیں ہوا ہو تو یہ حاضری ہو آپی لورا یک بلانٹر سے عمر یضہ تھی

تعداجب عفر ت حالی صاحب کی خدمت میں قیام کی فرش سند لد جائے کا الراد و کیا تو میں علیہ سے اللہ اللہ میں اللہ می عریف الله الله الله علی معاصب کی خدست میں جارہا ہوں اور تیجنے کہ اس مقسود کہتے جاتا ہوں اللہ تعالیٰ اس میں کا میافی حفاقر مادے حضرت سنے میرے عربینہ علی ہر ایک موشد میں جو ب الب تلم سے تح میر فرایل م

" از قفل و حمّن به سلام منبکره عائد خیر خمو د م!"

برے وال تک تووہ کھ بیرے پاک تم کارہا۔ بھر جمل نے اپند شخص کود عاد دیکن جاب کے الفاظ عبد اب تک و بمن میں محفوظ میں اپنے ہی قلم مبارک سے جو اب تحریر فرریا تھا مولانا کا تطابعت امچھا تھا تام میں الف ازم تحریر ضمیں فرمایا تھا ہم نے سانے کہ بیا تاریخی نام ہے (فضل رحمٰن کے عدد ۲۰۸۵ اور نے بیار جائے 19)

رحمی کو جی باالف کے حمل مروز قااد السلام بلیکم کو بھی بازالات کے حرف تو ین کے ساتھ تحر مرفوبالا اللہ میں ایک تو یہ کر مرافا اللہ کے حمل میں بازور اللہ کا اللہ اللہ میں ایک تو یہ کہ ہو کا اللہ اللہ کی بازور اللہ کا اللہ موالات میں تو ہم اللہ حضول کے متعلق بھی حمل شرعابیاد کو بھوال کے حضول کے متعلق بھی میں شرعابیاد کو ابول کی خرورت ہے موالات مربعت کما کہ وہ فضل وہ محضول کے متعلق بھی ہم اللہ کی کے لئے وہ وہ گواہ ہو کئے ۔ایک قریبت کما کہ وہ فضل وہ محضول کے متعلق بھی حورت کے متعلق بھی مورت کے متعلق کیا شرع ہوئے کہ ایک تو بناد ایک بیا بناکہ کی نے بوجھا کہ منظوہ کی حورت کے متعلق کیا شرع ہوئے ہوئے کہ ایک تو بناد ایک بیا بناکہ کو اس متعلق بھی اللہ اس میں تو راحا کم اسلام کے بین سب جی شرع العزیز کرتے ہوئے ہوئے کہ اور الا انہا ہوئے کہ ایک موالات کی بال کا انہا ہوئے کہ اور اللہ کی اللہ کا انہاں تا ہوئے کہ اور کو اللہ کی اللہ کی اللہ کی تو اللہ کی کا اس شرع ہوئے کو اللہ کی کا اس شرع ہوئے کو اللہ کی کا ایک تو موالات خراہ کو کہ تو اللہ کی اللہ کی تو اللہ کی کا اس شرع ہوئے کو اللہ کی کا اس شرع ہوئے کی اللہ کی کا اس شرع ہوئے کو موالات خراہ کو کہ تو تو وہ دورہ دورہ دورہ دورہ دورہ کی کا اس کے کو اللہ کی کا اللہ کی کا ایک کو موالات خراہ کی کا اس کے کو دورہ دورہ دورہ کی کو کی اس کے کو دورہ دورہ کی کو کی کا اس کر کو کا کہ کو کا کہ کو کہ کو کا کہ کو کہ کو

 \mathbb{Z}_{N}^{∞} . The \mathbb{Z}_{N} is \mathbb{Z}_{N} and \mathbb{Z}_{N} is \mathbb{Z}_{N} and \mathbb{Z}_{N} is \mathbb{Z}_{N} and \mathbb{Z}_{N} الراق سے بریدہ نے جدید ہے واسے اس مقام بر جاشر زی کس سے الید اے مور باک پا انوب کا تھا۔ تھی تو آپ کے مراسط ہوا تھافر بالی ماں دور کے دوستری کٹ ہوا تو تیں سے تعملہ ان کو چھوفر م پی که معاند اور به خم از کوهی سین دان به خول تا کرین در موادنات اس خمل ب آشی وزی کاریواز نے جیسے کرائے نہیں اور ان کی حاضر تی میں ایک روز مغرب کے بعد انکال میں سے بیست بيان أباز أن موريات بال بي جواس والتراج والشين بيل ينات تحقر الرائد على المادات الله المادات الله الرئيارے بائي يوريك فائد نے توش كياك يا تے صاحب باسط يختر ادے يوں فريليان پناخا بیادہ تاہے۔اللہ آب التی فر مو کی اور یہ نبی شین کہ بنادہ کیا ہو تاہے بھال اللہ کیے ہے تعلق غے رحمارت ویا سے غدم نے فرخی کیا کہ حمارت بال اورانس وربارہ کو کا کھائیں يبيت لينتي بن اوراه يرات زوز وسينت جي اوراند و تاكد كه أنه أليك و إلياد الكالديث جي وأثم أن أنو ک گاہیے جی جم تو ان ہے بہت زور کی آواز پیع بھوٹے ہے آرمایا جھوائم نے آگ نمیں دیکھا تم جي و يُعيين <u>ن</u> وجهو ايان رح تر الحد صاحب بلوات كنة العول من كما له و و تو تقييمو ا<u>يط</u> يو الأن كر حفرات نے بہت صور کے ساتھ فراہا کہ جو معرض طریز دیکھیں کے فرش کیا گھے کہ عند ہے بازر میں مرت ملے میں فر بالانچا فرمارے سے دور الور شن کے لینے سے خود ہے تکال مر بِينَا بِي النول سِنَالِيدِ بِنا فَدِي مِن الْوَي مِن سِن أَن أَنَّى " والنَّال فَي وزور من فرول سنوف الأو یہ فرزائی جھے کو جب کے باور انہیں پانٹو یا ہے بعد اروایہ میں تعانی میں بابلا ہے جسمی ڈر آنڈ اسٹ پارٹ مراش براہائے کے حوالے سیم وہ رائے مالکار اندانی سے اس ایا ہے جس قراعت کے معاور فلطن ارتهن سناءريا وبالمتحقق النافرا فرعاه فكالتجن الضابات يجعرنوه وهجابه أنخازوه الرحضان وانقرا ے ان فوز اللہ کے بعد اللہ عدمون کی کے احماق فرمانی تھی کے علم عدموں عاملے ایک مد عديث ترافساه البق برحوك بالمراباها فبا اہم ہے اتواندہ ایم فراہوش را و ایم استان میں ہے۔ ایک ہے۔ ایک کیا ایک تھرار سے کھھ الانکلا اس شعر کے لفف کو انفاطہ برنے نے دوہ اگر دیاور انا ہے کہ ایک مرات مو وق کو کھی تھی ہے۔ اس جو رکی نے نے کچ کو جائے کا را و خود کیا۔ دھزات موان نے فرایاش الکانے کی کبی تم ہے یاہ ہے تی نے کا ارادہ کر جائے ہم ہے مور کا کا مطلب ہے قباک رادور احد و نفق الل و میں تھی ہے و شہر۔ مولوق کا کم شفیع میا دہ ہے میں آلیا دھ اس تی ماں اور ان کے استان کی ایک تو اس نے اسوں نے جواب میں دھر نے تو اور حافظ کی کے شمر چھوا یہ

دروہ منول علی کہ خطر باست جیل : اسٹا دالل قدم آنست کے جنوں ہائی۔ حضرت موانا نے یہ شعر من کر ایک پر جوش فعرہ نگو ایکن فورائی سنجمل کے قربایا کہ سب ماہیات ہے جو شرایت نے فیصلہ کیادی رہی دورست ہے۔ تو شیخ منے فراق می دوسے مرفورا مناصدر بھی فربادی(وقعم، کیل)

یر کے جام شرایعت پر کئے ش**د من مشق** ہے۔ ہے موسا کے تعالم ہوم و شعرال ہو مشق اور متو دے منازے میں مناز میں اور متو ہا

رساله از صدق التين في جواب رساله موالحق التين بسم الله الوحمن الوحيم

معاملان مصنیا و مسلما المایعاد ایش رمارات فی امنیا کواختری رمارات فی امنیا کواختری رمان مخاط کا جواماه به آس به محدیثی سیاحب صدیق ایر شخص شاسین رمان آن ایش آنی آنی آنی آنی النواتشی و مخاد کی وجد ست یکی امند امنیات شک تیل بش کا خواصر سرف بیاست که احترات خیسم الرمت مدخل العلل شا(- وازامند) امر سالت مواد و افائل مراویادی کشرف شرف مشنبه بیس یکی و نیش تیسی تیل رای و احترات شده ای است می از مراویات و ایران می این می این می این سیم خیست امد مداوید و است می جوامیم متوطن ما نیماده کلید بی رمشلیم بر تاب می تراویات امارت می این ایران سالت تیم خیست امد مداویات و ایران و افیاد مهد آن الهي العمر من أنجر برين أند و بين به عقر بين تحييد علقا مدد من مب الهيئة أكد و من يستخطي الم حيثرات موازيا أنفس المرائش رائد تا المدالية في هكاوت أث عدد ان ابيو بات كو بخي شوق كرا وجاوت بالدورة هم منذ من صاحب بين مواد من أب الدونجو الهيئ كمانية إناك

النظيو أين وروكي الوا (درن بالو باجرا به مجيم النده فعرا من نفاع

جواب از مفرت تهيم صاحب موصوف

م النمي الأوانت أني الله أكثر المستعملي الزانت الموطني أفراه اصل النهاية المان النان النينة من وم شرابية والدأم زمانه عال مين أكما ورألوازوا بزرك فهيروها نبابه موف رمانه جواحق المجزرتي شوعه معيانتي مير نفي مياحب المرحفرت مواانا تھانی کے ایک ریادہ کا اسالتہ ہے محدولیہ والفاطادرواقعات **کولے** مرحض میں ا آبادی کی شان میں تو بون آ میز سمجو کرید ریال شائع کیا۔ الرز تحریریت مدیکھی خاہریت کہ سواف صامب کو او وا اقد نوئی ہے ابی موم عقیوت ہے کہ این کے ماتحد دو مرے یہ رکون کو جمل کشانہ والمت بياه ورجيا شراور ب تزني وكول من يدفهرا يء كوش كه اشرف التنبيري يوري ممارت اُنکل فریقے توان فلم کورانے قائم کرنے ہیں آمانی ہوتی میں آپ کو نامانا چاہتا ہوں کہ ہیں مس بورگ ہے اسلار کتابول شے بیان نے اور میری الدولور عم در کوار الدر کی شاس اعزاد حسر ہ سنج مراه آبادی کے فادم میں میر وقیام برمانہ طالب علمی تعملون فیل روز وربایہ وسفرت کیا خدمت عيل كنَّ مرازار وأخرُ عاصْر بدا - نيز زِّيم جمي أمار وزير ساحب مرحوم وبلي ثير المُنيَة بنقط ثيل معتقوة ا ترانیک در تشغیر ترزی ترانیک دنور چه توانی و از اما دیب عیش دوت چی سند ماشری کی ا المازات بياناني ريزو ب آياك مشرورت نعين بداور به معياك الدوائي تم مب ينب بل خوش الماجه كي كن تم فق ويدريب نتم لمراويت به مرا الحوالقال كالكواطن كي قوديده ساميات الماريك آم تم منت والعوادي تشاكام تا بطرقان ميانية فياسا عبد مناب الدم الأم الأماست للعاقر أن هي

ہیر کا نسبل کرنے کو تیار ہتے ہیں جب طلق میں بڑا کہ و فارد صاحبہ کی تھیں کرواں <u>وا</u>جائے واللہ العامية عراموم كي ومبيت ع الحل كروال (<u>فيط أبيتة كنيج مراد آياد حاضر يوا جنا</u>ب مولاة احمد حسن عباء ب فاليورق بهي معفرت موااة فحقل الرحمن صاحب منح مراد أيوي فيا قدمت يثمها تتخريف ربار نے نتے آیے روز معزے موان نے موانا کا نیورٹی سے فرمایا کہ فرمنس کا رفاعل کے وقتے رے ہو قامنی مرزک کی تم کور میمولور کے نقیم کی تیز کو دیکھو تر حقیقت مصوم ہو ۔ مواد تا ہانیور کی اس سے ایسے متاثر ہوئے کہ تقدر میں مدیرے تھر طیف شروٹ کر دی تھ کو اس کی ثیر اور فکی تقحالنذاش يشتمتج مراد آودماض دوكراسية مرشد بمغرب موزة تغشرا لرمنى ساحب ستديمين ے وض کیا کہ بنانے حضور نے مغرب موادہ شاہ عبدالعزع صاحب سے بڑھانے فرمایالیا چھا ے مرمل کیا کہ حدیث شریف می کراہ ہے : بیٹنے قور کت حاصل نا مفتو تشریف کیا چند حدیثیں من کر فرماماک مازے و تاہوں در عمل کی تاکیر فرما فی حدید طالب ملحوا ک وقت تک كي نے كا انتقاء بعدر خود نفاوى روپي مازواروالد صاحب مر حوم وسينة تھے اوراب والدہ صاحب نے انہار ٹرور کے ملازمے نہ کرو ہے تو فرخ ن دان کی میں نے سور کہ نائیوں کے مدت میں فری ماناے کی کے دروازوم الما: پنینے کو جانا تھیں پڑتا طبی امرے کہ اوکا ہ فران کیلئے معی ہوتا ہو مشکل محوم ہوتا ہے بھی کوشر ما معلوم ہوتی تھی کہ کیسے کی کے دروازہ پریدائن سے کر کھاتا بينين كو جاؤن كال جويدارس يتي و ستود ب عيل جواك ريناب موسااته المسن ف حب كالجور في حمد ہے گئے مراہ آبادی کے معتقد میں معرات کئے مراہ آبادی ہے الیارہ وار ، وکا پُوری کے مام لقودا وافا تؤثو ہوئے مدینے کتم کرا ہی کے نفا احترات نے مرش کیا کہ یہ میر تما ہر کئر ثبت ے استعاد البیامی مواد ماکا پیورش کے واستحد نے ووجہ رہے تھے کہا ہے فرایا کہ کم شکوہ جاؤہ مورد م من ج فر بابائر اليك مين دول اوراه مراس رشير احمد تيم الله الون اوران بات فاخلت فلهل ومراه وجالها تتم التكووي جاؤ فحندرم بياكو يباديه وأوييان شليك أرسك منخومها شاء والمغنرت موادی کشوال کے بیرے لھائے کا انگلام رہاج ما تھی کے حریقی کیا کہ زیرے سے نہ کھے اور تک

ت تين اه کافر يغ خوراك يكات السانوال عنديدياك فري همت يد محي عنر قسار يمكن م توتين باركان ني بينا همينان موايوموا ومحتوي بينا ريافت الرائد بناياته بناما وتسارا أتربيكا ال کا صاف صاف جو ہے دہرے ، رام کیا تھا جھل حریش کیا منفر ہے موسومہ ہے موافا ' معود اس میاحب مدخلہ احال ہے قریباک ان کا کھانا ہونا کے بیمال مقر رکز وہ جمال ہے موزان آو کی گھنا ا الأكر فعلا ها تاقع آينجه وغول هذه منفرات أنشوي لينه فراماك تقرمنترات موازة أنفل الرحمن مدمه ساكو ر نے ہو (یہ غیری تھے عمل اوالیہ صانے مجمد انظام اعمر منائج مراد آبادی کا طنیل ہے جا انظام جب رات برل كالامقرر رواقوات وفيروي محق تقائداً بالقرموان محروا مس سامب في الح على ال يجوجو خاص جك كمانا مقرر والبرياض في حرض كياك كيا عضور بدعا قات ب فرويا یا قابت می می سے عفرے ایتان کی موادہ میر می صاحب تکھنوٹیا نے تھریت موزی میزوی ''گُلُوناُ ہے محصّ مطالب مدیث کے متعلقیا انتظار آرماہ قبال ماہ بنت کک یہ فطوط موجود تھے۔ الغاب مَن وركان الفاظ من الكي صورت بين هيئ مر شرعات شريعت وطريقت اور جعز سه المهنوي کے خلاف بیل حمل رہان ہے ہمنرے کنگوی کو (موہ احتہ) دا کھوں اور کس جاد قال ہے۔ ہر اور آوں مواقب مباحث کو بھارے "منزے تینج مراقہ آبادی کی صحبت کھواٹر کا نقاق آبیں ہوا ہ و تو کسی کویر شبیل فرمات نیجے ایک روز شداے تورک کا جعزیت کنٹونی ند معیوم کی اوجہ نے پر آگ مِن جو معزے مرتزی ایک تقریف قرات میں خواب و بھا کہ معزے کخر عالم وقوم مالیکھ مجھ رہنے سے جاتے ہیں اور اعظ سے تنظوری ان کے جیسے قرم بھرے جارے جی استحال اللہ) الما مان حمّى أما مثان بذات مولف معامل (خدامهمنوع ، منتجه مأنوز به يراهنت أنّى منداور جموت ے فیدا ہی کابام ٹھیں کہ خابف و تعدیمان کرے بعد جا محفق سی منانی باتوں کو بیان کرے دوجی يحرث بين كفي بالمسوء كلابان يحدث مكل ماسيع باأبرم يراد مطنب (اب مواف سادت کے احتر شوں کو منتج بوانے بابھا ہو ہلا استقیام ہا حتر انس اول کہ مال اٹر ک متعبد عين اعلى عند بينه موه عاضل الراسن معاه بيه رحوته التدعيب وغير ليتظم ومرجد كرا باختاكو غشاك

ا ننج آجا ہے میں نافقانی سور کرنگائے کا ام ہمرا ٹھائیہ تک بھی سیں ہمی نے یہ معنی دوں کہ بھی۔ پیمنم جدر ہو نازی کا بھٹرائی کئی ہے سیج سیج واقعہ ہے جو ہر احشہ و ہے اس فیمن تھرین نے النے اصل میں تھرین نے ا لیے اصل میارے اٹم فسا اسعید نی تقل کر تاہوں۔

دکارے (موہ یا فاتوی نے) فرہ پڑکے : رک تھی پینظم اور فیم پینظم اور تی دار بھی پینظم اور نے المنظم و نوجی و دنوں اسم نے ہوئے ہیں بھول کے بہال انتظام اور ہے اور بھسال کے بہال انتظام اور ہے اور بھسال کے بہال انتظام اور ہے ہوئے ہیں۔ بہال نہیں ہو تاہد موادہ فضل الرسمن کے بہال حمال کی کوئی دواشت کی لہ تھی۔ اگر کے بہال سے ساور آج کیسے تک انتظام کے بہال سے ساور آج تھا۔ جو اور ملاوی تعظم اور ایس ہیں جو اس محمد کے ایک بندو کے اسے ہیں جارے موادی مشکم ہوئے ہوئی کے بال تک موادی کے بہال تھی اور اور قائے ہوئے ہیں محمر استظم ہوئے مقدل الشراع کے الانتخاص الانتخاص الانتخاص کی اور اور قائے ہوئے ہیں محمر استظم ہوئے

جناب میر تھی صاحب ہر ہے انتقاق تو آنص تھیں ہے جس عدم انتقام کا برال ڈکر ہے یہ قرزیادہ در کی کن ویسل سے کہ اسموال دستان سے قاب کو کو کی تھوٹ تھیں تھا اس کی بھی ہوا ہ اند تھی کر بقل کے پاس میں واجب سے زیادہ نہ جلاجائے نکس دنب شروع بھی کا اس میں تقسر سکتے کہ در محمل کی دونشمیں جی مختلفم لور فیر مختلم کار اقسام پر اقسم کا صادق آ دائے ور ان ہے تو الار کی کی تواس میں تصریح کردی مجم مصر کا انتقال کھال دیا۔

قبر ۲ (صفی ها فترانل ۱۶ م) مولانا اثر نساطی ساوی ساوی نشار و ۱۶ فغل کرختی صاحب کی ایست لکو ہے کہ وہ مجذوب سے تحریفت کیسی عدد فرمائی او اور ماتھ توقی ایستے کا ک مقام پر نیز صفی ادار سفی د ۱ میں آخب الانتقاب مجتمع مراد آردی کی شان میں مجذوب نے افاظ سے سمجھو کی بیاشارہ امرائے ہوئے کہ مجذوب بے گھانا کا کرتے ہیں۔

جواب اب تعدن ہوئے مغو بنن ہے آگھ اسان الاحول دا افواللبات اسان مکانہ سائن مکونہ ہو ہے۔ الاظامر در ہے اس سے شعیفی سیمنا اور مجذا ہے۔ کالے تکی با کمانیہ آپ (مواقف اکل سیمو کا ہے اتا

ہے اور جسارہ متاہ سرے موا اوا تھا تو فی نے جعمرت سنج عمراہ آبادی کے نام امی ہر جامجار حمت المفد ملی الدركني ولايت يثن موادنا أنقل الرائن كو كبذوب معاصب حال لكعاب الاركبين بواتحها كدات حند النائب الدر منتس کال محی ہوتی ہے رہا لوگ جن فرفاد منتلاء بان اوصاف کے ساتھ میہ تعن لکد تعالیا تھ عیزوب ہے تھے تربیعات کیسی علیت کی کھا گٹے۔ موعف مساحب کی تھم الفاظ ے معن مجھے میں اگر میں ہے تو جب فیس کر مکوم جیدے "عوالافرین" کار جعہ یہ فرما کی کہ معاہ نند حضر سے نوح عبد السلام بادائن تھے آپ موادنا تھانوی سے احتراض دوم کے تحت بھی مبال کرنے میں کہا مجذہ ب مطلق کے اندریہ صفات (متذکرہ مولف) کی و تھا کتے ہیں جب سواونات مجذوب أفعاى شيس توجواب كياد بإجائ اللهام وضم فؤمجذوب كويز وكساسق جائنة یں من کی شان وال میں بے تی بائٹے کا خیال مک مخت ب اولی جائے ہیں آج آپ (موالف عدا مب إلا القبير، معلوم بواكر أب معاذ الله مجذوب كوياكل جائظ بين مني مبزوب موالنكس نیں ایک نتان ہے : رگی کی بعد بھی وجودے اپنے مقابل جمعصر مسلمان سے انفغیت ہے : ا بير كه ان حفر النه كو مشابه و تحبيب جل جروقت استفراق ربيتا ب ادر الكل هاست بش جوعلوم النا ے خاہر بول کے دو محمل البابات اور موجوب بول کے قوت فکر میکا تھی تد ہوگا۔ تو یہ کال ہے نہ تعلی را مزید ہے کہ سراوہ تھائوی کے کلام بیس خود اس کی تشریق ہے کہ اس معتر اے میل عقل کول تھی ہوتی ہے جس میں صاف صاف الست ہے کہ مجذوبیت اور ما قایت میں خاتی شیس بليد الإدبيت أنواسة المداص كمال القل كومكوم بــــــ اللهم الحفظنا من التعامي

حند کے آئج مراد آبادی رحمتہ اللہ مایہ خادتی نے جواب شن اور تعلیم حدیث و کیر ہ شن ملحی "عمد ہے پر تین تھے وراستفر اتی مانٹ میں تو بہت الی انجوب قوان کا بواب لا آئے جہ مواسا اوا اشت امر کار می ہو تا تھا۔ کیں شخص نے تکھا کہ حوم (تجاو ایم اچھارم و کیر دائر تاکیسا ہے ۔ جواب آبا اسے "ان اعود در شرع شرفت و رون شدہ "نمشل رنش

ا كَتْرُ قُرْ أَن فِيهِ تَعْلِيمُ فَرِياً مُو الْمَارِينَ فِيهِ مِنْ فِيهِ وَفِيهِ وَفِيهِ مِنْ يَتِ فِي الله كلنام

العدال الله فانبعول پر ایس تحقی کی آخر برای قرم شرایا است المحقی برا می المحقی به است المحقی برای است المحقی به ایستان مرای این به ایستان برای به ایستان با

 ا مَرَ امْن مومِ حَقِی 1 ہِ مولف نے تکھاہے کہ جال مدنی صاحب کی م فرمانے سے معیّر سائمیاہے کہ قدنوی نے اس مگریا گائے ہوائے ہیں۔ عیاد آیاتشد

چواب نا مولف کاه صل مقعد قرائع آن ہے تمویسی کی گذب میر سر مشاہرہ کے ضاف ہوائی سے عدد حس معترات وظرین جاکر مشاہرہ فروائیں کہ حضرت عالمی صاحب کا جمرہ اصلی صورت پر اب سک موجود ہے باعد اس کی چو کھٹ دکواز تک مولانا قانو کی کوبد لنا کو ارافیس ہوا عالا تکہ یہ لئے کی حاجت تقی رواقد ہے ہے کہ جمروان بیس حقی تھی۔ اس زمانہ کے بائٹ کو جمر دروا دیا اور بانگانہ دوسری جگہ ہوا دیا۔ اب فرائے کہ جمر وکا پاکانہ مولیا ہے (یا حول والا قوالا بانشہ) یا پاٹان کا بحرہ و میساکہ مثرات حد حد ب تھی باتھتے ہیں کہ عجر وکا پائٹانہ امایا ہے۔ لعدت اللہ علی باٹنان کا بحرہ و میساکہ مثرات حد حد ب تھی باتھتے ہیں کہ عجر وکا پائٹانہ امایا ہے۔ لعدت اللہ علی

اعتراض چیار مرسنی و اس روایت بین سولوی صاحب مختلوی کا تقوی شد عدیث و بینے میں امتیان کر مالور معترات مراد آبادی پر اعتراض جوداً بیاست که دوسند عدیث و بین میں فیر احتمال تقداد و فرائنس دواجهات پر بھی کیرز فرماتے ، تھے نیزان کے بعض مریدین کوڈ و حی منفرا کس کر نیر منتشر عبدیا دراس کا افرام معترات موادی ندس مرود نگیاس جالت کا کیا تحکانات

ا کیلے اور الزام بر اور مارب میارب اپنے رسال نے سنی موم میں جس مووی میانکھیں

. منبوعی می شد حدیده مین "منزمنه موان نشاه میرانمزیز مدحت لاران " برو مدوند حصر رسوده (تا 10 فیاند صاحب کے اسمام گرائی موہرہ بیل اوران کا تجم وطریقت مشرت مندنی سامب سے پیش ے اور پہ تنیال اللہ اے محفل مباور حرایف میں شر کیے ہوئے نو و تعربے مورا ارا راہ ہے و معاورت کے اتبے معلولا مرام کو اس اور اور جاتے تھے جبریاک متعدد تح مواج ہے وہ ماہ الراقی جواب الدومنرت ماجي ساحت ي تحرير بين منهم وانهماه يكها بندكه ججه كوقام بين لذت أتي بند اً ر آپ ہے ہیں تو اُس معتبر کمات و تح مریش و کملا ہے کہ یہ شیون مصر ابت میلاد شریف اوو کرتے تھے اور ڈکر الادے ماسدادے کے وقت کوا ہے جو کر صلوح و ملام ڈابھتے تھے محض میلاد اش میٹ کا نبوت نے ہورونوں یا تھی ہوں کہ ورت مولف میاہ سے جملاء کے فوش کرنے کے لیے عافق جمون بول کر حورو بعث ہے ہیں دورے حضرت کیتج مراہ آبادی مضر ہے شاہ عبدالعوج صاحب سے ارشد ٹٹائر دینے تحربیارے معزیت کے میاں نہ کمجی مولود شریف مردحہ ہوانہ بیران طریقت کا فرس، والک شخص نے عرض کی کہ جہزیت کے بہایا مولود ٹریف منیں ہوتا أبها ومزابوتات اوركل طبير يزهااور فرماك أكر أتخفرت فظنة مولود فاجوث توجم لاكل کیوں پر جنتے ایک مولود خومی کے میرے سامنے حرش کر کے مولود شریف کرنا کیا ہے ان فروڈ کے لونهائے آمرام کے اگر بیس رحمت ہذالی ہوئی ہے آستخصرے کے اگر کو جھان ابند کیا مثا ہے مثاری شريف، وغير وران منتج محتج دوايتي <u>ن حمد ن</u>جر قيام ميلاد كويو جهد توفر نيا الديم جنگ مارات مو ﴿ مَعَكَ بِارْتِ } خَطَهُ الكُلِّسِيحِ حَدِيقٌ الفالِهِ فِي مَنْ صَحِيجٍ بِي }الكِيدُ فِي مقدد نِهُ قيام ميا وكوم عِن خرمایا آخشرت کی فہت ہیں ہود جد مرے جھو کو انھا معلوم ہو تاہے۔ مولف سانس انعیم است کے کی شان ہے کہ جیسا را کل سرایش یہ وہیا ہوات میڈ ہو۔ معلوم رو اگر جو حضور پر کس نے علت بوند محاله أرائم كافتل دونه الهدا مجتدرين كالحول كتب الهتير وفقته بمن متقبل دوالس يراجي ب

"ملياً" وجود ذكر مولد درزوت الزمنه عملة نبود يكن ميكو يم كه در ثريرة الله قاحده همت شرور كل فرد من افراد بشو العلم فهو مندوب الأثر الولد تخ زام أنست المدائم مندوب ادراره خوابد شدونيز سبين مسلك فتسائة تترجن است دائل فآوي مستبغيز حش الوشام وحافظ من جروسيو في وشاي وامثال أن رفة القاء علم باستدوب أكر مولد والاوالون عاسل مراس اليكه وكرامولد في تعبيه ومريت مندوب خواد سبب ويودادور في الامت مبب الدراجي رم شد الثرا في يرك نديش وامتكر نه نعده تحريك جاعد تقيله كدرب الزن آل طائفه تان العرائه فأبياني بانعي است واوراطانتے نميت كر ممقابله بلائے مستعظمة كر فوق قدے ذكر مولد دارا لهركند وكرما فوقش ورس باب معنج فيبت راتاب أكر الآيات أكر مولداً إلى بالتأكية ثبت بالتحقیقات في مشروبه والتيريعات غيريامور وهنقهم شائه تتم ندب الداقي تخوام وندنيكونات امراء عدامتكره رشاب جواأ عوله فيع نيست فقاوالله العمر مهوام إني خور القول الأمنات محد عبد ثي ميه زلند من ذل النكل النجي (مختله الزيمون الفتان) قيام في متعلق محمي الفتال والخطار الأطار والفرات من الأمر کی پر ل وقت بول وجد میادش به به تفکی اینا و شود اهدّ و امت از آواب انوت است ک هانشه این اتبال نواماز ند و غیر هان و جد بانت رخود امناه و شدی ند قریش امت ونه واجعت مند منت موند دون مستنب ومعيام وفي شراحي زيابيد الاقتضارت يتلفق متنول ند شدوون در فرون عنداك

الته و المهابان الدود مام وه في الدران أله برادي العود في المؤروي الدي والدي والدي والدي والدي الدي والدولان المعافرة الدوكان التصحيرية والديم في العشر المحرال المجافزة الدوكان التصحيرية والديم في العشر المحرال المجافزة المواجدة الدولان الدولان الدولان الدولان المحرال المحرال

ا مع شروع برمان الرسالين الارمداء فافق بالله فويت الملك والمان المرافق الرفق المرافق المرافق

ا وجالتن عشم المل بعاد قال المتناجي والان فرنها الديمية والتنداء الديمية المتناطقة المن المديرة المتنظل المارين في المناسب المناطقة التراس كما النيام مثل المناطقة العام المناطقة إلى الرجة العرائي المرجة العرائي الم

ا مورانش بعثم منی 19 نظرانگردانگر ف التهید دکارت نب ۱۵ روس دکارت شراه سرف القایق به به که افتات گور در زیراد را یک مراجه مغرات اقد س کی خد مستساید کست چی ها شرایو ب و آل ایس مراقد کے متعلق جشنی التی ماتی کے بیان کی جیرا کنتر دروناً اورافتر ایس و ان

الجواب المسل حبارت الشراف التنبي ملافظ جوالا موادة خافری سند) فرط یا که الیک مرات عندت مورز سند مواده فقل امر حمل صاوب رحمت الله علیا سند سلنے می نباذات بیای آب سند الوگوں سند فرط یک میں توانیک فقیر آدمی دول الله شکه تشکه کا ایر انتظام دو کارا بھا الیک کری وزکا

مسم میں شاہل نے لیے اور میں کہنا تی جی تو انس اکٹر ہدا اکید میم سامب کھڑی تھیں۔ مواری نے کیسے اسٹے آماز سے کی حرف شار اور انسان کا کسی تا انسان پر اٹھا ہو الا حول و لا فوا قالا ماللہ العالمی العطام معرالات قراس فار ہو اور انسان مرجہ نمیں مسام اقداکہ آب سندا پی حواقعہ عمل کسی فیر الرم عور البراء کا واصل نسیرہ عملانا کی !

ا من مع ش کی خد و برخی مقتل در برنات دختیات با ادار آن امل سے خدا ہو خود شیس سمجن در کے شمل سے مغیر باد شدہ ان ہو در جاندہ و مقت شد سے اس اور خواج کا انداز خواج سے انداز ان سے انداز ان سے اس خواج کے زیاد میں فراح در تیں جواب میں آب کرتی تھی آباد اس طری سم سے مقد ش کو انساب اس فی قر ادار سے فور در مدد خواج رہنی ہے اور اکا دائد اور مقدر سے آباد سے موقع خوش آباد مار دواج مجمود اور اور ان انداز ان انداز ان انداز میں مواد میں معمود کی ایس سے تو خوش آباد مار دواج مجمود اور انساب

الحاق

احق خبور المسن جائ ادراق بنداع شررس به كه دارن حق بزاء نرائل ما شرق خاند عمل كا الفاق بو دبل حقرت اداره شاد خلل الرحمن ساحب قدن برادك فيه دساحب الهن عالم المحافظ في المحافظ المحافظ في ال

عنوائي وساحب مخدور گاومدواي عناق مردو في عن قدد و الايشان او اروا اخت اداخد ما من القرائ از جواب جر موان منظل از از انتها من الله به انتخال و کال

عيد والعمر فقيم: ورجه مرفق مظم زلا الله عيد ووسي الله المستعين بيول عابيه

ي أنه يد ويد أن يدران وراه بيد من كولد الطاك

آن ما نایده این و اندراست این مان ناست کشت اوراست این مان ناست کشت اوراست این می در در آن ایاب و انداست این می در در آن ایاب و انداست ما در قول این این می در این این می در است این در خوان این می در است این در خوان در این در خوان در این در خوان د

یجی بیتین تعلق جار دیری مشکل کرده دات کری کے مرکوئی شخص مدر بدور تالت میں وغیر تعلق میں میں بدور تعلق میں وغیر میں مشہورا الدی زائد موجود ویش تطب استدری اور مسجع معنی میں اعلی حد من جد میرام مو دنا تشکل دحمن سادب تور مند مراقد و کتا تا ایم مقام اور جائے ہیں ہیں آئر میں ہے گئا میں است انسان و درم کس جائے گئا ہے گئے ہے گئا ہے گئے ہے گئا ہے گئا ہے گئی ہے گئا ہے گئا ہے گئی ہے گئا ہے گئی ہے گئا ہے گئے ہے گئا ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئا ہے گئی ہے گئا ہے گئی ہ

هندر علی الدین ال

چواپ ساز اعتراب خیمان می رام نیوشهم که می سود اسلام مهم آبیت به معتقبات کلوب اوی است و زمارم به ایم ایسا مقبارت استاها فی تیل به مقدی لومعلوم ایرانون دانها کی ب

> اش ف على الانتقاء عويية المائة عند معن الانتقاء عويية الم الحديث كررمان نداخ والمون "الانتقاء وعرف إلى كوتر الوال المقرات عالمي شاه عابد حسيس صاحب اليوناند كَ كَ مَكَا لِيتُ

<u> کا پیت (۳ ۸ ۳)</u> قابلاً کا کا گا تھے جو صاحب رائٹ اند میں کے روزا انتمام کی آیک طالب علم سے انتمام کی آپ سے نفاجہ کیا اور مقابل کیں برا جما اسے عشر سے دیگی سامی شام واٹ الم كارت (۱۳۸۴) فرديا كريس من ويد من أي الحريدي الاستان المنظم المنظم

ع<u>كان من (۲۸۵)</u> المان الدين الدين المان الدينة في المنطقة المستون المستون المنطقة الم

نے ایک تھویڈ ویکر فرمایا کہ انگلی ہی پر آبادے گا۔ چنانی روپند و بین آگیا۔ ہمارے مصرت کے فرمایا کہ ابسان ہے کا کی جن د غیر و تائی تھے۔ (سنقول ازاشر ف المعنیہ)

جناب نواب وزير الدوله صاحب كي حكاوت

<u> حکامت (۳۸۲) حکن میا حب نے قرایا کہ نواب از برالدہ لرپر تدریک انزام فٹاک انہوں نے </u> تھی شاہ دفی کے بیال ور خاست تھی تھی کہ بو کام میرے ایک ہو جھے بیرو کیا جادے میں خدمت كيليخ ماضر جول سامهمي صغائل نه جو كي حتى كه الكرويين والنسرية مجور باربيواجس جي واليان رياست دورود سايد عويته لور منسودي س ب والبان دياست نوروه سايا وسخال تغايدا مناق ب ووولن جمعة كالقانواب وزيرالدوله الي يرجم حمط كريش جمد يجوز كرورباديش ته جاؤل كاجب يه خمر نواب الوسف عنی شاب الى دام يور اور سكندروجم واليد مع بال كو بولى توب دو توب آسے اور آكر سمجها إك آپ ساقہ بیں اور مساقر پر جعد فرخل شیں۔ جرآپ پر الزام بھی تائم ہے۔ سکتے مناسب ہے کہ آب درباز على شريك بول اتهول . فرقر لمايك بير صحح يب محر عي بر گزند كرون الخاك اربيخ انس كيك تدائ دربار كوچموز كرد نياك دربار بي شريك بول القند انبول ال كي طرح ترك جد معتور تنیں کیاور چھٹی تکھندی کہ آج جسب اور بھے نماز میں شریک ہونا ہے اسلے ہیں حاضری وربد سے معدود جول ای جھنی کا جواب آباک آئر جمیں یہ کیلے سے خیال ہو تا ق بم جد کو دربارت کولنے گرب اطان ہوچکا ہے اسلے دربار تو نعی موٹوف ہو سکتا۔ آپ نماز جند پڑھیں آپ کے کے دربار خاص منعقد کیا جادے کا یہ معمون بیان فراکر خان میا حب نے فرایاکر تم مانتے ہو کر وزیر الدولہ کی بیا حالت کیوں تھی اس کا حیب تھٹن یہ تھا کہ اس نے خاندان کے شاہ عبدالعزیز کی خاک جائی تھی۔خان صاحب نے فرایا کہ بے قصد عمل نے مولوی محد استعیل صاحب کا تع حلوی . في موكما قال حليلك الشاركي منذ الذخوا لي ر

> ا برک مرید میده تیمودرازشد - داند خذف نیست که معتقبه شد -و قدل لافر این آبین که بیزات آشاند - ای افال مهوری هداشد

ما مد جناب مواد فی محمد بینی صاحب سے مجلی سنا ہے اور حافظ عبد الرحمٰن صاحب دیاد فی سے گئیا ہے۔ ہے اور یہ بھی فر بلاک موموی الفیش اصاحب حدیث شربانواں وزیراندونہ کے شاگر دیتے۔

کایت (۴۸۸) فان صاحب نے فرایاک تواب وزیرالدول بید صاحب به دارد ان کو مید صاحب سے ایداً مرا تعلق فاک جب مید صاحب کی وی اکثر بیس الدی تھیں تو تو ب صاحب نے عم دیا قدار جب فنال مقام پر تینچ کو بول تو تھے فردا اطلاع کر دیا کہ میں ان کے اس مقام پر جینچ سے پہلے وہاں چکج بیاؤں (بیامثام ٹو تک سے تورد کوس قدا پر نے بیای کیا کیا اور کو ب صاحب اس مقام پر تینج کے مہدب مید صاحب کی دو کی تقریب دکی جس کو تو اواب امریک قامنی ار فعد کائن کر دوج کال نے کہے میک تھی میں ایسا کیا ہو کی تقریب دکی جس کو اواب حدالہ داریا دیا کی دارد نے تب میں کو الدولاد دول در کے ایسان جات کیا ہو ساحب نے آیک طرف سے ان کی پائی کا مائی آمائی کا مائی کندھے پر رکھا اور انک کگ جھاں اسپے کندھے پرز نے مان انساکو جھائے مواوی سندہل صاحب کا ند سلوی و عافظ عبر الرحمن صاحب ہو و دوں نے بیان کیا ہے۔

حظایت (۳۸۹) فدن ساحب ئے آراء کہ اواپ نے سف بنی نالیادالی رام بور بہت خوش مزاج آ تومی بھے تعرب مقیبے دامیما تفانہ کمس بے الدوکا مضابہ کھٹا تھے اب اگر دامیں دمور ہوا توانس میں الشراكات أيضة تواب وزام الدول تحليات بقيالور كالب بوسف على شال تمي، جو لك تواب وزام الدول بہت ہید جہار نیک بھی اسلونیا ہے سف می مال نے اسپے دو سٹول سے کما کہ جفووز پر لدول ا کوبنائیں مجاور پیام شنی بل افرار کےوزیر عدولہ کے ان بیچے نہیں معلوم کہ وزیرالدولہ کہ کشف ہوایا فرامت ہے انہوں نے ان کامنیال معلوم کر بیا۔ فرانس انہو**ں نے ان کو نراق کامو ت**عد منعی، یادر خود بن مختکو شرون کیادر فرمایاک اینه تعانی نے بعض لوکو ساکا ظاہر اتصارہ یا ہے اور احض كاباطن ميرا فلابر تربيت ميوب ورائ لقداميمان كدائ ياكن وكفته فيتفا كأطخو أشاميم أكم سررا تلب تهايت كنده وربايك ورخت مروود خيث بادريماني يوسف في خال كابالل تواليا ہے جیسہ میر اظاہر اورا کا نیابر امیات جیسر میر اباطن سائن کر بوسٹ ملی طال میمونندے ووکتے الوريجي زائر بنق ۽ تعوش، وعني منائے کيلئے بنج رے لارائ ان رود اند کر اپلے اکا علم ہے العديل بيناموي منهل صاحب وندعوي ادرون يالود محدصاحب مراآبادي بيناسيت اً من بيدين على يوري بالمدين كبروجة المناصور والمواي كم يقل في مديرة المراكة والرواة في بيامينات بالمراجعة الأربورة أراز أواليه والمناوي وبالربار الماكنية كالمتبارين والمراف والمراف والمتاريخ المارا أراف أمرا أوافي مناها

الهوائد و من الأوروع واله في أوروع المستحد و مدين شايل في مدي الما في كال كاكو والراو والاستحداث المستخدم الم الهوائل والدول المدينة والهوائل المستحدد والمستحدد والرائع المستحد المستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد المستحدد والمستحدد والمستحد والمستحدد و

> ما يولون بدل في فيان () المان دارم ما يات المان دارم. الجوال المرادم وي في () المراد كان ويوس باي ا

جناب نواب تطب الدين صاحب كي دكايات

حکامت (۳۹۰) فان صاحب نے فراہ کہ جی ہے ۔ واہا : توتوی بیان فرائے ہے کہ توب . تقال الدين خال صاحب بريار كريم وثلد تقرور موالي غرم مبين معاهب كي غير مقلد ال یں آبیں میں تح رمی مناظرے ہوتے <u>تھے</u> تک م جا کی جنگل میں میر نی زمان ہے یہ ^وکن آبی که اگر کمی لدر نواب مهاهبه و مطل بو به میں اور کمی لدر مولوی نفر پر تسیمن مهاهبه اینا تشور جموز و من قو جھنز است حادیہ میر میں از بہائے 'وکسی نے نوا ۔ آنگے۔الد ان خان صاحب نگے۔ بھی وکٹیاد یا الدر موادی لا بر حسین صاحب تک بھی۔ موادی لا یہ حسین صاحب ٹو من کر ہار من ہوئے مگر نواب صاحب بربيا الربواك جمال من محمر ابوا القامير ساياس تشريف لاسفاور سرمير ساياؤل ر کے عمامہ ڈال دیافر ماؤں کیڑ لے توریرہ نے تکے اور ٹرماہ بھائی جس قدر میر ٹی ٹیاد تی ہوخدا کے واسطے تم مجھے میں مثالادو میں خت ہوم ہول اور مجھ سے بڑا اس کے پکھ لن نہ بڑاکہ میں جموت یو وں۔ غذامیں نے جموٹ آ یوالار صریح جموت میں نے اس روز ہویا تھا)اور کیا کہ حضرت آپ میرے بررگ بیں میری کیا مجل تھی کہ جی ایک مشافی کر ۴ آپ سے کی نے شدہ کوا ہے غرض میں نے ممثل ان کے خبال کو ہر اولور ہے۔ دم تک و وجعی رویتے رہے اور بش بھی وہ تاریبار تصدیبان کر سے خان صاحب نے فرایا کہ جب موارنا سفیہ تصدیبان فرایا اس ونٹ کی آب کی ا آتھوں ہیں آنسو ہم آئے تھے۔

<u>کارت (۳۹۱)</u> نان صاحب نے فراد کا حفر سے دیکی صاحب بیان فرانسٹے بھے کہ میں ٹواپ فقیب الدین فال صاحب کی خدمت میں ہفتہ میں ایک مرجبہ عاضر ہوا کر تا تھا ایک مرجہ فواپ صاحب نے فردا کہ ماتی صاحب ایک ہفتہ کا فرائل توبست ہے میں نے ہفتہ میں ووم جہ جاتا آرکہ افزان میں فرد کی ہے درکرے اب مان ہو مکتابے کہ تسابق سے مانو دکرتے ہیں۔

المراجع ويركي كالمراز والطارات كالمراجع والمواسطة المراجع والمراجع والمراع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراع و

شروع كرديار پر فرماياك حالى صاحب جارون كافراق توبيت بي في تيسرے دن جائي م ار دیا۔ ایک روز فرمائے گلے کہ حاتی صاحب میں شادا کی صاحب سے بھی دوست ہوں اور مولوگ تحد بعقوب صاحب سے بھی۔ تحریض بمیشہ اٹمال مسئونہ ہاؤرہ بی میں مشغول رہااور تصوف کی طرف مجھے بھی توجہ شیں ہوئی۔اس وقت وہ صفرات تو ہیں شیں اور میں بڈھا،و کیا،وںاب مجھ ے محنت بھی شیس ہو سکتی۔ آپ جھے کوئی ایسا کام الم بتلادیں جو میں کر لیا کروں۔ میں تو خاموش ر بالقاق ے اس وقت مولوی محد بعقوب صاحب کے والا مر زاامیر میگ بھی پیلے علی ہوئے تھے۔ ا تبول نے فرمایاکہ آپ کش سے استغفار پرمعا بیجے۔ یہ من کر نواب صاحب خاموش ہو گئے۔ حكايت (٣٩٢) فان صاحب في فرماياك مواوى عبدالقوم صاحب فرمات تق كه نواب قطب الدين صاحب وف كو بھي ناجائز كتے تھے أيك مرتبه ميري انگي اس بارے بين تفتگو ہوئي اور یے تنظو جمارے دروازہ بین ہو گی۔ میرے گھر میں جب معلوم ہوآ کہ وف کے جوازوعدم جواز میں محققاً وربی ہے توانموں نے مجھ ہے گھر میں بلا کر کہا کہ ٹواب صاحب کو گھر میں بلالو میں بردہ ہو کی جاتی ہوں میں ان ہے اس بارہ میں گفتگو کروں گی دہ پر دہ ہو گئیں اور میں نے نواب صاحب کو گریں بالیا۔جب و گریں آئے تو میرے گریں سے نواب صاحب سے کماکہ نواب صاحب آپ کویاد ہوگا کہ جب بیں پی حتی توایکروز آپ بھے گو دمیں لئے ہوئے تتے اور میرے ہاتھ میں ایک وحیودی تحتی (جو پیچ گھڑے و غیر و کے گھیرے پر جملی منڈ ھ کر بنالیا کرتے ہیں)اس وقت لبا جان (شاواسحاق صاحب كدمار تق اورزمن برايك روئى كالديلي ير لين بوئ تقد آب في مجھے لیا کے پاس لیجا کر شھادیا اور میں وہاں تاہے کر ڈھیو ی جانے تھی سو جمعی میں اسے ڈمین پر رکھ کر جاتی تھیاور بھی ہاتھ یں لے کر۔جب یں زمین پرر کھ کر جاتی تواہات کو افعاکر میرے ہاتھ میں دید ہے اور زمین پر رکو کرنہ جانے ویے آیا یہ واقعہ ٹھیک ہے نواب صاحب نے اس کی تصدیق كى تب ميرے محريم كماكدات ساجات يك آپ كا استاد وصول كونا جائز كتے تح اور «اینهای کامع ت داری ساور و گیا میمن تو زایات کی می سامی این اینه اندم موم شایم اولا معظی شران و اید مت و ب

جناب نواب مصفعی خان صاحب کی حکایات

حكايت (٣٩٣٣) فاننامد صبرة في بايانواب مصطفاخان مشرت في مهدا في ساحب رايين الله عايا تنجع خليف اول جين و تواب معاهب كاعمد شبب أيه ان حق جيرها كما موماتوجوا أنواساتورهم اط ہو تا ہے جو انگ ہے انگلاط کیمر کئے۔ نمور آیا جو کف رکھ نے ما تھ کس تھی مخالادہ ہ تعنق اس وجه به ماهر بھی دورہ کیا تھا ۔ اوا ب اوبروجوا کی ملک تصریحویہ ما تک بور از داران سے ٹے۔ ٹی کی درخوست کی رکھونے معاف انکار کہ ویا۔ نمون نے صف ایک قیام ٹیم مشہور کے الحيام والكوروبية ويناحظور كياثم رجح ليفتا لماية ومرى طوائف الرزاما كالالدينات جر چند سمجیهان کہا ۔ تیرانام ، و جائے کا یہ قارب ال ملک نے تھے موالاً کھارہ پر شربا ملک شب ک النے دیا۔ اس نے بواب دیا کہ بھی ہے ہو دیتے ہو کر خوا کنیں اور جمی جن خرجم بھی بیود منی ملک موا الأكوروب فيحري كيول وجاب بيرور القبقت محصر نهيره بذباعه نواب مصطفا غال كي مؤرجة كووبتا ہے توران کی عزے میرے اور یک سال کو ہے گئی ڈیا دے سائل بر تواب صاحب کور مج کافور جی مخش دور کیا۔ جب دو مرکا ہے تونوب صاحب کے بازہ پراٹ کا سر تحار نواب مہ حب مرک ع بهاه الكامد مديرا المحل بنصاءه والزواء مرعياه بالأكل كويول الكراجي الشنطع وكيسان الك له الناجي شاه مير الخي صاحب كي فرائع و كرامات جانگ عنز الاشور سب كي تكاوال اور خرافي اور تعریزے بی نواب صاحب کوان کا رکھ وہ شار ماہ کیا۔ کر والین آگر حسل کو کیٹر سے مدے السمانة فقد شادر وسير كي فقل في حقيقت أو بدر جمعين فوائده الدر أحق موا وأن هزاز خبه لياش فالباب أنه أمريب مع آن ہے ۔ رہ جانا جائے ⁹ اعتمادی کے سینہ محارف ماری بارم منسی، میں کے معادیب سے عالیٰ فی ^{عرب} معد جام التاريد لوسومت دوم مي ب تحريد و نكل أما البياحي معميت بينا الأاثم أنساحي ا

ار قول پروں میں بھٹل پال اور پرویاں بین کو خاوم کو تھم دیا کہ تھے تیدی کی طرح شاوس کیے کہ در تھا وہ کا میں میں کی خدمت میں ۔ علی میں بھٹل پال اور پرویاں میں بھٹے۔ حضرت شرہ ساجب نے افغات سے بھلا اور اسٹ میں درک سے الن کا ذکا و آئی اٹا دا اور جاست فرمایا۔ اور بہت جلد و اب صاحب اپنی تا باہد ہوئی کہ میں میں میں میں ہوئے۔ حضرت تا باہد ہوئی کے سب اور جات قبال پر بہنے راور نمایت قوی المادر آب ہورگ جو سے دختر سے شاہ میں اور جات تھال پر بہنے راور نمایت قوی المادر آب ہورگ جو سے دختر سے شاہد میں میں میں میں میں میں ہوئی کی دوست کو تدریک تھی ہوئی کی اسٹ کو دیکھوں

حکا<u>مت (۳۹۳) ف</u>ن صاحب نے فرایا کہ فواب مسطقے خال صاحب کی یہ عادت تھی کہ ہمالہ سالھ خال صاحب کی یہ عادت تھی کہ ہمالہ سالہ ان ہم ہے۔ ہمالہ سالہ ان ہمالہ ان ہمالہ ہ

جناب مولانا فيض الحسن صاحب اويب سمانيوري كي حكايات

ج<u>کامیٹ کے (۳۹۵)</u> فرہ یاک ایک عرب موانا تھے قائم صاحب رحمت اللہ علیہ سے موادی شیخی الحمن صاحب جو ہوئے ظریف اور سب سے بے تکلف جے ہائے ارب اسد طی کے بیٹے (موارٹا کے داند ماجد کانام ہے باوجود خواتدہ ہوئے کے تیجی کرتے تھے) تو تو کیش کرتا التھے کی سے موادی ماہ بارتے سے پاک تو دوحل ہوئے اور الن کے کاند معن پر ہاتھ دکھ کر فرمایا بی مال ایک تو وحوالے موالٹ نے نمایت متانیہ سے فردا الن کے کاند معے پر ہاتھ دکھ کر فرمایا بی مال ایک تو وحوالے بار کان ایک والک وحوالا کا کی کرد کام کیا کردان کا

أمير والانت الإستاعيب عن الرفوال مناسب كوهمون أيِّك الاست المناصول أمَّوال

<u>جنگایت (۳۹۷)</u> آرایا که موادی قیش الحمن صاحب نے هغریت عادق ساسب رس آلا تعلیم نے دعت ہوئے کے دفت یہ کما تھا کہ دو تر طائے ساتھے بیوندی ہوتا ہواں ایک تو یہ کہ مجمی نڈرانہ نہ دوں گادو میں بیریہ کا بھمی تھا نہ جمیمی کا طفریت نے قرمیاً کہ اس سے تھی ڈیو دقر طیس کرو تواہ بھی منظور میں ان کو حادث صاحب کے ماتھ اس قدر محب تھی کہ ان کان م آنے ہے روستے تھے عفر سے حاتی صاحب کی تھو بھے بین ان کے ہوئے جد بھے ووفرے ہیں۔

ازاضافه مولوي جليل احمرصاحب

حکایت (20 م) حض من علیم او متد دام ظلیم العالی نے فرویا کہ آن ایک صاحب نے (بید سامب وی مولوی محمد فاروق سامب ہیں ہو دو ہر کی روالوت کے راوی ہیں) مولوی فیش الحس سامب کی گئیہ خواد نے سامب کی گئیہ خواد فال الدور سامب کی گئیہ خواد نے میں تبدیل ہیں او فالا لادور سامب کی گئیہ خواد نے خریدے فیے مکان پر اا آمر ہب الکو کھان ہر ان کو کھان الدر ب الکو کھان ہر ان کو کھان ہر ان کو ان کو دو کا تدار کے پائے وہ بی تحریف المین برا آمر ہیں دو کا تدار کے پائے وہ بی تحریف المین برا آمر ہیں الکو کھان ہر ان کو کہان ہر ان کی اور اور ان کو کہان کہا کہ برا کی دو کا تدار کے پائے ہو بی تحریف المین کو اور کہان کہ برا کی دو کا تدار کے پائے کہ برا کی دو کا تدار کے پائے کہ برا کی دو کا تدار کے بائے کہ برا کی دو کہا ہو ہو کہ اور کہا ہو گئی دو ہو ہو کہ کہا گئی ہو ہو گئی کا میں خواد کی گئی ہو ہو گئی ہو اور کہا تو فرائ کی جو ان کہا تھی ہو گئی ہو اور کہا تو فرائ کردو تدل کی خواد کی ہو گئی ہو

جناب مولانا فضل حق صاحب مرحوم خير آباد ك كي حكايات

حكايت (٣٩٨) فان صاحب في قراياك موادة كتكونل في فراياك موادي عبدالله فان

ا الله على عالور ما لوى فمثل حق حدامب ؟ سار پُور عن الأكات تظير ك سلا مين سناخر و يوالاندي - مالوي صل حق مداحب لونجر ك مجن عن الرام الرجود كيا-

جناب مولامًا فتح محر صاحب تحانونًا كي دفايات

<u>مکارت (۲۰۰۰)</u> قرمام کا نائز مغرات ۱۰۰۰ تی جمد صاحب رحمته اند بغیر قرمات هے کہ بطال آباد میں او مختص مجد میں اماز کو آئے تھے اور یہ شرحام کی آئے ہے کہ پنتے کون ارز شم کرسے ۔ کیک مختص سے ان کے فرز بڑھنے کی یہ مالت وائی کر آماکہ معنوم ہو تا ہے کہ آسختا وارود شریف و تمیمات توکو باتھ از استے ہوں کے باتی روز و مجدے یہ در آئے کرفینے ہوں گے۔

همها بی فقش می ساویدن برای مرمد میراند. دران اواست این و شش طیل هاد به آن و از مراد انها سازد. چانته چرای احتمادید با برای از ساخته ارایش تجاری مدارست ترامان دراند به ترامال دری بدو این دو ترامان با ب

النظامیت (او ۲۰) فردیاک ایک مرحی آرمیس کے زمان میں کا اس وقت افتی و حوب علی موالگا افتیحی سامب جامع معجد سے بعد افتی ایف تباد ہے تھے۔ میک صاحب کے والے لیما جوجہ آب کے اقراف سے مغربہ کیاات نے اسرار نبی موادنا نے افکار کیافور ہو یہ معنوط تقام میں۔ وربیا مب تھسد کرم فرش بر مور باہے۔ رہب وہ اسط کا میاب نہ ہوا اس نے ایک باتھو سند موادا کی ہائی گڑی اور و در سے باتھ سے زور سے جمیعی یاور آب کے باتھ سے والے تھی بیاور معجد کے دروازہ ہرار رکھار کو بادر کی خدمت کی رصف میں موش موش ہو کے تعربی کی کو واقعد آباد والی کو لاراز ا

حکامیت (۲۰۰۳) فردیاک آیک تا ب تحصید از جن کادوره تعانه کون و بلال آباد تعاده حفز سه موادا هم تحر صاحب که باش مند آیت مواد نایس وفت موجود ندینها من شم می تصدده ایک پرید برایک طائب عم کوید شعر لکه کر بیش کرت کینه و سه شخصه

پیو قریب مستند سے بدورت رسیدہ باشد ۱۱۰ پید تدرجیدہ باشد یا ویدہ باشد موادی مقر سے بدب والیس آئے تو اس مال بھی نے دور پید ویش کیا (ظالم نے موقع محل ند رکھا) مس موادی کھتے می سید سے جال آبار پینچے دوبان دیکھا تو دو صاحب اپنے تعمر ول بمی مشمل قرق میں مشخول میں۔ موانا دو ترک بابر کھڑے رہاں دیکھا تو دو صاحب اپنے تعمر ول بمی مشمل قرق مسم شنے در حضرت کو خرر لے شنے فرویا تسار اپنیم دیکھ کر لئے آتیاد وہوں شر مندہ ہوئے ۔ پھر تحوزی دیر تھے کہ حضرت نے اپنات بوتی داوگوں نے اسرار کیا۔ فرایا کہ سفر سے سید حالیمیں جاد آباد ان کے دیرے کو بدق تطاف ہوگی ہوئی مادی حساست میں اسلام ہے۔ بہتے دیکھ کر نیا موری تھی۔

ح<u>کامت (۲۰۰۳) فرمایا ک</u>ید مرتب مولانا کی محد ساحب بهزی مجدی تقریف از رہے تھے۔ مجد کے سامنے برش کایا فی بہت بھر ابوا تھا۔ آپ پانی کے کناز سے کلز سے موج کامب مقد کہ کیے متروب تا و بالطفيف مد المب بي في يقد المدالة المعادد المقد المباد المدالة المعادد المعادد المعادد المعادد الم المقدم المدالة المبادع المراكز البيارات المبارد المبارد المحالة المقدم المالا المسالاتية المالة المباقية الزاحق المبارد المحسن فحفر الدا

حالم من المراجع المراجع المراجع على المراجع ا

مولاناعبدالحي معاحب لكعنوي صاحب تضانيف كيثر وكام كايات

ح<u>نایت (۱۳۰۶) قربای</u> موادی میرانی سادب هندوی کی بده اوک کشتی به آن که ان کی آسایف کاه میزاشند دوزانه کام تاب داری هنتر شدنی قربایا که دورکاما فی می شویف موکن مرح بوانی قفادا الاول شدیر چند منع ایا گر شیر ماشد همی خدمت که مقابه میش عهدون افزون تک کی بردادد کی به سادرکی است (استفار از مشاف تنسید)

جناب مورناملانهام الدين صاحب فجوز وفصاب نظامي "كَل حَكَامِت احَمَا فِي الرَّامَةِ خُلُورِ الْحَسِّ كَسُو وِي مُقَرِّدٍ "

<u>حکامت (۱ و ۴) ک</u>ے مرات اور ثالہ فرایل ، معرات ما الله الدین تعموی رحمت الدسید جب مرابع دوسے توان کے بی محض کی الن بازی) ہے۔ ایک موری سامب موزے یہ حال دو اور اور معالار موزوع کے باتھ میں محقہ ویادر شام بازار میں کچھ ایا۔ عمر موادعا سامب سے بایل جسکوں اس

خدمت ہے مطلق انکار ناقر ماہے۔

اعبدريدرس مدريد وارالعلوم ديونند قد سالندم وكي هكايات

 <u>حکامت (۳۰۸) منز ت</u>والد باجداد ، تم محترم نے قرباؤک مند ت مواد محدود میں سائدیگی قرباتے بھے کہ جب معترت باتو تول کی دفات ہوئی بھی سے فود معنز ت کنٹونی نے فربالاک میں ہوئی منت سے جہات تائم ہوئی تیل دو آن نمیں ہے پھر فرباک سو باتا کی تو وفات ہوگی مناد سے معدمہ سے دو تور ایس نمیں آنے تک کر مجھے رونالہائے کہ تمین دن کی شفات سے تقب میں جواکید کیفیت تائم تھی وہ جاری ہے ۔ (مقول ازدوانیت الطب)

حکارت (۲۰۰۹) فرایاک بهرے حمزات جی فران فریست اطل در برک تھی۔ ایک وقت عالمی می عابد اورانی عدر سدے: مُنقَافِ بو کیا۔ بیر او بوری جانا ہوا تو جھے شرم آئی کہ بیل و بورند آؤں اور جاجی صاحب سے نہ موں اگر جانگی صاحب راستدیس میں مجنے تو بھی اساسام تو شرور ہو گا اس ہوت خوار کوار تدامت ہوگ یہ سویق مجھ کریں عالی صاحب کی موقات کو کیا۔ اور بھی جھتے ہورگ خلاف تے سب سے لا۔ ہم پر میرے اور مدرسے معلقین کا ستم قائم :وحمیار جارہ بی جا ابول مرے چھے چھے و کھتے کوئے ہیں کریے فال لال بھر کے بی ش نے احتیالاً الدا فات میں ایک جدر میں جس میں حضرت مواد تاریج مدی در حافظ احمد عد حب و فیرہ شر کے متع معرت مون و بيندي سے عرض كياك معم ت حاجى تحد عاب معاصبٌ بير سيد دگ جي جب می بدار آ ۲۰۱۹ رو توان سے مطاح کا تفاضا میری طبیعت میں پیدا ہو ہے۔ اگر مسلحت کے خلاف ن ہوان سے مل لیا کہوں۔ حضرت وابعادی نے فرمایا کہ خودر لحارات جمع جس اگر کوئی شکاریٹا ب قر خالفت كم دو في سير بهار ب معفرت في ماياك حفر التدايية في رحمة الله عليه كي اجازت ے بعد ایک ون بھی حفر سے ماتی تھ عام صاحب سے مطنے کو بی شمیں جاہا۔ اُس کوئی کے کہ ب حفرت ويدريد الشالة مليه كانفوف بياقيتن أسكام مقتالين كونك بماري معرات كالبا غرال نس بيعد كالدوب كرالانسال حويص الناهاميع جس بيخ سه أوي كوروكام تاب تو اس كاشوق و منا بداد وب الوزيد ويدى جاتى به قرش كم جاء بدوري في أشخصر ما

ئے بہتے اس ملیم کوروٹ میں جائے دیر فی تو پھرائی ہے جی تو پاکرنی دا میٹھ بٹال کیا گڑھڑوا کا کہ المؤلف إبرائ مشقل بنيدوري هير كاكام بداليا تنظمه منفول كالزوج كروع بداييت كالع المركظي اور کھائی ورطرے جینے صیب کے او مریض میں ایک کان عادیثا کرتاہے اور و مرے کاور سر تیا المراج کار اور الاشور عامل ایمان کانچی کی ہے کہ اور سام کو اس تا ہوت ہیا ۔ تقلیمات جدا عد بول . کی نماز در وورد کر شاہ

ر کی ہے (۱۰۱۰ م) فرایا کر حف ہے۔ موان محمود حسن ساحب و بیمار قیار ممثر النوجیا ہے آیا۔ لدرین کے معتم نے موش کیا کہ معز معاصر دوت ہوئی ہے مداری بین بہتا ہ کیا در چھ علاقے لیں اس ہے فاکیو صار علیہ و سے افراہ ان برجہ است مانگی تھوا است میں (ووجو کا میں است ن بين خلوم اور تواضع سند ريل ڪ اور الهائيءَ کن علي يو کي جائن) اور ماندار اولي تفييات تک دوئے جیں یا اسونی آمدنی ہے ورچھ سوم فحری ہے یہ تور تم کے قبل میں۔(اور آمر آرکھ وسے کھی دیا تا تھسل کوہ بلایان اٹو د کوہو اسجھ کر ویں کاس میں چھے فرات سے جا <mark>مع ا</mark>

<u> حکامت (۱۱۳) قرایا کہ حافظ سے ساحب سے مستی نے کیا خاک 2013 کی ہے۔</u> و بولندی کی دیان می مخلست سے جیسے آپ کے قلب میں ہے اسراہ جوائی تحریب میں شرکے اور کیے اور چى كى روم بىكاڭىنىد

حرکارت (۱۳۴۴) فرملاک مو وای شود صاحب امراید نوانیخته شفته که ایک مرجه شهرامرالید ارتد و تشمین در برید کلید کرد نام کو نئے۔ میں حضرے اور باد بویند کی کے بیمال معمان زوالوروہ بمدم التي البيئة هذا جول كركم إحداثي فرجير المديان آنها ما ثهن جي يؤرلها فكالحوفال كالمان لواليك جود ر في ويرا في كوروب المبيد الوكندرات كوائل بالمناور الموائل الوازور والأن المناطقة الفيارات المناطقة ربا مرايية الجمتات كودار وفي وخزت كالوم مرايل الناقر ثب العادوي وبها كالدن الواو مخواه مخواه المخواط يبينا <u>بها کمی کا کار او کے روں یا بیٹان کروں ویں کے اور جو کا ان بھوا کی طرف عادت اور اس</u>

ح<u>کارت (۳۱۳) فریما</u>ک مورد او بیدی این هو خوشال کم این کے تھے۔ جوائی میں تمایت پر انگلف کیا پہنچ تھے۔ حکم میرے ویکھنے ہی ویکھنے یہ مال او کیا۔ بھارے اینز ساسٹ فرایا کہ جس جب ویدر جایا کر عاقبا تھے ہیا ہے قبس کہ مواد سے بھٹی اندا میش نے کمی کی ہو۔ دہب ادادہ کر حکمہ ذرائعا کی نے درجانس دول کا ایس جست مورد تھے ایس کے انگر

کاریت (۲۱۵) فروایک حضرت مواده محدود حسن و بدی بھی بدختان کی اس مور مختل کے متعلق کی اس مور مختل کے متعلق کر ایک مراج بھی ہے۔ متعلق فرائے ہے کہ ایک مراج بھی ہے گئی کے زمان میں جبکہ اعلق سے جو مختل کا وقت تھا وحیلا بنا بھی تا جاتا تھا کہ کس کے جمراوی میں کئیر کے بیٹ میں کیا۔ اعلق سے جو مختل کا وقت تھا۔ اس وقت میں فاص موارش بھی کے باس کئر ادوا تھا۔ مقد آباس نے ایک دم مشک جھوڑو کی اور اس کی مفک جس نے کے ساتھ کی آو میوں فار یکا اندر آلیا۔ اس کی مفک ہے تھ آبو سے آبو ہے۔ اس پانی میں آر آب اور تن سرکیا ہے تہ انور اور کے اسب میں ماہر نکلا اقالو کوں نے زیر سے تمام کیا ہے۔ اور آمر تھے نگا آمروہ اور اس کا پانی آپروز کر تیر ک تجھ آمر پل کے اور پاچے ساکا پانی تھی ٹی تھے جو رہیما تا

دگایت (۱۳۱۹) قربا کر ایک م بر حضرت مواد کوو حن سادب دیدی مراد آباد که بلا بیل تقریف اید و بادی مراد آباد که بلا بیل تقریف است مواد کی است بر می تقریف این این تا با این تقریف این این تا با با تا با با تا با تا

ح<u>رکا بہت (کے ۱۹۱۱) فرم یا</u> کہ ایک میں جب مواہا و پورٹ کی دھند اللہ طید او جی سے جامدہ متاہد ہدی گ میں مدر سر جائے العلوم کا نیور یا ایا۔ آپ تھر نیف سلاستان میں سے واقعا کے واسعے عرض کیا۔ فرم یا میر سے وعلا سے وک فوش ک دوال کے مدائل سے میرا تو بکو فیمی جائے کا تمار کی تی المانت موگی کہ ان کے اپنے استادیوں میں نے وض کیا کہ حضرت اس سے قویمار الحر ہو گاکہ ان کے استاد اپنے میں رفر یا بات میں حمل نے فرمون کیا کہ حضرت اس سے قویمار الحر ہو گاکہ ان مد تقدم باستاد ہے بھی ہوت کے قرض کہ ہوی دفت کے بعد سنتور فر بیار سوا عاکا معراد ملوع کا تھے۔
خوب طبیعت کمی ہوق کم تحی رمضائین عالیہ ہور ہے تھے کہ است میں مونوق علم اللہ سا اسب طل کر تھے تھے تھے تھے تھے ہوں کہ تھے تھے مونوق علم اللہ سا اسب طل کر تھے تھے تھے تھے تھے اور مان تھے ہے مونوق علم اللہ سا اسب نے دوست دوست من میں نیاکہ و فقط کیوں ایر کر دیا تھا۔ فرمان کہ اس وقت بھی کو خیال ہوا کہ ہے دفت ہے مضامین کا میا تھی دیکھیں کے کہ تم کیا چیز ہے۔ فرک خرج ہے والی خراج ہے والی خلوص قراراان سے تفایل کردیا ہے۔ تھی کردیا تھے تھے تھے کہ دیا ہے۔

حفرت عيم الاستراعيد والماء مرشدى مود في سيد فيوسندى

جناب مول نا مولوی قاری شاہ تحد اشر ق علی صاحب تور مقد مرقد و کی حکایات حکایت (۲۱۸) فرایاکر چدہ کے متعلق میری مولادہ صاحب سے بہت محققو ہوئی۔ اس کتا تھا کہ خطاب فرص میں وجامت کادخل ہوت ہے۔ وینے وسلے کے قلب ہم مانظے وسلے کی دہ ہد کا اگر پڑتا ہد اور نائے فرویو کہ ہم کیا اور امار کی دیکا تشکیل کا کیا اگر ہوتا ہے۔ میں نے اواب ویا آپ کی تحریمی پڑھے اپنی وجامت میں ہے بیکن او کول سند نوشھے کہ ایک قلوب ہیں آپ کی متنی وہامت ہے۔ مول ایک فرالے نموں تی دیمت دیر محقور می لیکن انسوں نے میری والے ند مانی اپنی رائے ہر قائم ہے۔

ح<u>کایت (۳۱۹)</u> فرمایا کہ حضرت محکون جس وقت جیدا ہوئے تو یس بھی ویسے ہی چیکے ہے جا کے نئیں بٹھا ہند جب سمیا ہے تہدیا کہ اشرف علی آیا ہے اور دب چلنے گا آ بہدیا کہ واشرف علی رفعت جانبہ ہے دیسے چیکے ہا کر تنگنے میں جسٹس کے معید ہے۔ جو یہ پخشش کھی جسٹس ہے آئے جانے کی اطلاع سے یہ فائدہ تماکہ شاید کو فیابت میرے سائے فرمانانہ ج ہیں ور مطرت فررنے کمیں

حکایت (۲۴۰) فرمای که ایک پر سازنج رسی بوت جلسه یمی جاناموار جوید سے ایکے روز شخ

ع دوانوں نے معتر ہے مول ناسمانیور کی اور دیم بعض سمانوں کو مد عوکر دیا۔ مطبقہ وقت سیار نیور ﷺ اليك تاجر جانول ئے المجھے روز منح كياد محوت كر دى۔ سولانا نے دعوت منظور فرمالي اور شخ ح روپينے ئٹے ۔ شب کو دہاں دے رامیج کے دفت جماجوں نے بیٹر رہاتھا۔ تحریج فکد مواہ اپنے وعدہ کر ایاتھا ا ان و سے کی حالت میں وائیس ہوئی جب سائیوروٹر ہے بٹس بھی ہم او تقایہ راستانک ووصاحب ج وعوت كركتے تھے اما كرير بات ہوئے سطے موانات يكاركر بلايا مراسين آت كي اطلاع كي تو آپ کتے میں حضرت و حوت کو کی اعلام نئیں ہوا بھی کو دائیں گیامید نہ تھی۔ وابات فرمایا ا جہ بھائی ہر سی۔اس نے کل صحیحاوت میں کیا(تیم سے قرمایا طائم نے شام کو ہمی توٹ کہا)بمارے حضر ہے نے فرماد اس تعظویہ میرے خصہ کیا کچھ انتانہ تھی۔ موادہ جو نکہ بزرگ ہتے اُن کے ماسنے بچونہ کر رکا۔ بچے بھی صبح وحوت میں شریک دونے کا تھم لما بھی نے عرض کیا حضر ہے بھے تو صبح موک نیس لکتی ہے۔ فریلیا کر بھوک ہو کھالیڈ درنہ مجلس ہی میں تطور جاند یں نے وائل کیابسد اجمار میں قت یہ جم سب تھے کویں فسریں اور ابوا قد کو تھے کے الوبر کھانا کھایا ہیں عقار کر کے سولانا سے رخصت ہو گہانہ اور اس و حویت کندہ سے سورانا کے مانے تو کھنے کا موقعہ نہ ملااس لئے نیچے بالاہورا میں طرح اس کے کائن کھو لے اور کما کیار و کول کوبلا کرانے تن تغلیف اور نویت دیا کرتے تیں۔ بچھے تو یہ جانے تھ کہ اگر مورہ اپنے بی کورٹ تحریف در بھی لاتے تب بھی انظام کر تا اس نے آئدہ کیلیے قور کی (جامع کتا ہے کہ بران اطام ے جو ہمارے حضر ت میں وحسن الوجوہ ہے)

حكامت (۳۲۱) فرمال الكر فير مقلد بهد ورق وست بوش بصد مير بال آن (كوكر من كر افتات مترف ن كوزراويا قاكر قمويان جائك تكال وب جاؤك بالمنول ف جهرت وجهد كوكماري في المراق في كومنفود كرائة وجهد كرايا وريد سجماد ياكد كمى سد بكل خوادود مقلد دويا فير مقلد لانا جنكرنامت ندمبات كرمانود الخاردي كوكل مريد كراياش في اس سه كمى يكي شرة كر لي دو جاريار أن كريد عد مقلد تقدر با اتال في كاركرد ب مناخرون سے قلب میں فلست بیدا ہو یاتی ہے۔ طریقہ باطن میں بست معتر ہے۔

ا مکایت (۳۴۳) فرالاک کیک مراج ایک جنم من مانی ساحب که ان فالت ومااه مندیان کر ریافتار اس جار ش ایک و کیل دمتر مندمانی مداحب را در امانه ایر سک مفتودهی پینچ دوست شخ جوبست مزر سراست و بستها درایک مالاند مادی همی را نسوست محصر قاعب کراشهای مالاند. مین مدخود و ما

أوتخل اذكمال كبستى

قرموروهال کلیستی یک سفانی اید به به دانیدو

ك تمل اذكال عاجيم

من منوراز جمال ما مجم من من مدين وجوم من المخصر من

حکامت (۱۳ س) کیک فقص نے حق کی کے حقوب موال درام ہوری فرائے تھے کہ کھائی اب قود درائد آگر ہے کہ طالب مطلوب من کر آتے ہیں۔ آم تو یہ جے چین کو کن ساوت سے اللہ کام آجائے مہمارے حضرت نے فربایا کہ بال تعانی یہ اللہ کاباغ ہے اس شما ہر حتم کے درخت روئے چاہمی اندر کے درخت تو ایسے ہی اوٹ جا تیس جے حضرت رام وری تھے۔ تورہ ہر ک ہیں اندر کے درختوں کی حفاظات میں وکی جس والیہ بول در کول کا جوہمال سے جا پاکا بھر ان

بأغدى آبراز المطالب بي العجو الخاق أمايان الإس ألما

ا بانف می آیو قدا اے طاقب بیا اس

ا در کمیش این شعر کامعید اقل مونامهایی مرکز انوام گرویوم که خوام گویوارد ماروکی وطالات وزیرات در آن در کاوتیست

اليب والقدارة أبياك الدالية المنابي أيك محلم مرايد دولت كويش منذا الراست يو جهواك اتر ساوال موروني زمين والمين رواس من كوربات (دوال لوربوز ايد المحتارة) بالاستفار كما كالماك يحتدان مند استانادے آذیکر مربد ترین نے وہ میاں ہے مید حاراتیوں کیا اور ترینان آیااد میں اور ترینان آیااد مائی۔
اس تو سرید ہوتھی کیا۔ موارع نے تو گھ شیس کاریش نے اس کہ کیا تو ہے موادع سے با جھا تھا۔ کہنے لگا شیس میں نے کہا لیان کو حم فیب فٹا پھرش نے آساک کیا تھوش اور مورانا دائیور کی اور مورانا دائیور کی اور شیس ہم سب ایک ہیں۔ شرائن کی حرف ہے کہنا ہوں کہ تم تین نے ساتھ موادید داور آئی کی عدد رہے تھے تو یہ نا کر ویسان سز اکھا ڈ

حکایت (۲۲۳) فرمایک کس گلندیش خواب بهت دینها مرتا نداب توبانک نظر نهیم آتے اور تعبیر هفرت موازہ محد ہاتھ ہا معاصب سے میانر تا تھا موازنا کے بھٹس او قات استخارو تک چھ سے کرایاہے کہ تھے تواب سے مناسبت ہے۔ایک دفعہ پٹن نے نواب دیکھاک موادا و پیمانہ کیا کے مرداند مکان میں وروازہ کے سامنے جو چوٹرہ ہے اس کے تندوم ایک جاریائی بھی ے اور اس برایک بورگ بنتے ہیں جو بہت وزک بنتے دینے قد محی ایم آئیزے تمایت تشمین ا کھنڈ پر بہت ہی میریں تھیں جو نرایعۂ صاف تھیں اور میرین کصاف نکھا جو اتھا(تھ) ﷺ (آپ کو حير شريف بين ديكنا يكي شرور شيل ادى خواب بن كار يور ديكها كه تعان الون عن شاه أل الأل تحصیلدار کے مکان بیں جانگ کے متعل جو کمتیہ قااس کے اندر کے درجہ میں آیک انگریز اجلاس کررہا ہے ۔ لباس اس کابالکل ساوے (یہ معلوم نسیس مکان میں کیونکم ویٹھا کاس نے مجھے ا کیک پر بید ویاس بیس بھی بھی عبادت تھی کہ (اہم نے تم کو فزت دی)اس بھی بھی میں بہت التمين تكر صاف تد تحمين ميں نے عفر ہے مواد ناتھ كانتوب ساحب رحمتہ اللہ عليہ ہے حرش كيا تو فرباياك تم كودي ادرونيا كروونوس مزتنى كعيب وول في (جائل مَناج أيسي وجت تعبيري ك قرح جس كولايك عالم : في نظر ہے ديكھ رہے ۔ اللهه وَ دفخرة ٢٠٠٠ م

حکا ہے۔ (۳۲۵) فرمانک مون ہ محریعقوب میا میسار حبتہ منہ ملیہ کی عاد ہے تر بیف متمی کہ جب

کوئی ان کے پائی آگر میں خارف و حقائق میان فریلا کرتے تھے مارے معنی سے فریلا کہ تھی۔ محکم ہے گئی ای سے ایموں کے پائی چنچا دیار این کی محبت تو مو وہ ان تھی صاحب کی خدمت میں رو کر دو ڈیرین کی مورت و کیچ کرانند کی محبت پیروا ہو تی تھی اورائل دین سے محبت معنز سے موالاہ محمد پلتھوٹ کی بیمان بڑگا کر ہوئی۔

ح<u>کا بہت (۵ ۳۲) فرای کہ آئ</u>ے ہر جہ حالب علی کے نانہ میں خوف کا بھد تھا ہوا ہیں حضر سے موادع محر محضوب رائٹ اللہ علیہ کی خد مت میں حاضر ہو اور عراش کیا کہ حضر سے کو کی لکی بات بھاور بیچے جس سے اطمیعان ہو با نے قرطانہ ایس کفر کی در خواست آرستے ہو۔ کیو کک بالک امون دو جانا کفر ہے۔ ع<u>یک بیت (۳۲۸)</u> فرما کر موادا کلکوی را حمت الله خید سے تندا نے کتنا ہے، تناو کس^{ال طو}ر کا کے متحق ہم مجی میں میلانسانہ کا کی ذیادہ کی مادیت شین دو کی۔ اس کی حرکت سے دوسے کیا کا ال^{اکسی} ہو کشین۔

اضافداز مولوي محمد نبير صاحب ثاندوي

<u> کا بیت (۳۲۹)</u> احتر باک نے آٹ ہے ہائے کہ ایک صاحب تھانہ بھون کے رہیے والے دیلی میں کمی میڈوپ کے پاس دیا کے واسطے ماشر ہوئے توان نے کماکہ تھاتہ بھول اٹھی تک فرق عمیں ہوا۔ اس نے عرص کیا کہ حضرت بھی قودعائے داسطے عاضر ہوا ہواں اور آپ بدد عافرمارے میں را نموں نے جواب ویا کہ فیانہ کھون اب تک شرور غرق دو با تا تھر وہاں وہ محتمل ہیں آیک مروبایک زیروراک توشوہ لایت صاحب بال لیٹے ہوئے بی (ان درگ کا تحت بھوت مزار ہے اورائید موادنا اثر ف علی صاحب ان دونول کی ترشد سے تھا ہواہے ورنہ خرور خرق بوج تا۔ حکا بہت (۲۳۰) احتر جائے کے فقہ ہے عامیے کہ ایک مرجبہ حضرت موادنا محکوی رحمہ اللہ علیہ نے حضر منا میدی شدی مینچی و مرشوی تبلیم الاحته معز منا موادیا ادادی شاد محمد اشرف عی صاحب والله هذال أوضهماتعالي كأنسيت بدأ ملياكه كعالى بمهسف قرطابي مساحب وحث الفرطيدك سمي بجل كعايا بيراكيونك معزات تفكوى وحنة الأدبلي سبدست اول فليفدين كاردانهول شفايكا مچل کھایے و کیو کہ دوحا ہے اس تمال روحانی دوختاہے جائع الحمینی کتاب کرے تو ستع ہے اس كو تفاضل پر محمول دركيا جاويد أما لات كے فاحل سے مائنس جارت كا فعاص لائم معمل آتا-كيوك حارب فاطع ك مايس كي استحد وكافاحش بوء رزم فيس-

<u>منگاریت (۲۳۳۱)</u> احقر به مع نے استادی اوادا موادی قدرت امند صاحب مافقد میڈ منا ہے او غربات بھے کہ ایک مرجہ بیس معتری اوادا تاکشوری کی خدمت بازگرت میں دائش خواند کچھ اوگر خواد معون کے معتریت اوادنا کے پاس آن اور معتریت موادا اثر فیس میں معاجب مدخلاتم کی شکایت فرائے کے کہ این کرتے میں اینا آئے ہیں۔ فور انھی ہم ناہم نہ آئیا شاکہ اور او کشگاؤی و حملہ اند علیہ الله معاونت قربالیا کہ یہ کس کی شکایت ہے با اسوال نے سال موار ہا شرف علی صاحب کی اعظر مند نے فرمایاک میں سنا شہر جاہتاہ وجا کام کرتے میں حق مجو کر کر اور جی تھرانیت سند شہر کرتے اخریت سے شعلی دوسری شے ہے۔ ایوراو میں ساحب ایڈ منامند کے کرچے کے ۔ (منقول زائر نے الشہر)،

> حضرت موالانا خلیل اخد صاحب صدر بدر رس و ناظم مدرسه مظاہر علوم مهاجرید فی قدس انشد سر ه کی حکایات احد قدائز احتر ظهورالح من غفر له واقعه بیا

بنظارت (۱۳۳۴) معرت طب کے متعلق تعلی امد میں بہت مخت تعلی اور اس بہت اللہ المقون میں کئی دفارہ المقون میں کئی دفارہ کی میں اطلاقی دلت پر بھی مخت نظر ذانا کر الم المان کی میں اطلاقی دلت پر بھی مخت نظر ذانا کر الم المان کی میں اطلاقی دلت پر بھی مخت نظر ذانا کر الم المان کی مختل آنا ہے تو ب المان مرد مدت فرد کر المان کر دیے اور جب کئی وظارت پر دوم اور کر بی قورت کرے اس کے المی دو دے کی کوئی سفارش دینے ہے جانچ ایک مرجہ کی حراب کے المان المان المان آن المان کی مختل آنا ہے تو المان کے المان المان کے المان المان کے المان کر المان المان کی مختل المان کے المان کر المواد کے المواد کر المواد کر المواد کی قواد در کھا تھا المان کی دو استان کے دو استان کے مانچ کی دور المان کی دو المان کی دو المان کی دور المان ک

می<u>ک نئے مرحمی اور مول</u> سوجھے کی این مولورن ماوا بچو کے یہ نعیل ہو مُمیآ کہ اس کوا کیے تھھیے يشرافنا والإجراء في جليان كالزوان ويأمرون. هفر يناميه فهر خنة فل مطبخ مين أرساوه خلسه أروجه ے آپ کا چرو مرز کی ہو آپ ٹال ساتھ تھا اور وکیو رہاتھاک عفر سے کے بدل اور آواز دونوں ٹال ۔ عند ہے۔ محرد مطبخ سے آپ نے اللہ ہو چھاورجہ انہوں نے توادی اس تو تھی میں کھی کھی ہیات ا کر دیا کہ علے محافظام کا تم کھنے کیسے تحر رکی طهر فداری کی ہ نے یہ تواس وقت آپ نے اسٹے زبایا کہ منتجی بھی سلوٹرہ رمد آئی ہر دیکی ہے وعلی ستعین طلب سے وم سے کائم ہے اور تم فور میں ووقوں مثمی کے طفیق بیٹن رو نیاں کھارے ہیں۔ اگر بہت ہوں تون مطبح کی خبرورے نہ تمہ و گیاہ جست عار سا بھی خالی اور بدر سین بھی خارتے۔ یہ مشکین 'سی مختاج سمی جھر مجھے اور خسین دونوں کورہ نیاں : '' رے ہیں۔ بھے سرف رینہ وائر شمیس قرش کا ام کرے کا کیا تی تھا اور تم کون تھے یہ کہنے والے ک نے بیک مجھے میں ان کاباب یا روا املی زیرہ پیٹھا ہوں۔ تم کو مطبق سے جزو تحقیقہ ماکر دو خور اک لمن میں آخر کیا، جر تھی کہ جلی ہوٹی روٹی تم بل خراک جم نے لگا کے اور معملنا رسول کو مجبور کیا کے یا تو بھی بلی ہوئی کھائے ور نہ فاق کرے اب قوائی خوراک اس کے حوالہ کر رواور آئندہ کیسے ھے۔ کان کھول ہو کہ کمبی طالب ملم کے ساتھ چھو بھی تیزیاتہ سُ ہر ترازُ کیا تو کان بگز کر مصفح سے لکال وہ لہ کال بال کی طالب طفر کی کوئی تلطی ہو اڈ جھ سے کموجس تحقیق کے معد جو رہ امتا ہب سمجھوں کا دانگ تھر، وہر ہے '۔ نہ و کیو سئول آؤ کہ وہائیس تر مچک نشریسے بھی و کیجھے۔ بڑو تک پکی عل<u>عی سے اس لئے اس،</u> فٹ منبیہ پر اکتفاکر ۲ ہوں کہ آئندوائی کا بیرا افاہ ر کھاجائے۔

<u>ریکا یت (۱۳ ۳ ۲۳)</u> ای طریق باید و سیمن کے احترام کا آپ کو خاص ایش می قداران این کے ساتھ او شفقت و مطف کارج و فرمای کرتے زوان کیفٹے شایان تھا۔ وجود کے مائن مہد و سین آپ کے شائر دو اور معققہ خاوم نصے برگھر جب کوئی آئ و آپ اس کوپاس شھاہ نصے اور ان کی تعلی مرق مست توجہ سے منتی حجے مشکرار تے اور کوئی ڈورے اوا تا قوس کی کاف تھنٹن فرمائر ان کو تسلی دیرکرتے تھے۔ طالب تعم اور استاد کے مائن کوئی قصد ہو تا جس میں تعلقی استاد کی ہوئی قرائس وقت ہوئی حقیق چیش آئی اور

متمان کا تھی ہے جس جانے جائی کے ساک میں زیاد ہے کہ نامیا ہو تو کر لو باقی تھے۔ متحال کا کیے تھی ہو شمین میں شے کہ یہ تناسرو کے خوف بات ہے۔ چونکل مولوی ظفر امیر جا وب کے قلب میں النفرات والمشرعة في درائك مياري وأشش يبدونوشي فمي الصنيب رسامي آيينا لورهفرت ل في دين أن العول ظفر العرب وبيان الموكر الطرب أن طبيب مبادك من شعقت تو فقررت کے گوٹ کوٹ کر بھر ٹن تھی کہ اس کی تھیج ملتاد شوارے یہ رپارٹ کے مناتھو ہی جس پیغ کو پٹر نے دیکھاوہ معفرے کا تمہم کے ساتھ خند ویشانی ہے شنقت و مزایت فرماہ یاور تھوڑی ہی و رہیں قبل لا س کہ میں نتیجہ متحان کے متعلق پھم عرض کر تاخود ہی یہ فری**ا قد** کہ سمالیا فلغر تررے بولائٹ سے ایم بہت فر^ش ہوئے تم نے سے او ایٹ کے جوالیٹ و<mark>بھے لکھے اور</mark> ماخھوص اور دی عوانی اور عربی کی اور و میں ہے العجی بائی استے انھرنے غیر مجی قرکو : <u>چھے دے اور</u> ے قرما کیا تجرومیں تشریف نے بڑی اور جوالات کے رہے ان کا لیندہ نکال کر ماہر تشریف 1 انڈ رائی على من جراب جوايت كاي يد الازاد ويراب ساحة الراوز كدا يكو تساوت فيرسب من زیادہ بین (بینی مو نبیر میں میرف ایک اوا کم نظے)اور کیا کے نبیر ساتھ رائیں ہیں۔ سب تم ے کم جن "مادفت میرے دل میں نیل آلاکہ خام معزیت کو مشف ہو محیا کہ میں نتیجہ احتمان کے متعلق خیاریات کر آیا ہوں۔ اس کے بعد پھر مجھے اسپیٹا ساتھ دولت کھوپر کے کے اور پھالجے يرجيات آياد منتي بينا إتحداث بالي من اكان كر مجمع مطافر الي

وكايت (٢٠٣٥) معرب رحمة الدسيدات والهاج المراق الم

يور جب آب نے ابوراور کو شران انول الاہور ان تابیعت شراع کا وزی قوم کھنے ک^{ی من}ظم کا ایک کیلئے تھے اور کیے کھند شاہ کا فیک کی کے لیے دوباقی کھنٹوں تک اور سے کا اور میں ایک میک کی کا ماہی واقت بدل کی تابیف میں منتظ آل ہو گھالوں شام کو آبید انتق کا آبید در س مینے تھے ہوجہ سال بدل عاج قد کہ ایک میال بود اور شریف ہوئی وہ سے سال مسلم شریف لدر پھر نمانی شریف واقعہ واقبح کے دوسال سام میں موق متوطان مرکمان طب کے انسان پر تم کا باس کے اور مسکم تمام وقت بال میں فرخ ہوتا تھا۔ عور شام کا خلوط کے جہ بات اور فرآد فی میں کہ ڈاک کی آمد برہ ہے ہوجہ کی تھی۔ جوابات خطوطاننداء میں آپ خود تحریر فربایا کرتے اور عطامیا حسین تھا کویہ تنہ اور کھنٹے و ٹیا۔ بیٹر نجیہ ع<u>اسا</u>ء تک کے آپ کے گیجہ ہوے خفوط ہدو کے پائیا ایک بزارے زیارہ موجود ہیں بھ حصرت کے اپنے تلم سے تھیے ہوئے میں ان کو ایک بول اور جیران ہوتا ہواں کہ جلد ور امّا الهين لكمنا معترية في كاكام قلة بعض فعود معترية المرتب بي حراغ كي ساحة مكت جن ک ون کو فر مت نیس می اثر کیا جول که حسن می ذرور او فرق کیا: و بر بگر جب و عشد بهت ناه ا کمیانو مونوی خبر میگی صاحب مواوی هیدانند ماجی مقبول حمد امواوی زگریه صاحب و خبر هم آپ کے کا حمار کا۔

یہ فالدی کا انتخال کے ۱۶ مستقل ما بات اور مجمز عصولا سکتا جوابات جس میں منتمی ا وکانا سے فکائے مضوره المتياع تزيية ذكره وراوك التغبيار اللهازا اقعات فالخي مطلامت فيمردو فيه وسب الكابكم ہوتے تھے جدا ایشخلہ کی بودیا نائے کے ہاں سئول در طبیعت کے اور سے معمور کو جاہتا تھا کئی ایر ہ يُنوبِ كي تُمرانَ الورط وريّ به إذا وأي اعبد مِنّا اورزَ أنَّ لا نَفرو تريما اينة امورينيناك ويكفيناوا حیر ان ہو جان قلامائی ایک مشین تقی ہو جانب کے فرایعے تھی راتی اور اسپنے ساتھ جزے ہوئے ہ آل کواس میں میں لگاہے اور ہے بھی جس کیلئے وطع کی گئی ہے رکز انجی صرف ایک ہے گئے اس ے لکنے والی برقی قوت جمال تھی جاری ہے کہ آیا میسیں ۔ بریس بھی جاری ہے کہ اُنظ الجامي والجيمة هي جاري عام كان بيوسو كحادر قفح هي روشن كرري بي كرو والإشخاص المعادر والند كي جارتي جي نصف الندري موريج نكل أويه به ان طرب مقرت كالكيد وم هاكه ومرت محق ، ناخاتا بن بھی کرتا تھا معاشہ اللہ و مال میں جی نمونہ سنت ہو تھا۔ مراسہ کے ہا شعبہ ئے محر الی اور س کی ترقی بیں فکرو متی ہی رکھتا تھا۔ معرفول کی مداد استداور تمائی کنیہ وہراور کی ہے۔ شيرين تعلقات نوبة تنا كلفسين كي ولد كلاور تعصر ونها كي خلصانه ميت مين اور دور منك منه اور منواز ومسلل وعنف المقاريين حسب موقع دن ادر منة ادر مينة الزج مينة الماحية المالين عن ہر مخض کی طاقت و قابلیت کے موافق کن کو نبائی ور بندر بعید مراسات اصداع عال کی تعلیم بھی ایتا تحاقوبيه تقدف مندسدان كالزيبط بحي فرياناهما ورباع أسية موالات ماقحد فكبي وجهدال الكانات إلى تماني ووحقوق الأكرانا قبابوز بإدومياه كناميلاني منطبهتني للمنافظ كرادا أكسقه فيمه وس وماش الدرية في مشاخل بين الشخول بو أمرأ وفي بر سول كالناسر باش أنتى ميه خيين أحد المكاكمة فلاك زار کی عمیر تریز معفرت ہے چیوے ٹی وقام شب تحدیث تکے شیر کملی معفرت کے مشاغل رماز مروکا مشر و بھی کئی ہے سر رکان ویاج کے تؤمرانہاں اور باہمت کمغاے کا گریند منتے تھی بکیاں مال پر مینفذ وچھتی تنزیاً مذارہ سے پید ہو کیکہ حر کاندا حمد الدوہ ایسی اٹنی جس جس میں سارت ۾ مهني تو تين جو اب دينية تعق جين اس چستي ويند تي شهر اند جو دان آباده اکين جديدا شخفال کا

William More to the second الشاني ما تهو ايا كه مدرسه فلي ترقي مدّ مرجو أنه روزان عزيد توجه أي حتياج بزعد؟ رمد ورالسلامي وٹر بیٹ روحانی کے حسلہ میں بھی روزان ٹرتی ہو کر کیاد کیفیامزیدا شغال کی طرورت عاصی مال ۔ بازجوہ کیا۔ آپ مدین کی زمین میں و تن ہوئے کی دو س پر ہندہ انتان چھوڑ کے اور سمندریار جمالیا سے نما بھی پچیں دن میں مینچے بکسونہو کر زختہ بھیلے تھے۔ مدرسہ سے رخصت نے بھیلے لوران کو البيغ العقد خدام ك الوالك كرك تما في قسدوار بإن الراسة الالربيط تقد تم بين مجسم خرستان م باجب آبکار جنری شده والانامه میرے نام آبار جس میں مدرسہ سے متعلق نس سے زیادہ وج کی و قعات لليه جن كي مختيل لار اعلاج أي شرورت تقي ادر بجر خود بر معالمه كا قطعي فيعله بعن تحرير فرما إكد فدال واقد أكر تحيح بو تويه كرنا جاسي ابر ناه بو توبه بوناجا بيداد راك كرمه قواعد كاب ہے ور جہ میں تکونٹی ؟ میق پڑھایا۔ ماہ ت کیا تھائی در آئند می کا مقباط کا طریق سکھلایا۔ اور ان عامات تخفيد ۾ آگاہ کيا۔ جواس ولٽت نميس تحر آئند و سون کا بچه زويدننن کنلم آئي جي غرض جن ا مورے ہم حضرین کی آنکھیں اور کان بے خبر اور تفاوی مغتل دہائے منطل تھے آپ نے پیٹر ب کی زمین میں بیٹھے ہوئے ان ایر روشنی ذاتی اور الہی ذاتی کہ ان ہے قلع شائے والوا یک جاتے ہوئے مفيدية مكارفان كي تموم زمدوار ون كوبا آماني الباير مستسب ستات بشر هيكه ويب-

حقرت مولاناشاه عبدالرحيم صاحب رائيوري كاحكايات

حکامت (۲۲۲) فرمایاک مورزه شاه عبواله خیم صاحب را بود ی کا قسب بزانورانی نماریسان مے اس منطقے ور تا قاک کسیں میرے عیوب منطق ند ہو جا کیں۔ (جامع کتا ہے اللہ اکبر کیا الحيكاة اس تواصع اور القساري كالرح عرب حاجي معاجب وسمته النهامليه فريات علي

ا ادر تیرا یہ ضبیت اب قال ہے نیک تو کول کا قو ایرہ حال ہے عالم وزاه ولي إكب وزاه حيرا عاتي كوئي ونها جس شيم (معقول ازاشر في لنعب)

هنتر بنداوير اثناه فيان مداحب راوي رابالدا فيبرا مرويط كن هطولت ا

شينا ورابر والمرابي أنوا أم بياد والمان بيا الخواط الباد أنحل الميناه والأنتياء الناس المستنف جن ني بالمنطق من إحرابيك فوالب وبعال حوول منتجل حاميه لا موادي حياتي ساميه الشرابية أن ما ين الله الله أن أن البيد المدهب أن أنه اليضاع النته الزامة (ووي عهد أن علاسة نیک با بانی بازی از از این در این کار این کی بادیون تامیز ادامون در این سند میکنند آنفهٔی شده تامیر بي تين أروبي والدون وحدا والدي ورقات وما يناني ثين كالناب في تها ما الناف أن أبياكا مع ن روي في راط مال والهرك اليسابية في اليسابية والتي أحدث من المستقانة الهوامنة (مستويّعة في جِي الْمُ مِنْ يَعْ وَمُونِ مِنْ مِنْ إِنْ مِنْ مِنْ فَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ان معيان النابي وقوى الرئيع بوال الصواحب شاري وأسترفها قواد الاستان للمعالم الكواها فالأس ين أن الله عن أن الله والمن الله والمناقبة والأنساء المن الديار الله الحجود والمناسسة المناقبة ے رہے جراج آر وائوں آرا ہے شامن سال مسلم السلم اللہ واٹھ کا شام کا انتہامات کے ماعظے بھا بہ اقبالہ بن سے تجموعیر اللہ اور شاخطے ہوئے تھے۔ وہنا ہو ا^{راک} ایا میں بات والمارية بالوارون بينا وبين الدام النياط فيباركوا والشراب ومالها تجياه الإلا كالمسكرات نے اپنے چین از کے آئی ہم ناکج وہاں میں را تھرد اٹن کا ایک ان کارو^{ائل} ماہد تک ہوا۔ فزك والبدل العربس فاجعو للأجياب تعمن أقبل خافات حجماف مسابو أتناج بالأأم جوي مجيل آن دار المانية بها كانت والمتايد في المثل كل المائل المائدة الو المائية ومين أواه المران يتصافحا المرافعة أأبواه والمشاأة المعارك فالمأتوا أبيان فلا ياحماك ڪ هيرو پڻي ويون ورش سندو ريفيدا ل هن " سندا ميرو تن سر تؤن هر بشااورو ل کو وقت ت

کے بعد مواریا نے بیالہ مظام میں شہر آپ نے پیا تھا۔ ان پارٹ بی اوالانا کا چادو شامت موجھی۔ علیہ موادیا ہے و تیکی کا شرعت میں بہالہ میں اللہ اور تیکی گوائٹ باتھ سے جائیکہ بھو کچھا اور انگیا۔ عدائے کرم بدائن سے دوبیالہ افااتوں تھے جانا بھی مرتب میرے سے تھر انتراز کر مردوں کی مراد موکیالارہ وبیالہ شن نے تی ہیں میں ان اسے میرتی یہ جانت کے بوگی کہ میں موادہ کی تروی کو لائی تروی کو انتراز مو تو نیس جندوہ نور تھے جے تھے تھر اپنی میشیت نے موافق خوب کھنے تھا۔

تظيف الزبيادات في لطيف العزبيات

اس کی حقیقت ایک مقبقت ایک توجید بیا ایر شاہ فائن مدید می تو مکان خوجی تام جس ت استان خوجی تام جس ت المجلی الزاد القبیل مغبائین امیرا او دائیت بین رکتیف الزادت آک بامیت مخل کی مناسبت به اور بعض اجزاء مشتریس مراوم کی هنایت فائل کے اس احترابی آفی احیف استیات آفی فید کافل کی عالمیت مال ایس مقال ایک تاب کو جس کا کار کے ساتھ نامی نصیف استان میں اور مقبل میں اور موجب تقابت کو استان اور استان اور استان میں استان میں مشتر مشتری ساتھ اور استان میں جرافی کی جرافی کی جرافی کی ایک میں مشتری کے ایک میں اور استان اور استان میں اور استان اور استان میں اور استان میں اور استان اور استان میں اور استان استان استان استان استان اور استان استان

(جزوه ال تبهر ۱۹۵۶) عفر من تقدوه ترسو معقمه محتره جناب موارده الفراه القرائد المواسط من المراحد المراحد المراحد مثل من المرحد عالى كرمير معهم والبوق كو البيفات الأراض شد مرحاض خد مت الاب المراح من المرحد المراحد ا

محر بیرے دیوری مینفینے تک جناب س سے واپس تشریف نداداے بھے اس کے بعد میں واتی دیو میں۔ محد اختاق کی بوی اور بند کا افغال ہو میں تھا اس لئے وہاں و پر ہو گئے۔ اس کے بعد و مضران شَرِيقِ آئيا أنهول نے دمغیان میں آئے نہ دیا چائی نصف دحفیان وبال دہنا ہڑا اس کے بعد آٹھ رد زیست قیام کر ایزاد است و بیدروانیل آیا۔ کو بیال آکر مجھے معنوم ہو کیا کہ جناب والا تشریف کے آئے ہیں لیکن نول تو حافظ حمد سے زیجھوڑ دومرے میں بہت منتیف او کمیا ہوں۔ نظر تھی ہے۔ کرور ہومی اسلیج تھا مغرے قابل شار ہاہوں اور ہم ان کوئی ما حس اس کئے حاضری ہے قام ربار بجراو عربيوه عربي صاحب كاختاضا تفاك جلدي أؤراس في معدوري بين توريحي الماقد کر دید علی گذرہ آکر منٹی شراخت اینہ صاحب سے معلوم ہواکہ جناب سفر سے واپس تشریف ااتے ہوئے کے در باقر س منیتن پر تھرے منے اور جھے اور حبیب احم کوبائے کیلئے بنالب نے مینڈھو آدمی گیچے تھے چھریم چی ہے کو فی ٹہ طاہرے من کر نمایات صوحہ ہوا۔ تھرما تھ بی انہوں نے بہ خوشخری تھی سائی کہ جناب منقر نے علیجنات تشریف لانے والے ہیں۔اس سے اقدرے تسكين يوكي اورجي في ان ي محديات كربب موانا تشريف لاف كوجوب توان كي تشريف تورق ہے ایک روز کمل مجھے بلالیا جاوے۔ چانجے انہوں نے اس کو منظور فرا بیاب۔ حضورے میں معروض ہے کہ جب جنب علی گذمہ تھریف اورین تو تھے اطلاق والانات سے مشرف فريويي_(جزوه م فبر 199)

آخر میں پچر تھوڑ کی اپنی ہو اس تھھوٹا چاہتا ہوں جس کانام اعتقاد دلی ہے اس او مقاد ہے جس جز اپنے حضر اس کے اور شاہ وٹی الفرصاحب کے خاتدان کے اور کی کا حققد فیمی ہوں۔ چنائی حضر سے کشوی ٹر ماؤ کرتے ہے کہ امیر شاہ اور اولوی عبدالکر یم بہنجال ہے وہ حض کس کے معتقد میں راگر کوئی کمتاک حضر متداور آپ کے ٹو آپ کھی فرمانے کہ بال مولوی تھر قائم کے سے شاہتے ہیراستقد ہے ۔ اور کمی قربائے کہ بال میرا تو چاستقد ہے چرکھ معظم جانے کا اختاق ہوا وہاں محر سے عالی صاحب کی فدمت ہی جانے لگ حصر ہے کے اکثر خدام میرسے چھے چ کنے چانجے جب میں جاتا کی زکری افٹیا کی منزلہ جس جھر ہے تفشّلو چھینے و ہینے۔ کھر حاتی میا دیسے گل عجس میں بین سی کو جواب نے دیتا تھا ہو ۔ یہ جو تیا تھا کہ جم تم کو منتقو کا شوق ہے و جاتی صاحب کی عجنس سے الگ جھے سے محتقو کر اور بھر ایکھو کس کے ہاتھ یہ باد بہتا ہے۔ ایک دار طاقی صاحب نے النالوگول کو فغاہو کر منع فرایا کہ اس ہے محققونہ کیا کرو۔ لور ٹر باکہ یہ اپنے خیا ات ایس پائند ہے لور کسی کامنتقد شیں ہے سور ہامشوی دخیر و ہے ان کر ایر ابھی ستندے یہ کو میں پہلے تھی ایک سر بند عاخر ند مت ہوا کر تعجت کا نقائل نہ ہو تھا۔ ان مر تبہ جو تھجت کا نقال ہوا تو میں ول ہے ا تکامتند ہو تھا۔ ایک مغمون میرے خیاں میں حدیث کا آیات جس کو میں نے جو ش اعبدالرحیم صاحب ہے کئی سے متیں بیان کیالور اب جناب کی خدمت میں عرض کر تاہوں۔ جناب رسول الفاعية اللهد المزالحق مع على حيثما لارائس آب نے عشر سے الم كو من كا تائ نس قر ، ویاحہ حق کو حفرت علی کا تان مایا ہے ای طرق میرے زریکہ حفر ے حاتی صاحب علی وقت ہتے دو حق ان کا بھی اور اسے جھے تھی ان کے کئی تعل نے اعتراض میں ہوا۔ نمازان کی ایسی ہوئیتی کہ میں بنے کسی کیا نہ وجیمی ۔ مغالکیان کے بیران اینے کیا تھی انصنع کا دہاں ہم نہ تعاریبے مت توختم بول (٪ دموم نمبر ۲۴)

اب ایک بات اور عرش کرن چاہتا ہوں۔ اگر چہ صبیب احد بھے نظ کرتا ہے کہ تو مت تعوا کر میں تکھوائی گاور ای ہے تکھواؤں کا (صوی حبیب احر ساھب نے خود اپنے لئے ہیا مینے تو یہا سے کئے کہ خلات کے قلم ہے تکھوائی)

پسے میں صوفیوں کو وہ دروہ کما کر تا تھا اور صوادی کافی ایھلہ سنتھ تھا۔ گیک ہا جام پہتاری میں تجربہ ہواک موادی بھی دور رہ وی کر بھی آھے ہوسے ہوئے ہیں۔ چہانچہ پہتاری میں ایک عالم مدرس تھے کی ہات پر تواب صاحب نے ان کو موقوف کردیا۔ تھوڑے وقول بھو تواب صاحب کا انتقال دو جی رتواب صاحب کے انتقال کے حدد تعربہت کے واسط پانی ہت سے تاری خیدالر اس صاحب اور ولی سے صوادی عبدائر ہے وقع والمراید سے سوادی الاسس صاحب مراد آباد سے مواوی محمد حسن صاحب و تیرولوروایدند سے حافظ احمد و طیرواوروایس مقالت سے اور اور حفر اے جمنا ہے ملا قائد بھی تطریف لائے۔ تمرید مولوک معاصب لیمن آئے تیں نے بن کے ایک وہ سے سے ان کے ز آنے کی وجہ بچھی اس نے کما کہ مولوی صاحب ے ذیر حبدالعمد قال کے دُھائی مورویے قرش ہے اور میدالعمد مال نے ان کا نقاضا کیا تھا۔ حتی که آیک بھنٹی کئی خارمنے کیلئے جمچا تھا۔ اس دید ہے شک آئے جب جمعے یہ واقعہ معلوم ہوا تو یں نے اس روز عشاہ کی تماز سے بعد نواب عبدالعمد خان سے کماکہ بھے تھی عرض کرتا ہے انہوں نے کہا کو میں نے کہا کہ مجھے ڈھائی سوویہ کی ضرورت ہے آپ بلور ہویہ کے جھے کو یہ رقم معافرهادين، وه يدين كر متحير بوسة اور كماكدت توسوال كي آب كي عادت ب اورت بطاير آب کو کوئی خرورت ہے 'آخر یہ کیابت ہے جس نے کہا کہ اس کی خرورت نمیں جس آپ سے مانگا وں آپ جھے وید بیجنے ۔ انہوں نے کماہے اچھاہی نے کما آوالی اپنے تھے بلدار کوبلا کر اس سے انجيد يجتزر الول في الشيط كركيد ياكر تحويل بمن النه ذها في مودوي خال صاحب كوديد يار ش ۔ کماکہ بردویے آیے نے تھے دیوئے۔ انہوں نے کمابال دیا ہے ای طرح شمل نے ان سے شن سر جہ اقراد لیا۔ اس کے بعد میں نے ان سے کما کہ آپ کے ڈھائی مورد ہے جو فلاں موہوی ساحب کے زید جی ان کو آپ معاف کر دیجئے اور پے رہ ہے جر آپ نے جھے دیے ہیں ان کو آپ و بنے و بیچے اور امنا کو ان کے بچاہے سمجھے کیجے ۔ بیر ان کر انموارا نے کچھ و پر سکوت کیا۔ اس کے بعد ا کما کہ اچھاچی نے معاف تے ۔ یہ واقعہ تک نے ان مولوی صاحب کے دوست سے بیان کم دیا۔ انہوں نے ان مولوی صاحب ہے ذکر کیا۔ تب وہ مولوی صاحب تعزیمہ کیلے آئے۔ تقریباً ڈیزاجہ مینے کے بعد ود سونو کی صاحب مینڈ مو تشر بغیہ اولئے لود مجھے سے لور حافظ عطاات ہے کما کیہ یجھے پیچاس دوپیر کی شرورت ہے 'قونواب نے سف علی خال ہے بھے قرض وفادو۔ حافظ عطاء اللہ نے تو افکار کرویا تکر میں نے اقرار کر ایا جافتا عطاہ انٹہ نے جھو سے کہا بھی کہ تم مولوز نہا کے ور میان میں نہ ہوا کرو۔ حافظ عطاللہ کے انتقال کو اٹھار دہرس ہوئے اور سولہ سال ٹواپ یہ سف

من ناب کے انتہال کو ہوئے اور مدفقہ مطالعہ کے انتہال ہے ایک برس پہلے کاوا تھا ہے میکی مولوی صاحب نے اب تک اس قراص کے اداکا ام نک نیم ایا۔ کو بیس نے نواب صاحب کے انتقال کے وقت ان سے یہ قرش بھی معاف کو اویا تھا نیکن ارکا ڈالو وٹس نے موادی ساحب سے البديك نهي كباريه نقد بعي نتم بوالك اور نقير سناتا بول رنواب بوسف مل فال صاحب اسخ والدین کے ایسال ٹواپ کینے بہت ار ج کرتے تھے ایک مریز انہوں نے جھے سے دریاخت کیا کہ کوئی اپیما معرف مثان جس بل تریخ کرنے ہے اگو ٹواپ کھی زیدہ بواان کی رورج بھی جھے ہے توش ہو جس نے کماک آپ این والدین کے محبول اور او منٹوم پر مرف کیا کریں را توں نے وريالت كياكه ميرب والدك ومتوال كالمال أب كوافق معلوم بركا أب جي مثلاث أب م کماک قذال مولوی مباهب ہے آپ کے والد کی بہت دوستی تھی یہ س کر وہ بہت خوش ہونے اور کھاک آپ نے بہت کھیک فرملیاراس کے بعد انہوں نے بھائں دو بیر النا کے باس مجھ اسٹ تین میتے کے بعد ان کابیناآیا تو ب صاحب نے پکیوں دویہ اے دیدے اس کے ثمل مہینے بعد مولوی صاحب نود کٹر بیٹ زینے ۔ مونوی صاحب کا اوران کے بیچ کامیانات ٹواپ صاحب کے درے آنا جھے ناگواد ہوا اسلے میں نے ان سے کی قدر پر فی ہر تی۔ محر تواب سامب نے ان کو اسیف تربابل ائر بھی رویہ ویٹے اور کیا کہ بھی وجوہ ہے اس وقت میرا باڑھ تنگ ہے اور شی ذیاد وخد مت کرنے سے معذور ہوں ان شاہ دینہ جس آبک ماہ کے حمد ای جس کچیس رویبہ آب کی خد مہت جس اور کھوٹوںا گاار اگر مجھے یان رہے تو امیر شاد خان یا دانا میں نے ۔اس کے حد ۱۸ مونوق میاحب عظے تھے۔ ان کے جانے کے بعد نہ تو نواب صاحب کو خیل ربالور نہ جھے الطبقار کم مونورون تک نہ میٹے تھی اس براہن مولوی صاحب نے مجھے حط تکوالور اس میں تکھاک جب میں مینذ حو آیا تھا تو آپ جھے سے پر فی ہے ڈیٹ کے تھے جس ہے معلوم ہو تاہے کہ آپ کو میر ااُڈا کو اُد تھ 'وران ہے معلوس ہو تاہے کہ جس رقم کا نواب صاحب نے وعدہ کیا تعاوہ آپ وصول کر کے خور کھاگئے ہو اً کر بکہ واقعہ ہے تو آپ جھے معاف تکھر ہے جس معاف کردوں گو۔ اگر یہ والنہ نمیں ہے تو آپ تو ب صادب ہے رقم موجود محمد النجاء میں ایک الیامیان ہے۔ ان بھے واقع کو انہو کو انہو کا انہو میں گئے اور پھین رویہ اور کو کچھ اوے باری سات کئے سکہ بعد ان کا کئی اٹھال رو امیا مرامن ہے ان کے کا کئی یہ قصہ بھی نعم ہوں اس فقس نے واقعات ہے تھے اور سوٹھو یا گیا۔ نہیت موادع مارک ساتھ اس القرار حمن نھن تھے اس میں خفل میں اور میں بات انجھ سے کہ اے موادی بھی اور روہ والے مال والذابيات سے حتی دار کو بھی عدر ہوا ہو ہا۔ اسمہ ہیں انٹی عاد فی سے کئے ہا لیک قبار مواد می اند يققوب سادينكم فكفوح زول ززوهماره أنهم الملال مؤوني تحديققب صادب رحمته القديعية جے مراہ آباد کٹر بھے والے فوجی اور مواق مطالقہ بھٹاری سے النائی عدمت میں ماخر ہوتے نواب محمود على خان كي بهت أرزو تحلي كه زيك مرحل مراوي محمد يعقوب يعتاري تخريف الاوس امر وہ بھولوگوں ہے کماکرتے تھے کہ کی طرح مواہا کو یہاں اروائک مرجہ میں ہے فراش کیا کہ عظرے نواب صاحب کی تعدیز انش ہے کہ ایک مرتبہ آپ بھٹاران آگریف الارن - مواد نائے فربایا کہ ہم کے سنامے کہ جوم ونوی قواب میا جب کے بیران جاتا ہے قواب میا دب می نو سورو پر و ہے جیں۔ جعلی روانو دیٹائے جی ایکٹے شریع در موریع کی مواد مورد اپنے میں سے کے دان کے اگر وہاں جاکر موہوں کے ہام کو وجب شاانی ہیں گئے۔ اور فیلم قبر 19 ارچنا کیے موہ فی محمد فاسم صہ دیسے رہے بھی طلاقات کے بینہ مشمل تھے گئر مولاد بھی مناسب مبھی شمیں ہلے۔ جہاتیے وہ مراتبہ وہ حوادناہے میر تھا ہلے آئے وراوم تیا ال کڑھا۔ کربسیا مودناکوال کے آئے کا علم ہوتا موانا شر جميز كرامي لارطرف بغدية بقيال تواب مناحب كودوماتهي كهدينه ايك بدكر نواب صاحب فازی آبادے عیش پر سجد عال ہے اوروائد کی ایک جیب وے تھی آئر ووالیہ امریس کے لاً بين ان كي **إ** كلي كابويه كيلز برجيون والدوائر قاريت في أبات الآلواب ميانات شخط الكيرو المنظى بات کی نسبت فرماد که میں کو ششل مرچکا ہوں آمر منظوم کی تعمیا ہمر فیا

جزو منظم فیروے اوا کی بات بوال دفت نمایت ایم جدویہ ہے ۔ بواج می صاحب کے کم جس بائی چو تی میں کوئی محیدوہ جمیاہ بادریہ عالت بہت مراحد سنت ہے ہو بعد طائقاً کیا جاتات تمرس نل دوید تی براور معلوم ہوتا ہے ۔ اس شروا کی مدات نظل آرو عا آس مدین ہوا ہے۔
آئیا ہے دِناب البینہ نباس و قال میں ان کی شفا کیٹنے وعا فرماد میں ۔ ان براور آرزو ہے مشکیل والسمام مولوی عبد المجد کو اور مولوی ظفر کو سام آخر میں عرش ہے کہ جب بناب اللہ تعد آخر میں اگرش ہے کہ جب بناب اللہ تعد آخر میں اگرش ہوئی کو اور مولوی الفر میں اگر میں اللہ میں

عل مواقعه ضروريه مكتوب بالا

تعلق جزواول دام باب والنورن في الدين في الما قات كيلية مغر جبد كل شرور في جزوه ين من خلل ندجو أو ب اخ منده محبت سير ب

تعلق جودوم - قوب می ان کانائی تھا۔ آقول مید میں کا تعلق جودوم - قوب استان تھا۔ کی تعلق کے ان کانائی ہے۔ اس کا تعلق کے استان کو ایس کے دورائے کا استان کو ایس کی دائے ہوئی تقل میں کو جائے ہے کہ استان کو ایس کی دو تھے ہیں گرچر کہ ایک بی باب کے جی اس لیے ان کو ایک بی جائے گر دوئی اب کے ایس کے ایس کے ایک کی جائے گر دوئی اب کر ایکھے تھے دوئے تو جداجدا کرنے میں فرصت کر دوئی اب رئے گر ر

تعلق جزو چهارم ، تو .. . ، ميات شفعه الول احترار مصوم بيدا مهم المراق المقرار و مصوم بيدا مهم المراق المرا

تعلق جزاء منجمر تول ما بل کابلا وقول ان هفر است القندية خراش مب الندائل الت علا الر

دا شک ب

تعلق جزاد معشم۔ قول او عالی حدث ۔ اقبال البین وعالی البین البیان کا تعلق کی حدیث البین البین البین البین البین پیاشیات کیاجادے کے دوائی حالت میں وعائی انتیان البین

تعلق جزاء بفتم روار العمل ف تکوریا کو ند آسیند النوب الوسب مقتر میم مسلحت دینید کی و ندید برا قول انوالیان تعالیل جمین اللیف قدر فرمان که مقصود می حاصل حمی کانسر قلب می حس او حوی زمید میں میں رائ

ہر ہو مذکے ندائد جام وسندال پائنٹن

وههداتم جنيع مايتعلق ياميراء لواو اياضا والحمد تدمقيص الهدايات لقطاء

جناب داوان محمد عملى صاحب ديوردى مرحوم كى حكايت

حکامیت (۱۳۹۹) صفرت والد صاحب نے قرایا کہ وادی تھے تعلق مر توم ہو تھر سائل مر موم ہو تھر سے اتو توک کے خدام ہیں ہے جے انٹکا ڈکر ہم مضور تھا۔ یہ تا حکن تھا کہ ان کا فاکر من کر کو ٹی پھر ماہ ہے اور ہے وال ہے گذر جائے ۔ نمایت ورو ڈک ٹواز ہی فاکر کر کے تضاور ہمت دو تے ہے ۔ ہرو ا دوصادر پر اس فاکر کور کر ہے کا آزیز ٹانما اور وہ بھی رہ تا تھا۔ خود فرانسے بھے کہ میں ایک وفد چھے ک مہد ہے ٹائی کئید سے بچے فائر ہو ہیں معم وف توک حصات راحت اللہ منیہ مجد ہے مسحی ہیں ای ٹائی جائب مرا فر موج ہے تھے۔ اور توجہ کارٹ میر سے بی قلب کی طرف تھا ہی اٹناہ ہیں چھے پر ائید حالت طاری او فراد میں بھے اور توجہ کار دیکھا کہ معجد کی جاری تو موجود ہے گر ب بنایک میں نے ویکھا کہ آجان ہے ایک تو اتربا ہے اور اس پر جاب و سول آنگا میکٹ تشریف فرماہیں۔ اور طفاء اربر ہر چار کونوں پر موجود ہیں۔ وہ قشت از نے از ب باکل میرے تریب آکر مجد میں تھر عمیالور آ تخضرت علی نے طفان نے اربد ہیں ہے ایک سے فرمایا کہ تعالیٰ دَرا موادا محد فائم کو بنالوروہ تخریف لے کے اور موانا کو لے کر آھے۔ آ تخضرت مناب مثناہ شروع کیالور ایک ایک پائی کا صاب را سے عرض کیا حضر سے حاضر ہے۔ اور یہ کر کر مناب مثناہ شروع کیالور ایک ایک پائی کا صاب ریا۔ حضرت مائٹ کی خوٹی اور صرح کی اس وقت کوئی اختاد تھی۔ یہ میں خش ہونے اور فر بایک اچھا موانا اب اجازت ہے حضرت نے عرض کیاج مر منی مبارک ہو۔ اس کے بعد وہ تخت آسان کی طرف عروج کر تا ہو انظر دل سے خاتے ہو کیا۔ کے

رام پور کے مجذوب کی حکایت

مرت تھے اور مجھے بھی اپنے ہم اولیجاتے تھے میرے بھو بھانے شاہ قبلا وروازہ علی الیکندہ فات ئے رکھا قبالور بھارے وکان نے قریب ایک مولوی صاحب و جے تھے جو نمایت سی العقید واوی ہزرگ آدی تھے۔ ان کا نام ' ولو کی استعیل میاجب قعالور ان کے ایک تھا کی تھے جن کا نام حافظ ا آخَقَ غیا۔ میں ان حافظ انتخ صاحب ہے کوئی کہاہ بھی ج مثنا تعالی کا ان تجھے وہ تعمیں رہا۔ ان وجووے مولوی التنجیل ساحب نے تعلقات تنے رایک مراط ان مولای التنجیل صاحب نے میرے چوجات بنیر شاہ کے انتقال کے بعد اپنا قصہ بیان فر بیا کہ کو میری عادت مجاذب سے انتقاط کینے بھی کرچے خاف باوت غیر شاہ کی خدمت عمل ما نبر ہوا کر ٹاتھالور کوالٹا کی ماہ ست ہے تھی کے دوہر آنے والے سے مجھ در کھی فریکش کیا کرتے تھے محرا نموں نے اپنی عادت کے فلاف مجمی جھ ہے کوئی فرمائش نہیں کی۔ایک مرحد میں نے فرعش کہا کہ حضور سب سے پچھے نہ کچھ فرمائش کرتے ہیں مگر بھی ہے کبھی کوئی فرمائش نہیں کی۔ کیا حضور مجھ سے بکھی ناخوش ہیں۔ انہوں نے نم بلاک شیں بلند میں سب سے زیادہ تھے سے خوش اول ایس نے کیا کہ مجر آپ مجھ ے قرمائش کیوں قیمی کرتے راضوں کے فرایا کہ بات برے بھتے لوگ عادے ہاں آ ۔ تے ہیں ب افراض لے كرآتے ہيں۔ كوئي ون كے ليكة تاہے كوئى سناق كے ليك كوئى توكرى كيلتے کوئی کمی دورغوض سے اسلتے ہم بھی ان سے ایق خوض نگاد ہے ہیں اور قوکمی غوض سے منہیں آ تا بد محل خدا کے لئے آتا ہے اسلے تیزے ما تحد خرش لگانے کو بی شیس جابتا ہی سنے ہی چھا کہ آب جب کمی ہے کوئی چیز کہتے میں توانید شمیں لیتے جائد دو لینے میں اس شما کیارازے آپ ک قربايا وخلفنا كه ازواجا اوراك أيت لورايت تل يرحى رجب فدائ جواسه جوات يبدا کے بیں ہم ہی جرد البنے بیں۔ بھر میں عرض کیا کہ میرادی جابت ہے کہ آپ بھر قرماکش کریں آپ نے فرمایا دیما مرخ ہاؤہ ہوئد میں اسپے تھر آبا میرے تھائی ماڈھ اپنی اصیل مرق بائٹ یں۔ بس نے لاے کماکہ میں میال هر شوكيلة عرف كا بلاؤے واك كا - وكوئى عرو بغاجم مِن میر بحر" و شت ہو جھے وید و انسول نے ایک نمایت عمد دیٹھادید یا اسا کے بعد بشر) بازار تمیالور

EIF7 J. Worldfiess.cd سير تعر نمايت عمده چاول لايا او ربيت المجلىء يانى يكاكر ايك عن قاب مين ان كيليخه ^{مي} كارب لے گیا۔ جب میں وہاں پیٹھا تو وہ اِن کے ایک تالاب میں نمارے تنے بچھے و کیے کر نکل آئے۔ میں 🌣 نے باؤ بیش کیاانسوں نے بیٹھ کر سب کھالیا۔ اور کھا کر اس رکانی کو تا لاب پر لیے گئے اور وبال اے خوب و صوبالور و مر تک یانی کو ہلاتے اور رکانی کو د حوتے رہے اس کے بعد وہاں ہے آئے اور ر کافی کو آسان کی طرف بہت او نجے کھینک دیالور فرمایاد ز قبکیہ فی السیماء میں سمجھا کہ اب رکافی كركرياش ياش ہوجاوے كى محرووسيد حى ان بى طرف آئى اورانسوں نے اس كواليك انگوشھے اور دو الكيول مِروك ليا_اس كے بعد اس كو تيم پيينة كالورون و ذ فكير في المسماء فرمايالور تيم الكيول مِر روک لیاغر مش دو بہت دیم تک یکی تھیلتے ہے۔ بہت دیر کے بعد مجھے انہوں نے رکافی دی۔ میں تو ر کا بی لے تحریجاد آیا اور وہ پھریانی میں تھس گئے۔ میں حسب معمول ان کی خدمت میں برایر حاضر ہو تارہا۔ ایک مرتبہ میں نے پھر کہا کہ کچے فرمائش کیجئے۔ انسول نے فرمایا اچھا اب کی سفریال (امرود)لاؤ۔ میں ڈیڑھ دو بیر نمایت عمروسفریاں نے گیا۔ انقاق سے اس دوز بھی اسکیا تھے میں نے وہ سنریاں چیش کیں۔ آپ نے ان کولے کر سامنے رکھ کر کھانا شروع کیا۔ ایک سفری جو کسی قدر گدری تھی جب وہ سرک کران کی طرف آتی تواس کونہ کھاتے اور بنادیے اور کہتے کہ میرے پاس نہ آئے گی مولوی کے پاس جاوے کی غرض وہ تمام سفر پال کھالیں اور اس سفری کو آخر تک نہ کھایااور بھی کہتے رہے مولوی کے پاس جاوے گی مولوی کے پاس جاوے گی۔ میرے پاس شیس آئے گی۔ جب تمام سفریاں عمم ہو چکیں توانسوں نے وہ سفری مجھے دی اور کمایہ تو کھالیا۔ بیس نے جواے افعایا تو نمایت تیز گرم تھی میں نے افعاکر رومال میں رکھ لی اور گھر لے آیا۔ گھر میں آکر میں ا يك جيب خلجان مين جلاء واليار مجمى توتى جابتاك كهاول اور مجمى يد خيال كرتا تفاكد أكر توف کھالیا تو پھر تو بھی ان کی طرح دیوانہ جو جائے گااور جو پچھے علم دین کے متعلق نفع کسی کو چھے ہے چینچ عاتا ہے وہ بھی منقطع ہو جاوے گالور جو رویعے بھی چھوٹ جادیں گے۔ فرنس بہت دیر تک ای الجھن میں رہاکہ کھاؤں یانہ کھاؤں۔ آخر میں نے اسے کھو ٹٹی پر انگادیا نگر ووالجھی اب بھی نہ گئی۔

بب ين موت كيلين إلما أوال وقت محل والبحن والي بحق ما كاخيل ووج قبالورومال وُمُحولكن

پرسے انور نا تھا اور ایکی پیر خیال ہو تا کہ اس کا نہ تھا تاہ میں سب ہے۔ اور یہ خیال ا کر کے پیر کھو تی پر دکار بنا تھ ایجب بسعد کی دفید جس سے اید بی آبیا تو بو کی سے کساکہ آن تشہیں کیا ہر کی ہے کہ ماشور سوئے ہوئے موسلے دو اور یہ اس رومال میں کیا چیز ہے کہ بھی انار نے ہو اور بھی پیر رکھ وسے ہوں ہوتی کو قریش سے تال دیا تحریجھے کی طرز کیسوئی نہ ہوئی اور بیل کئ تھے ای ایس میں رما دور داست بحر تمیں ہویا۔

جب منع ہو کی تو بیرے ایک دوست چنداں ایاں میر سے باس آئے۔ یہ بیسعہ نیک اور وَالْرُونَا قُلْ تَصْدِينِ فَإِن مِهِ إِن مَرْ مِي كَالْقُرُ مِوكِيا وَمَا يَيْ يُورِي كِيفِيت بِيانا في المول المناكما ک میان نز دو کیول کرنے ہو کھا بھی و ۔ نیٹن یہ و کچو لو کہ وہ ب تک گرم ہے یا تعتذی ہو گیا۔ اگر گرم ے قواڑے آئر تھنفد فی ہومخی تواٹر جا تارہا۔ میں گھر بٹل ہے مغر فی للا۔ ریکھا تواپ تک گرم تھی گھر اس قدر تیزی نز تھی۔ میں نے کہا جنراموں گرم توے ۔انہوں نے کماد تیموں۔ میں نے ان کوری و لینے می مند میں رکو کے اور کوئے می اگر کھانا جارا تار دیالور نکے ہو کر میں ویے میں نے جب جندا میں کی با طالب و میمنی توشن مجر عیر شاہ کے باش می اور ان سے سفر آیا کا قصہ بیان کے اور عرش کیا کہ حفرت مجھے وَكُوفي الى چيز من بت قرمائ جس سے ميرى يا حالت لهى وَكُرب اس ير انبول ف خرایا کہ بیاں آن خمیں ہوں ہے کہ رخمہ بال کر کے قان صاحب نے فریغ کہ بیمی ہے چھرا میاں کو و کھائے یہ قوم بھے بغران تھے ہو گھر سے زہست فوش مال تھے۔ ان کے باب تعاقی ریاست کے معزز عبد دن پر تھے اور اپنے گھریش میں میں خوجودت نھے ان کے پاؤلیانڈ ٹیجر پڑ ٹیار اتی تھی اور ہیا لیک عَنْتُ رِيْعُورِ حِيرَ عَلِيدِ إِن تَحْتِ وَالْبُ تَعْلَى بِإِلْهِ مِنْا قَالِهِ بِهِمْ فَهِا مِنْ عَلَيْهِ وَكُولُ مِنْ مِنْتُ اور کمجی و نے می <u>منعے رہتے</u> اور جب نماز پڑھتے قونہ او کاٹ کا لوی جو ناٹ مرکعات کا لحاظ بھے جب میڈیا نماز ل حداثل تنم ہے ہوا ہے کا ای ہے اس تخیق ہوئی طرف توبہ کو مع کرتے ہیں۔ کو وار قرق ہے این کاؤن کی آم رو تاست ادر کیای و تاست قرنا قبعی بانانج اس تنب ش کینیت قرمانس دوگی ادرا فالید باه دوشته جمل برگوم اخذون موشکر (منتولُ ارامير الروايات) الربان فأأمها بنياقوها ا الله و المراومية كله في جارتاج عصد مبيئات كياب كديد و"ول كومارت جي شفيد اير الشخاصة حالت حق كراوب مجالوه يكف والبش كوما تحدث مقد بعم البيئة عند

ا کیک اور مجذوب کی حکایت

ا منابیت (۴۴ م) مان میاهب نے فریلاک رام ہے دش کیساور میزوب رہے ہے جواسینے آب کو رے العائمین کہتے ہتے۔ یہ ایس مکان میں رہیجہ تتے اس میں ایک نمایت عمرہ میاری کی بڑی تھی جمن برائک نہایت عمد وصح لگار بنا قلالور یہ محذوب نیازت شاہدہ شاکت کے ساتھ اس جار مائی پر ہیں۔ بیتے تھے اور جاریا ٹی سے مریز نے ایک چوکی تھی جس پر ایک جاسٹے ٹماز پڑی ہو تی تھی الديدري كي كناما صفع واليريجي . بخريق او مكان بمن بريج تمايت قريب سر م كما و مثل حمّى مکان بھی نمایت عمد ہ قدانور اس بھی صفائی ہابھی ہورا ابتدام تحار حق کہ مکان بھی تکا تحت نہ ہو تا ہے الوزوب لها ان آگئی تمایت عمده اورامیرانه بهنته شخاه و نمایت خوش بیان تنج لقر براس قدر تیز تقی کہ کیا کال زمان میں نکت آے ماکمیں خلکیں۔ نکروہ تقریر نمایت خیر مرہ طاورہے معلیٰ ہوٹی تھی۔ اٹائے قور میں نمجی نبی نوں نوں مول موں ہی کرنے تھے تھے ان شہاک ایک خادم بريتا تغالبر برونت ركان مندريتا تفاييج بساكوني آتا تؤده الزوير تحن مرتب ومثلب ويتابي أثمرا ووازه ف كليا توويس موجانا الدراكر الرين مجذوب كوبلنا مقعود جونا توخادح آثر دروازه كحو مآلوروه فخض ور وازوی و اخل ہو تاریخ و م ورواز و پر اس سے زوتے اثر واو بتا اور زوتے کی طرف کو سوتھ ہے . که و نا قبار هخفس ان کی خدمت میں جاگر ستام کر تا اور برطن معروفق تمر تاہ بحث مجذوب کا قامده تھا کہ وہا کشورانیں ہانیں اور توبے منہ کر کے شوب شوں فول فول کرتے تھے۔ان کی نسبت ہے بھی مشہور تھا کہ ایک مرتب انہول نے ٹوائٹی کرنے کینے اسپنا ہیں شما چھر گھونی ہے جس سے آ نیش باہر آختی یان کی بھی رو نے نگیں بھن کورو تے ، میہ کر انسوں نے آئیس اندے کو فیس اور ز تم این دو کیا ایش دینے جو بھا کے بمراہ ان کے بیان جایا کر تا تھا۔ ایک مرجہ کا واقعہ ہے کہ

مے کے خیوجی ور تیل ان کے بہاں میٹے ہوئے تھے کہ اسٹ شن ان کو زوائی وہ اور مولکھیے حسب باورے فوج فوج اور شوق عنوں شروع کی اور کارک فلال مرجبا سے اسمالیسن النام ہے عالمیں ہے مزیناہ توفارن کے زوار اور فلال مرحل بہارہ کیمن ہے ، ہےاالہ مین سے متابیاہ تو قابل. تع يو اور فابل مراحيا فان اور فيان مراحيا للان اور انهول في بناية يت محمل أمرو أصوا توجيعة ہے ویں تن ایل لیار معلام ہوتی تھی جس ہے معلوم ہوتا قدمی انہوں نے بھی ایتا ہوت ہوگ ا بیائے اور یہ محی کماک آن نیم کن سے رب الله عین کورب، حاصین سے سے کا حول عروبات ر کیلو کو فی مائے یہ بو اور یا تھ کر انسوں نے اپنے مسر کے پیچے ہے لیک ڈالوکا چھر انکا اور کہ اس پر رُمُ كَا بِلِنَا يَا بِي مِنْ كَالِمِ مِنْ يَعِرِجُونَا مَا جُلِولَ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَكُولُ مِنْ يَعِمُوا _ الإدامة بوط والإنكل فول فإل عن عن عنول أندت مصدوب الأش فرويع الواضول الفي مرب پيونيا<u> سه کها که اب تکھ</u> ايمراد پرور أب تھي پروه کويت حارق مشما ہے ۔ تعرب جي تيم اينا ش البعر از برید این که حد انهوان که میرید جو بیمانت فرمایا کدان کاند کرونه کرمااه رجمه ست تحی کما ک مہاں لا کے ایجو قریمی کمیں ناکہ بناران روزے جھے یہ ایا توف صرفیانواک میں بھر ان کے بیرے شین کیا۔ یہ تھا۔ تواب ہوسٹ علی خان کے زونہ کا ہے اس کے بعد ہم تورام ایور سے عطے " _ روبور با بطیالاً کے کے بعد وجب تواب کلب علی قدن احتدارہ سے یہ مستقی و نے توان یک زمان میں بے قصد ویٹ کا کہا کہ جسے التا مجاز ہے ۔ انتقابیے خادم سے کمرک رہے ا حالیمین کم ر ب العالمين ب عليمة التي يد عنوال فالب مواجه الدووا في أروان والنطابة الجرائر التي ت جيد له رواتو تو لک کراريا ہے اور کر انجواہ پيل ڪئے ورا تجواہ بيل جا کہ انسوں ہے کہا گھ کرہ منا کا ہے ی ایر از تن من جدارو کوری نیون معلوم جو که طود حمل نے جدائر الاتفالات به اعتراف خوا نے جو البیالوران فاعلقوم زمین بر معاصرہ والق حرال عبد وکی بیت یہ تکام است ور سواجہ خوت ئے تا باغان کا ایک پیٹا ہے تہ اور سی تشم کی رولوست مالوں خاد مریاس میلحدادہ ورادر مور تھیں جسماری لواں آت انے اور وافیاں سے از میلے جات تھے۔ مجمعی تھی دو وقت کا نے آئی متحی کر وافقات اور

اور کیابوال

المازه ب مریخی جاتی قتل این حریق نیمیاه ن آخد کند. آنجه کار تجمعین ب آن نے بیزو سایش آهی و قرائز و باکر میان قرانس عائے ناتھ خداجا نے امان طلے کے بین تمین ان ہے ووقت مال جاتی جوں تھو، رواز رقمیں کملانہ ہوائ کی عور آررا کا کچھے تنیہ ابوالورا تھوں نے بینے مینے و کھول ہے یا تکی اور عمر لک ہے اس بہت مکان ایس انعاز کادیجھا آودہ شمیعہ ان اور خادم ڈٹھا نواسے انسول ہے ہے مرواں ہے دکر تمام روں کے کو توالی بیس خلائے کی بویس آئی دروارہ کھولا گیاد کیجا واقعه سيخ غابدات ان في تجييز والثخين بوني لكر نرزك متعلق مل وثيرا وتاوف بويه ملتي سعرا فد صاحب اوران کی جراعت تمتی تھی کہ خوص نے خود کھی کی ہے اصلیمان کی تماری یا منی چاہیے ہور مولوی او شاہ 'سین صاحب لور رہم ہور نے قاشی جو بدایون کے رہیے والے تھے وو کئے تھے کہ پ مظل بالهار في مكلّف عقوانا كي مازج هني جانبي حوالو يُورشاد " بين صاحب ور تأخي

مداحت کے فتوی پر عمل کیا میاار شاہت خان و شامکت کے ساتھ ابنا کی نماز ہو کی اورات کو ہ فن کے تمیار من جوز ہے کے انتقاب کے بعد ہے وضاد م اپنے کور ہے انعامین کئے نگا۔ تکر علماء کی رائے

ے ٹواپ ساجب نے اس کور سربے رہے نگاں ایا دران کے بعد میں کا یہ نمیں جاتک وو کہاں گیے اکیک بخالی مجذوب صاحب کی حکایت الضاف الماحقر فسورالبسن غفر الدولوية بدبيه

<u> د کارت (۴۴۴) ل</u>ک رور او شاد قرماه تصربه او بازی شن میسه هفر ت میافی قرر شد مهاسب رمن لهذه عايد تشراف وكفيز عند ونها الك مجذاب بنوش بستان تنج اورا فافاف أن نيد عنوب حالق مبداء تنيم هناه ب ولا في شميد رانوته الغد مليه في تشريف و كنت تقيروه مجذوب المهر حذفي سائب فلسيد كے ند مسه يول كوار ي في كرا الله جمارا بالى الاورك ب المعترت حال الباري الطال وآفل والترجي عرامانية أتتسمن ما الترجي والثناء بريكه مان زاء الأفران طل ال حد حب عميزة ب بو تر الراح على الدائم البنين عرب أو كا تواليد ادارجي الدائم على المحافظة المح

حظیمیت (۴ مس م) کیس ون قر مایک جس نمان میں عم حاصل کرنے کی قرض سے جس افی رہتا تھا وار ابتہ جس ایک مجذوب ما فلا عبد الله و معاصب و حت الله عبد الله عبد الله وار الله عبد الله والله و معاصب و حت الله عبد الله عبد الله وار الله فلا الله وار الله الله والله وار الله الله والله والله

ا کن تریند تھوڑی و مرتک ور قال کو الت چند کرتے رہندان کے بعد آتا ہے۔ موا کاب مو وق منا کھیے کوریدی۔ (احتوال) کا کرچلز شید)

مير محبوب على صاحب مرحوم كي حكايت

حکایت (۳۳۳) خان صاحب نے فرایا کہ ندریں بہت مالا کا تھے اور کھتے ہے کہ یہ کاف ہے اور کھتے ہے کہ یہ بہت مالا کافف ہے اور کھتے ہے کہ یہ بہت اللہ کافف ہے اور کھتے ہے کہ یہ بہت اللہ کافر نے اس کے اور ہے ہے اس کو گیارہ گا کال سنم اللہ کا کو کہ دری ہے ہے ان کو گیارہ گا کال سنم الله میں وہے کے بھے اور ایک ہوا گریز گا فال کی معانی کا جوانہ سلے کر فود مولوی صاحب کی خوصت بل پہنچا اور کھا کہ کہ در ان کی صدیمی آپ کو جمیارہ گا فال عطا سکے خوصت بل پہنچا اور کھا کہ کہ در ان کے صدیمی آپ کو جمیارہ گا فال عطا سکے جمیل اور ہوئے کہ در مولوی ساحب ہے کن کر نمایت پر ہم ہوئے اور پر اللہ سلے کر اس انگر بر کے سامنے چاڑ فاللہ اور فرویا کہ جمل ہے کیا تسارے سے کہ تھا کے جرسے ذو یک مشا

مولان**ااحد حسن صاحب کانپوری م**ر حوم کی حکایت مکایت (۴۳<u>۵)</u>

خربایک مولوی احمد حسن کانپوری جب صفر مناصافی صاحب لدس مردا افزیز کی خدمت میں پینچ جی خشی تحربین مرحوم کھتے تھے کہ نئی سے آید روز مول ساحب کود فصاک عفرت کی جو تی جوک مجلس کے باہر رکھی تھی سر برو کو کرز روز اروز دے ہیں۔

("قول زائر ف التنبيد)

ے کو اس کے گل قائم فوق کا خرد ری ایک با لمانی ہوگی جمہ کا فاردہ کا است دوائی ہے۔ ایک ما حل اوائی محق کو من کی سے کی برکوئی خون لگا بھا ہے جیسا ان مان میں حجا ان کے تھار کی جے کی با کائی وزیر ہو چاہت ہا ہے خال معاف فردوے ۔ (ان ف مل کا متحال اواز از الروایت)

مومن خان صاحب مرحوم" مشهور شاعر" کی دکایت

«کاریت (۲۳۲) خان صاحب نے قربا کہ مودی سے آن درماحب نور ہوتی قرماتے تھے کہ موش خان اور موتی قرماتے تھے کہ موش خان اور موتی خان میں نہ سب موش خان اور موتی خان اور موتی خان کی با کہ سبح بھے۔ ایک موتی خان کی ساحب نے موتوی فعل میں ماحب نے کا کہ آب اس قدر چیز کھی اور فین جی کہ موشی خان ساحب نے فربا کہ موشی خان کھی ساحب نے فربا کہ موشی خان کھی ساحب نے فربا کہ موشی خان کھی ہے اسدا بھی قربات کی فیر نہیں ہے۔ دور محتی نہ تھی نے تھول میں کھیں کہ موشی نہ تھی کے تھول میں کھیں گئے۔ اور معتمد معلوم ہوتی۔ آب معتمدت میں تا ہوتی ہے۔

مولوي احمد حسن صاحب مرحوم مراد آبادي كي حكايت

مولوی عمید الحق صاحب کا نیوری مرحوم کی حکایت

ح<u>کا بہت (۲</u>۳ ۲۸) فردیا کہ ۱۹ <u>۳۷) فردیا</u> کہ اولوی عبرانی ساحب کا بدری آمیا بید ھے۔ دموہ کو دا کتھے تھے۔ نقیس کیائے پینے نقیس پسنے کے شاکل ھے۔ ایک افدالین بادری فائد چی کا ندایش کے آوبلما فی ف کی صفاح دری تھی خود توں نے کما بیران مسل آویدان فی کشت دری ہے۔ آرایا کہ آباق آرائیے مصارع میں عامل میں دری دوائش مساق تھی وارات نے ایدو کا سے دریش کا آسان ہے دریشوں اس وارد دورین اور دوریش میں ہے۔ اوریش اور انسان کی ا ل بین کون ایماری و نوی می نواچی و مارا تین نوایم کوی کموز تین بهرید کند کر آب متب کارمغه با کر يسكة ادر عور غيل ميكلي والمنيل - (منقول)(﴿ فِي نَعْمِيهِ)

أيك متشد دواموظ صاحب مرحوم أبي دكايت

<u>حکا بہت (۳ ۴۹)</u> فرور که «هفر ت موالانا کنگوی رحمته الله عدید ایک داروند دیلی کی نسبت فروت ب ہے کہ متندہ تھے۔ اس قدر تشد، ہے معان نسین ہو آی۔ معرات مول نامنگوی، حمتہ المدامليہ بب مج کو تھے بنیا ہے گئے تو معنز ہے نے ایک صبیب رکھیں بوہ عوت آبول کر کی قواس برواعظ لله كور كالعتراض تماكه فاستون كيء عرت قول كرني. ها الكه سب بنه زياده مهمزت موازنا ك

<u>حکایت (۴۵۰)</u> فرمایا که ایک مرجه شاره و به گیا فرایو نک بمکی که در پید سنر کیا قدان وجه ے کر دو فرارے کیلے منے ہو کتے تھے ای جالت ہیں اعفرے مولانا محمود اسن صاحب رفت الشاهليات مکان ۾ حاضر بواويل مول نامستوه اجر صاحب بھي تھالو، ان آئے ۽ من دوو: عظ بھي سوچرہ متھے کنا کر ش نے بالکل مشمل پانچار تو انہوں نے حرفی مجلہ نان انبی کشت حشدہ قا البعث بگر میں نے موانا معود اسمہ صاحب ہے وہ یافت کیا آدائموں نے بتایا کہ یہ فلان صاحب ہیں عِين ہے زود بھی جواب وہا۔ انقاق ہے وہ حضرت مو انااتھر جسن صاحب امر وی رحمتہ انقہ میں ے بھی سے جو مہائی ڈرااچھ پیٹنے تھے ان سا دب نے مو زند شروع کیا کہ ال کا (یعنی مفر ت م شدي مولا انفانوي بد ظلهم العالى ؟ باسما طالب ملحانه ب اورو بيني موراة احمر حسن معاجب امر می دهند مند مید جانب مینته منت

<u>حکامیت (۵۱) ۴) فریند که ایک خوش اقتیاره محر سخت داعند داملوی که اهنر</u>ت موادیا محدود اسمن صاحب ویوندی رحمته الله مدیری محل اعتراش کیا تما که بیابر قده ما کی عجاد ت کے لئے جات ش قصه بيا قد كه حطرت مواديما يورد كارم ته القد عايه مواد تا مجر المنتبيل عدا حب كاند هنوي أن جواً

مولوی تجل حسین صاحب مرحوم یو،ری کی حکایت

حکایت (۳۵۳) فرد یا کہ سولوں مجن صدی صاحب بھار کے ایک مخص سے مشوی انجی

یو سے نے کا بھور میں میری تھی ان سے طاقت ہوئی ہے۔ حالی صاحب دست مد خیر سے ہوا

تعلق و کسے جے فرد یا کرتے ہے تھے کہ ہی حضرت حالی صاحب کا قوالی ہوں موارہ نعش الرحمن صاحب کی قوالی ہوں موارہ نعش الرحمن صاحب کی مرد کیے ہے کہ میں حضرت حالی صاحب کی اور کے کہ میں مسل صاحب کی مرد کے دوقت شافی مسل باز دالف ہوت ہی تھی آئے تھی مولی دائی مسل باز دالف ہوتا ہے آئے تو گرف میں کی زیادے ہیں دوقت ہی جی تھا قرام ہی ہوائے ۔ اس دوقت ہی جی تھا تھی ہوتا ہے اور ہمی واقت شافیہ قوات بارے جی میں دیتے ہیں دوقت ہی مازوں نے بیندا مدک میں دوقت ان براک مازوں نے بیندا مدکی مانوں نے بیندا مدکی

یاد شاہا جرم مارا در گذار : مائشگار جبر قو آسر نہ گار شایت ڈوق و حوق اور درد کے ساتھ اس کو ہزیتے رہے ۔ نماز کے بعد تو کوں جس اس کا جہا جا ا دیکاریت (۳۵۳) فرمایا از معلوی محر مد حب و کشی الدائیا کا تصد میر سدایک دو مدت جوالیک مقد سرگی بیروی میں الدائیا الدائی معلوی محر مد حب و کشی الدائیا کا تصد میر در ایران میران آزارت تھے کہ میں الیک دفعہ الدائی میران آزارت تھے کہ میں الیک دفعہ الدائی میران آزارت تھے کہ میں الیک دفعہ الدائی میران آزارت تھے کہ میں الدائی میران آزارت تھے کہ میں الدائی میران آزارت تھے کہ میں الدائی میران آزارت تھے کہ الدائی میران آزارت کے الدائی میران آزارت کی معلوم ہوئے میں ان کیلئے بیسے الدائی میران آزارت کی الدائی میران آزارت کی الدائی میران آزارت کی الدائی میران الدائی الدا

مولوي محمد منير صدحب ، نو تو ي مرحوم كي حكايت

ا یک نوریاف مزرگ رحمته الله علیه کی «کایت الله فدازا حقر ضورالحن فیفر له ولوالدیه

حکا پیت (۵۵ مرک) ایک دن ارشاد فرمایا یک بدر آب شے جلا ہے ایک روز عمر کی نمازیش ان کو روپر کئی۔ دوڑے ہوئے کو پس پروشو کے نے پائی بینے کئے کتو پس کے اندر اوانا ہوا ال جو ذا اقر پائی کی جگہ جو تدلی ہے تھر اجو اٹھا۔ ان برزرگ نے پھیٹ یامر جذب بازی میں عرض کیو کہ خات ند کروچھے تو نمازیش دیورہ آتی ہے وجارہ کو پس میں خالاتو موضے کر اجوا گان پھراس کر فیمنا پروے پھادر عرض کیا کہ خات نہ کرہ بھے تو نمازیس عافیر دوئی جائی ہے کی وقت السام عوا کے نان نے باموملہ اسلے کیا کہ لائن ججہ کو تنتی نہ جائیں۔

جناب مولایا مواوی میال اصغر حسیمن صاحب محدث دیدرس مدر سد دار العلوم د نویندگی حکایات

حکایت (۳۵۱) فریناک چی وقت و جدد ک مدد سد شی خوش او فی ہے تواس فیان شاد میں خوش ہوئی ہے تواس فیان ہیں۔ معاوی اصغ حسین صاحب نے ایک خواب و کھا تھا کہ ایک زرگ موٹر ش مواد آدے چیں۔ اور اضول نے میرے پاس آئر موٹر تھی ایا۔ اور دوہ درگ مشاب معفر سے موادہ شاہ میرالر میم صاحب را بچری دھی افقہ علیہ سے جی را اصوب نے بھو سے فرانا میں ان سے فریخی موادا میں الرحمن سے) مشم وارا اعظوم و بھیند سے آئید بناک کھیر ائیس تھیں سے فیج ہے ہے ہے ہے گا۔ (ازائر فی النتی)

حفزت ميال صاحب

مواہ نا سید امغیر حسین دیجہ یہ گی کی زندگی کے بچھے نفوش امنافہ از مواہ محمد زکی کیلی مرحوم این مولانا مفتی محمد شفیع ساہب تعرفلا آ معقب دوکل رخول ہے ای کہ حرمے جمہا ہو ٹیا گاہے کا تختہ کلا ہوا '' معتب دوکل رخول ہے اس کہ حرمے جمہاری کے ساتھ میں ساتھ کیا ہوا ''

تقریباً تمیں بھی سال پہلے گاہت ہے۔ گر میوں گا ایک میچ کو لاکھیں گا ست نیند سے بید اربوا تو گھریگر مفوم در کریاں بنا معلوم ہواک شاہ صاحب کا انقال ہو گیا تی سنتے ہی وال جھے تھا۔ اس دید سے نیس ک تھے شاہ صاحب سے مقید سے تھی بھے سرف اس ضام سے کہ بھی جو مضافی ہرہ فد ان شکاہاں ہائے سے اوائر آلے تھی وائد دو ہائے گ

یے قریعہ میں معلوم ہواکہ اس دخت شاہ صاحب (او اوانور شاہ تقیری اکا نشال اوا تھا امرال صاحب مور نااصفر السین کو شہیریہ المنظمان میان کے قرق کو ایجھ کا ہے، قشدہ حوری کمال قریم اعال میان سامب میں اوری احد حسین کی شفشتہ مہت کا ہے۔ اساز نمی ہے پہلو نیش تھے۔

میاں مد دب حضرت مواد احضر شیمان کے متعلق خوا میاں صاحب کے دور کول اور اسا آرا کو ان کا احرّ ام کرتے و کیما اور فرائے مناک ہے قواد روا و دل جیں۔ اسا آرا ہمی کام پیٹے کی جانے میاں صاحب بی کتے تھے۔ معرات شیخ المتد مولانا محمود الحمق صاحب آرمی مرودوائی وقت دارا حلوم کے میدالطا کند تھے وہ بھی ان کو زمارے مید مساحب کر کر تھا ہے فرم ہے۔

EFT LOWOTON TO SEE <u>حکامت (۵۵٪) میری همریند رو سویه سال کی بول سائید روز میا</u>ن صاحب کی خدمت هجای حاضر ہی کاوا مید ہے ان اصبح کے وسی ہے ہوں شے کہ عمل اس 'مثانہ بدائیت پر پانچا۔ میال معاجب کی زیرے ہے ، دانت ہر بدی حاص کیا۔ میان عبائب توسراہ شفت اور پیگر مجروب ہے 'مختلف تفیمتیں فریائے رہے میں نے عرض مماک حضرت میں حرفی کی ابتدافی کتب یز ہ رہا ہوں دعا خرما نیں کہ اللہ تعالیٰ علم حصافرہ ہے۔ میاں صاحب معمول کے مطابق بچود پر شیخ استغفاریش مضحول دے بھر فروخ کے میاں علم 'نبان میں تکبر ہیدائر دیتاہے اور افعان فود کو عام او گوب ے بلند وبالا سمجھے قدناہے اگر علم کے ساتھ تقو زامور خشیت نہ ہوتے جمل اس سد بدجها بہتر ہے ایل علم کیلئے ان جملوں میں جرور میں جبرے ہے اس کی ایمیت و قیمت کا ندازہ صرف و بی اوگ آپر سکے ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے تورجیر ت عفاقر الاہے۔

احتیقت یہ ہے کہ اٹل علم کے لئے علی برتر کی کا حساس بی انبیاد وگ ہے جوان کی اس فغیلت کو سعسیت میں تبدیل کرہ تیاہ اور خد مے خش اور افادہ موسر کیلئے مد مکندر کیا بن جاتا ے۔ حضرت میاں معاجب کو حق تعالی نے مرجع خا کی ملا تی بر وقت آئے والوں کا جوم، بتا غید او عرطبعی نراق خلوت نیند ک کا تخااس کے ماتھ نلمی خدبات تھیں جن کی دجہ ہے اکثر ہ رواز مہد کرے تھتے تھے۔ عصر کے بعد یام مجلمی ہوتی تھی داسرے اوقات شہا درو زوری رہتا تحدال افت کوئی حاضر ہو تا توار واڑے پرویٹک ہے کراجازت کینے کا معمول تھا۔ باتھ یہ بھی متعود او توبعید نسین کے شریعت کا بیا تھم ور ریول اللہ تنگاہ کی بیاست کس کے مکان بے جاؤ توبلا الباذية واخل نه ومحام لوكول ش متز وك بوري ہے۔اس سنة كاهياء كر : بيش نفر قباليكن **جھ** پر چو مگ عد شفقت محمی اور نمیز ہے او کیون کی دجہ سے صرف آغر بھی فرماتے ہے ایمی بغیر الطلاع بن الدوج وبالما قلال بك روز عاصر بهوا قوار وازت مر ببند ذكره جابت و كواب كواج ذب عضه كا لمتغربا بالفوراي ول میں لغرو غرور کا ایک جذب میدار ہو کہ جمیما میاں ساحب ہے اس فافونتا ہے مستقی کرر کھا ہے۔ اس فخر سکہ افسار کے سفید کاٹل اند ۔ پہنچ عمیامیوں صاحب صحن وکاٹ ک آیک کوش میں جارہائی پر تقریف قرما تھے جا کر سرم سوش کیا۔ میاں ساحب کی نظر حقیقت میاس نے فودائی ول کا ہور تجزید فعر سے انداز میں جگی کی تو ٹائی فرماتے ہوئے و شاہ ہوا کہ اسے موادی کے فرائی ول کا ہور تجزید ہوگا کہ انداز میں جگی کی تو ٹائی فرماتے ہوئے و شاہ ہوا کہ ایسان ہے اور درواز ، پر جا کر بند آواز ہے کو اوکی آیا ہے "اور طاخری کی اجاز ہ جا بال ہا ہو کہ تا ہو گا استحان کے بعد حاضری کی مجاز ہ ول نا فوات بہا ہو کر قبیل اور شاہ کی گئی اور تھوڑے ہے و لقد استحان کے بعد حاضری کی مجاز ہ مل تی اس وقت تھیمت پر ہی کھا کر بیاجا تا تو یہ ترکس ہوتا۔ اس معمولی سے جا جے ہے وہ کام کیا۔ اس وقت تھیمت پر ہی کھا کہ میں دو مصلے حاصل ند ہوتا۔ اس معمولی سے جا جے ہے وہ کام امراض آیک میراند کی وہ تر ہے بھی تدبیر سے افعان کا کہ بعد کا مسل ند ہوتا۔ گئر و غرور نفس تھیم واز د سے امراض آیک میراند کی وہ تر ہے بھی تدبیر سے افعان کا کہ بعد کھا۔

ہودن باور آئ کا دن نہ تھی گھرائی پر فرور اور تخبر ہوا اور نہ اُٹی ہے احتیا طی۔ اور ای کا شرو ہے کہ اب سنت توی کے مطابق اپنے گھر میں بھی آوازوں کر جانے کی تو آئی ہو جائی ہے۔ کہاں میں اور کہاں وہ عکست محل ۔ انتہم حیح جی جی بی میں اور محص کو حاضری کی اب ذہت تھی شروز وزرائعظم دیونت میں ذیر تعیم طلو و اور میزال ساحب کے مقید شندالل شرا تی کیٹر تقداد میں بھی ہوجائے کہ میال مداجے مکان کا قاصاد احمی بھر جائے کہ تاتھا۔

حکا بہت (۵ ۵ ۸) کیک روز میں بھی حاضر ہوا۔ جمیع زیادہ تصفیل بھی ایک کو طل میں جا آر ہی تھا کیا۔
اور مختو خات سنتر رہا مخرب کی از قت پر سنوسرہ معارف کی مجلس پر خاست ہو گئے۔ بھی بھی ان تھا کر جاد قریب چکھنے پر سادم ہو من کیا۔ وجد آمر بھیان ایااور روک کر اشارہ فربایا کہ جب کس مجلس میں چہنچو کو ساحب خال کے علم میں تماری موجود گی ہوئی جائے خامو تی ہے بغیر اخدائ و بے ہینتہ جانا ور سے حس ۔ بھی او قالت اس سے بہت خالا تھیال پیوا ہو سکتی ہیں۔ حکمی ہے جس کو گہات تم ہے تا کہ رکھنا ہو ہتا ہول اور تساری موجود کی کاعلم نے ہوئے کی جانے وہائت مجدول تو ج مجن ہو جائے ہر آیک سے پکھ خصوصی خطاب فرماگر اس کی دیکو ٹی کھی ارت تھے یہ پہند تہ تھا گ^{ی ہ} کو کی مخص مجلس میں آئے اور چلا جائے نہ طفارے کو اس کا عمر ہوا اور نداد طفارے کے خصوصی خطاب سے مستنید ہو تکے۔

حکامت (۳۵۹) تعیم کے زائے بی طلباء کا کی سیاست بیل اٹھا میال صاحب کونا ہند تھ اوران سلسلہ بیں اٹھا میال صاحب کونا ہند تھ اوران سلسلہ بیں بیش طلباء کواسیتے بخصوص مشتقان اند زہیں تھیست فرمائے دستے تھے۔ فصوصا کا تھر بیل میں مسمولوں کے لئے معتم ہوئے تھے اورائی وجہ سے گاند کی فولیا سے بخت نفرت تھی ریعن طالب علم اور بین کر آجائے تو فرمائی کرتے تھے کہ اس شیطائی کیپ کا داخلہ میرے اس جھو ہزے میں ممنوث ہے اور کیس تو میرا اعتباد میں کر بیال کا صاحب اعتباد بول اگر یہ فولی پہناہے تو میر سے یا زر آئیں۔

احساس ہو کالور بیادہ نگل کی دیا ہے اسا است ہو گئی اور اس ایڈ لوگٹی کا با حث میں ہو ب کا اس انگیاں امتقاق کرتے مال وال اورووجی ایسے مقلات پر جمال جافروں کے گلے مفرت میں یہ تعلقان کے کام آما تے ہیںادر گفتایاں ایس فیلہ رکھی ہیں جہاں ہے تھیتے کودے ہیں ہے ان کو بھون کر کھا الميت جن ريد مينك اورتخليان بحي بهر عال اليد تحت شنان كولجي مُعَاثِنَ مَا مَناسِب مُنهن . يهال ر مات محل پیش نظر رہنے کی ہے کہ میاں صاحب فود اوّ شاہ می کھی کوئی آم چکھ لینتے ہوا۔ عموما معمالوں بی کے سنے ہوت تنے ور محلے کے غریب بچل کوماہلا کر کملائے میں استعمال ہوتے تھے اس کے باوجود میلئے مختلیوں کا تباہ و جر کرو ہے ہے کر پر لرمائے تھے کہ خریول کی حسر ہے کا سب نہ من جانبی ۔ بھی نشارے ہذار کے تھائے سے ای لیے پر بیز فرایا ہے کہ ان پر تربیل کی انظریں بیرتی میں اور ناداری کے سب وہ ان کی مسرت کا سب جلاتی ہے۔ دیکھے ان اللہ وہواں کی نظر ڈنیا کے کاموں میں نہیں، نیٹن ہوئی ہے اور ہر ہر چیز کاحق ممن ممل میں اور کرتے ہیں۔ حکایت (۲۷۱) میاں صاب کے نئے ہو کھنا کھرے آنا تھاؤو توبست کم نوداک جھے ہاتی کھنا محلے کے چوں کو بلا کر کھلاتے بقط بروہ ٹی نے دائے اس کو ٹی کے لئے و بوار پر د کھ دیتے تھے لار جو کرے بط جاتے ان کو چموٹا چھوٹا کر کے جزابوں کے گئے۔ اور د متر خوفان کے رمخ وال کو محکی ایک جگہ معازیے تھے جمال نیو منبول کابل ہے۔ کن تعالیٰ کی تعنوں کی قدر بھانان کو ممکانے مگانا ا منی صاحب بھیرے برزم کوں کا حسہ قبالہ آن قوہر کھر بیس چاہوا کھانا سز تاہے اور ہالیوں بیس جانا ہے جس کا کر اجتمام کیا جاتا تو بہت سے فریوں کا پینے جم تا۔

<u>حکامیت (۱۲ مم)</u> اعزارا آخریار دیاب دانل محل کے حقوق وجنوبات کی جس قدر دعایت کرتے اوے اس مروباغد اکود یکھا اس کی مثال ملتی مشکل ہے۔ سیاں صاحب کا اکثر مکان کیا تھا جس پر ہر سال کیھ مشکل ہونہ ضروی تھی۔ اُسرت کی جاتی تو مکان منسد م دوستے کا تھر د تھا۔ ہر ساں مرسات سے پہلے اس پر کہ تعقل کر اے معمول تھا وراس وقت گھر کا سراسادن باہر نکا متا پڑتا تھا۔ ایسے جی ایک موقع پر الد صاحب نے موقع کی کیا کہ حضر ت ہو سال آپ کویے انویف ہوگئی ہے انگریکی سال کا تحریق بھی جو اس پر ہو تا ہے ووڑو زا جائے تنویا کا سات مدل میں اٹنا ہو جائے کا کہ اس سے پیٹھ انھی کا مکانا ن جائے۔

اخلاق کر بھانا ہے کئی گیا ہے کا بات کا ایک ایست و ستور ای نہ تھا۔ ہوئی ولد ارتی اور حوصل افرانی کے ساتھ فربالیا شاہ اللہ آپ نے کہی حقل کی بات کی جرا اندازہ بھی کی ہے کہا تا ہوگئی است سال میں جتنا فرباتا ہی گئی ہے کہا تا ہو گئی ہے۔ بہار محل سال میں جتنا فرباتا ہی تھا ہے است فرباتا ہی گئی ہے۔ بہار کی ایک وقت ایسا کر لیتے ہے کہ کرف او اس فربات کی جائے ہو گئی ہے۔ اس کی جواصل حقیقت تھی اس کا افراد اس طرح فرباک جرے ہے اور اس میں جتنے مکان ہیں سب فربیوں کے جواصل حقیقت تھی اس کی حالت میں میاں صاحب کو کیا انجا انگلا کہ اپنا چننظ مکان ہا کر جاتھ جاتا ہے۔ بہر اور سوال اور خوال کا اندازہ لگا او شوارے کہ این میں کہے کہے اس اور جو جو ہیں۔ پاو سیوال اور فربیوں کی افران کی اعمال کا اندازہ لگا او شوارے کہ این میں کیے کہے اس اور جو جو ہیں۔ پاو سیوال اور فربیوں کی موارے کو اور اس کی فربیاں ما حب کی فطر سے بدنی جو ٹی تھی اور اس وی کا تمال کی خد دست جو حضر سے میاں صاحب کی فطر سے بدنی جو ٹی تھی اور اس وی کا تمال کی خد دست جو حضر سے میاں صاحب کی فطر سے بدنی جو ٹی تھی اور اس وی کی اس کی کا کر ان میں کہا کہا کہا کہا کہا کہا گئی کو در سے بدنی جو ٹی تھی اور اس وی کا تمال کیا کہا کہا گئی کی در در میاں ما حب کی فطر سے بدنی جو ٹی تھی اور اس کی تو در اس کی اس وی کی تھی اور اس کی تو در ان کی خد در سے بور تو میز سے میاں صاحب کی فطر سے بدنی جو ٹی تھی اور اس کی تو در ان کی خد در میاں مان ہو گئی خود در میاں مان ہو گئی تھی اور اس کی تو در ان کی خد در سے بور تو میز سے میاں مان ہو گئی تھی در اس کی تو در ان کی خد در سے بور تو میں میں میاں کی تو در ان کی خد در سے بور تو میں میں میاں میاں کی تو در ان کی خد در سے باتھ کی در ان میں میاں میا کی تو در ان کی خد در سے بور تو میں کی تو در ان کی در ان میں کی در ان میں در ان میں میاں میا کی کی در ان میاں کی خوال کی در ان کی در ان

ور نیا بد حال پہند ایک خام کس حقی کو تاہ بایدہ الدام میں خود کو تاہ بایدہ الدام میں خدی کو تاہ بایدہ الدام میں خدی کو تاہ بایدہ الدام میں خدی کے اسلام جاری رہا۔ یہاں کے بعد بھی بیٹ سالان یہ تکلیف دواشت کرنے کا سلسلہ جاری رہا۔ یہاں کے جو سیول سنے البیئے مکانات بختہ سالے جب حضرت میال ساحب نے کئی البیئ مکان کو بختہ ہوالی سے معز اللہ بیل جن کو سلف کا تمان کہ المبا مکن ہے۔ معز سے فارد تی اعظم کے معد خلافت میں ایک مراج یہ بین طبع بیس تھی گرال ہو کیا تواج المباری خواج تھی گھا نے میں ہے اقد تاریخ کھا تا میں برحالار مناق تر البیل میں دیا تھا ہے گئی ہو ایک میان میں برحالار ساتھ تر البیل میں دیا تھا ہے گئی ہوئے جاتی تھا ہے بھی جاتی تھا ہے بھی جاتی تھا ہے کہ اس مقام بلند کی جیتی جاتی تھا ہے دعفر سے میاں ماریک میں اسامی بین کی زند تی بھی جاتی مسائل میں اسامی بین کی دید تی بھی جاتی مسائل میں

حنز یہ ممال معا دینکو شدیع اختیاف تحاجس کا انتخار میں د ماہ فرمائے دے ۔ لیکن اس کھی یا دیو این کی شان میں اگر کئی ہے تھی کوئی نامنامی تھے۔ نکل بھی جاتا تو ہوئی آئی ہے تھی۔ قر<u>اح المقرق المح</u>اعيدلات متى وحمة كى تقر تركيد تعالمقاف كى صادوت مرسم تجادلات کی قد سے می و تھی۔ اٹی مختف النیال درگ نے ایک دفعہ اسساک باداں کیا شد سے دیکے کر خانہ استبقاء برجے کالبلان کیار میان صاحب کوغائباکشف کے ذرجہ معلوم ہوچکا تفاکہ ان ایاس پش بارش نمیں ہوگی۔ نیکن ہیں کے پاہرہ والد صاحب سے فرمایاک میاں بارش کو ہوئی منیں البت غازكا واب عاصل كرية كيلند بيناضره رب يناني والدصاهب فان كامعيت ين المازامندهاء اوا کی بارش کون ہو جا تھان ہو گی۔ ان ہزرگ نے دوسر ے روز کے ہے بھی نماز کا اعلان افر بابا قوات ون بھی وی پہلے ون وائی بات فرما کر نماز اوا کرنے بیٹی کے اور بلیر بارش ہوئے واٹوں آگئے۔ تيسرے دوزے لئے چر نماز كا مالان ہوا تو تيسرے دن مى سيال ساحب نمازے كے لئے ميدان بیں بہتی مجھے اور خود ان مدر مگ ہے کما کہ اگر آپ اجازت دیں توآج نماز میں پڑھا دول۔ ہر محتمل تیرے سے دیکے رہاف کے مہاں صاحب توکیمی بڑا اق نماز لوگوں کے امراز بریمی نمیں پڑھائے آج انہوں نے خود نماز برحائے کی جڑے کش کھے کی ربر کیف نماز استقاء میاں صاحب کی الاست میں شروع ہوئی۔ میں صاحب کے حقید علاوی کے ال میں بادبار یہ خیال بیدا ہومیا تھا ك آج بارش منرور :و يخي شاير ميان صاحب في كشف ك اربير معلوم كر ك يه تبديلي ك ہو گی۔ لیکن آن کھی دھو ہے اس شدے کے ساتھ چیکٹی رہی اور بادل کا دور دور تھی عام و انتقابات تھا۔ يجوداج والمجل فتلت وأراده مغمومه وانتراب والدالد صاحب سندائها خلاف عادت عمل يراستفسادكيا الدات وبحى فالمنطقان على على المنت شيل في الشاقية الياني القادا قوف الإيراء تقلدات الس موالكون تفاكر جوينافروين دوروزت فرازيهمادب ين الوكول أوان يرابيد فالحدث اوش الحراس على ثمريك بويدول كيونك مجيمه الدازه قباك وزش الروائت بونامقدر نبيل كن بالميامقد أسابستي کائیں کیا تصور ہے اب آمرید نالی ہو ٹی ہے تو تھا ایک عالم فی نہ ہو۔

حكايت (۱۹۳ م) عفرت ميان صدوب كورة م و كوافعت ب هجرت المواقعة و القالم القرارة و كروافعت ب هجرت المواقعة المواقعة القرارة و كروافعة المواقعة المواقعة المواقعة كروافعة المواقعة المواقعة كروافعة المواقعة كروافعة المواقعة كروافعة المواقعة كروافعة كرو

عُور کیجھاس فران ہے جانوں افعات میں کی تھ اول ہے گا دیا ہے۔ ایجاد فکر وفکر ہوان سے صراحہ حاصل کرے۔

المنظام المنظ

عن الله عن في المناس في المنطب على براي المنا معافر المناه على الوائم بها وراث

قریق کر بھے اب مر آفرید فران خال ہوئے کو ہاں سے ایک دیک است ایک کیا۔ جائے۔

میاں مساحب کی ڈیڈ کی کاہر کو شاہعہ ہم حرائت مغول ہو بات ہم اوا سیج اسٹال زندگی کا کیا۔ مظیم درس تھا۔ کاش ہم اس سے سیق حاسل کر سقیداس وقت جو واقعات دیکھے ہوئے کا سے دو اب حافظ میں محفوظ تھے بغیر کئی قرائیب سے حوالے قرطاس کردھے ہیں گر کی واقعات یاد کاسکے تو کی دوسری حصیت میں ویش کرد ہے جائیں گئے۔

مرقوف ہو تم بیر کہ شب ہو مگل ہدم ... بس اور کی دونیہ انسانہ کمیں ہے۔ چند جملوں کا آیک خط

حفرت میاں صاحب پر بہ معمون حفرے موادا مفقی محد شفیخ صاحب واست تدکا تھم نے ما خطر فردایا تو متدرجہ ذیل چند مطریں بنود کھر تحر کو برفرہا کیں '۔

یر خودوار عزیز مولوی تیرزگی سل نے معزے میال صاحب رحمہ القد طب کے بھے حال سے دعالات جھ سے بی سے ہوئے لکے لئے۔ اس سے تو نوشی ہوئی کہ انہوں نے ان کلمات کی قدر پہوائی اور ادر کھا۔

(mar) = 66

ا مند سه میان صاحب رحمته الله عاید بینها تجاد تی کتب فات ۱۰ آخریمن تھا ذال می قیست لگا کر بھی۔ عطافر بادیا تھا در اس کی قیست مجل میست کم مقداد کی بازوار انتظاریا دیس واکر 1 سطے ہوا تھا۔ آخر عمر بھی ایک مرجبہ آپ بطور علامتہ کو دکموٹی پر سے وہ سے منطقے کیہ صیفہ کی قسط میں شاہد دید محی آوڈرہ بھی۔ مجھج دی اس سے جواب بھی والا تار صادر مواجع کے سے بچھوالقاظ یاد بھی۔

"أَيْ كَامِرُ سَدَ مُعَيِّدِ احْبِ الاشتاء وانغضها وصول بوا"

روزروزے اسلانات کا شکر ہے کہاں تک اس وعا کر تا ہوں اور آپ سے مجی جیاوہ تاہ ما کا اسید دار ہوں۔"

دو عطر تعلی بید تر قدار کیجے اس میں سموے ہوئے مضایین ایک ترش کو حقوق پر وصول کرنے کاج احسان بچھ پر قبایا تھائی کو بہر الاحسان قرار سے بین اس کانام گفتا دکھتے ہیں اس کے ساتھ مال دینائی حقیقت اس عرفی جملہ میں کیسی داشتے قربائی کہ شاید اس سے زیادہ حقسود شہیں کی جا بھی کہ بال شک چیز ہے کہ ایک طرف اس سے دائد کوئی چیز جھ ہے شہیں کہ تک وہ ساری محبوب چیزوں کے حصول کافر بعد ہے دوسری طرف دواکید اس چیز ہے کہ اس سے مالی رینا کی کوئی چیز معتوش نہیں ہو سکن کر بہت کو بین سے انتہار کو جا تی ہے وہ کی گا

آخری جلائیں ہروقت موت کے استحداد کودائع کرتے ہوئے دعائی قرقیب قرمانی۔

فلل او روه نظي جيور



رمائل خلافة كالتمبيدات مابقه

تسيد شرمف الدريات يعني حواشي امير الروايات في صبيب عظايات

عد الحدد علوة بيدالا عند التناشق شاغين وكن الأرم وراؤل عليه وي نظي هر في ومالت كراني مبدحا وي كومطوم بشاك ونات المي شاوخان مدهب الوطن اورب متهم مينذهو علل مي كذه مراد ومودخور كولة تقالي شال موخون بشامتك بند للمتون كومان والأواق

أَبِ وَيُولَ لَا أَنْ الْعَالَ الْعِيْدِ الْمِ رَالَّذِ الْعَنِّي الْعَالَ وَيِهِ

ا بن کو مفتقم سمجی آنی ، چرخان صاحب مراح می گیاه ناست ، و با انداز این این اضاف کی اسید آنان دو جائے ہے تا بار مرد کو فتم مجھ کر ہے تی ہونا کہ اگران کی شرعت کی توق صورت ، و جائے تو این کے خرام رفیاط دری مقدمات پر پاچھ مواقعی گھا دینا جو ایس چنا ہے جسل کمانی اب اس کا وقت جی سمجیاں مود و صاف کی مواقعی عاصر ہے دیک سے زیاد کا تا ہم دامات الحام و انکام موفی عن امیر اروایات فی حبیب افزوت امر حوافی نانام: ما بعد اسینهٔ امریک ماده ب استان افوال نا اون کے وزن کے شریف الدرایات رکھ دیا۔ اللہ تاق قال کو کافی قریاب والسوم

مجيز الشرف حي على عنه ومها ع<u>رب عل</u>اه

تميدر ساله اميرام وايات في حبيب الحَقايات جهورت حَط

از مولوی مبیب احمد ساحب مئواند. ریال بنام! حقر اشرف علی

مجد واسلند والدين فاحمت الماد في تشجر جناب فان صاحب سے معلوم دواك جناب مرتی كاخيال تفاك جناب فان صاحب كوجو البناء و كول ك واقعات و الموظات و فير وياد آيد أوه اگر جمع دوج كي قواجها سے دمار بن احترات اراده أن ب كه جوج به تش جناب قبلہ خان صاحب سے سنوں من كو متفرق طور پر فلم مدكر كے خدمت ماك جي ادمال كر ادر بول، مجتمع جوجات كرون بجراتر تيب مناسب سے ان كوم تب كي جارت وائعة التوفيق،

ی شیاستی بر شریف الدرایات (نوت اسوات کے سفیہ صورت افتیاری کی ک بدولیان کے کہ تر ترب میں اوٹی تھا تی کیا چہ ہے۔ ہر حکایت کے بعد ان کے نمبر کا توالد دے کری شیاستی میں میں تکھا جانے کا اور ان کے شریق میں غظام شیار جس سے مرام کی ماشیہ شریف الدرایات ہوگا) ور ان کے نتم پر نفظ انشت انہور مزینے عاشیہ کے نام کا کھا باوے گا۔ (منظ انتونی کی انتہ انتہ کی کھا ہوئے کے انتہ انتہ کے نام کا کھا باوے گا۔



روايات لطيب للمع سقايات الصيب استتب بالتكم الطيب

مع مجم الصيب

تمهيد حاشيه

بعد الحمد والصلالق مرباله مثر ف التنب أعال بهن بين النه تكابر قريد ك ما لات مذكور میں باٹ مت کے زمانہ میں اس کے متعلق میر تھا کی جیس میں چھو شروری معورہ دور باتھاجس ی مولوق محمد طبیعه مساحب همتنم مدر سه وارا تعلوم و بویند اور مولوق محمد نسبه مساحب تاجمه تاخره بھی موجود بھے 'سلیفہ 'نفکومیں جازی میا دے بول الذکر کے کوم ہے معلوم ہوا کہ ایسے وا تعات کچھان کے پاس بھی جن ہیں۔ اس پر جس نے اور مولوی صاحب آخرالڈ کرنے تصوصہ ورد مگر شر کا مجلس نے مموالانا کے میج وسینے کی ورخواست کی بہتا تھے اور رخواست منظور کی اور محل دونوں کے ساتھ مقرون ہوئی۔ چونکہ وہ مجمور اینے طرزیس امیر الروایات کے مشاہد تھائی جابا کہ اس کے ظرزیر اس فاطرور کی تحقیا بھی اور ای کے طرز پر مثن اور حاشیہ کا تنہیہ بھی بواور ولیک ہی تر تبیب بره اور ماشیه کادیساتل دح بورچنانچه ستن کانام "روایات اهلیب " تجویز بوار (اور بیدوی عوان ہے) جما آن نے اور اور اور اور کیب میں تک افار مشاف الیہ برالف دمون اللہ برالف عرفي تركيب مادى كى ادر والير كالم مقليات نصيب تجويز جواء اول وواعت مع عدو تكفي والاسدال بجر اغلاجا ثير بوحاكران روايت كاحاثيه مع مداروايت ستن ي جمي اوران ك متم يرخلا ساميخ ئے لئے اس کار مز لفظ" سے "تکھا ملہ ے گا۔ فقا

اشرف می مارینا انگانی <u>وستا</u> انگری

اً ایرب تحق از باشدی مودونی ایربی و موان تکما نیام دیب از یک شهد آن آن دانگی بیوب شما نیاریش سفود نوب کگ در دری محتار محی وادر کشل این مرتبی دارد.

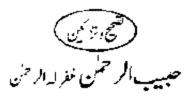
تمسيد منتن

مسير بقدالوجمن الرجيو

الحمد فدر كعي والسلام على عباده الذين اصطفع امابعد

احتر العماد مک خاوق محد عید، دیوری کام خرر ماے کہ تحریداً <u>و آسا</u>ہ میں جناب عاتی امیر شاہ خان معالات خور ہوئی نے (جواحقر کے حدا تعد حعر ہے تھا تم العلوم التيم اسے مولانا عجمہ تا ہم قدس سرو' کے فاص پر گورہ میں تھے اوعقر ہے فرمانا کہ مجمعے فضلائے خاندین ولحالطی کے بہدو ہے واقعات ایسے محفوظ ہی کہ خالبادو میرون سے نہ ال شکیں کے بائٹیں مارہتا ہوں کہ تو الناكو تغیند كرے ورز ۔ فرقر وصاف مير ے ساتھ قبر بين جادجائے گا۔اعقر نے ليک كمہ كرال ے ازشر کی تھیل کی ۔ کو کھریں و تھاہت تحرم چی جے سے تھے تھے کہ چاتک خان صاحب کو و بویند ہے وائیں ہو نام کرا۔ اور یہ خاران کا آخری مغر فغرا ہے کا آنین ند ووافعات روٹے گر ہتے اکش واقعات ونسول نے بیان فروہے ان ہے ایک خاص دوڑ اس فرع کے موارت کے سوتھ علاہ و خاندانی مناسبت کے بیدارہ میا تھا۔اور جب مجمی حضر ت کانہ وارالطوم وج عدمشل حضرت ملج الهندار نمنذ القدعلية وخطرت والداوحد مويانا محمدام مهاجب رانات بنته عليه وخطريت مم محترم مولانا مديب الرحمٰن صاحب رحمته الله عذيه كل مجالس على النامقد معين ولي العي كاذكر مجزرتا تعاقو یں ای نہ کورہ ذات کے ساتھ س کو تعبید کر اپنا تھا۔ اور اس حریق تقریباً سواسو مکاجواں کا ایک و خبرہ بن ہو کہا جس ہے این اکار کی مختلف شوکن حیات بر روشنی بولی ہے۔ یہ وخیر و رکھا ہوا تھا اور مجھی کبھی او حرمہ صان جا اے کہ اس؛ نیم وکی شائع کر ہے اس کا افاد وعام کیا جائے کہ اس قراحی ه سه شراعی موضوع بر امیرالروایات فی میرید انکانیت شائع بونی ادراس ش خان صاحب م حوم کی وہ روابات فرموہ و انقلات جو احقر نے کھیے بتھے بقل جناب موانع عبیب احمر میاحب کیرانوی درم مجد د آگئز آگئے تھے اسلے ان عند کا خیال شب بڑ کیا۔ نیکن اس کے حد ای موضوع inouthless co,

عجر هيب خفر ل الااز دار العلوم ديورند) ٢٥- ريخ الثاني م<u>وسايد</u> چدر تنفيد



تمريد للفو نُفات تعنى «معد اول جديد أنه للفو نُفات عَنب-الشرف التنبية في كمالات بعض ورفت الشفيعي النبية

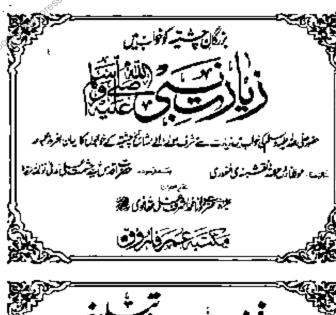
بعد الحيد والعسلولة في مريدان وجه اللف بين عرض ميرك رساله البير الروايات محد أمانه اش مت جمل جواہے الکار قریب کے مقدمات مقالات جمل مدولان کی محک میں اس میاب میں ا تحریک کی ان معز ایند کی اس متم کی ور دوایات ایمی جویاد آ جادی با شر منطبط در جادیک تو ۱۹۶۰ افغ بين يحراس وقت تك إن تح يك برعمل نديو يخذ بس كاسب به قاكه جحوكو تح بريكوفت نه ملنا فقانور تقتيم كوفئ مقبط كرينة والماميس فديوا بالخرفيال اساكاه الدر إجنانج ميرسد مناسا تحيين وار العلوم ك (يوك القاسم محرم عرب العلاق في جميا م) أيك عاقيه عن اس خيال كيا طرف الرَّارُهُ لِحَى كُوْ مَا جِهُولَ اضارة الى احتمال طبط ماينځق احيانا من سود بعض من حكامات هو لا الا كا برفي غنير هو الع اغَالَ عال دَاندَكُ كَ ٢٨ ١١ ع العَامَات عولا الا امياب مسفاس کي پيمر تحويک کياو. نوش تشخيات هن احباب گراس کيليج تھي آيو ويو محف-ده لكواز جيرو كلاوية تقاور تنهاال بن مناسب زاميم كروينا قاجم ب ووصورت عاصل بوتي جرآب کے ماستے ہے۔ کوبان کوامیر الروایت کا ضمیر کن جائے ا قافر آ ہے کہ اس میں معان ہے سراتے اُکٹر اسابید بھی جی اور جھ کور جال یا تسیس ہے لیکن کمی شم شراقی اور ارت ہوئے کے سبب به معفر بعی شیس

کتبه اشرف علی

ا ا رسی از بولای به از رق و ایسان که فنها به مطام او قی ا ا

اً البار الور العوادي عمد زارجانوار على الدراء الدارات العادي على الأعلاق. " بالرابال العوادي في نبير الرابادي على علام!"

الله الكوية المروية والمناسك كالمناجة خوشگواراَزدَواجی زندگی کے رہنااصول بتباحة أتداورا المتقششية كالمنويي مُسَكِّفًا مَنْ دَسَتِهِ وَلَكُ مِعَدُمْ مِنْ فَيَعْلِمُ مُسْبِينًا كَالْمُعِودُ إِنَّ فِي ا مضيخان ومناشاتهم الخذاكر كالمطاي وللأمنية ستادى سامىكالحاشول خفة مِثَالُ خَاوِند مثالٌ بيوِيْ " كىسالىكى كاكسىن كەطاھرىنىللان ئۇۋىدىكى دايىن مۇدىت سەھ ما ٹرسے پہناکہ راہا نے کے لیے ڈکٹ میٹ کا کا ٹی میٹ کا گئ **《新兴》的《明**》 مُولِدُ وَلَ عَالَىٰ فِي متكنية يمرفارون



فضيلت دعوست ين

وگ<u>ندین</u>ی کاف آل دادید شاق به شواند در سرزندگ که تهون به تبس که آیات قراع نودید شام گرمیسترد که والسوات در ادادی که آدادی مشرعی بین در از آیاس فی کندید و آدادی کشور ایک ایک تشوی ایس مشرع در از آداده فیان ایک آب خاد فرای شود که در ایک میکند و ایک

بندن موللا وحالين مستسينه فأغوري

ساندند. بر سنتین کارش محدوث این کارگاه هوی اختشاره

منياتها المافية والماسية

مكتبته كمرفارو